

### 三年级下册语文阅读训练

班别： 姓名： 学号：

#### 3、《荷花》片段

我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花，穿着雪白的衣裳，站在阳光里。一阵微风吹过来，我就翩翩起舞，雪白的衣裳随风飘动。不光是我一朵，一池的荷花都在舞蹈。风过了，我停止了舞蹈，静静地站在那儿。蜻蜓飞过来，告诉我清早飞行的快乐。小鱼在脚下游过，告诉我昨夜作的好梦。

过了一会儿，我才记起我不是荷花，我是在看荷花呢。

1、抄出一个比喻句。

2、成语\_\_\_\_\_说明“我”的动作十分优美。

3、为什么“不光是我一朵，一池的荷花都在舞蹈？”

4、“我”为什么会忘记是在看荷花？

#### 5、《翠鸟》片段

翠鸟喜欢停在水边的的苇杆上，一双红色的小爪子紧紧地抓住苇杆。它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像橄榄色的头巾，绣满了翠绿的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。腹部的羽毛像赤褐色的衬衫。它小巧玲珑，一双透亮灵活的眼睛下面，长着一张又尖又长的嘴。

1、这一段话写了翠鸟的羽毛是\_\_\_\_\_的，眼睛是\_\_\_\_\_的，嘴巴是\_\_\_\_\_的。

2、翠鸟的羽毛怎样鲜艳，用“~~~~”画出具体的句子。

3、联系上下文说说“鲜艳”的意思：\_\_\_\_\_

4、这段话描写了翠鸟的\_\_\_\_\_，主要特点是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

#### 6、《燕子专列》片段

于是，政府通过电视和广播呼吁人们立即行动起来，寻找燕子，把它们送到火车站。听到消息后，居民们纷纷走出家门，冒着料峭的春寒，顶着满天飞舞的大雪，踏着冻得坚硬的山路，四处寻找冻僵的燕子。

一个叫贝蒂的小姑娘，听到广播后，和爸爸妈妈一起，在覆盖着皑皑白雪的山间岩缝里，寻找冻僵的燕子。一天下来，她一个人就救护了十几只燕子。她的脸冻得通红，手冻得僵硬，但她一点也不在乎。

1、多音字组词。

jiān ( )	féng ( )	chǔ ( )
间 {	缝	处 {
jiàn ( )	fèng ( )	chù ( )

2、按课文内容填空。

( )的春寒 ( )的大雪 ( )的山路

3、请用“”标出居民们寻找燕子的动作词，并说说你从中体会到什么？

4、你喜欢贝蒂吗？如果你有机会见到贝蒂，你会对她说写什么？

---

5、写出下面词语的近义词。

濒临（ ） 四处（ ） 疲劳（ ） 僵硬（ ）

### 11、《画杨桃》片段

有一次学校上图画课，老师把两个杨桃摆在课桌上，要同学们画，我的座位在前排靠边的地方。讲桌上那两个杨桃的一端正对着我。我看到的杨桃根本不像平时看到的那样，而像是五个角的什么东西。我认真地看，老实地画，自己觉得画得很准确。

当我把这幅画交出来的时候，有几个同学看见了，却哈哈大笑起来。

“杨桃是这个样子吗？”

“倒不如说是五角星吧！”

老师看了看这幅画，到我的座位上坐下来，审视了一下讲桌上的杨桃，然后回到讲台前，举起我的画问大家：

“这幅画画得像不像？”

“不像！”

“它像什么？”

“像五角星！”

老师的神情变得严肃了。半晌，他又问道：“画杨桃画成了五角星，好笑么？”

“好——笑！”有几个同学抢着答道，同时发出嘻嘻的笑声。

于是，老师请几个同学轮流坐到我的座位上。他对第一个坐下的同学说：“现在你看看那杨桃。像你平时看到的杨桃吗？”

不 像

那么 像什么呢

像 五 角 星

好 下 一 个

老师让几个同学回到自己的座位上，然后和颜悦色地说：“提到杨桃，大家都很熟悉。但是，看的角度不同，杨桃的样子也就不一样，有时候看起来真像个五角星。因此，当我们看见别人把杨桃画成五角星的时候，不要忙着发笑，要看看人家是从什么角度看的。我们应该相信自己的眼睛，看到是什么样的就画成什么样。”

这位老师的话同我父亲讲的是那么相似。他们的教诲使我一生受用。

1、在空白的地方加上标点符号。

---

2、“我”是怎样画杨桃的？

---

3、同学们是怎样对待“我”画的画？

---

4、照样子写词语

认认真真：\_\_\_\_\_

哈哈大笑：\_\_\_\_\_

5、“一生受用”是什么意思？

6、你认为在你的生活中有哪些教诲使人一生受用？写一句。

7、画直线的句子是什么意思？说说你的理解。

#### 14、《检阅》片段

国庆节到了 多么盛大的节日 多么隆重的检阅 街道上人山人海 楼房上彩旗飘扬 主席台上站满了国家领导人和外国贵宾

步兵过去了 炮兵过去了 青年组织的队伍也通过了主席台 现在轮到儿童队员了 在队伍的第一排，紧跟在队长后面走着一名拄拐的男孩，看来，他肯定忘记了自己拄拐他同全队保持一致，目视右方，睁大眼睛望着检阅台。

检阅台上的人和成千上万观众的视线都集中在这一队，集中在这位小伙子身上了。

这个小伙子真棒 一名观众说

这些小伙子真棒 另一名观众纠正说

长时间的掌声淹没了观众的议论声。

一、 在空白的地方加上标点符号。

二、 用“——”画出描写博莱克在游行检阅时的神情的句子。

三、 写出下列词语的近义词。

隆重 ( ) 讨论 ( ) 检阅 ( ) 飘扬 ( )

纠正 ( ) 人山人海 ( ) 情不自禁 ( )

四、 你能体会博莱克当时的心情吗？请你用一两句话写下来。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

五、 由博莱克的神情你能想象他当时的心理吗？用一两句话写下来。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

六、观众说“这个小伙子真棒”是因为\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_；说“这些小伙子真棒”是因为\_\_\_\_\_。

班别： 姓名： 学号：

#### 17《可贵的沉默》片段

我的情绪迅速 (shù su) 地传染给了他们，他们随着我一起点起数来， 15 16 17 越点越多 越点越兴(xīng xìng)奋 声音越来越响 前排的孩子都回过头往后看 几个男孩子索

性站了起来 我也不阻止他们 几(jǐ jī)乎所有的孩子都在快乐地交谈 谈的内容当然(rán yan)是生日聚会 生日礼物 父母的祝福 孩子们会感受爱了 但这还不够 我想去寻找蕴藏在他们心灵深处的 他们自己还没有意识到的极为珍贵的东西 我接着问 你们中间还有谁知道爸爸妈妈的生日 请举手

一、 在空白的地方加上标点符号。

二、 写出下面词语的近义词。

迅速( ) 兴奋( ) 索性( ) 蕴藏( )

珍贵( ) 意识( ) 阻止( ) 传染( )

三、划去括号不正确的读音。

四、这“极为珍贵的东西”是什么？

---

五、为什么说孩子们的沉默是可贵的？

---

六、 填空。

左( )右( ) 七( )八( ) 不( )而( )

( ) ( )十足 四( )八( ) ( )口( )声

( ) ( )无比 ( )精会( ) ( )不自( )

七、 用下面的词语说一句话。

神气十足：\_\_\_\_\_

八、 照样子写词语。

越点越多：\_\_\_\_\_

26、《一面五星红旗》片段

突然，老板眼里闪出亮光，他用手指着我脖子上的五星红旗，惊奇地问：“那是什么？”

我犹(you rou)豫了一下，把国旗慢慢解(jie jia)下来，再展开。这面做工精致的五星红旗，经过河水的冲洗，依然是那么鲜艳。

老板拍了拍我的肩膀，告诉我可以用这面旗子换面包。

我愣了一下，然后久久地凝(yi ning)视着手中的五星红旗。老板转身拿起一块面包，见我无反应，以为我嫌少，又拿起两块面包递给我

可以吗 交换吧 老板冲我打着手势 我摇摇头 吃力地穿上大衣 拿着鲜艳的国旗 咧咧起地向外走去 突然 我摔倒在地上 就什么也不知道了

我醒来的时候，我发现自己躺在医院的病房里，身边站着的就是面包店的老板。他见我醒了，冲我竖起大拇指，说：“安心养一养，费用由我来付。”

一、在空白的地方加上标点符号。

二、划去括号里不正确的读音。

三、短文的第五自然段应用怎样的语气来读？( )

A、犹豫 B、坚决 C、低沉

四、写出下面词语的近义词。

亮光( ) 惊奇( ) 精致( ) 依然( ) 鲜艳( )

凝视( ) 摔倒( ) 艰难( ) 发现( ) 告诉( )

五、 出下面词语的反义词。

犹豫 ( )      精致 ( )      漆黑 ( )

六、“凝视”二字深刻地表现出\_\_\_\_\_的感情。

七、“我”久久地凝视着手中的五星红旗，心里会怎么想？

\_\_\_\_\_

八、在第五自然段用圆圈圈出我的动作词。

九、面包店的老板对“我”的态度为什么会发生这样的变化？

\_\_\_\_\_

十、当老板要用面包交换“我”手中的国旗时，“我”是怎样做的？用“~~~”画出有关的语句。

一、默写古诗。(24分)

咏柳              春日              游子吟

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

乞巧              嫦娥              调味儿歌

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

二、按要求写句子。

1、写景佳句：\_\_\_\_\_。

(名人名句) 5 \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

2、写比喻句：\_\_\_\_\_。

(3句) \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

3、\_\_\_\_\_。

(名言名句) 5 \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

4、写时间格言：\_\_\_\_\_。

(4句) \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

5、描写月亮的句子：\_\_\_\_\_。

(4句) \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

6、写气象谚语：\_\_\_\_\_。

(民间谚语) 5 \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

7、写友谊名句：\_\_\_\_\_。

(5句) \_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_。

8、说“言”

吉言：\_\_\_\_\_ 格言：\_\_\_\_\_ 留言：\_\_\_\_\_

誓言：\_\_\_\_\_ 诺言：\_\_\_\_\_ 忠言：\_\_\_\_\_

遗言：\_\_\_\_\_ 怨言：\_\_\_\_\_

9、写树

桑树\_\_\_\_\_ 梧桐树\_\_\_\_\_ 榆树\_\_\_\_\_ 槐树\_\_\_\_\_

石榴\_\_\_\_\_ 棕树\_\_\_\_\_ 橡树\_\_\_\_\_

桂树\_\_\_\_\_ 松树\_\_\_\_\_

10、歇后语

八仙过海——( ) 孙悟空大闹天宫——( )

韩信点兵——( ) 张飞穿针——( )

包公断案——( ) 姜太公钓鱼——( )

11、填一填

AABC \_\_\_\_\_

AABB \_\_\_\_\_

ABCC \_\_\_\_\_

ABAB \_\_\_\_\_

ABB \_\_\_\_\_

数字式 \_\_\_\_\_

ABAC \_\_\_\_\_

反义词 \_\_\_\_\_

12、描写学习的词语。

\_\_\_\_\_

13、描写景色的词语。

\_\_\_\_\_