

## 《增广贤文》

### (一)

#### 经典国学再现

昔时贤文，诲汝谆谆，集韵增文，多见多闻。

观今宜鉴古，无古不成今。

知己知彼，将心比心。

酒逢知己饮，诗向会人吟。

相识满天下，知心能几人。

近水知鱼性，近山识鸟音。

运去金成铁，时来铁似金。

读书须用意，一字值千金。

#### 我是小助手

谆谆：耐心引导，恳切教诲的样子。

逢：遇到。

一字值千金：同“一字千金”。最早见于《史记·吕不韦列传》：“布咸阳市门，悬千金其上，延诸侯游士宾客有能增损一字者予千金。”义为称赞文辞精妙，不可更改。

#### 我是小翻译

用以前圣贤们的言论，来谆谆教诲你。广泛搜集押韵的文字汇编成“增广”，让你你见多识广。

应该借鉴古人的经验教训，来指导今天的行为，因为今天是古代的延续，没有古代就没有现在。

了解自己了解别人，设身处地为别人着想，体会别人的感受。

酒要与了解自己的人去喝，诗要向懂得的人去说。

认识的人很多，可彼此知心的没有几个。

离水近能了解鱼的情况，常在山中能分辨各种鸟的声音。

运气不好时金子可能变成铁，运气到来时铁也可能变成金。

读书只有下苦工夫，才会有文辞精妙、一字千金的文章。

#### 考考你的智慧

1.打仗时，要想打败敌方，要做到什么？从选文中找出四个字来回答。

2.“运去金成铁，时来铁似金。”这句话强调了\_\_\_\_\_的作用。

3.怎样才能写出好文章呢？

#### 弘扬传统文化

##### 宋太宗读书

现在是古代的延续，我们借鉴古人的经验，处理现在的事情。

宋朝的皇帝宋太宗特别喜爱读书，尤其喜欢读史书，以使自己能从书中了解历代王朝兴亡更替的道理，指导自己处理国事。

宋太宗一直每天坚持读书，从不间断。当时，宋太宗命文臣李昉等人编写了一部规模宏大的分类百科全书《太平总卷》。这部书收集摘录了一千六百多种古籍的重要内容，是一部非常有价值的参考书。

这本巨著完成后，宋太宗规定自己每天至少要看两到三卷，有时政务太忙未能读完，次日定要抽空补上。一年内他就把厚厚的一本《太平总类》读完了。

宋太宗曾有言：“开卷有益，朕不以为劳也。”意思是：我喜欢读书，从书中我能得到许多乐趣，益处多多，我并不觉得劳神。

宋太宗从《太平总类》中了解大量史事，记下了许多古代圣贤们的治国名言，很受启发，处理国事日渐得心应手。

这个故事告诉我们多读书可以让我们借古通今，帮助我们变得更加明智，处理事情更得心应手。

## (二)

### 经典国学再现

逢人且说三分话，未可全抛一片心。

有意栽花花不发，无心插柳柳成荫。

画龙画虎难画骨，知人知面不知心。

钱财如粪土，仁义值千金。

流水下滩非有意，白云出岫本无心。

路遥知马力，日久见人心。

马行无力皆因瘦，人不风流只为贫。

我是小助手

逢：遇见。

岫：山峰。

我是小翻译

与人说话只能说三分，不能把内心的想法全部告诉别人。

有意栽花花不一定能开，无意插柳柳树可能长得很茂盛。

龙和虎的形态好画，却难以画出它们的骨骼。了解人的表面很容易，但了解人的内心却十分困难。

钱财像粪土一般微不足道，仁义道德价值千金。

流水从滩头泻下来并不是特意这样做的，白云从山峰间飘出来也是自然现象罢了。

路途遥远才能知道马的力气大小，时间久了才会明了一个人心地的好坏。

马行走无力是由于它身体瘦弱，人不风流潇洒只是因为他穷困。

### 考考你的智慧

1.“知人知面不知心”这句话提醒我们在和别人相处的时候应该遵循怎样的原则？下面说法合适的是（ ）

A.谨慎、小心 B.包容忍让 C.接纳一切

2.“钱财如粪土”这句话是说钱财像粪土一样吗？你怎样理解这句话？

3.“有意栽花花不发，无心插柳柳成荫。”这句话告诉你什么道理呢？

### 弘扬传统文化

#### 路遥和马力的故事

我们只有在相处中才能了解一个人的好坏。

路遥和马力都是宋朝人。

当时，路遥为南京绅士，富甲一方，为人大度，乐善好施。马力是开封府尹包拯麾下马汉的侄子，原本是穷困潦倒的书生。他原本是想赶考，顺便投靠叔叔马汉，可是当他走到南京时，所带的钱花完了，还身患重病，被困在客栈

里。

他听说路遥乐于助人，便去求助。他到路府后，路遥热情接待，为他请医治病，还腾出房屋让马力读书。路遥赏识马力的才学，二人便义结金兰。

马力病愈后，路遥赠送他二百两纹银，助他上东京(今开封)赶考，后来马力榜上有名。可从此路马也失去了联系。多年后，路遥家中失火，家道中落，无以为生。他只得撇下妻子，到开封投靠义弟马力。他一路行乞终于到达开封。

谁知路遥到马府后，正好马力不在家中，家人没有接待路遥。路遥以为马力不念旧情，一气之下拂袖而去。马力回家听家人说后，知是当年恩人来过，一面痛斥家人无礼，一面派家丁日久快马追赶路遥。日久追上路遥后说明事情原委。路遥和马力二人化解误会，后来马力还将路遥一家接到开封。

这就是“路遥知马力，日久见人心”的典故。这个故事告诉我们只有经历了，才能知道人心的好坏，我们不能对一个人贸然下结论。

### (三)

#### 经典国学再现

饶人不是痴汉，痴汉不会饶人。

是亲不是亲，非亲却是亲。

美不美，乡中水；亲不亲，故乡人。

相逢不饮空归去，洞口桃花也笑人。

为人莫做亏心事，半夜敲门心不惊。

当时若不登高望，谁知东流海样深。

两心一般心，有钱堪买金。

一人一般心，有钱难买针。

#### 我是小助手

饶：宽恕。

饮：喝酒。

堪：可以。

一般：一条。

#### 我是小翻译

能宽恕别人的不是傻瓜，傻瓜从来不会宽恕别人。

有些人名义上是亲戚却不像亲戚，有些人虽然不是亲戚却比亲戚还亲近。

不论是否甜美，家乡的水都好喝；不论是不是亲戚，故乡的人都最亲。

朋友相聚不喝酒，连洞口的桃花也会嘲笑你不懂得人情。

做人不做对不起自己良心的事，半夜有人敲门心里也不会害怕。

若不登高望远，谁能知道东流的河水最终汇聚成为深邃的大海。

两个人一条心，赚到的钱可以购买黄金。

每个人都留着一个心眼，买根针的钱也赚不到。

#### 考考你的智慧

1.判断下列说法的对错。

(1) 句中“一般”的意思和现在一般的意思相同。( )

(2) “有钱难买针”是说针很难买到，找不到买针的地方。

(3) 每个人都觉得自己家乡的水是很甜的。( )

2.“洞口桃花也笑人。”这句话运用了拟人的修辞手法，你能再写出一句运用了拟人的修辞手法的诗句吗？试一试。

---

3.“为人莫做亏心事，半夜敲门心不惊。”你从这句话中明白了怎样的道理呢？

## 弘扬传统文化

### 兄弟折箭

“两心一般心，有钱堪买金。一人一般心，有钱难买针。”这句话是说我们做事情要团结一致，这样才能把事情做好。

从前，有一位国王得了重病。

他担心自己死后，儿子们会为了争夺王位而自相残杀，于是他把儿子们召集到他的床前，然后拿出一捆箭。他先给儿子们一人一支箭，对他们说：“你们能折断自己手里的箭吗？”儿子们拿过来，很容易就把箭折断了。

接着他又给儿子们一人十支箭，让他们再折断它们。结果儿子们用尽了全身的力气，也没有把十支箭给折断。国王对儿子们说：“折断一支箭很容易，但想折断许多支箭就很困难。你们明白这是为什么吗？”儿子们点点头，终于明白了父亲的用意。

于是，老国王去世以后，他的儿子们团结一心，治理国家，使得王国一天天强大起来。

这个故事就是告诉我们做事情的时候，参与的人要团结一致才能迸发出巨大的力量，把事情做好。

### (四)

#### 经典国学再现

莺花犹怕春光老，岂可教人枉度春。

黄金无假，阿魏无真。

客来主不顾，应恐是痴人。

闹里有钱，静处安身。

来如风雨，去似微尘。

长江后浪推前浪，世上新人赶旧人。

近水楼台先得月，向阳花木早逢春。

古人不见今时月，今月曾经照古人。

#### 我是小助手

枉度：虚度。

顾：招待。

得：得到，

#### 我是小翻译

黄莺和鲜花都害怕春天离去，人怎么可以虚度年华呢？

黄金贵重很难造假，阿魏这种药材却几乎没有真货。

客人来了，主人不去招待，他可能是个不懂事的傻瓜。

热闹繁华的地方有钱可赚，偏僻幽静的地方宜于安身。

来势像暴风骤雨一样猛烈，退去像微尘飘落一样，静悄悄的。

长江的后浪推涌着前浪，世上的后代人赶起着前一辈的人。

站在近水的楼台上最先看到水中的月亮，向阳的花木光照好，发芽就早。

古代的人看不到如今的月亮，而如今的月亮却曾经照耀过古代的人。

#### 考考你的智慧

1. 下列说法正确的一项是 ( )

A.莺花是一种花。 B.阿魏指的是一种药材。 C.古代的月亮和现在的月亮不是同一个月亮。

2.“莺花犹怕春光老，岂可教人枉度春。”这句话告诉了我们什么？

3.一般来说，太阳光照到的地方花木长得好的原因是什么？

## 弘扬传统文化

### 囊萤映雪

我们不应该虚度年华，要趁着美好的年华，好好学习。

晋代时有个人叫车胤，他从小好学不倦，但因为家庭贫困，家里没有多余的钱买灯油供他晚上读书。为此，他只能利用白天这个时间背诵诗文。

夏天的一个晚上，他正在院子里背文章，忽然见许多萤火虫飞舞。一闪一闪的，在黑暗中显得非常耀眼。他想，如果把许多萤火虫集中在一起，不就成为一盏灯了吗？于是，他找了一个口袋，随即抓了几十只萤火虫放在里面，再扎住袋口，把它吊起来。虽然不怎么明亮，但可勉强用来看书了。从此，只要有萤火虫，他就去抓一把来当作灯用。由于他勤学苦练，后来终于做了职位很高的官。

同朝代的孙康也是如此。由于家庭贫困，没钱买灯油，他晚上不能看书，只能早早睡觉。一天半夜，他从睡梦中醒来，把头侧向窗户时，发现窗缝里透进一丝光亮。原来，那是大雪映出来的，他想：我可以利用它来看书啊！于是他倦意顿失，立即穿好衣服，取出书籍，来到屋外。宽阔的大地上映出的雪光，比屋里要亮多了。孙康不顾寒冷，立即看起书来，手脚冻僵了，就起身跑一跑，搓搓手指。从此，每逢有雪的晚上，他就孜孜不倦地读书。这种苦学的精神，使他的学识突飞猛进，成为饱学之士，取得一番成就。

这两个故事告诉我们，我们不应该辜负学习的好时机，要抓紧一切时间学习，这样才能在将来取得一番成就。

### (五)

#### 经典国学再现

先到为君，后到为臣。

莫道君行早，更有早行人。

自恨枝无叶，莫怨太阳偏。

大家都是命，半点不由人。

一年之计在于春，一日之计在于晨。

一家之计在于和，一生之计在于勤。

责人之心责己，恕己之心恕人。

守口如瓶，防意如城。

#### 我是小助手

恨：遗憾。

怨：抱怨。

和：和睦。

责：责备。

恕：宽恕。

防：戒备。

#### 我是小翻译

抢先一步就能当上君王，后到一步只能称为臣子。

不要以为自己走得早，还有比你走得更早的人。

树应该遗憾自己的枝上长不出叶子，不要抱怨太阳偏心眼。

人的一切都是命中注定的，自己做不了一点儿主。

一年中春天是最重要的，一天中清晨是最好的时光，一个家庭最宝贵的是和睦，一个人最重要的是勤劳。

我们应该用责备别人的心来责备自己，用宽恕自己的心去宽恕别人。

我们要像瓶口那样不轻易开口，要像城防那样时时戒备。

### 考考你的智慧

1.下面和“莫道君行早，更有早行人”这句话意思一样的一句是（ ）

A.你不要以为自己出发早，还有更早的人。

B.你是最早的人。

C.你无论出发多早，都有比你早的人。

2.“大家都是命，半点不由人。”你赞同这句话吗？为什么？

3.“责人之心责己，恕己之心恕人。”这句话告诉我们怎样的为人处世的道理？

### 弘扬传统文化

#### 厉归真画虎

一生之计在于勤，我们做什么事情都要勤劳。

五代的时候，有一位叫厉归真的画家，他以画虎而天下闻名。

厉归真是个非常勤奋和坚持的人。为了画好老虎，他曾经带上粮食和纸笔，在深山里的大树边搭起棚子，一连几天躲在里面，日夜观察老虎的各种神态，把老虎怎么跑跳，怎么咆哮，怎么捕食，甚至连最细小的动作变化都一一画下来，一共画了一百多张草图。

回家后，他还觉得不够，又把虎皮披在自己身上，学着老虎的架势，在院子里蹦蹦跳跳，仔细体验老虎的各种神态以及动作。

功夫不负有心人，经过多年的刻苦钻研，他的画虎技艺有了明显的提高，最终成了久负盛名的画虎大师。

这个故事告诉我们，要想做好一件事情，我们必须要有勤奋。

#### (六)

### 经典国学再现

宁可人负我，切莫我负人。

再三须慎意，第一莫欺心。

虎身犹可近，人毒不堪亲。

来说是非者，便是是非人。

远水难救近火，远亲不如近邻。

有茶有酒多兄弟，急难何曾见一人。

山中也有千年树，世上难逢百岁人。

### 我是小助手

负：辜负。

慎：谨慎。

欺：违背。

我是小翻译

宁愿让别人辜负我，决不让自己辜负别人。

做事要三思而后行，首先不要违背自己的良心。

老虎尚可以靠近，心思恶毒的人不可以亲近。

在你跟前说别人坏话的人，就是制造是非的人。

远处的水难以救近处的火，再好的远方的亲戚不如附近的邻居能够随时帮忙。

平时喝酒喝茶的时候有很多朋友，但是在危难时却见不到一个人朋友来帮助。

山中有生长千年的树，世上难遇到活到百岁的人。

考考你的智慧

1.选择下面加点字的意思。

负：A.驮，背。 B.担任：担负。 C.仗恃，依靠。 D.具有，享有。 E. 违背，背弃。 F.失败，与“胜”相对。

(1) 廉颇负荆请罪，得到了蔺相如的谅解。( )

(2) 这里久负盛誉，值得一看。( )

(3) 敌人负隅顽抗，但依然难逃失败的命运。( )

(4) 他是一个忘恩负义的人。( )

(5) 他身负重任。( )

2.“人毒不堪亲。”这句话告诉我们不能靠近怎样的人？

3.选文中你最喜欢哪句话？写一写原因吧。

知识链接

人选择和什么样的人交往很重要。那些口是心非、言而无信的人，个人利益高于一切的人，个性扭曲张扬的人，听不得别人的意见的人，极端固执心胸狭隘的人，不听从父母教诲的人，一意孤行的人都不能成为真正的朋友。

在中国历史上，君子遭走狗恶奴型小人暗算的事例太多了。战国晚期赵国的名将廉颇、李牧被赵王身边的宠臣郭开、韩仓等小人暗算陷害过，燕国名将乐毅被燕惠王身边的小人暗算陷害过，曹魏名将邓艾被他的同僚、无耻小人钟会暗算陷害过，南齐名将、时任南兖州刺史的王敬则被他的东床快婿、著名诗人谢朓陷害致死，抗金名将岳飞被奸臣秦桧陷害致死。由是观之，一个人在人生道路上如果遭遇上了小人，那是非常危险和不幸的。

作为一个好人，就应该好好擦亮你的眼睛，选择好身边的朋友。

(七)

经典国学再现

平生莫做皱眉事，世上应无切齿人。

士者国之宝，儒为席上珍。  
若要断酒法，醒眼看醉人。  
求人须求大丈夫，济人须济急时无。  
渴时一滴如甘露，醉后添杯不如无。  
久住令人贱，频来亲也疏。  
酒中不语真君子，财上分明大丈夫。

我是小助手

切齿：形容非常痛恨。

士：这里指读书人。

儒：泛指儒家文化、思想、伦理及儒者。珍：美味。

贱：轻视。

我是小翻译

你一辈子不做让人讨厌的事情，世界上就不会有痛恨你的人了。

读书人就像国家的宝物一样被人们珍爱，儒家文化与历史如酒席上的美味一样受到大家的青睐。

如果想得到戒酒的方法，就用清醒的眼光看看喝醉酒的人的醉态。

请求人帮助就去求真正的男子汉，救济别人就救济那些急需救济的人。

口渴的时候一滴水如同甘露一样美，喝醉后再倒酒不如不倒。

在别人家住久了会让人讨厌，亲戚间频繁往来会变得疏远。

喝酒不胡言乱语才是真正的君子，在钱财上分得清清楚楚才是真正的男子汉。

考考你的智慧

1.选择。

“平生莫做皱眉事”，这里的“皱眉事”指的是（ ）

A.让人心烦讨厌的事情。

B.让人欢喜的事情。

C.让人担心的事情。

2.求人为什么要求大丈夫呢？

3.“久住令人贱，频来亲也疏。”这句话告诉你怎样的道理？

知识链接

人类文明是建立在知识这个基础之上的，没有知识起作用，一个国家又怎么能够治理得好呢？中国数千年来一直被你为礼仪之邦，是因为中国历来就重视儒家思想、文化和伦理，并以此指导社会生活。因此知识分子和儒家文化是建设祖国不可缺少的。

(八)

经典国学再现

积金千两，不如多买经书。

养子不教如养驴，养女不教如养猪。

有田不耕仓廩虚，有书不读子孙愚。

仓廩虚兮岁月乏，子孙愚兮礼义疏。

同君一席话，胜读十年书。

人不通古今，马牛而襟裾。  
茫茫四海人无数，哪个男儿是丈夫。  
美酒酿成缘好客，黄金散尽为收书。

### 我是小助手

积：积攒。  
仓廩：粮仓。  
乏：不安全。  
疏：生疏。  
缘：由于，因为。

### 我是小翻译

积攒千两黄金，不如多买书籍传给后代。  
养儿子不教育就和养驴没什么区别，养女儿不教育就和养猪没有两样。  
有了田地不耕种，粮仓会空虚，有书不读，子孙必定愚蠢。  
粮仓空虚生活就没有保障，子孙愚蠢礼义就会生疏。  
同您长谈一次话，比读十年书的收获还大。  
一个人不能博古通今，就如同牛马穿上衣服没有什么区别。  
茫茫四海人不计其数，哪个男儿才是真正的男子汉呢？  
酿造美酒是由于热情好客，花掉金钱是只为购买书籍。

### 考考你的智慧

- 1.“积金千两，不如多买经书。”这句话告诉我们（ ）  
A.读书比攒钱重要。  
B.攒钱是很重要的。  
C.我们要多多攒钱。
- 2.“养子不教如养驴，养女不教如养猪。”这句话告诉了我们什么的重要性？

在下面写一写。

---

3.从这段文字中，你明白了哪些道理呢？

---

### 弘扬传统文化

“同君一席话，胜读十年书”的来由

明朝的开国皇帝朱元璋是穷人家的孩子，他小时候讨过饭，帮大户富家放过牛，也在皇觉寺出家当过和尚，吃过不少苦。

他当上皇上后第一场科举京试时，他亲自出题，想难一下人们所说的“万般皆下品，唯有读书高”的书生们。这题是：“何是雌雄之水，公母之树与其理？”考生门开卷一看，个个失色，目瞪口呆，难下笔应答。

可是其中有个穷秀才进京赶考时，只顾赶路，错过了客栈，心里很着急。正在这时，一个屠夫走过来，了解事情经过后邀请他到自己家里去住宿。屠夫与秀才谈得很愉快，于是屠夫随口问秀才：“先生，万物皆有雌雄，敢问大海之水怎么分雌雄？高山上的树木怎么分公母？”秀才一下子被问住了，无法回答，只好向屠夫请教。屠夫说：“海水有波有浪，波平则喜静性柔为雌，浪花喜动好强为雄。高山上的松树的‘松’字，右旁有个‘公’则是公树，梅树的‘梅’字，右旁有个‘母’则是‘母’树”。秀才听罢，深觉在理，十分信服，拱手称赞。

第二天初晓，秀才辞别屠夫，赶到京城，进入考场，打开试卷，皇上出的考题，正是屠夫说的雌雄水公母树，他不假思索，一挥而就。

不久，皇榜公布，秀才被钦点为状元。三日后进宫参驾，在金殿上皇赐为四川八府巡按，立即上任。秀才回乡祭祖后，特地到屠夫家中，奉上厚礼，还亲笔写了一块匾额送给屠夫，上面题的是“同君一席话，胜读十年书。”

从此这名话相传引用至今。

## (九)

### 经典国学再现

救人一命，胜造七级浮屠。  
城门失火，殃及池鱼。  
庭前生瑞草，好事不如无。  
欲求生富贵，须下死工夫。  
百年成之不足，一旦败之有余。  
人心似铁，官法如炉。  
善化不足，恶化有余。

### 我是小助手

浮屠：佛塔。  
瑞：吉祥。  
官法：国家的法律。  
百年：指很长时间。  
成之：做成一件事。  
一旦：一个早晨。

### 我是小翻译

救别人一命，胜过修建七层佛塔。  
城门口着了火，打水救火，就会殃及池中的鱼因缺水而死。  
庭院生长出吉祥的草，招来许多人观看，这样的好事不如没有。  
一个人如果想得到荣华富贵，一定要付出拼死的努力。  
多年来一直为之努力奋斗的事情不一定能做成功，但一朝不慎，毁坏起来却是非常容易的。  
如果把人心比做铁的话，国家的法律则像冶铁的熔炉。  
如果善性对你的感化不够，则恶性对你的影响就会变本加厉。

### 考考你的智慧

1. 写出下面词语的反义词。  
好（ ） 成（ ） 善（ ）
2. “百年成之不足，一旦败之有余。”这句话和下文哪个成语意思差不多（ ）  
A. 病来如山倒，病去如抽丝  
B. 千里之堤，溃于蚁穴  
C. 成事不足，败事有余
3. 我们怎样才能做一个善良的人呢？

华歆和王朗一起乘船避难，有一个人想搭乘他们的船，华歆很为难。王朗却说：“幸好船还宽敞，有什么可为难的。”于是，他们把那个人救了上来。

一会儿，后面有人追他们，原来是在追他们刚才救的那个人。眼看后面的贼寇要追上来了，王朗想丢下刚才搭船的人。华歆说：“刚才我之所以犹豫，正是因为这个原因。既然已经接纳了他来船上安身，哪里能因为情况危急就丢下他呢？”于是他们就继续带着他赶路。

## (十)

### 经典国学再现

水至清则无鱼，人太察则无谋。

知者减半，愚者全无。

是非终日有，不听自然无。

宁可正而不足，不可邪而有余。

宁可信其有，不可信其无。

竹篱茅舍风光好，僧院道房终不如。

命里有时终须有，命里无时莫强求。

### 我是小助手

察：就是精明。

谋：同类或伙伴的畅谈。

邪：奸邪。

### 我是小翻译

水太清了，鱼就无法生存；对别人要求太严了，自己就会没有伙伴。

世上的聪明人如果减少一半，那么愚笨的人也就没有了。

是是非非每天都有，如果不去听，它自然就不能干扰自己了。

宁可生活贫困，做一个正直的人，也不能生活富足，做一个奸邪的人。

一些事宁可相信它有，也不要相信它没有。

自家的茅屋竹院风景很好，就是道观寺院也比不上。

命中注定有的一定会有，命中注定没有的再三强求也没用。

### 考考你的智慧

1.选择加点字的合适意思。

A.计划，计策，主意。 B.设法寻求。 C.商议。

(1) 不知道他们正在图谋什么。( )

(2) 他的计划和我们的计划不谋而合。( )

(3) 在遇到事情的时候，小东总是喜欢为大家出谋划策。( )

2.“竹篱茅舍风光好，僧院道房终不如。”下面和这句话意思一致的一项是( )

A.鸡窝狗窝不如自己的草窝。

B.鳞次栉比

C.金碧辉煌

3.“命里有时终须有，命里无时莫强求。”你赞同这句话吗？为什么？

---

---

## 弘扬传统文化

### 隰斯弥砍树的故事

隰斯弥是战国时期的齐国人。

一天，隰斯弥去拜见田成子。

田成子和他一起登台远望，看到三面视野辽阔，只有南面被隰斯弥家的树遮蔽了，田成子也没有说什么。

隰斯弥回家后，立刻派人把树砍掉，但是砍了几斧之后，隰斯弥又下令停止看砍树。

一个人问他：“你为什么一再地改变主意呢？”

隰斯弥说：“俗语说：‘了解深渊中的鱼是不吉祥的。’田成子将有所行动，如果事情重大而我却表现出已经猜到一些了，那我的处境必定很危险。不砍伐树木还没有罪，能够猜测到别人将要做的事，罪就大了，所以不砍树。”

### (十一)

#### 经典国学再现

磨刀恨不利，刀利伤人指。

求财恨不多，财多害人子。

知足常足，终身不辱；

知止常止，终身不耻。

有福伤财，无福伤己。

差之毫厘，失之千里。

若登高必自卑，若涉远必自迩。

#### 我是小助手

利：锋利。

恨：嫌弃。

耻：耻辱。

迩：近。

#### 我是小翻译

磨刀总嫌磨得不够锋利，刀过于锋利就容易伤人手指。

追求钱财总觉得不够多，但钱财太多反而会害了子女。

知足常乐就会经常感到满足；任何事物都有止境，应适可而止，能做到这样一生不会遭受耻辱。

有福的人遭到不幸只是损失钱财，无福的人遭遇不幸则会伤及自己。

非常微小的差错，会造成巨大的错误。

登上极高的山，就能知道“自卑”，走极远的路，就能知道“自迩”，也就是与“远”比较起来自己只不过是“迩”（不远）而已。

#### 考考你的智慧

1.“知止常止，终身不耻。”这句话和下面哪个成语意思相近（ ）

A.适可而止 B.不耻下问 C.商议。

2.“虽然他只写错了一个小数点，可是结果却差了很多。”这句话可以用上面的哪句诗句写出来？请你抄写在下面。

3.“磨刀恨不利”这句中“恨”和下面哪句中的“恨”意思相同？（ ）

A.他怨恨这个人。

B.她只恨自己不是一个男儿。

C.我恨自己不能再长高一些。

### 弘扬传统文化

#### 知足常乐

知足常乐，能知足，才能感受到快乐。

胡九韶是明朝金溪人。他的家境很贫困，他一边教书，一边努力耕作，这样才仅仅可以勉强度日。

每天黄昏时，胡九韶都要到门口焚香，向天拜九拜，感谢上天赐给他一天的清福。一次妻子笑着对他说：“我们一天三餐都是菜粥，怎么谈得上是清福？”

胡九韶说：“我首先很庆幸生在太平盛世，没有战争兵祸。又庆幸我们全家人都能有饭吃，有衣穿，不至于挨饿受冻。第三庆幸的是家里床上没有病人，监狱中没有囚犯，这不是清福是什么？”

#### (十二)

### 经典国学再现

三思而行，再思可矣。

使口不如亲为，求人不如求己。

小时是兄弟，长大各乡里。

妒财莫妒食，怨生莫怨死。

人见白头嗔，我见白头喜。

多少少年亡，不到白头死。

墙有缝，壁有耳。

好事不出门，恶事传千里。

### 我是小助手

嗔：恼怒，生气。

恶：坏。

### 我是小翻译

凡事应三思而后行，但一般考虑两次也就可以了。

动口说不如亲自去做，请求人帮助不如靠自己努力。

小的时候在一起玩耍时是好兄弟，长大成人后就各奔东西了。

可以嫉妒别人的钱财，但不能妒忌别人的饮食。别人活着的时候你可以埋怨，死去之后就不要再埋怨了。

别人发现头发白了很生气，我看到了却很高兴。

多少人年轻的时候就死去了，还没有等到有白发时。

墙壁也有裂缝，隔墙有人偷听。

好的事情不易传出去，而坏事情则很快就会传得很远。

### 考考你的智慧

1.“墙有缝，壁有耳。”告诉我们做事情要\_\_\_\_\_。

2.“使口不如亲为，求人不如求己。”这句话告诉我们怎样的道理？

3.“我”为什么看到白头发却很高兴呢？

### 弘扬传统文化

#### 三思而后行

我们做事情要三思而后行，不然就会悔恨不已。

有一对夫妇一直没有生孩子，于是就收养了一个孩子。后来，妻子终于生了个儿子，他们对收养的孩子就有了微妙的变化。

一天，夫妇两个出门，便关照收养的孩子好好照顾弟弟。

小儿子长得白白胖胖，没想到身上的香味引来一条毒蛇。大孩子发现之后奋不顾身地扑上前去，杀死了这条蛇。

这个时候，夫妇回到了家中。丈夫远远见到大孩子手中握着一把刀，身上血迹斑斑，而小儿子背对着自己躺在床上不动，他以为大孩子杀了他的儿子。盛怒之下，不分青红皂白，气急败坏地拿起手杖敲向了大孩子，可怜那个孩子来不及声辩就一命呜呼了。

这时小儿子的哭声惊醒了他，他突然发现小儿子并没有死，床角旁边是一条被砍死的毒蛇，这才明白过来是大孩子救了小儿子。他追悔莫及。

### (十三)

#### 经典国学再现

贼是小人，智过君子。  
君子固穷，小人穷斯滥矣。  
贫穷自在，富贵多忧。  
不以我为德，反以我为仇。  
宁向直中取，不向曲中求。  
人无远虑，必有近忧。  
知我者谓我心忧，不知我者谓我何求。  
晴天不肯去，直待雨淋头。

#### 我是小助手

智：智慧。  
固：虽然。  
滥：胡作非为。  
德：感激。  
曲：旁门左道。

#### 我是小翻译

贼虽然是卑鄙小人，但其智慧有时可以超过君子。  
君子虽然穷困，但能恪守本分，小人穷困了则会胡作非为。  
贫穷的人活得自在，富贵的人因为想法太多活得很累。  
不但不感激我，反而把我当做仇人。  
宁可用正当的方法去争取，也不可歪门邪道的方法去求取。  
人若没有长远的打算，以后一定会被眼前的难事所困扰。  
天气好的时候不愿去，直到大雨淋头时才开始行动。

#### 考考你的智慧

- 1.面对贫穷，君子可以\_\_\_\_\_，小人则会\_\_\_\_\_。
- 2.我们面对自己想要的事物，应该怎样去争取呢？用文中的句子写一写。

---

3.“人无远虑，必有近忧。”这句话告诉我们什么？

#### 弘扬传统文化

范仲淹先天下之忧而忧

做大事情的人总是忧国忧民，值得人们敬佩。

范仲淹和滕子京都是宋代人。

范仲淹喜好弹琴，还擅长写诗词散文，他写的文章文辞秀美，气度豁达。

滕子京因遭诬陷被贬到岳州当知府，重新修复了岳阳楼。滕子京委托范仲淹写一写岳阳楼。范仲淹在自己的《岳阳楼记》中写道：“古代的仁人志士不因外物好坏或自身得失而或喜或悲，总是先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”从此“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”两句成为千古佳句，也是范仲淹一生爱国的写照。

#### (十四)

经典国学再现

成事莫说，覆水难收。

是非只为多开口，烦恼皆因强出头。

忍得一时之气，免得百日之忧。

惧法朝朝乐，欺公日日忧。

人生一世，草木一春。

黑发不知勤学早，转眼便是白头翁。

月到十五光明少，人到中年万事休。

我是小助手

覆水：泼出去的水。

强：争强。

忧：忧患。

欺：冒犯。

休：停止。

我是小翻译

事情做完了，不管好坏都不要再说了，因为泼出去的水是无法收回的。

是非是话太多引起的，烦恼是由于争强好胜而引起的。

能够忍下一时的怨气，可以免除长久的忧患。

遵守法纪可以天天快乐，侵犯法律时时都有担忧。

人的一辈子，就像花草树木，一春一秋，非常短暂。

小的时候不知道勤学苦读，很快就会变成白发老翁。

月亮过了十五后明亮的部分就会越来越少，人到中年如果一事无成，就不会有大的作为了。

考考你的智慧

1.“忍得一时之气，免得百日之忧。”这句话告诉我们面对生活中的不如意，要采取\_\_\_\_\_的态度。

2.“人生一世，草木一春。”这句话说明（ ）

A.人的一生非常精彩。 B.人的一生非常短暂。 C.人的一生有春天。

3.“黑发不知勤学早，转眼便是白头翁。”这句话给了你什么启发？

---

弘扬传统文化

范仲淹先天下之忧而忧

对别人发脾气造成的恶劣影响是难以弥补的，因此我们要减少自己乱发脾气的机会。

从前，有一个脾气很坏的男孩。他爸爸给了他一袋钉子，告诉他，每次发

脾气或者跟人吵架的时候，就在院子的篱笆上钉一根。

第一天，男孩钉了 37 根钉子。后面的几天他学会了控制自己的脾气，每天钉的钉子也逐渐减少了。他发现，控制自己的脾气，实际上比钉钉子要容易得多。

终于有一天，他一根钉子都没有钉，他高兴地把这件事告诉了爸爸。爸爸说：“从今以后，如果你一天都没有发脾气，就可以在这天拔掉一根钉子。”

日子一天一天过去，最后，钉子全被拔光了。爸爸带他来到篱笆边上，对他说：“儿子，你做得很好，可是看看篱笆上的钉子洞，这些洞永远也不可能恢复了。就像你和一个人吵架，说了些难听的话，你就在他心里留下了一个伤口，像这个钉子洞一样。”

插一把刀子在一个人的身体里，再拔出来，伤口就难以愈合了。无论你怎么道歉，伤口总是在那儿。要知道，身体上的伤口和心灵上的伤口一样都难以恢复。

## (十五)

### 经典国学再现

儿孙自有儿孙福，莫为儿孙作马牛。  
人生不满百，常怀千岁忧。  
今朝有酒今朝醉，明日愁来明日忧。  
路逢险处须回避，事到头来不自由。  
药能医假病，酒不解真愁。  
有花方酌酒，无月不登楼。  
深山毕竟藏猛虎，大海终须纳细流。

### 我是小助手

百：百岁。  
千岁：千年。  
忧：担忧。  
酌：饮。  
纳：容纳。

### 我是小翻译

儿孙自有儿孙的福气，不要给他们当牛做马，非常劳累。  
人一生难以活到一百岁，可是经常怀着千年的担忧。  
今天有酒今天就喝个痛快一醉方休，明天的忧愁等明天再说。  
走路的时候遇到可以回避一下，事情发生了就由不得自己了。  
药可以治好假病，酒消除不了真正的忧愁。  
有花可赏的时候才喝酒，没有明月相伴就不要登楼了。  
深身处一定会藏有猛虎，大海终究需要容纳细流。

### 考考你的智慧

1.结合语境写出加点字的读音。

今朝有酒今朝醉（ ）

朝代（ ）

2.“今朝有酒今朝醉，明日愁来明日忧。”这句话表达了\_\_\_\_\_（豪迈乐观 谨小慎微）的生活态度。

3.“事到头来不自由。”这句话和下面哪个成语的意思相近？（ ）

A.身不由己 B.事无巨细 C.自由自在

弘扬传统文化

### 两匹马不同的命运

动自发地做事，同时为自己的所作所为承担责任，那么你终究会获得回报，取得最后的成功。

两匹马各拉一辆大车。前面的一匹走得很好，而后面的一匹常常停下来。于是人们把后面一辆车上的货挪到前面一辆车上去。等到后面那辆车上的东西都搬完了，后面那匹马便轻快地前进，并且对前面那匹马说：“你辛苦吧，流汗吧，你越是努力干，人家越是要折磨你。”

来到车马店的时候，主人说：“既然只用一匹马拉车，我养两匹马干嘛？不如好好地喂一匹，把另一匹宰掉，总还能拿到一张皮吧。”于是，他便这样做了。

### (十六)

经典国学再现

留得五湖明月在，不愁无处下金钩。

休别有鱼处，莫恋浅滩头。

去时终须去，再三留不住。

忍一句，息一怒；

饶一着，退一步。

三十不豪，四十不富，五十将近寻死路。

一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

我是小助手

休：不要。

息：平息。

饶：饶恕。

豪：自强不息。

我是小翻译

只要五湖明月还在，就不愁没有地方钓鱼。

不要輕易地离开有鱼的地方，也不要迷恋浅水滩头。

该离开的终究会离去，无论如何挽留也留不住。

忍住少说一句，就能平息别人的一次愤怒；你饶恕别人一次，别人也会退让一步。

人到三十岁不自立自强，四十岁就不会富裕，五十岁离死不远更没什么指望了。

光阴要比黄金还宝贵，因为光阴一去就不会返回，这是无论多少黄金都难以买到的。

考考你的智慧

1.选择加点字的意思。

A.不要 B.停止

(1)休要如此。( ) (2)事事休。( )

2.“忍一句，息一怒；饶一着，退一步。”这句话告诉我们为人处事要遵守\_\_\_\_\_的原则。

3.“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”这句话告诉我们什么道理？

## 弘扬传统文化

### 刘恕惜时的故事

时间是非常宝贵的，珍惜时间才能让自己有所成就。

北宋的刘恕志洁高尚，一生勤奋好学，修养深厚。

他每天都合理的安排时间做事，从不浪费一分一秒。把时间用于丰富自己的学识，培养自己的修养上，成为一代史学家。刘恕从小就学习儒家经书，每日记诵，乐在其中，常常废寝忘食。

刘恕十八岁时被举为进士，宰相晏殊见他对《春秋》和《礼记》的问题对答如流，请他到国子监试讲经书，晏殊亲自率官员前往听讲，人们被刘恕深厚的道德涵养和精辟的论理所折服，一时大家纷纷学起了经书。

### (十七)

#### 经典国学再现

人恶人怕天不怕，人善人欺天不欺。  
善恶到头终有报，只争来早与来迟。  
黄河尚有澄清日，岂可人无得运时。  
得宠思辱，居安思危。  
念念有如临敌日，心心常似过桥时。  
英雄行险道，富贵似花枝。  
人情莫道春光好，只怕秋来有冷时。  
送君千里，终须一别。

#### 我是小助手

尚：尚且。

念念：是指每一个瞬间。

心心：是指一心一意。

别：告别，再见。

须：需要。

#### 我是小翻译

坏人人们都害怕但老天不怕，善良的人总会被别人欺负但老天不欺负他。

善恶到头来都会得到报应，区别在于有的来得早有的来得迟而已。

黄河尚且有澄清的时候，人怎么会没有时来运转的那一天？

得宠的时候应考虑到将来可能遭受的耻辱，平安无事时要想到以后可能发生的危险。

要像如临大敌一样时刻警惕，像过独木桥一样小心谨慎。

英雄豪杰所走的道路充满艰险，荣华富贵如同花枝一样容易凋谢。

人与人之间的关系并不总是如同春光一样美好，也有像秋天一样冷冷清清的时候。

朋友送得再远，最后还是会有分别的时候。

#### 考考你的智慧

1.“念念有如临敌日，心心常似过桥时。”这句话和下面哪个成语的意思相近？（ ）

A.小心翼翼 B.胆战心惊 C.心心念念

2.“送君千里，终须一别。”这句话的内容是写\_\_\_\_\_的。

3. “善恶到头终有报，只争来早与来迟。”读完这句话，你受到什么启发了呢？

#### 知识链接

其实对于恶人来说，并不是所有的人都怕他，不是真怕，而是忍让他，在人群里他可以胡作非为、为非作歹，但是，天理不会容他，他总有遭受恶报的那一天。还有一些心恶之人，表面上没有具体的体现，而心里却恶念不断，表面上嘻嘻哈哈，满腹的蛇蝎心肠，骗得过人，同样骗不过天理。

同样的道理，善良的人有时被当成是软弱的人，常常受到他人的欺负、愿意吃亏的人有时受到嘲笑、忍让的人被认为懦弱，但是时间一久，人们不难发现，善良的人就会得到大多数人的认可与帮助，也能博得大多数人的尊重。

善良的人心胸坦荡，没有私心杂念，不会欺天瞒地，也不会耍阴谋诡计，面对被人欺负时经常一笑了之，不会挂记在心，身心清净，心情愉快，因此也就生活在幸福之中。邪恶的人却正好相反，它每时每刻都生活在罪恶的阴影之中。

### (十八)

#### 经典国学再现

但将冷眼观螃蟹，看你横行到几时。  
见事莫说，问事不知。  
闲事休管，无事早归。  
假缎染就真红色，也被旁人说是非。  
善事可作，恶事莫为。  
许人一物，千金不移。  
龙生龙子，虎生虎儿。  
龙游浅水遭虾戏，虎落平阳被犬欺。

#### 我是小助手

但将：只要。  
莫：不要。  
为：做。  
移：改变。

#### 我是小翻译

你只要用冷静的眼光来观察爬行的螃蟹，看它究竟能横行霸道到什么时候。  
看见什么事也不要说，别人问什么事都说不知道。  
和自己无关的事情不要去管，事情做完了就早些回家。  
假的绸缎即使染上真的红色，也难免有人说三道四。  
好事可以多做，坏事千万不可做。  
答应送给别人的东西，有人用多少钱相换也绝不能反悔。  
龙生的孩子是龙，虎生的孩子是虎。  
龙在浅水中会遭到小虾戏弄，老虎落入平川反被狗欺负。

#### 考考你的智慧

1. 你知道螃蟹是怎么走路的吗？在文中画出相关的词语。
2. “闲事休管，无事早归。”你赞同这句话吗？为什么？

3.“许人一物，千金不移。”这句话告诉我们怎样的道理？

---

## 弘扬传统文化

### 宋濂的故事

我们答应别人的事情一定要做到。

宋朝的宋濂就是这样一个守信用的人。

宋濂年轻的时候，一次，要去远方向一位著名学者请教，并约好见面日期，谁知出发那天下起鹅毛雪。当宋濂挑起行李准备上路时，母亲惊讶地说：“这样的天气怎能出远门呀？再说，老师那里早已大雪封山了。你这一件旧棉袄，也抵御不住深山的严寒啊！”宋濂说：“娘，今不出发就会误会了拜师的日子，这就失约了；失约，就是对老师不尊重啊。风雪再大，我都得上路。”

当宋濂到达老师家里时，老师感动地称赞说：“年轻人，守信好学，将来必有出息！”

### (十九)

## 经典国学再现

一举首登龙虎榜，十年身到凤凰池。

十载寒窗无人问，一举成名天下知。

酒债寻常行处有，人生七十古来稀。

养儿防老，积谷防饥。

当家才知盐米贵，养子方知父母恩。

常将有日思无日，莫把无时当有时。

时来风送滕王阁，运去雷轰荐福碑。

## 我是小助手

举：科举考试。

稀：少。

饥：饥饿。

运：好运。

## 我是小翻译

参加一次科举考试如果考上就榜上有名，十年苦读，终于可以大展宏图了。

十年寒窗苦读无人问津，考试考中后天下人都知道了。

喝酒欠债并非稀有的事，能活到七十岁的人却不多。

养儿子是为了老了以后有所依靠，积存粮食是为了防备饥荒。

当家后才能体会到钱财来之不易，有了儿女后才能理解父母的养育之恩。

生活好的时候要经常想想以前贫困的时候，生活困顿时不要像富裕时那样浪费。

运气好时，即使坏的情况也能逢凶化吉，运气不佳时，好的局面也会变坏。

## 考考你的智慧

1.古代人的寿命比现在要短，从上文中，我们可以知道，古人活到\_\_\_\_岁的人很少。

2.“常将有日思无日，莫把无时当有时”这句让你想到了哪两个成语呢？

---

3.你知道“时来风送滕王阁”这句话和唐朝哪个诗人有关吗？在下面写出他的名字吧。

---

## 弘扬传统文化

### “运去雷轰荐福碑”典故的由来

运气不好的时候，即使好事情也会变坏。这句中有一个典故。

宋代时候，范仲淹有一段时间在饶州做官。当时当地有一个书生十分穷困潦倒，范仲淹非常同情他。

饶州有一个寺庙叫荐福寺，寺中有一块碑文，是欧阳询书写的，其拓本在当时十分值钱，范仲淹想拓一些送给书生。却不料，巨雷却都把碑击碎了。

### (二十)

## 经典国学再现

入门休问荣枯事，且看容颜便得知。

官清书吏瘦，神灵庙主肥。

息却雷霆之怒，罢却虎狼之威。

饶人算之本，输人算之机。

好言难得，恶语易施。

一言既出，驷马难追。

道吾好者是吾贼，道吾恶者是吾师。

路逢险处须当避，不是才人莫献。

## 我是小助手

荣枯：兴衰。

容颜：脸色。

罢却：收敛。

道：好。

避：避让。

## 我是小翻译

进门时不要问主人家的兴衰情况，看看他的脸色大致就知道了。

当官的正清廉洁，当差的就捞不到油水；庙里的神仙有灵，香客就会很多，庙主也就被养肥了。

平息像雷霆一般的怒火，收敛像虎狼一样的威风。

宽恕别人是胜算的根本，谦让别人是胜算的良机。

获得别人的赞扬是很难的，说别人的坏话则很容易。

说出口的话就要算数，就是四匹马拉的车也难以追回来。

吹捧我的人其实是在伤害我，批评我的人是在爱护我。

走路遇到危险的地方一定要避开它，文采不好的人就不要去献诗了。

## 考考你的智慧

1.“一言既出，驷马难追。”这句话告诉我们什么道理？

2.文中告诉我们如何看待别人的表扬和批评的句子是（ ）

A.好言难得，恶语易施。

B.一言既出，驷马难追。

C.道吾好者是吾贼，道吾恶者是吾师。

3.“入门休问荣枯事，且看容颜便得知。”这句话强调了什么的重要性？

## 弘扬传统文化

无信无礼

孔子说：“人而无信，不知其可。”守信用，是人的必要修养之一。

陈寔是东汉人，世称陈太丘。陈寔为人正直清廉，深受百姓爱戴，有一次，陈寔与友人约好一同远游，当天他在家里等待守候，等到午时已过，猜想友人可能有事不能同行，或是已经提前出发，就径自上路了。就在陈寔离开不久，朋友才到，却不见陈寔的影子。

当时，陈寔的长子陈纪在家门前嬉戏，朋友没好气地说：“你父亲在吗？”

陈纪回：“父亲等你到午时不来，已经先行出发了。”

朋友怒气冲冲，说：“跟人约好一块出门，却相委而去，真不是人哪！”

陈纪听了就对他说道：“你与父亲约定午时见面，逾时不来，就是无信；对着孩子骂他的父亲，就是无礼！你不守信，不知礼，还能算是个君子吗？友人对于这七岁孩童所言，当下羞愧万分。”

一诺值千金，人际往来得讲求信用。

### (二十一)

#### 经典国学再现

三人行，必有我师焉。

择其善者而从之，其不善者而改之。

欲昌和顺须为善，要振家声在读书。

少壮不努力，老大徒伤悲。

种麻得麻，种豆得豆。

天网恢恢，疏而不漏。

见官莫向前，做客莫向后。

宁添一斗，莫添一口。

#### 我是小助手

择：选择。

善：好。

欲：想要。

徒：白白的。

#### 我是小翻译

三个人一起走路，其中一定有可以做我的老师的人。

选择那些好的方面学习，对那些不好的方面要加以改正。

如果想家庭和睦，就要多做善事；如果想让振兴家族，就要刻苦读书。

小的时候不努力，年老的时候一事无成，只有白白悲伤了。

种麻得麻，种豆得豆。

天网广阔无垠，虽然网孔稀疏，却不会有一点儿遗漏。

见当官的不要着急地往前凑，到别人家做客时不要往后退缩。

宁可多添一斗粮食，家里不要多添一口人。

#### 考考你的智慧

1.“三人行，必有我师焉。”你知道这句话是谁说的吗？（ ）

A.孔子 B.孟子 C.老子

2.“少壮不努力，老大徒伤悲。”告诉我们什么？

3.“种麻得麻，种豆得豆。”你从这句话中受到什么启发？

### 谦虚的孔子

“三人行，必有我师焉。”这句话是孔子说的。

有一天，孔子和学生们正在赶路。忽然，他们看到一个小孩子正在路上用砖瓦石块垒一座“城池”，因此这个小孩儿挡住他们的路。

孔子请那个小孩儿让路，而小孩儿却说：“这世上只有车绕城而过的，还没有把城池拆了给车让路的。”

孔子听了，想：确实不能把这孩子摆的城池当成玩具。我这样想，可孩子不这样想啊。我倡导礼仪，没想到被孩子给问住了。

孔子十分感慨地对他的学生说：“三人行必有我师！这孩子虽小，却懂礼仪，可以做我的老师了。”

### (二十二)

#### 经典国学再现

螳螂捕蝉，岂知黄雀在后。

不求金玉重重贵，但愿儿孙个个贤。

杀人一万，自损三千。

伤人一语，利如刀割。

枯木逢春犹再发，人无两度再少年。

未晚先投宿，鸡鸣早看天。

将相顶头堪走马，公侯肚里好撑船。

#### 我是小助手

岂知：怎知。

贤：贤能。

逢：遇到。

宿：住宿。

堪：可以。

#### 我是小翻译

螳螂捕蝉时，没想到黄雀正在它后面抓它。

不追求巨大的财富，只图子孙个个都很贤能。

杀人一万，自己也要损失三千。

说一句伤害别人的话，就像用刀割别人的心。

枯萎的树木到春天还能再发芽，人生却不会有两次少年时光。

天没黑的时候就要提前找旅店投宿，听见鸡叫就看看天色，天亮了就要抓紧时间赶路。

将相的头顶可以跑马，公侯的肚子里可以行船。

#### 考考你的智慧

1.“杀人一万，自损三千。”这句话可以用下面哪个成语概括？（ ）

A.损人不利己 B.损人利己 C.万万不可

2.“将相顶头堪走马，公侯肚里好撑船。”这句话和哪句话意思一样？（ ）

A.将相之和 B.水能载舟亦能覆舟 C.宰相肚里能撑船

3.上文中哪句是劝告人们要小心背后的？请你写在下面。

#### 知识链接

人生短暂，少年时代的黄金岁月尤其短暂而珍贵。所以树叶的好花绿叶会

年年盛开，但人的少年时光、青春岁月，却像小鸟般的飞去不返。既然如此何不趁年轻时，为自己的未来赚个杯盘钵满？为何要等到三十而立呢？

### (二十三)

#### 经典国学再现

君子爱财，取之有道。  
善有善报，恶有恶报。不是不报，日子未到。  
人而无信，不知其可也。  
凡事要好，须问三老。  
若争小可，便失大道。  
家中不和邻里欺，邻里不和说是非。  
好学者如禾如稻，不好学者如蒿如草。  
遇饮酒时须饮酒，得高歌处且高歌。

#### 我是小助手

日子：时间，时候。  
信：信用。  
好：做好。

#### 我是小翻译

君子喜欢钱财，但都是通过正当的途径得来的。  
做好事会有好回报，干坏事会有坏报应。不是不报应，只是时间还没有到。  
一个人如果不讲信用，不知道他还能做什么事情。  
如果想做好一件事，一定要向德高望重的老人请教。  
如果在一些小事上斤斤计较，就会失去更大的东西。  
家庭不和睦连邻里都会欺负你，邻里之间不和睦就会经常发生口角。  
喜欢学习的人像禾苗稻谷一样都是有用的，不喜欢学习的人就像蒿草一样没有什么用处，只配当柴火来烧。  
碰到喝酒的时候就大喝一场，需要唱歌的时候就放开喉咙高歌一曲。

#### 考考你的智慧

- 1.“人而无信，不知其可也。”这句话出自《\_\_\_\_\_》。
- 2.“遇饮酒时须饮酒，得高歌处且高歌。”这句话和下面哪个成语的意思接近（ ）  
A.随遇而安 B.得过且过 C.引吭高歌
- 3.“如果在一些小事上斤斤计较，就会失去更大的东西。”这句话告诉我们什么道理？

---

#### 弘扬传统文化

##### 子罕不受玉

君子爱财，但是不会通过不正当的手段获得。  
有一个宋国人得到一块宝玉，把它献给子罕。子罕不接受。献玉的人说：“把它给琢玉的人看，认为它是宝，所以才冒昧地献给您。”子罕说：“我把不贪作为宝，你把玉石作为宝；如果把它给我，我们两人就都丢失了宝贝，不如各人保有自己的宝物。”献玉的人跪拜于地，告诉子罕说：“小人带着玉璧，不能安全地走过乡里，把玉石送给您，我就能在回家的路上免遭杀身之祸。”

于是，子罕把这块玉石放在自己的乡里，请一位玉工替他雕琢成宝玉，卖

出去后，把钱交给献玉的人，让他富有后才让他返回家乡。

### (二十四)

#### 经典国学再现

因风吹火，用力不多。  
不因渔父引，怎得见波涛。  
无求到处人情好，不饮任他酒价高。  
知事少时烦恼少，识人多处是非多。  
世间好语书说尽，天下名山僧占多。  
入山不怕伤人虎，只怕人情两面刀。  
强中更有强中手，恶人终受恶人磨。  
光阴似箭，日月如梭。

#### 我是小助手

因：凭借。  
磨：折磨。  
梭：梭子。

#### 我是小翻译

凭借着风的力量吹火，不需要使用太大的力气。  
没有渔夫的指引，就看不见波涛。  
不随便向别人求助，人际关系自然就会好，不喝酒，任凭酒价再高也没有关系。  
知道的事情少烦恼自然少，认识的人多了招惹的是非也会多。  
世界上的好话让各种书籍都说尽了，天下有名的山多数都让僧侣占去了。  
人走在深山老林中，不怕被老虎伤害，就人际关系中那些两面三刀的阴险小人。  
强者上面还有更强的人，坏人一定会有更坏的人来对付他。  
光阴流逝就像飞箭一样，日月变更如同穿梭一样。

#### 考考你的智慧

- 1.“强中更有强中手。”这句话和下面哪句话意思接近（ ）  
A.天外有天，人外有人 B.强扭的瓜不甜 C.强人所难
- 2.“不因渔父引，怎得见波涛。”从这句话中你明白了什么道理？  
\_\_\_\_\_
- 3.“光阴似箭，日月如梭。”这句话说明了什么？  
\_\_\_\_\_

#### 弘扬传统文化

##### 勤学成才

时间飞逝，匆匆而过，历史上的伟人们都是勤学才能成才的。孔子便是这样一个人。

春秋时期儒家学说的创始人孔子，我们都知道。

有的人说他生下来就什么都知道，可见他在小时候就是很聪明的，但是他的家庭并不富裕，小的时候没有到良好的教育。

15岁那年，他自己知道要发奋读书了。他是通过自己勤学好问的刻苦自学，才逐渐地积累了渊博的学识。

他曾经说过，他在学习的时候，从来不会感觉到厌倦。他读《易经》的时候，把这部用竹筒编写的书翻来覆去地读了许多遍，连串在竹筒上的牛皮带子

也给磨断了三次，这就是“孔子读《易》，韦编三绝”的故事。韦，就是熟牛皮。韦编，就是串在竹筒上的牛皮带子。坚韧的牛皮带子都给磨断了三次，这说明孔子读《易经》是多么勤奋用功。

读《易经》如此，读其他书也莫不如此。正是因为孔子既有天才，而又勤奋好学，所以才能成为一个大学问家，成为影响中国达二千多年之久的大圣人。

### (二十五)

#### 经典国学再现

天时不如地利，地利不如人和。  
黄金未为贵，安乐值钱多。  
为善最乐，为恶难逃。  
羊有跪乳之恩，鸦有反哺之义。  
孝顺还生孝顺子，忤逆还生忤逆儿。  
不信但看檐前水，点点滴滴旧窝池。  
隐恶扬善，执其两端。  
既坠釜甑，反顾何益？  
已覆之水，收之实难。

#### 我是小助手

利：有利。  
和：和睦。  
隐：隐瞒。  
坠：掉落。

#### 我是小翻译

有利于作战的时令、气候比不上有利于作战的地形（重要），有利于作战的地形比不上人心所向、上下团结（重要）。

黄金不能算作是最珍贵的东西，只有平安快乐的人生才是最有意义、最有价值的。

经常做好事让人快乐，做坏事罪责难逃。  
小羊跪着吃奶以报答母亲的恩情，小乌鸦有对老乌鸦反哺的情义。  
孝顺的人生的孩子也孝顺，忤逆父母的人生的孩子也是逆子。  
不相信就看屋檐流下的水，一点一滴都流在以前的坑里。  
隐藏别人的坏处，宣扬别人的好处。过与不及两端的意见他都掌握。  
瓦罐已经掉在地上打碎了，再回头看还有什么意义呢？  
已经泼在地上的水，想要收起来实在太难。

#### 考考你的智慧

- 1.“天时不如地利，地利不如人和。”这句话出自（ ）  
A.《论语》 B.《孟子》 C.《春秋》
- 2.“羊有跪乳之恩，鸦有反哺之义。”从这句话中你明白了什么呢？
- 3.“已覆之水，收之实难。”这句话让你受到什么启发呢？

#### 弘扬传统文化

##### 覆水难收

泼出去的水是无法收回的。  
商朝末年的姜太公学识渊博，用兵如神，有一套自己的治国之道。但是，

他早年的时候曾在商朝当过官，因为不满纣王的残暴统治，弃官而走。后来，在朝歌当屠夫以宰牛为生，而且还在孟津开过饭店。年过七十还一事无成，隐居在陕西渭水河边一个比较偏僻的地方。

当时，姜太公整天钓鱼，家里的生计发生了问题。他本来就没有什么积蓄，还成天光钓鱼不干活，可气坏了他的妻子马氏。马氏跟了他大半辈子，从来没有吃饱过饭，以前还期望他受重用，跟着他享受荣华富贵。没想到到现在还没有一点儿出息，现在还只知道钓鱼。于是，马氏说要离开他。

姜太公一再劝说她别这样做，毕竟是共度大半辈子的人了，并说有朝一日他必定会得到周氏的赏识，到时候就有马氏享受不尽的荣华富贵。但马氏看着他满头白发，认为他在说空话骗她，无论如何不相信，离开了。

后来，姜太公帮助周武王灭掉了商朝，建立西周王朝。这时，姜太公在全国享有很高的声望，连当时的天子都非常尊敬他。马氏见他现在又富贵又有地位，懊悔当初离开了他。便找到姜太公请求他原谅，想与他恢复夫妻关系。

姜太公把一壶水倒在地上，对马氏说：“你如果能把水全部收起来，我就和你复合。”马氏赶紧趴在地上去取水，但只能收到一些泥浆。看着马氏可怜的样子，姜太公叹了一口气说：“你已离我而去，就不能再回到原来的样子了。这好比现在倒在地上的水，一旦倒出去，就没有办法收回啊！”

## (二十六)

### 经典国学再现

见者易，学者难。莫将容易得，便作等闲看。

用心计较般般错，退步思量事事宽。

道路各别，养家一般。

从俭入奢易，从奢入俭难。

知音说与知音听，不是知音莫与谈。

点石化为金，人心犹未足。

信了肚，卖了屋。

谁人不爱子孙贤，谁人不爱千钟粟，奈五行，不是这般题目。

### 我是小助手

闲：平常。

思量：考虑。

足：满足。

粟：大米。

### 我是小翻译

看别人做觉得很容易，真学起来就感觉很难，不要把容易得到的东西，看得很平常。

用心算计别人反而时时出错，退一步考虑事情，路子就会宽很多。

每个人所选择的道路不一样，但目的都是养家糊口。

由俭朴到奢侈很容易，由奢侈到俭朴很难

知心的话说给知心的人来听，不是知心的人就不要和他谈。

即使点石成金，人的欲望还是没有办法满足。

整天吃香喝辣，卖了房子也无法满足。

谁不喜欢自己的后代有出息，谁不喜欢家里藏有大量的粮米，可是“仁、义、礼、智、信”这五行中并不包括这些。

### 考考你的智慧

1. “点石化为金，人心犹未足。”这句话中含有的一个成语是：\_\_\_\_\_。
2. “用心计较般般错，退步思量事事宽。”这句话告诉我们什么道理？

3. “谁人不爱子孙贤，谁人不爱千钟粟，奈五行，不是这般题目。”这句中的“五行”指什么？

## 弘扬传统文化

### 节俭的李沆

俭朴是中华民族优良传统，有这一优良传统的人值得我们敬佩。

李沆为宰相时，在封邱内建起了一所住宅，厅前只够一匹马转圈。有人说它太狭窄了，李沆笑着说：“住宅要传给子孙，这个厅做为宰相厅堂的确太狭窄了，但做太祝奉礼之堂就宽了。”

早在李沆做参知政事为谏官时，一次，真宗皇帝有急事派人召他进宫，使者在酒店找到了他。进到宫里，皇帝问李沆从哪儿来的，他老老实实说是从酒店来的。皇上说：“你是有声望的谏官，怎么到酒店里去饮酒？”李沆说：“我家里没有器皿和菜肴、果品，客人来了，所以到酒店里请客人饮酒。”

一个品行高尚的人，要时时刻刻节俭朴素，若一味追求豪华奢侈，势必成为道德低下的人，被社会所唾弃。

### (二十七)

#### 经典国学再现

莫把真心空计较，儿孙自有儿孙福。  
天下无不是的父母，世上最难得者兄弟。  
但行好事，莫问前程。  
河狭水紧，人急智生。  
明知山有虎，莫向虎山行。  
路不铲不平，事不为不成；人不劝不善，钟不敲不鸣。  
无钱方断酒，临老始看经。

#### 我是小助手

空：白白。  
架：建造。  
行：做。  
鸣：响。  
断：戒。

#### 我是小翻译

别为子孙们的未来白白担心，他们自有自己的福气。  
天下没有不好的父母，世上最难得的是骨肉相连的兄弟。  
和人合不来，就劝人家养鹅；和人 not 和睦，就劝人重新建造房屋。  
只管多做好事，不要问自己的前程怎样。  
河道窄了水流就急，人处在危急时刻就会想出办法。  
知道山中有猛虎，就不要上山了。  
道路不铲不修就不会平坦，事情不做就不会成功；人不劝导不会变优秀，就像钟不敲打不会响。  
没钱的时候才想要戒酒，老了才开始读经书，这时候已经晚了。

### 考考你的智慧

1.下面说法正确的一项是（ ）

A.“莫把真心空计较，儿孙自有儿孙福”这句话告诉我们长辈不用为后代担心。

B.“莫把真心空计较，儿孙自有儿孙福”这句话告诉我们长辈为后代担心是不对的。

C.“莫把真心空计较，儿孙自有儿孙福”这句话告诉我们长辈需要为后代安排好一切。

2.“路不铲不平，事不为不成；人不劝不善，钟不敲不鸣。”这句话告诉我们什么道理？

---

3.“无钱方断酒，临老始看经”这句话告诉我们什么道理？

---

### 知识链接

“人不劝不善”，这句话是告诉我们如何做事做人的，告诉我们要多多听取别人的劝说，这样我们才能变得越来越优秀。

(二十八)

### 经典国学再现

点塔七层，不如暗处一灯。

堂上二老是活佛，何用灵山朝世尊。

万事劝人休瞞昧，举头三尺有神明。

众星朗朗，不如孤月独明。

兄弟相害，不如友生。

合理可作，小利莫争。

牡丹花好空入目，枣花虽小结实成。

### 我是小助手

朝：朝拜。

世尊：人世最尊敬的人。

朗朗：明亮的样子。

空：白白。

实：果实。

### 我是小翻译

七层宝塔的灯都点亮，不如黑暗处点亮一盏灯。

堂上二老双亲就是活菩萨，何必非要远去灵山朝拜佛陀。

凡事奉劝人们不要欺瞒别人，一举一动神灵都看得明明白白。

众多的星星再耀眼，也比不上一个月亮明亮。

兄弟之间如果互相残害，还不如同学朋友。

合情合理的事可以做，蝇头小利就不要去争夺了。

牡丹花虽然好看，却只能让人们观赏，枣花虽然很小小却能结出果实。

### 考考你的智慧

1.“堂上二老是活佛，何用灵山朝世尊。”这句话告诉我们什么道理？

---

2.文中告诉人们什么事情可做什么事情不可做的句子是哪一句？请你写在下面？

3.“牡丹花好空入目，枣花虽小结实成。”这句话是对待牡丹和枣花是怎样的态度？你赞同吗？

#### 知识链接

##### 莫作亏心事

举头三尺有神明，因此我们不能做亏心事。

有一个素来和邻居相处不好。一天，她家丢了一只鸡，她到邻居家去寻找。正好，邻居夫妇出门了，只有一个孩子在煮东西。她揭锅盖一看，看到一只煮的白嫩的鸡，她大怒说：“你煮我的鸡，我煮你的孩子！”她就捉到孩子投入锅中，孩子立刻就没了命了。邻居夫妇回来，呼喊孩子，孩子没有回应。

第二年三月二十八，妇人在庐下坐着，空中猛然一个雷响，火球通过窗户进来，妇人立即化为灰烬。

#### (二十九)

#### 经典国学再现

欺老莫欺少，欺少心不明。

随分耕锄收地利，他时饱暖谢苍天。

得忍且忍，得耐且耐；不忍不耐，小事成大。

一人有庆，兆民咸赖。

人老心不老，人穷志不穷。

人无千日好，花无百日红。

乍富不知新受用，乍贫难改旧家风。

座上客常满，杯中酒不空。

#### 我是小助手

随分：按时。

收：收获。

咸：全部。

赖：依赖。

乍：刚，初。

#### 我是小翻译

哪怕欺负大人，不要欺负小孩子，欺负小孩子是不明事理。

按照农时来种植收获庄稼，吃饱穿暖的时候要感谢苍天。

可以忍耐就忍耐；无法忍耐就会把小事弄成大事。

一个人有了成就，很多人都会对他有所依赖。

人老了但心不老，人虽贫穷但要有志气。

人不可能总是一帆风顺，花不可能常开不败。

一夜之间就暴富起来，不知道如何享用刚拥有的一切；一下子贫穷下来，过去的生活方式也很难以改变。

家中经常宾朋满座，杯中的酒从没有空过。

#### 考考你的智慧

1.“座上客常满”这句话和下面哪个成语意思相近（ ）

A.座无虚席 B.高朋满座 C.座无隙地

2.文中告诉我们做事情要有忍耐的精神的是哪个句子？请你写在下面。

### 3.“人无千日好，花无百日红。”这句话给你怎样的启发？

#### 弘扬传统文化

##### 一人得道鸡犬升天

宋朝时在台州府仙居县城关西郭垟清水塘的地方有一口水井，这里的水非常清凉。清水塘附近有一个酿酒师傅名叫王温，为人忠实厚道，手艺很好，他用这口井水酿成的酒，又甜又香，人人爱喝，生意十分兴隆。

一天，店外进来两人，愁眉苦脸，表情十分痛苦。王温问：“两位不舒服吗？”两人叹口气说：“我们全身的疮又痛又痒，没钱医治，昨夜梦见一位仙翁，告诉我们说，如果喝一口清水塘村泉水酿的酒或洗浴一番，就能三天不痒不痛可治愈恶病。”

王温免费让他们喝了两碗酒，还不惜浪费一缸酒让他们洗澡。他们两人洗完之后，成了英俊少年，皮肤雪白光洁。他们笑着说：“你真是一个名不虚传的大善人，咱们后会有期。”

王温的老婆说他们有可能是仙人哦！仙人洗过的酒，就是仙酒，喝一杯，说不定能长生不老。家人一人一杯喝下，顿时香透心肺，浑身轻松双脚不觉飘飘悠悠离开地面，四人又笑又叫，互相扯衣角，不一会飞上天成了仙。王温家的狗、鸡舔了地上的几滴酒也一起升天了。

##### (三十)

#### 经典国学再现

屋漏更遭连夜雨，行船又遇打头风。  
笋因落箨方成竹，鱼为奔波始化龙。  
记得少年骑竹马，转眼又是白头翁。  
天上众星皆拱北，世间无水不朝东。  
君子安贫，达人知命。  
良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。  
顺天者存，逆天者亡。  
人为财死，鸟为食亡。

#### 我是小助手

落箨：掉皮。  
拱：围绕。  
达人：乐观豁达的人。

#### 我是小翻译

屋子本来就漏，却又遭遇连夜的雨；行船本就困难，又碰上迎面来的风。  
竹笋外壳脱落才长成竹子，鱼追涛逐浪才变成蛟龙。  
还记得小时候骑竹马的样子，现在都已变成白发老翁。  
天上的星星都围绕着北极星旋转，世界上的江河都向东流入大海。  
君子安于贫穷，乐观豁达的人知道天命。  
好药苦但有利于治病，忠言不好听却有利于改正我们的缺点。  
顺从天意可以生存，违背天意者必然会灭亡。  
人们为抢夺钱财而死亡，鸟为夺取食物而死亡。

#### 考考你的智慧

- 1.“记得少年骑竹马，转眼又是白头翁。”这句话变现了时间过得\_\_\_\_\_。
- 2.“笋因落箨方成竹，鱼为奔波始化龙。”这句话告诉我们要想取得成功，

需要\_\_\_\_\_。

3.文中表现君子和达人的特点的句子是哪一句？

#### 知识链接

“笋因落箨方成竹，鱼为奔波始化龙。”这句话告诉我们只有经历过风雨和痛苦的磨难，才能够成功。

作为笋，落箨的过程是痛苦的，但却磨炼了笋的意志，激发了更加向上的决心。落箨之笋最终能高耸入云，长成参天竹，这告诉我们暂时的失败未必就是坏事。鱼如果想化为蛟龙，要经过一番磨炼才行，否则只能做一尾在水中游荡的小鱼。只有经历了大风大浪的鱼，才能在惊涛骇浪中自由畅游。

并非所有的落箨之笋都会长成参天竹，有的会悄悄萎缩，有的最终只能成为人们生火做饭的薪柴。但要想成为参天竹，必然要经历痛苦的磨砺。经历风浪洗礼的鱼，或许也会从此葬送大海，永远告别大海。但要想成为蛟龙，不经历风浪是无法实现自己的理想的。

### (三十一)

#### 经典国学再现

善必寿考，恶必早亡。

爽口食多偏作病，快心事过恐生殃。

富贵定要依本分，贫穷不必再思量。

贪他一斗米，失却半年粮；争他一脚豚，反失一肘羊。

龙归晚洞云犹湿，麝过春山草木香。

平生只会说人短，何不回头把己量。

人生一世，如驹过隙。

千经万典，孝义为先。

#### 我是小助手

考：老，年纪大。

恶：做坏事。

快：高兴。

过：多。

殃：祸患。

贪：贪婪。

短：缺点。

驹：小马。

先：起点，开始

#### 我是小翻译

多做善事一定可以长寿，总做坏事一定早死。

好吃的吃太多反而会生病，高兴的事做得过头恐怕要出祸患。

富贵后一定要遵守本分，贫穷的时候不要产生非分之想。

贪图别人的一斗米，失去了半年的口粮；拿了别人的一个猪蹄，反而失去了一个羊肘子。

夜晚龙归洞时云彩还是湿的，麝经过春山草和树木都跟着香了起来。

平时只会说他人的缺点，为什么不找找自己的不足呢？

人生一世，就像白驹过隙，瞬间即逝。  
所有的经典，无不以忠孝仁义为起点。

### 考考你的智慧

- 1.“善必寿考，恶必早亡。”这句话告诉我们应该多做\_\_\_\_\_。
  - 2.“贪他一斗米，失却半年粮；争他一脚豚，反失一肘羊。”这句话告诉我们什么道理呢？
- 
- 3.麝经过，春山草和树木为什么会香起来呢？

### 知识链接

孝顺是一个人在这个社会立足的第一内容，也是我们每个人从小就要具备的优秀品质。孝彰显的不仅仅是做人的根本，也是构建和谐社会的重要精神支柱。想一想，如果一个人对含辛茹苦抚养自己长大的父母尚且没有良心、爱心、孝心，又怎么去爱他人、爱国家、爱人民呢？我们今天所提倡的孝、义，主要反映在忠于祖国、尊敬长辈、遵守公德、互助友爱、见义勇为等方面。

### (三十二)

### 经典国学再现

一字为师，终身如父。  
积钱积谷不如积德，买田买地不如买书。  
一日春工十日粮，十日春工半年粮。  
疏懒人没吃，勤俭粮满仓。  
好学者则庶民之子为公卿，不好学者则公卿之子为庶民。  
但求心无愧，不怕有后灾。  
忠厚自有忠厚报，豪强一定受官刑。

### 我是小助手

德：恩德；恩惠。  
疏：懒散。  
恶：做坏事。  
愧：惭愧。

### 我是小翻译

即使只给你改了一个字，也是你的老师，我们应终身像对待父亲那样尊敬他。

积攒钱积攒粮食不如行善积德，买田买地不如多买书看。  
只有抓紧时间进行春耕，才能收获许多粮食。  
懒惰的人经常会缺吃少穿，勤劳节俭的人会粮仓满满。  
好学的人即使是平民之子，以后也会做大官；不爱学习的人即使是公侯之子，以后也会破落成为平民的。  
做事只要问心无愧，就不怕日后遭遇灾难。  
忠厚老实的人自然会有忠厚老实的回报，巧取豪夺的人必定会受到法律的惩罚。

### 考考你的智慧

- 1.“积钱积谷不如积德，买田买地不如买书。”这句话强调了\_\_\_\_和\_\_\_\_的重要性。
- 2.“疏懒人没吃，勤俭粮满仓。”这句话告诉我们什么道理？

3.“忠厚自有忠厚报，豪强一定受官刑。”这句话告诉我们什么道理？

## 弘扬传统文化

### 一字之师

唐朝是我国封建社会发展中一个非常繁荣的时期，文学艺术也特别发达，其中以诗最具有代表性。

在唐朝众多的诗人中，有一个诗人叫齐己，某年冬天，他在大雪后的原野上，看到傲雪开放的梅花，诗兴大发，创作了一首《早梅》诗，咏诵在冬天里早开的梅花。诗中有这样两句：“前村深雪里，昨夜数枝开。”写好后，他觉得非常满意。

有一个叫郑谷的人，看到齐己写的这首诗后，认为这首诗的意味未尽。于是，他经过反复思考推敲，将这两句诗改为：“前村深雪里，昨夜一枝开。”因为他认为既然数枝梅花都开了，就不能算是早梅了。

郑谷的这一改动，虽然只将数字改为一字，只有一字之改，但却使《早梅》更贴切题意了，诗的意境也更完美了。

齐己对郑谷的这一改动非常佩服，当即称郑谷为自己的一字师。

### 参考答案

#### (一)

1.知己知彼 2.运气 3.读书要下工夫。

#### (二)

1.A 2.这句话的表面意思是钱财像粪土一样微不足道，这句话告诉我们不要把钱财看得太重要。 3.我们努力做一件事情未必能如我们所愿，但我们无意中却可能做成某些事情。

#### (三)

1. (1) √ (2) × (3) √ 2.示例：桃花依旧笑春风。 3.不做亏心事，便不会害怕愧。

#### (四)

1.B 2.我们不能虚度年华。 3.阳光充足。

#### (五)

1.A 2.不赞同。我觉得很多时候，命运握在我们自己的手中。 3.严于律己，宽以待人。

#### (六)

1. (1) A (2) D (3) C (4) E (5) B 2.心思恶毒。 3.略

#### (七)

1.A 2.大丈夫说话算数，有担当。 3.要留给朋友亲人足够的个人空间。

#### (八)

1.A 2.父母教育孩子。 3.略 (写出一两条即可)

#### (九)

1.坏 败 恶 2.B 3.多接受善良的教育。

#### (十)

1. (1) B (2) C (3) A 2.A 3.略 (赞同与不赞同均可，只要理由合理即可)

#### (十一)

1.A 2.差之毫厘，失之千里。 3.B

(十二)

1.小心谨慎 2.自己依靠自己是最好的。 3.因为白发表明活得时间很长。

(十三)

1.遵守本分 胡作非为 2.宁向直中取，不向曲中求。 3.我们做事情要有长远的规划。

(十四)

1.隐忍 2.B 3.我们要珍惜时间，努力奋斗。

(十五)

1.zhāo cháo 2.豪迈乐观 3.A

(十六)

1. (1) A (2) B 2.忍让 3.时光宝贵，是用多少黄金都买不来的，我们要珍惜时间。

(十七)

1.A 2.分别 3.善恶终有报，我们要多做善事，不做坏事。

(十八)

1.横行。 2.赞同。这样我们可以少惹麻烦。（赞同不赞同均可，说出合理的理由即可） 3.遵守承诺。

(十九)

1.七十 2.忆苦思甜、骄奢淫逸。 3.王勃

(二十)

1.遵守诺言。 2.C 3.观察。

(二十一)

1.A 2.年轻的时候要努力学习。 3.我们要想实现自己的目标，就要为之付出努力。

(二十二)

1.A 2.C 3.螳螂捕蝉，岂知黄雀在后。

(二十三)

1.论语 2.A 3.遇事不必斤斤计较。

(二十四)

1.A 2.借助他人的力量，我们可以走得更远，或者可以把事情做得更好。 3.时光飞快。

(二十五)

1.B 2.我们应该孝顺父母。 3.做出的事情无法挽回。

(二十六)

1.点石成金 2.不要算计他人，做事的时候我们可以退一步，这样我们能想到的办法可能更多更好。 3.仁、义、礼、智、信。

(二十七)

1.A 2.事情只有做才可能成功，我们要多听从别人的劝告。 3.不要事到临头才开始做事，因为这样已经晚了。

(二十八)

1.我们应该好好对待父母。 2.合理可作，小利莫争。 3.赞扬枣花，贬低牡丹。赞同。（赞同和不赞同均可）

(二十九)

1.B 2.忍耐。 3.得忍且忍，得耐且耐；不忍不耐，小事成大。 3.我们做事情都会遇到波折，这个时候我们不要悲观，要想办法解决。

(三十)

1.飞快 2.经历磨炼 3.君子安贫，达人知命。

(三十一)

1.善事 2.不要贪小便宜，否则会吃大亏。 3.这是麝身上的香味留了下来。

(三十二)

1.积德 买书 2.我们应该勤劳简朴。 3.好的行为会有好的回报，坏的行为也必将受到惩罚。