

【1】拼音专项练习

第一单元

kuān kuò bó wù lǒng zhào fèi téng bēn téng guī lǜ

(宽阔) (薄雾) (笼罩) (沸腾) (奔腾) (规律)

yī jiù huī fù màn tiān juǎn dì ruò yǐn ruò xiàn

(依旧) (恢复) (漫天卷地) (若隐若现)

áng shǒu dōng wàng fēng píng làng jìng shuǐ tiān xiāng jiē

(昂首东望) (风平浪静) (水天相接)

héng guàn jiāng miàn qí tóu bìng jìn bái máng máng

(横贯江面) (齐头并进) (白茫茫)

shù shāo jìng jì fèng xì zhào yào càn làn zhú gān

(树梢) (静寂) (缝隙) (照耀) (灿烂) (竹竿)

第二单元

jūn yún chóng dié yě bǐng hé jì kòng xì

(均匀) (重叠) (叶柄) (痕迹) (空隙)

chù jiǎo zhú jiàn xiū xiǎng zhù zhái yǐn bì

(触角) (逐渐) (休想) (住宅) (隐蔽)

shèn zhòng yǐn cáng xuǎn zé zhù zhǐ dòng xué

(慎重) (隐藏) (选择) (住址) (洞穴)

róu ruò sōu suǒ qīng xié píng tǎn kuān chǎng

(柔弱) (搜索) (倾斜) (平坦) (宽敞)

Yǐn rén zhù yì háo bù kě xī suí yù ér ān bā tǔ

(引人注目) (毫不可惜) (随遇而安) (扒土)

第三单元

yáng yì yǔn xǔ wéi qiáng lóng dōng gū dú

(洋溢) (允许) (围墙) (隆冬) (孤独)

xùn chì fù gài níng shì lěng kù yú kuài chāi chú

(训斥) (覆盖) (凝视) (冷酷) (愉快) (拆除)

shèng xià fá mù gào shì pái huǒ lā lā méi yóu dēng

(剩下) (伐木) (告示牌) (火辣辣) (煤油灯)

xiān huā shèng kāi lǜ shù chéng yīn xiān guǒ piāo xiāng

(鲜花盛开) (绿树成阴) (鲜果飘香)

kuáng fēng dà zuò xuě huā fēi wǔ cǎo cuì huā kāi

(狂风大作) (雪花飞舞) (草翠花开)

第四单元

gāo ào zhèng zhòng jīng jù zī wèi tǎng ruò shì hòu

(高傲) (郑重) (京剧) (滋味) (倘若) (侍候)

pí qì zé bèi líng jìn jú cù bù ān háo bù xiāng ràng

(脾气) (责备) (邻近) (局促不安) (毫不相让)

yí rì sān cān cōng róng bù pò yáng cháng ér qù

(一日三餐) (从容不迫) (扬长而去)

kōng kōng rú yě gòng yǎng bù zhōu bù shèng qí fán

(空空如也) (供养不周) (不胜其烦)

jià zi shí zú xìng gé rèn píng tān wán jìn zhí

(架子十足) (性格) (任凭) (贪玩) (尽职)

gǎo zhǐ méi huā diē dǎo kāi pì bǐng xī nǐng shì

(稿纸) (梅花) (跌倒) (开辟) (屏息凝视)

biàn huà duō duān zhī zhé huā luò

(变化多端) (枝折花落)

第五单元

pán xuán chéng zhuān chéng qiáng tún bīng bǎo lěi

(盘旋) (城砖) (城墙) (屯兵) (堡垒)

dǎ zhàng hū yìng jiān bǎng níng jié zhì huì

(打仗) (呼应) (肩膀) (凝结) (智慧)

qì pò xióng wěi zhù zǐ jiàn zhù gōng diàn cōng yù

(气魄雄伟) (柱子) (建筑) (宫殿) (葱郁)

yǎn yìng zhū hóng dī àn diāo kè shī zǐ cháng láng

(掩映) (朱红) (堤岸) (雕刻) (狮子) (长廊)

jīn bì huī huáng shén qīng qì shuǎng yǐn yǐn yuē yuē

(金碧辉煌) (神清气爽) (隐隐约约)

zī tài bù yī fú xiāng gé

(姿态不一) (佛香阁)

第六单元

jiàn gé lǎn duò sù yǔ píng héng lián jié guì shù

(间隔) (懒惰) (俗语) (平衡) (联结) (桂树)

kuà yuè hǎi xiá cāng bái hóng rùn yí zhí xìng yùn

(跨越) (海峡) (苍白) (红润) (移植) (幸运)

tái wān xí jī qī dài kōng kuàng qīng bō yàng yàng

(台湾) (袭击) (期待) (空旷) (清波漾漾)

zàn tíng shān hóng bào fā lǐ suǒ dāng rán

(暂停) (山洪暴发) (理所当然)

píng ān wú shì gǔ ròu tóng bào xuè mài qīn qīng

(平安无事) (骨肉同胞) (血脉亲情)

tū rú qí lái tán hé róng yì

(突如其来) (谈何容易)

第七单元

bó fù mó fàn xún jǐng chǎo rǎng chéng chǔ bào fù

(伯父) (模范) (巡警) (吵嚷) (惩处) (抱负)

xiōng huái hè cǎi tuī jiàn yǎn lián shān diào

(胸怀) (喝彩) (推荐) (眼帘) (删掉)

guī fàn zào rè róng qià huáng hūn kè tīng

(规范) (燥热) (融洽) (黄昏) (客厅)

dì guó zhǔ yì dēng hóng jiǔ lǜ rè nào fēi fán

(帝国主义) (灯红酒绿) (热闹非凡)

fēng hé rì lì yào wǔ yáng wēi dé yì yáng yáng

(风和日丽) (耀武扬威) (得意洋洋)

Zhèn xīng zhōng huá

(振兴中华)

第八单元

gǎi guān chéng dù jì tuō lián xì kǒng lóng yī lài

(改观) (程度) (寄托) (联系) (恐龙) (依赖)

huàn xiǎng xiōng měng gē zi miáo huì zhé xué jiā

(幻想) (凶猛) (鸽子) (描绘) (哲学家)

mǐn jié yuán zǐ hé xíng tài gè yì qīng yíng dòng chá

(敏捷) (原子核) (形态各异) (轻盈) (洞察)

hū fēng huàn yǔ guī gēn dào dǐ yīn tè wǎng

(呼风唤雨) (归根到底) (因特网)

xīn xǐ ruò kuáng chū hū yì liào nóng gēng shè huì

(欣喜若狂) (出乎意料) (农耕社会)

téng yún jià wù chéng kòng diàn huà

(腾云驾雾) (程控电话)

四年级上册语文生字

第1-2单元 看拼音写词语

guān cháo chēng wēi yán guān zhēn léng zhǎo méng méng bó

() () () () ()

wù áng shǒu dōng wàng mèn lēi gún dòng rén shēng dǐng fèi

() () () ()

héng guàn yī jiū huī fù càn làn zhú gān bái mǎng

() () () () ()

mǎng huáo jiǎng guī lǜ yī zhū fèng xì zhào yào shù

() () () () () ()

shāo jì mò pá shān hǔ jū yún chóng dié yé bǐng chù

() () () () ()

hén jì zhú jiàn zhù zhái yìn bù háo bù ké shī suí yù ér ān

() () () () () ()

xuǎn zé zhù zhǐ dòng xué wā jué sōu suǒ qīng xié bā tǔ

() () () () () () ()

Paō chū kuān kuò bó wù fēi téng bēn téng jì jìng fēng pín

() () () () () () ()

làng jìng shuǐ tiān xiāng jiē hēng guàn jiāng miàn

() () () ()

qí tóu bìng jìn màn tiān juǎn dì

() ()

第3-4单元看拼音写词语:

yǎng yì yǔn xú wéi qiǎng gào shò pài zhēng tiān

() () () () ()

xùn chì fù gài níng shì huǒ lālā lěng kù yú kuài

() () () () () ()

chāi chú rǒng huà shèng xià fá mù méi yóu dēng

() () () () ()

zhèng zhòng lì shēng hè chì jīng jù yī rì sān cān

() () () ()

tǎng ruò yǐn shuǐ shì hòu pí qì dūn zhe gōng yǎng

() () () () () ()

bù zhōu lín jìn xìng gé rèn píng tān wán jìn jí

() () () () () ()

zhuō yǎng gǎo zhǐ cǎi yìn méi huā diē dǎo zhuàng zài

() () () () () ()

kāi pì lóng dōng gū dú xiān huāshèng kī lū shù chéng yīn

() () () () ()

xiān guō piāo xiāng kuáng fēng dà zhuò xuěhuā fēi wǔ cǎo cù

() () () ()

huā kāi jú cù bù ān háo bù xiāng gān cóng róng bú pò

() () () ()

yáng cháng ér qù kōng kōng rǔ yé bù shèng qī fán jià zǐ

() () () ()

shí zú bǐng xīnǐng shì biàn huà duō duān zhī shé huā luò

) () () ()

5-8 单元

chóng shān jùn lǐng pán xuán jiā bīn chéng zhuān

() () () ()

jiàn gé tún bīng bǎo lěi dǎ zhàng

() () () ()

fú shǒu zhì huì qì pò xióng wěi gōng diàn

() () () ()

cháng láng zhù zi zāi huā jiàn zhù

() () () ()

fó xiāng gé zhū hóng dī àn diāo kè

() () () ()

shī zi zī tài bù yī chéng qiáng hū yìng

() () () ()

jiān bǎng níng jié cōng yù yǎn yìng

() () () ()

jīn bì huī huáng shén qīng qì shuǎng yǐn yǐn yuē yuē hào dàng

() () () ()

guǎng líng gào cí wéi dú kè shè

() () () ()

jūn zhǔ shān hóng bào fā xiōng měng zhǎng cháo

() () () ()

kù zi lǎn duò píng wěn sù yǔ

() () () ()

píng héng xié tiáo yǒu xù fú bǐ hǎi xiá

() () () ()

guì huā yí zhí tái wān bǐ àn

() () () ()

xí jī yú zhèn huái bào kōng kuàng

() () () ()
zàn shí gǔ ròu tóng bāo xuè mài qīn qíng lián jié
() () () ()
kuà yuè cāng bái hóng rùn xìng yùn
() () () ()
qī dài qīng bō yàng yàng lǐsuǒdāng rán tán hé róng yì
() () () ()
píng ān wúshì tū rú qí lái dì guó zhǔyì bó fù
() () () ()
zū jiè zhèn xīng zhōng huá mó fàn chuǎng jìn
() () () ()
rè nào fēi fán xún jǐng chǎo rǎng chéng chǔ
() () () ()
piān yè tuī jiàn fān kāi yǎn lián
() () () ()
shān diào dòng cí zào rè wò shǒu
() () () ()
róng qià huáng hūn kè tīng mó mó hú hú
() () () ()
bào fù xiōng huái hè cǎi guī fàn
() () () ()
dēng hóng jiǔ lǚ fēng hé rìlì yào wǔyáng wēi dé yìyáng yáng
() () () ()
gǎi guān chéng dù yī lài nóng gēng
() () () ()
téng yún jià wù huàn xiǎng qián hǎi yuán zǐ hé
() () () ()
chéng kòng diàn huà lián xì zhé xué guīgēn dào dǐ
() () () ()
kǒng lóng bèn zhòng gē zi bù jǐn

() () () ()
dùn shí miáo huì qīng yíng mǐn jié
() () () ()
zhǎn xīn jì tuō dòng chá yīn tè wǎng
() () () ()
hū fēng huàn yǔ chūhū yìliào xīn xǐ ruò kuáng xíng tài gē yì
() () () ()

【2】形近字

形近字组词。

潮 (海潮) 沸 (沸腾) 贯 (贯穿) 浆 (浆糊) 柄 (把柄)
朝 (朝向) 佛 (佛门) 惯 (习惯) 桨 (船桨) 丙 (丙方)
竿 (竹竿) 芒 (芒果) 支 (一支) 缝 (缝隙) 劲 (带劲)
杆 (笔杆) 茫 (茫然) 枝 (枝干) 逢 (每逢) 茎 (茎部)

稍 (稍微) 蜡 (蜡笔) 混 (混蛋) 站 (车站) 均 (均匀)
梢 (树梢) 腊 (腊月) 浑 (浑浊) 占 (占位) 匀 (匀称)
逐 (追逐) 宅 (住宅) 弊 (作弊) 豪 (豪华) 遇 (遇见)
豚 (海豚) 它 (它们) 蔽 (隐蔽) 毫 (丝毫) 寓 (寓言)
泽 (光泽) 掘 (挖掘) 搜 (搜索) 倾 (倾听) 扒 (扒开)
择 (选择) 倔 (倔强) 艘 (一艘船) 顷 (公顷) 趴 (趴着)

益 (有益) 允 (允许) 牌 (牌子) 凝 (凝视) 娱 (娱乐)
溢 (洋溢) 充 (充足) 脾 (脾气) 疑 (怀疑) 愉 (愉快)
拆 (拆开) 融 (融化) 伐 (伐木) 煤 (煤气) 劲 (带劲)

折 (打折) 隔 (隔开) 代 (代替) 媒 (媒体) 颈 (头颈)

历 (日历) 据 (根据) 倘 (倘若) 待 (等待) 蹲 (蹲下)

厉 (厉害) 剧 (剧场) 躺 (躺下) 侍 (侍候) 遵 (遵守)

邻 (邻居) 性 (性格) 贪 (贪心) 搞 (搞定) 撞 (碰撞)

怜 (怜惜) 姓 (姓名) 贫 (贫穷) 稿 (稿子) 幢 (一幢楼)

佛 () 腊 () 凝 () 弃 () 乘 ()

沸 () 猎 () 疑 () 允 () 剩 ()

拆 () 愉 () 牌 () 伐 () 添 ()

折 () 偷 () 脾 () 代 () 舔 ()

覆 () 毫 () 挥 () 融 () 饮 ()

复 () 豪 () 浑 () 触 () 欣 ()

侍 () 仗 () 资 () 涨 () 魄 ()

待 () 伏 () 姿 () 胀 () 魂 ()

赖 () 燥 () 洽 () 崭 () 糊 ()

懒 () 躁 () 恰 () 暂 () 湖 ()

荐 () 斤 () 闯 () 嚷 () 融 ()

存 () 厅 () 阁 () 壤 () 隔 ()

栽 () 猛 () 义 () 幼 () 饱 ()

裁 () 孟 () 议 () 幻 () 胞 ()

弯 () 桂 () 搞 () 姓 () 妇 ()

湾 () 挂 () 稿 () 性 () 归 ()

巡 () 芒 () 灰 () 郑 () 扒 ()

训 () 茫 () 恢 () 邻 () 趴 ()

核 () 历 () 经 () 吨 () 供 ()

该 () 厉 () 颈 () 屯 () 洪 ()

刻 () 励 () 茎 () 顿 ()

【3】区别字形：

晒 (晒太阳) -洒(喷洒)-酒 (饮酒)

搬 (搬家) -般 (一般) --撤 (撤退) -撒 (播撒)

摸 (抚摸) -模 (模样) 温 (温暖) -湿 (潮湿)

乖 (乖巧) -乘 (乘法)

浇(浇水)-烧(烧火)-挠(抓挠)-晓(拂晓)

梭 (穿梭) -俊 (俊俏)

涨 (涨潮) -账 (账本) -胀 (肿胀) -帐 (帐篷)

镇(镇静)-填(填写) 均(平均)-匀(均匀)

铺(铺开)-脯(胸脯) 即 (即将即使) -既 (既然 既要)

竟 (竟然 竟敢) --竞 (竞赛 竞争) -境 (环境 境界)

幸 (幸福) -辛 (辛苦) 掉 (扔掉) —悼 (悼念)

飘 (飘扬) -漂 (漂亮) -瓢 (瓢泼)

竖 (竖立) -坚 (坚强)

喝（喝水）--渴（渴望）--竭（竭力）--揭（揭发）--歇（歇息）
砌（堆砌）--彻（彻底）--沏（沏茶）
福（幸福）--幅（幅度）--蝠（蝙蝠）--副（副食）--辐（车辐）
撤（撤退）--撒（撒谎） 代（代表）--伐（砍伐）
爷（爷爷）--斧（斧头）
睁（睁眼）--挣（挣扎）--峥（峥嵘） 筝（风筝）
脸（洗脸）--睑（眼睑）--俭（俭朴）--捡（捡东西）--验（实验）
换（替换）--唤（叫唤）--焕（焕然一新）
官（官员）--宫（宫殿） 凌（凌晨）--陵（陵园）--棱（棱角）
澡（洗澡）--操（操作）--燥（干燥） 躁--（急躁）
场（场地）--扬（发扬）--汤（鸡汤）--杨（杨柳）
钱--（赚钱）--线（线路）--浅（深浅）--践（实践）--栈（客栈）
冷（寒冷 冰冷）--冷（冷风 冷水）
吠（狗吠）--犬（猎犬）
凌（凌晨）--陵（陵墓）--棱（棱角）
灌（灌溉）--罐（罐头） 辟（开辟）--僻（偏僻）
啄（啄虫）--逐（逐渐）--遂（遂意）
掘（掘地）--崛（崛起）--倔（倔强）
砖（砖瓦）--转（转身）--传（传说）
漆（漆黑）--膝（促膝谈心）--黍（黍子）
孤（孤独）--弧（弧形） --凉（凉爽） 晾（晾晒）
概（大概）--慨（感慨 慷慨） --洒（洒脱）--酒（喝酒）

巨 (巨大) -- 臣 (忠臣)

抬 (抬头) -- 胎 (胎儿)

哀 (悲哀) -- 衰 (衰弱) -- 衷 (衷心)

涎 (涎水) -- 诞 (诞生) 封 (封闭) -- 卦 (变卦)

暑 (避暑) -- 署 (署名) 揩 (揩干净) -- 楷 (楷模)

赫 (赫然) -- 郝 (姓郝) -- 赤 (赤脚赤色)

逐 (逐渐) -- 遂 (遂意) 庞 (庞大) -- 宏 (宏大)

族 (民族) -- 旅 (旅行)

棘 (荆棘) -- 刺 (刺激) -- 辣 (辣椒)

椒 (辣椒) -- 淑 (贤淑) 蔬 (蔬菜) -- 疏 (疏忽)

【4】同音字：

(yǒng) 涌 (汹涌) 怱 (怱怱) 蛹 (蚕蛹) 踊 (踊跃)

(dài) 带 (带领) 代 (代表) 待 (招待) 戴 (爱戴) 怠 (怠慢)

(jù) 锯 (锯断) 据 (依据) 剧 (剧烈)

(wán) 完 (完成) 玩 (玩笑) 顽 (顽强)

(tuō) 托 (寄托) 拖 (拖延) 脱 (脱离)

(táo) 淘 (淘汰) 陶 (陶醉) 萄 (葡萄)

(pì) 辟 (开辟) 僻 (偏僻)

(bào) 报 (报刊) 抱 (拥抱)

(lì) 厉 (厉声 严厉) 历：(历史 经历)

(jìng) 竟 (竟然 究竟) 竞 (竞赛 竞争)

(zài) 在 (现在) 再 (再见) 载 (载货)

(chéng) 城 (城市) 诚 (诚实) 成 (成长)

(zhēng) 睁 (睁眼) 挣 (挣扎)

(sài) 赛 (竞赛) 塞 (边塞)

(kē) 柯 (姓柯) 科 (科学) 苛 (苛刻) 坷 (坷垃)

(huàn) 唤 (唤醒) 换 (交换) 涣 (焕然一新)

(jì) 纪 (纪念) 记 (日记) 技 (技术)

(gài) 概 (概括大概) 溉 (灌溉)

(jiǎn) 碱 (盐碱) 减 (减少)

【5】找错字并改一改

横惯江面 () 三支木浆 () 豪不可惜 () 枝拆花落 ()

厉声叫嚣 () 资态不一 () 模模湖湖 () 中华不震 () 溪水猛

胀 () 一遍文章 () 海侠两岸 () 陈控电话 ()

树稍 () 隐敝 () 折除 () 顷斜 () 充许 ()

复盖 () 嫩经 () 豚渐 () 凝问 () 厉史 ()

姓格 () 开僻 () 打杖 () 载花 () 格楼 ()

保垒 () 吵壤 () 干躁 () 融恰 () 册掉 ()

慵懒 () 幼想 () 吨时 () 平几 () 原子该 ()

台弯 () 余振 () 盘璇 () 走郎 () 气魂雄伟 ()

洋益 () 灰复 () 推存 () 囤兵 () 连系 ()

小学语文四年级上册分类复习：词语4 (短语、词语搭配)

1. 美好的地方 宽阔的钱塘江 蒙蒙的薄雾 隆隆的响声 水天相接的地方 很快地移来

浩浩荡荡地飞奔

2. 郁郁苍苍的原始林海 沸腾的温泉 直入云天的皑皑雪山 神奇美丽的画卷珍贵的树林
人迹罕至的地方

3. 灿烂的红霞 缓缓地动 平静地移动 茂盛的榕树 茂盛的时期 翠绿的颜色 明亮地照耀 注意地看 兴奋地叫着

4. 千丝万缕的联系

6. 一脚一脚地往上爬 细小的脚

7. 慎重地选择 温和的阳光 现成的洞穴 舒服的住宅 倾斜的隧道 粗糙的地方 伟大的工程 倾斜地铺开 轻微地摆动

8. 静谧舒适的病房 呆呆地出神 不可思议地吻合 惊人地吻合 重要的发现 浩如烟海的资料

9. 漂亮的花园 欢乐的笑声 刺骨的寒风 孤独地度过 漫长的严冬 美丽的鲜花 明媚的阳光 欢快地游戏 可怕的训斥 美丽的花朵 任性、冷酷的心 宽大的脸颊 尽情地玩耍 无比的幸福

10. 快乐地喊道 宽大的石板 宽阔的出口 清澈的泉水 美丽的姑娘

金黄色的头发 白色的花环 强健有力的青年 静静地流着 茂密的大树 有益的事情

11. 寒冷的冬天 很远很远的地方 很大的工厂

12. 快乐的日子 笑嘻嘻的表情 热闹的大街 兴冲冲地向前走 亲热地说 拼命地逃跑
长长的、灵活的木头腿 毛茸茸的大尾巴 温柔地问

笑嘻嘻地回答 痛苦的表情 蹦蹦跳跳地走开 可怜巴巴的说

13. 高傲的动物 傲然地站着 可口的滋味 从容不迫地吃饭 敏捷地跑过来

14. 板正的姿势 泥泞的路 青草茂密的河岸

15. 暖和的地方 丰富多腔地叫唤

16. 忠厚的鸭子 狠狠地咬 可怕的东西

17. 巨大的条石 很宽的马路 成排的垛子 方形的城台 自然地想起
数不清的条石 无数的肩膀 无数的手 陡峭的山岭 气魄雄伟的工程
前不见头、后不见尾的万里长城 伟大的奇迹

18. 美丽的大公园 有名的长廊 绿漆的柱子 红漆的栏杆 五彩的画
金碧辉煌的宫殿 葱郁的树丛 朱红的宫墙 慢慢地滑过 古老的城楼
长长的堤岸 式样不同的石桥 美丽的景色

19. 珍贵历史文物 所向披靡的大军 神态自若的样子 跃跃欲试的样子
精美的艺术珍品 轻微的呼吸声 生活地再现 形象地展示

21. 平整方正的石头 合适的石头 踏踏的声音 轻快的音乐 画一般的美感
理所当然的事 美好的情感

22. 跨越海峡的生命桥 美丽的杭州市 甜丝丝的香气 静静地躺 灿烂的阳光
苍白的脸 严重的白血病 凋零的含苞的花朵 突如其来的余震 空旷的地方 生命的火种

23. 巨大的不幸 可怜的孩子 热情地对待 屏息凝神地望着 痛痛快快地哭
往日的情景 关切的目光 默默地看着 目不转睛地望着 无法形容的悲哀

24. 闪亮的新车 轻轻地摸 满脸羡慕的神情 饶有兴趣地看着 吃惊地看着
不由自主地问 神气的事 喜悦的光芒 难忘的夜晚

25. 繁华、热闹的地方 一连串的问题 风和日丽的星期天 耀武扬威的巡警
不幸的妇女 静静地坐 清晰而坚定地回答 铿锵有力的话语 不解地问

26. 绿绿的爬山虎 厚厚的本子 简短的评语 绿葱葱的爬山虎 夏日的燥热
温柔的小精灵 迷离的光点 落日的余晖 深浓的湖水 不停地摇曳
堪称楷模的大作家

27. 惬意地趴在 厚厚的书 很自然地回答 认真地告诉

28. 高兴的事 全面地介绍 聪明的孩子 骄傲的孩子 平衡的心态
温和严肃的面容 忧愁的眼神 不时地告诫

29. 呼风唤雨的世纪 奇迹般的、出乎意料的发现和发明 腾云驾雾的神仙 美好的生活

30. 实验性的电脑住宅 轻松悦耳的乐曲

31. 凶猛的霸王龙 笨重、迟钝的马门溪龙 轻灵的鸽子 五彩斑斓的孔雀

凌空翱翔的鸟儿 美丽的羽毛 崭新的生活天地 漫长的演化

形态各异的庞大家族 茹毛饮血的食肉动物

32. 美妙的太空之旅 微妙的变化 有益健康的绿色蔬菜

词语搭配——填上合适的词语。

() 的地方 () 的红霞 () 的笑声 () 的寒风 () 的严冬 () 的阳光

() 的花园 () 的脸颊 () 的泉水 () 的头发 () 的大树 () 的冬天

() 的尾巴 () 的表情 () 的山岭 () 的工程 () 的奇迹 () 的样子

() 的艺术品 () 的情感 () 的音乐 () 的香气 () 的脸 () 的光芒

() 的夜晚 () 的面容 () 的眼神 () 的生活 () 的环境 () 的条件

() 的鸽子 () 的变化 () 的用途 () 地问 () 地说 () 地望着

() 地走 () 地躺着 () 地蹲着 () 地流着 () 地尖叫 () 地拍打

— () 山头 — () 山峰 — () 翅膀 — () 旅行

— () 奇迹 — () 乘客 — () 生活 — () 天地

— () 家族 — () 电脑 — () 竖杆 — () 神话

— () 湖水 — () 作家 — () 评语 — () 爬山虎

— () 作文 — () 街道 — () 路 — () 插图

— () 桥 — () 风景 — () 马 — () 碧玉

— () 长龙 — () 毛 — () 鸡毛 — () 线团

— () 表情 — () 井 — () 事 — () 阳光

— () 陆地 — () 草 — () 狮子 — () 红霞

正确选择"的.地.得"填空。

坐()端正 高兴()说 气()发抖

洁白()云朵 整洁()房间 花开()鲜艳

好看()裙子 渐渐()逼近 认真()写字

美()校园 勇敢()前进 跳()正欢

词语搭配。

() 的红霞 () 的水面 () 的榕树

() 的眼睛 () 的小鸟 () 的枝干

() 的火焰 () 的阳光 () 的天空

() 地奔跑 () 地劳动 () 地玩耍

() 的歌声 () 的冬天 () 的友谊

() 地歌唱 () 地询问 () 地看着

() 的甜椒 () 的狮子 () 的佛香阁

() 的长廊 () 的石桥 () 的垂柳

() 的恐龙 () 的大树 () 的小草

() 的用途 () 的变化 () 的颐和园

() 的蔬菜 () 的花草 () 的太空之旅

() 的江面 () 的小山 () 的战马

() 的地方 () 的树木 () 的山峰

() 的花卉 () 的画卷 () 的热点

() 的白马 () 的小狗 () 的白猫

() 的母鸡 () 的公鸡 () 的学校

() 的操场 () 的爬山虎 () 的植物
() 的叶子 () 的脸颊 () 的告示牌
() 的围墙 () 的麦子 () 的木匠
() 的姿势 () 的翎毛 () 的脖子
() 的翅膀 () 的步态 () 的脚掌
() 的嘴巴 () 的眼睛 () 的衣裳
() 的身子 () 的水珠

灿烂的 () 美丽的 () 苍白的 ()
严重的 () 凋零的 () 合适的 ()

在括号里填上合适的词语。

一只 () 一片 () 一段 ()
() () ()

茂盛的 () 翠绿的 () 类似的 ()
() () ()

静寂的 () 灿烂的 () 可爱的 ()
() () ()

设计 () 收拾 () 缺少 ()
() () ()
() () ()

请求 () () ()

在括号里填上合适的词语。

选择 () 挖掘 () 修理 ()

摆动 () 研究 () 关注 ()

() 公园 () 大殿 () 屋顶

() 树丛 () 湖面 () 景色

照样子，写一写。

(发明) 电灯 () 愿望 () 月球

() 天体 () 奥秘 () 生活

经典古诗词名句集合

1. 如切如磋，如琢如磨。（《诗经·卫风·淇奥》）
2. 言者无罪，闻者足戒。（《诗经·大序》）
3. 它山之石，可以攻玉。（《诗经·小雅·鹤鸣》）
4. 投我以桃，报之以李。（《诗经·大雅·抑》）
5. 靡不有初，鲜克有终。（《诗经·大雅·荡》）
6. 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。（屈原《离骚》）
7. 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。（屈原《离骚》）
8. 吾不能变心以从俗兮，固将愁苦而终穷。（屈原《涉江》）
9. 尺有所短，寸有所长。（《楚辞·卜居》）
10. 亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。（楚辞《离骚》）
11. 其曲弥高，其和弥寡。（宋玉《对楚王问》）
12. 满招损，谦受益。（《尚书》）
13. 欲加之罪，何患无辞。（《左传·僖公十年》）
14. 人非圣贤，孰能无过？过而能改，善莫大焉。（《左传》）
15. 辅车相依，唇亡齿寒。（《左传·僖公五年》）
16. 武夫力而拘诸原，妇人暂而免诸国。（《左传·僖公三十二年至三十三年》）
17. 前事不忘，后事之师。（《战国策·赵策》）

18. 亡羊补牢，犹未迟也。（《战国策·楚策》）
19. 知己知彼，百战不殆。（《孙子兵法·谋攻》）
20. 千里之行，始于足下。（《老子·六十四章》）
21. 祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。（《老子·五十八章》）
22. 天网恢恢，疏而不漏。（《老子·七十三章》）
23. 知人者智，自知者明。（《老子》）
24. 物以类聚，人以群分。（《易经》）
25. 工欲善其事，必先利其器。（《论语·卫灵公》）
26. 往者不可谏，来者犹可追。（《论语·微子》）
27. 己所不欲，勿施于人。（《论语·颜渊》）
28. 三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。（《论语·子罕》）
29. 学而不思则罔，思而不学则殆。（《论语·为政》）
30. 学而不厌，诲人不倦。（《论语·述两》）
31. 君子坦荡荡，小人常戚戚。（《论语·述而》）
32. 人无远虑，必有近忧。（《论语·卫灵公》）
33. 言必信，行必果。（《论语·子路》）
34. 与朋友交，言而有信。（《论语·学而》）
35. 有则改之，无则加勉。（《论语》）
36. 是可忍，孰不可忍。（《论语·八佾》）
37. 敏而好学，不耻下问。（《论语·公冶长》）
38. 吾生也有涯，而知也无涯。（《庄子·养生主》）
39. 十年树木，百年树人。（《管子·权修》）
40. 橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳。（《晏子春秋》）
41. 达则兼济天下，穷则独善其身。（《孟子·尽心上》）
42. 老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。（《孟子·梁惠王下》）
43. 天时不如地利，地利不如人和。（《孟子·公孙丑》）
44. 民为贵，社稷次之，君为轻。（《孟子·尽心上》）
45. 得道者多助，失道者寡助。（《孟子·公孙丑》）
46. 生于忧患，死于安乐。（《孟子·告于下》）
47. 富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。（《孟子·滕文公下》）
48. 尽信书，不如无书。（《孟子·尽心下》）
49. 生，亦我所欲也；义，亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取义者也。（《孟子·鱼我所欲也》）
50. 锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。（《荀子·劝学》）
51. 蓬生麻中，不扶而直；白沙在提，与之俱黑。（《荀子·劝学》）
52. 千里之堤，溃于蚁穴。（《韩非子·喻老》）
53. 流水不腐，户枢不蠹，动也。（《吕氏春秋·尽数》）
54. 独学而无友，则孤陋而寡闻。（《礼记·杂记》）
55. 一张一弛，文武之道。（《礼记·杂记下》）
56. 玉不琢，不成器；人不学，不知道。（《礼记·学记》）
57. 凡事预则立，不预则废。（《礼记·中庸》）
58. 临渊羡鱼，不如退而结网。（《汉书·董仲舒传》）
59. 塞翁失马，焉知非福。（《淮南子·人间训》）
60. 失之毫厘，谬以千里。（《史记·太史公自序》）
61. 桃李不言，下自成蹊。（《史记·李将军列传》）

62. 智者千虑，必有一失；愚者千虑，必有一得。（《史记淮阴侯列传》）
63. 良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。（《史记》）
64. 项庄舞剑，意在沛公。（《史记·项羽本记》）
65. 大行不顾细谨，大礼不辞小让。（《史记·项羽本记》）
66. 人为刀俎，我为鱼肉。（《史记·项羽本记》）
67. 不鸣则已，一鸣惊人。（《史记·滑稽列传》）
68. 文王拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，兵法修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非国秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也。（司马迁《报任安书》）
69. 绳锯木断，水滴石穿。（班固《汉书》）
70. 水至清则无鱼，人至家则无徒。（班固《汉书·东方朔传》）
71. 少壮不努力，老大徒伤悲！（汉乐府《长歌行》）
72. 行百里者，半于九十。（汉《逸诗句风雅逸篇四》）
73. 失之东隅，收之桑榆。（范晔《后汉书·冯异传》）
74. 精诚所至，金石为开。（范晔《后汉书·广陵思王荆传》）
75. 盛名之下，其实难副。（南朝宋·范晔《后汉书·黄琼传》）
76. 不入虎穴，焉得虎子。（范晔《后汉书·班超传》）
77. 疾风知劲草，岁寒见后凋。（范晔《后汉书》）
78. 老骥伏枥 志在千里；烈士暮年，壮心小已。（曹操《龟虽寿》）
79. 鞠躬尽瘁，死而后已。（诸葛亮《后出师表》）
80. 非淡泊无以明志，非宁静无以致远。（诸葛亮《诫子书》）
81. 勿以恶小而为之，勿以善小而不为。（西晋·陈寿《三国志》）
82. 士别三日，即当刮目相待。（陈寿《三国志·吴书》）
83. 好读书，不求甚解。每有会意，便欣然忘食。（东晋·陶渊明《五柳先生传》）
84. 奇文共欣赏，疑义相与析。（陶渊明《移居》）
85. 山气日夕佳，飞鸟相与还。（陶渊明《饮酒》）
86. 木欣欣以向荣，泉涓涓而始流。（晋·陶渊明《归去来兮辞》）
87. 盛年不重来，一日难再晨。（陶渊明《杂诗》）
88. 及时当勉励，岁月不待人。（陶渊明《杂诗》）
89. 宁为玉碎，不为瓦全。（《北齐书》）
90. 若要人不知，除非己莫为。（枚乘《上书谏吴王》）
91. 近朱者赤，近墨者黑。（晋·傅玄《太子少傅箴》）
92. 机不可失，失不再来。（《新五代史·晋书》）
93. 登山则情满于山，观海则意溢于海。（南朝梁·刘勰《文心雕龙》）
94. 蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。（南朝梁·王籍《入若耶溪》）
95. 海内存知己，天涯若比邻。（唐·王勃《送杜少府之任蜀州》）
96. 落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。（唐·王勃《滕王阁序》）
97. 海上生明月，天涯共此时。（唐·张九龄《望月怀远》）
98. 人世有代谢，往来成古今。（唐·孟浩然《与诸子登岷山》）
99. 绿树村边合，青山郭外斜。（唐·孟浩然《过故人庄》）
100. 大漠孤烟直，长河落日圆。（唐·王维《使至塞上》）
101. 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。（唐·王维《九月九日忆山东兄弟》）

102. 劝君更进一杯酒，西出阳关无故人。（唐·王维《送元二使安西》）
103. 白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。（唐·王之涣《登鹳雀楼》）
104. 莫愁前路无知己，天下谁人不识君。（唐·高适《别董大》）
105. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。（唐·岑参《白雪歌送武判官归京》）
106. 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。（唐·岑参《逢人京使》）
107. 近乡情更怯，不敢问来人。（唐·李频《渡汉江》）
108. 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。（唐·李白《早发白帝城》）
109. 举头望明月，低头思故乡。（唐·李白《静夜思》）
110. 清水出芙蓉，天然去雕饰。（唐·李白《论诗》）
111. 天生我材必有用，千金散尽还复来。（唐·李白《将进酒》）
112. 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。（唐·李白《梦游天姥吟留别》）
113. 孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。（唐·李白《送孟浩然之广陵》）
114. 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。（唐·李白《行路难》）
115. 朱门酒肉臭，路有冻死骨。（唐·杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》）
116. 酒债寻常行处有，人生七十古来稀。（唐·杜甫《曲江》）
117. 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。（唐·杜甫《登高》）
118. 读书破万卷，下笔如有神。（唐·杜甫《奉赠韦左丞二十二韵》）
119. 为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。（唐·杜甫《江上值水如海势聊短述》）
120. 露从今夜白，月是故乡明。（唐·杜甫《月夜忆弟舍》）
121. 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。（唐·杜甫《蜀相》）
122. 笔落惊风雨，诗成泣鬼神。（唐·杜甫《寄李十二白二十》）
123. 文章千古事，得失寸心知。（唐·杜甫《偶题》）
124. 正是江南好风景，落花时节又逢君。（唐·杜甫《江南逢李龟年》）
125. 安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山？呜呼！何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足。（唐·杜甫《茅屋为秋风所破歌》）
126. 二句三年得，一吟双泪流。（唐·贾岛《题诗后》）
127. 谁言寸草心，报得三春晖。（唐·孟郊《游子吟》）
128. 蚍蜉撼大树，可笑不自量。（唐·韩愈《调张籍》）
129. 不塞不流，不止不行。（唐·韩愈《原道》）
130. 业精于勤荒于嬉，行成于思毁于随。（唐·韩愈《进学解》）
131. 李杜文章在，光焰万丈长。（唐·韩愈《调张籍》）
132. 我有迷魂招不得，雄鸡一叫天下白。（唐·李贺《致酒行》）
133. 衰兰送客咸阳道，天若有情天亦老。（唐·李贺《金铜仙人辞汉歌》）
134. 不见年年辽海上，文章何处哭秋风。（唐·李贺《南园》）
135. 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。（唐·刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）
136. 东边日出西边雨，道是无晴却有晴。（唐·刘禹锡《竹枝词》）
137. 山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。（唐·刘禹锡《陋室铭》）
138. 千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。（唐·刘禹锡《浪淘沙》）
139. 请君莫奏前朝曲，听曲新翻杨柳枝。（唐·刘禹锡《杨柳枝词九首》）
140. 文章合为时而著，歌诗合为事而作。（唐·白居易《与元九书》）
141. 野火烧不尽，春风吹又生。（唐·白居易《赋得古原草送别》）

142. 同是天涯沦落人，相适何必曾相识。（唐·白居易《琵琶行》）
143. 试玉要烧三日满，辨材须待七年期。（唐·白居易《放言》）
144. 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。（唐·白居易《钱塘湖春行》）
145. 醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回！（唐·王翰凉州词）
146. 千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。（唐·杜牧《江南村绝句》）
147. 烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。（唐·杜牧《泊秦淮》）
148. 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。（唐·李商隐《无题》）
149. 身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。（唐·李商隐《无题》）
150. 相见时难别亦难，东风无力百花残。（唐·李商隐《无题》）
151. 夕阳无限好，只是近黄昏。（唐·李商隐《乐游原》）
152. 天意怜幽草，人间重晚情。（唐·李商隐《晚情》）
153. 风暖鸟声碎，日高花影重。（唐·杜荀鹤《春宫怨》）
154. 曾经沧海难为水，除却巫山不是云。（唐·元稹《离思》）
155. 姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。（唐·张继《枫桥夜泊》）
156. 吟安一个字，捻断数茎须。（唐·卢延让《苦吟》）
157. 苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳。（唐·秦韬玉《贫女》）
158. 海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。（僧云览诗中之句）
159. 溪云初起日沉阁，山雨欲来风满楼。（唐·许浑《咸阳城东楼》）
160. 罄南山之竹，书罪无穷；决东海之波，流恶难尽。（唐·祖君彦《为李密檄洛州文》）
161. 云山苍苍，江水泱泱，先生之风，山高水长。（宋·范仲淹《严先生祠堂记》）
162. 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。（宋·范仲淹《岳阳楼记》）
163. 醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。（宋·欧阳修《醉翁亭记》）
164. 雪消门外青山绿，花发江边二月晴。（宋·欧阳修《春日西湖记谢法曹歌》）
165. 忧劳可以兴国，逸豫可以亡身。（宋·欧阳修《伶官传序》）
166. 衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。（宋·柳永《凤栖梧》）
167. 兼听则明，偏信则暗。（宋·司马光《资治通鉴》）
168. 由俭入奢易，由奢入俭难。（宋·司马光《训俭示康》）
169. 春风又绿江南岸，明月何时照我还。（宋·王安石《泊船瓜州》）
170. 不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。（宋·王安石《登飞来峰》）
171. 欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。（宋·苏轼《饮湖上初晴后雨》）
172. 山高月小，水落石出。（宋·苏轼《后赤壁赋》）
173. 但愿人长久，千里共婵娟。（宋·苏轼《水调歌头》）
174. 人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。（宋·苏轼《水调歌头》）
175. 横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。（宋·苏轼《题西林壁》）
176. 竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。（宋·苏轼《惠崇《春江晚景》》）
177. 嬉笑怒骂，皆成文章。（宋·黄庭坚《东坡先生真赞》）
178. 生当作人杰，死亦为鬼雄。（宋·李清照《夏日绝句》）
179. 山重水复疑无路，柳暗花明又一村。（宋·陆游《游山西村》）
180. 夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。（宋·陆游十一月四日风雨大作）
181. 纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。（宋·陆游《冬夜读书示子聿》）
182. 王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。（宋·陆游《示儿》）

183. 文章本天成，妙手偶得之。（宋·陆游〈文章〉）
184. 出师一表真名世，千载谁堪伯仲间。（宋·陆游《书愤》）
185. 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。（宋·杨万里〈小池〉）
186. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。（宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》）
187. 青山遮不住，毕竟东流去。（宋·辛弃疾〈菩萨蛮〉）
188. 千古兴亡多少事，悠悠，不尽长江滚滚流。（宋·辛弃疾〈南乡子〉）
189. 念桥边红药，年年知为谁生！（宋·姜夔《扬州慢》）
190. 人生自古谁无死，留取丹心照汗青。（宋·文天祥《过零丁洋》）
191. 春色满园关不住，一枝红杏出墙来。（宋·叶绍翁〈游园不值〉）
192. 即以其人之道，还治其人之身。（宋·朱熹《中庸·十三章注》）
193. 等闲识得东风面，万紫千红总是春。（宋·朱熹《春日》）
194. 问渠哪得清如许，为有源头活水来。（宋·朱熹《观书有感》）
195. 绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。（宋·宋祁《玉楼春》）
196. 近水楼台先得月，向阳花木易为春。（宋·俞文豹《清夜录》）
197. 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。（宋·梅尧臣《雪梅》）
198. 莫等闲，白了少年头，空悲切。（宋·岳飞《满江红》）
199. 三十功名尘与土，八千里路云和月。（宋·岳飞《满江红》）
200. 暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。（宋·洪林《西湖》）
201. 地也，你不分好歹何为地！天也，你错勘贤愚枉做天！（元·关汉卿《窦娥冤》）
202. 着意栽花花不发，等闲插柳柳成阴。（元·关汉卿《包待制智斩鲁斋郎》）
203. 只要功夫深，铁杵磨成针。（元·虞韶《日记故事》）
204. 男儿有泪不轻弹，只因未到伤心处。（元·李开先《宝剑记》）
205. 花落水流红，用愁万种，无语怨东风。（元·王实甫〈西厢记〉）
206. 路遥知马力，日久见人心。（元·无名氏《争报恩》）
207. 不是一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。（元·高明《琵琶记》）
208. 从来好事天生俭，自古瓜儿苦后甜。（元·白朴《喜来春》）
209. 不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。（元·王冕《题墨梅》）
210. 一言既出，驷马难追。（元·李寿卿〈伍员吹箫〉）
211. 养军千日，用军一时。（元·马致远《汉宫秋第二折》）
212. 良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院。（明·汤显祖〈牡丹亭〉）
213. 金玉其外，败絮其中。（明·刘基《卖柑者言》）
214. 墙上芦苇，头重脚轻根底浅；山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空。（明·解缙对联）
215. 风声，雨声，读书声，声声入耳；家事，国事，天下事，事事关心。
（明·顾宪成·东林书院门前对联）
216. 将在谋而不在勇，兵在精而不在多。（明·冯梦龙《古今小说》）
217. 人逢喜事精神爽，月到中秋分外明。（明·冯梦龙《古今小说》）
218. 冤家宜解不宜结，各自回头看后头。（明·冯梦龙《古今小说》）
219. 踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。（明·冯梦龙《警世通言》）
220. 命里有时终须有，命里无时莫强求。（明·兰陵笑笑生《金瓶梅》）
221. 各人自扫门前雪，休管他人瓦上霜。（《事林广记》）
222. 长江后浪推前浪，一代新人换旧人。（《增广昔时贤文》）

223. 情随境变，字逐情生。（明·袁宏道《叙小修诗》）
224. 粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。（明·于谦《石灰吟》）
225. 一年三百六十日，都是横戈马上行。（明·戚继光《马上作》）
226. 尝将冷眼观螃蟹，看你横行得几时？（明代民歌《京师人为严嵩语》）
227. 滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。（罗贯中《三国演义·卷首词》）
228. 破屋更遭连夜雨，漏船又遇打头风。（施耐庵《水浒传》）
229. 画龙画虎难画骨，知人知面不知心。（施耐庵《水浒传》）
230. 有缘千里来相会，无缘对面不相逢。（施耐庵《水浒传》）
231. 山高自有客行路，水深自有渡船人。（吴承恩《西游记》）
232. 一叶浮萍归大海，人生何处不相逢。（吴承恩《西游记》）
233. 道高一尺，魔高一丈。（吴承恩《西游记》）
234. 智者不必仁，而仁者则必智。（蒲松龄《聊斋志异》）
235. 千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。（清·郑板桥《竹石》）
236. 隔靴搔痒赞何益，人木三分骂亦精。（清郑板桥对联）
237. 世事洞明皆学问，人情练达即文章。（曹雪芹《红楼梦》）
238. 假作真时真亦假，无为有处有还无。（曹雪芹《红楼梦》）
239. 天下兴亡，匹夫有责。（清顾炎武《日知录》）
240. 品画先神韵，论诗重性情。（清·袁枚《品画》）
241. 落红不是无情物，化作春泥更护花。（清龚自珍《己亥杂诗》）
242. 我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。（清龚自珍《己亥杂诗》）
243. 我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑。（清谭嗣同《狱中题壁》）
244. 一腔热血勤珍重，洒去犹能化碧涛。（清·秋瑾《对酒》）
245. 拼得十万头颅血，须把乾坤力转回。（清·秋瑾《黄海舟日人索句并见日俄战争地图》）
246. 江山代有才人出，各领风骚数百年。（清·赵翼《论诗》）
247. 一失足成千古恨，再回头已百年身。（清魏子安《花月痕》）

小学修改病句练习题

一、病句的几种类型:

1.成分残缺:即句子中缺少了某些必要成分,句子意思表达不清楚.

例:他受坏思想的影响,走上了犯罪.

2.搭配不当:即句子中的某两个成分或某两个词语错误搭配.

例:教室里人声混乱,老师讲的什么,谁也没有听清.

3.词序颠倒:即句子中的词没有按照规律和表达意思的需要来排列.

例:历史博物馆里展出了两千多年前新出土的文物.

4.意思重复:即句子里出现多余成分,显得语句罗嗦,累赘.

例:我觉得这是想得不对的错误想法.

5.概念不清:即句中的意思含糊不清,令人不解,混淆.

例:造纸是中国的四大发明.

6.前后矛盾:即句子前后意思不一致.

例:我肯定李琳大概是生病了.

7.分类不当:即句子中把不是一类的归为了一类.

例:篮子里有青菜,萝卜,葡萄,西红柿等蔬菜.

二,改病句的三个步骤:

① 读句子,理句意

② 查排审,找病因

③ 改句子,保原意(改得少,改得巧)

练习

1、联欢会上,同学们唱了许多动听的歌和舞蹈。

2、言行不一是一种极坏的。

3、大家都讲卫生,健康和疾病就有了保证。

- 4、同学们都要树立起爱护公共财物的良好习惯。
- 5、由于清王朝腐败无能，大量珍贵的文物和土地被帝国主义者分子掠走。
- 6、我国的艺术珍品很多，莫高窟中精美的壁画就是仅有的一个。
- 7、尽管天气不好，我们总是按时到校。
- 8、我回想起过去的往事。
- 9、我不禁忍不住为王民精彩的表演而喝彩。
- 10、沿街摆满了莴笋、韭菜、鸡鸭和农副产品。
- 11、小明不但认真学习，而且成绩很好。
- 12、平静的湖，一只小船迎着狂风向岸边驶来。
- 13、今天是第一天开学，他穿戴的都是新衣服。
- 14、在老师的帮助下，小明终于克服了困难。
- 15、10月13日，终于戴上了红领巾。
- 15、老师用和蔼的语气和慈祥的目光注视着我们。
- 16、小明聚精会神专心致志地听老师讲课。
- 17、这个问题引起来大家的沉醉。

- 18、刘老师光荣地被评为“模范班主任”的称号。
- 19、《上下五千年》这套书，看过后增长了不少知识。
- 20、中队长交给我的任务，已经顺利地实行了。

小学生常用关联词

1、并列关系。表示有关的几件事或事物的几个方面，或同时进行的动作。（一边……一边……；既……又……；不是……而是……；有的……有的、一方面……一方面、有时候……有时候、那么……..那么）

2、因果关系。表示事情的前因后果。（因为……所以……；既然……就……）

3、选择关系。表示在几种情况下，选择其中的一种。（是……还是……；或者……或者……）不是……就是、要么……要么……..；与其……不如、宁可……也(决)不)

4、条件关系。表示有了某种条件，会产生怎样的结果。

(①有条件：只要……就……；只有……才……；②无条件：无论……都……；不管……总……)

5、转折关系。表示语句中意思转折。（尽管……还是……；却……；虽然……但是……）

6、递进关系。表示进一层的意思。（不但……而且……；不仅……还……）

7、假设关系。表示在假定的情况下，事情会怎么样。（如果……就……；即使……也……）

8、取舍关系。表示在两种可能中，选一种，舍弃一种。
（宁可……也不……；与其……不如……）

1. 我们要组织到公园参加游园晚会，你不去，他（ ）不去。
2. 天安门广场西侧的人民大会堂（ ）高大，（ ）庄严。
3. 我问小刚：“你（ ）参加美术小组，（ ）参加航模小组？”
4. 小刚让我猜他参加了什么兴趣小组，我说：“（ ）美术组，（ ）航模组。”
5. （ ）他不一定能来，我们（ ）要通知他。
6. 这里的花（ ）很多，（ ）没有奇花异草。
7. 鲁迅先生（ ）爱惜自己的时间，（ ）爱惜别人的时间。
8. 我们（ ）可以看见铁丝网和胸墙，（ ）可以看见火力点，（ ）连敌人讲话都听得见。
9. （ ）天气很冷，爷爷（ ）要坚持早锻炼。
10. （ ）我们现在不好好学习，将来（ ）不能担当起建设祖国的重任。
11. 很多同学在实践中体会到，（ ）多读多写，作文（ ）会有进步。

12. () 困难有多大，我们 () 能克服。

13. () 他热情地为同学们服务，() 受到同学们的好评。

四年级上册语文课内阅读题

第一二单元

一、按课文内容填空

1. 午后一点左右，从远处传来 () 的响声，好像 ()。现时人声鼎沸，有人告诉我们，()！我们踮着脚往东望去，江面还是 ()，看不出有什么变化。过了一会儿，响声 ()，只见东边 () 的地方出现了一条白线，人群又 () 起来。

2. 那条白线很快地向我们移来，逐渐拉长，变粗，()。再近些，犹如 () 白色战马 ()，() 地飞奔而来；那声音如同 ()，好像大地都被震得 () 起来。

3. 我们 () 拍掌，树上就变得 () 了，到处都是 ()，到处都是 ()。大的，小的，()，()，有的站在 ()，有的 ()，有的在 ()。

4. 那些叶子绿得那么 ()，看着非常 ()。叶尖 () 朝下，在墙上铺得那么 ()，没有 () 起来的，也不留一点儿 ()。一阵风 ()，一墙的叶子就 ()，好看得很。

5. 爬山虎的脚 () 墙的时候，() 细丝的头上就变成小圆片，()。细丝原先是 () 的，现在 () 了，把爬山虎的嫩茎 ()，使它 () 在墙上。

6. 大体上，住所是很 () 的，()、()，很 ()。() 我们想到蟋蟀用来 () 的工具是那样 ()，这座住宅真可以算是 () 了。

二、课内阅读

(一) 古诗阅读

1. 默写古诗《题西林壁》

(1)、这首诗是 () 朝诗人 () 所写。

(2) 诗中“缘”是 () 的意思。

(3)、表示立足点和角度，所得出的结果也是不同的，可以用 ()，() 来表示。

(4) “不识庐山真面目，只缘身在此山中。”这两句诗告诉我们 () 这样一个道理。

2. 默写《游山西村》

(1) 这首诗是宋朝爱国诗人 () 所写。“疑”在诗中的意思是 ()。

(2) 这首诗表达了农家款待客人时尽其所有的盛情，你觉得从哪两句诗可以感受到这份热

情：()，()。在()情况下，人们会经常使用“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”这两句诗。

(二)《爬山虎的脚》

爬山虎的脚长在茎上。茎上长叶柄地方，反面伸出枝状的六七根细丝，每根细丝像()。细丝跟新叶子一样，也是嫩红的。这就是爬山虎的脚。

爬山虎的脚步触着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，巴住墙。细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎拉一把，使它()在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上爬。如果你仔细观察那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪子。

爬山虎的脚要是没触着墙，不几天就萎了，后来连()也没有了。触着墙的，细丝和小圆片逐渐变成灰色。

- 1、在短文中的()里填上合适的词。
- 2、从划“ ”的句子中，我体会到了作者的观察很()，描写得很()。
- 3、作者分别从这几个方面对爬山虎的脚进行细致地描写的。一、形状，我是从()等词语感受到的。二、动作，我是从()等词语感受到的，三、颜色，我是从()等词语感受到的。
- 4、文中有句比喻句与众不同，请你仔细找一找，并且用“ ”划出来。

(三)《蟋蟀的住宅》

①、在朝着阳光的堤岸上，青草丛中隐藏着一条倾斜的隧道，即使有骤雨，这里也立刻就会干的。隧道顺着地势弯弯曲曲，最多不过九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。出口的地方总有一丛草半掩着，就像一座门。蟋蟀出来吃周围的嫩草，决不去碰这一丛草。那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。当四周很安静的时候蟋蟀就在这平台上弹琴。

②、屋子的内部没什么布置，但是墙壁很光滑。主人有的是时间，把粗糙的地方修理平整。大体上讲，住所是很简朴的，清洁、干燥，很卫生。假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

- 1.请在文中找出两对反义词，写下来。
() ----- () () ----- ()

我还会写出这些词语的反义词：

安静——() 简朴——() 简单——()

- 2.这段话是按从()到()的顺序写的。
- 3.我们只所以说蟋蟀的住宅是伟大的工程，是因为()
- 4.读了短文，你有什么感受？试着用下面的句子来表达。
蟋蟀的住宅很()，很()，还很()。
我觉得蟋蟀真()！

第三、四单元

一、按课文内容填空

- 1.从前，一个小村子里有座()的花园。那里，春天()，夏天()，秋天()，冬天()。
- 2.()要靠()，要靠很好地()，做出对人们()。
- 3.鹅的步调()，()的，颇像()里的()出场。它常()地站着，看见有人走来也()；有时非但不让，竟伸过颈子来()。
- 4.猫的性格实在有些()。说它()吧，可是，它听到老鼠的一点响动，又是多

么()。它要是高兴,能比谁都()。它若是不高兴啊,无论谁说多少好话它也()。它什么(),可是它又那么()。

5.它()、()、()、(),因为它有一群鸡雏。它(),因为它是鸡母亲。一个()必定就是一位()。

二、课内阅读《猫》

猫的性格实在有些古怪。说它老实吧,它的确有时候很乖。它会找个暖和的地方,成天睡大觉,无忧无虑,什么事也不过问。可是,它决定要出去玩玩,就会出走一天一夜,()谁怎么呼唤,它()不肯回来。说它贪玩吧,的确是呀,要不怎么会一天一夜不回家呢?可是,它听到老鼠的一点响动,又多么尽职。它屏息凝视,一连就是几个钟头,()把老鼠等出来()!

它要是高兴,能比谁都温柔可亲:用身子蹭你的腿,把脖儿伸出来让你给它抓痒,或是在你写作的时候,跳上桌来,在稿纸上踩印几朵小梅花。它还会丰富多腔地叫唤,长短不同,粗细各异,变化多端。在不叫的时候,它还会咕噜咕噜地给自己解闷。这可都凭它的高兴。它若是不高兴啊,()谁说多少好话,它一声()不出。

它什么都怕,总想藏起来。可是它又那么勇猛,不要说见着小虫和老鼠,就是遇上蛇也敢斗一斗。

1.判一判,对的打“√”,错的打“×”。

(1)《猫》这篇文章是我国著名作家老舍先生写的。……………()

(2)“在稿纸上踩印几朵小梅花”,说明猫是一位画家。……………()

2.请在文中的()里填上合适的关联词。

3.给句中加点的词语换上意思相近的词。

(1)说它老实()吧,它的确()有时候很乖。

(2)它若是()不高兴,无论谁说多少好话,它一声也不出。

4.我能照样子写象声词。

咕噜咕噜:()、()、()。

5.“古怪”的意思是(),作者主要是从三个方面来写出猫的古怪的。说猫既()又();既()又();既()又()。表面看起来作者是()猫的,其实是表达了对猫的()之情。

第五单元

一、按课文内容填空

1.远看长城,它像一条(),在()之间()。

2.多少劳动人民的()和()才()成这()、()的万里长城。

3.截至2003年7月,我国已有()处景观被列入《世界遗产名录》。其中文化遗产()处,自然遗产()处,自然文化遗产共()处。

4.正前面,昆明湖()像一面(),()像一块()。()、画舫在湖面慢慢地(),几乎不留一点儿()。

二、课内阅读《颐和园》

①进了颐和园的大门,绕过大殿,就来到有名的长廊。

②走完长廊,就来到了万寿山脚下。

③登上万寿山,站在佛香阁的前面向下望,颐和园的景色大半收在眼底。葱郁的树丛掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。正前面,昆明湖静得像一面镜子,绿得像一块碧玉。游船、画舫在湖面慢慢地滑过,几乎不留一点儿痕迹。向东远眺,隐隐约约可以望

见几座古老的城楼和城里的白塔。

④从万寿山下来，就是昆明湖。

1、从划“ ”的句子中，我知道这篇课文是按（ ）的顺序写的。先写进了颐和园的大门，来到（ ）看到的景物；又写来到（ ），看到的楼台亭阁；再写登上（ ），站在（ ）看到的湖光山色；最后写在（ ）看到的石桥、小岛和十七孔桥。

2、葱郁的“郁”字，音序是（ ），部首是（ ），除部首外查（ ）画。在字典里有3种意思，请在正确的序号后打“√”。①香气浓厚；②（草木）茂盛；③（忧愁等）在心里积聚，不得发泄。

3、文中“慢慢地滑过”，我觉得“（ ）”字用得贴切，因为从中能让人体会到（ ）。

4、我会照样子写句子。

正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。游船、画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一点儿痕迹。

(1)、天上的星星多得像（ ）；亮得像（ ）。

(2)、我们学校美得像（ ）；舒适得像（ ）。

第六单元

一、积累填空

1.默写课内古诗,能写上一两句送别名句。

2.每当上工、下工，一行人走搭石的时候，（ ）是那（ ），前面的（ ），后面的（ ）上去，（ ）的声音，像（ ）的音乐；（ ），（ ），给人画一般的美感。

3.那（ ），如同（ ），必将（ ）传下去。

二、课内阅读《搭石》

家乡有一句“紧走搭石慢过桥”的俗语。搭石，本身就是天然石块，踩上去难免会活动走得快才容易保持平衡。人们走搭石不能抢路，也不能突然止步。如果前面的人突然停住后边的人没处落脚，就会掉进水里。每当上工、下工，一行人走搭石的时候，动作是那么协调有序！前面的抬起脚来，后面的紧上去，踏踏的声音，像轻快的音乐；清波漾漾，人影绰绰，给人画一般的美感。

1、“紧走搭石慢过桥”是一句俗语，我也来写一句俗语。（ ）。

2、照样子写词语：

清波漾漾：（ ）、（ ）、（ ）。

3、读了这段话，我眼前仿佛展现出了一幅有声有色的美丽画卷。这段话先写一行人（ ）的美，我是从（ ）这个词知道的；再写（ ）的美，我是从（ ）这个词知道的；最后写（ ）的美，我是从（ ）这个词知道的。

4、我来填一填：

（轻快）的音乐：

（ ）的宫殿 （ ）的万里长城 （ ）的母亲

第七单元

一、积累填空

1.周恩来站了起来，（ ）地回答道：“（ ）！”

2.我非常（ ），自己第一次见到作家，竟是这样一位（ ）与（ ）都堪称（ ）的大作家。

3.让我们一起记住“（ ），（ ）”这句名言吧！一个人如果总是用自己的（ ）去比别人的（ ），那么他不但会（ ），还会（ ），十分（ ）；如果他能不断找出自己的（ ），不断（ ）别人的长处，他就会飞快地（ ），越来越（ ）。

3.20世纪是一个（ ）的世纪。20世纪的成就，真可以用“（ ），（ ）”来形容。英国数学家、哲学家伯物兰*罗素说：“（ ），是（ ）使得我们这个时代不同于以往的任何时代。

4.20世纪末期，我国科学家在（ ）首次发现了保存有（ ）的恐龙化石，（ ）的发现使全世界的研究都们（ ）。辽西的发现向世人展示了恐龙长羽毛（ ），给这幅古生物学家们（ ）涂上了“（ ）”之笔。

5.太空作物普遍具有（ ）、（ ）、（ ）等优点。

二、阅读《为中华之崛起而读书》

正当周恩来和同学左顾右盼时，忽然发现巡警局门前围着一群人，正大声吵嚷着什么。他们急忙奔了过去，只见人群中有个衣衫褴褛的妇女正在哭诉着什么，一个大个子洋人则得意扬扬地站在一旁。一问才知道，这个妇女的亲人被洋人的汽车轧死了，她原指望中国的巡警局能给她撑腰，惩处这个洋人。谁知中国巡警不但不惩处肇事的洋人，反而把她训斥了一通。围观的中国人都紧握着拳头。但是，在外国租界里，谁又敢怎么样呢？只能劝劝那个不幸的妇女。这时周恩来才真正体会到伯父说的“中华不振”的含义。

1、联系上下文，写一写下列词语的意思。

吵嚷：

衣衫褴褛：

撑腰：

2、认真读短文，从哪些地方你感受到了“中华不振”？

从中我明白了（ ）就叫“中华不振”。

3、看到这一幕，在场的周恩来是怎么想的？

当你读到这一幕时，你是怎么想的？

第八单元

1、20世纪是一个（ ）的世纪。20世纪的成就，真可以用“（ ），（ ）”来形容。英国数学家、哲学家伯物兰*罗素说：“（ ），是（ ）使得我们这个时代不同于以往的任何时代。

2、20世纪末期，我国科学家在（ ）首次发现了保存有（ ）的恐龙化石，（ ）的发现使全世界的研究都们（ ）。辽西的发现向世人展示了恐龙长羽毛（ ），给这幅古生物学家们（ ）涂上了“（ ）”之笔。

3、太空作物普遍具有（ ）、（ ）、（ ）等优点。

作文的开头和结尾

团结

结尾：一滴水是微不足道的，渗入泥土，便会消失不见，可汇聚成河却是川流不息。如同我们，在许多的困难面前，一个人总是凸显着单薄，而无法作为，可当我们团结起来，却可以创造无数的奇迹。

谅解

开头：谅解如一杯清茶，冲淡彼此之间的误会；谅解像一缕春风，吹化人间隔膜的冰层；谅解像一只寒梅，预示心灵来春的温情；谅解是一架彩虹，让就不相逢的情感放射光彩。

结尾：把握谅解，社会便会进步；
把握谅解，人类便拥有财富。

理解

开头：理解，是友谊的结晶；理解，是从信任中开出的鲜花；理解，是人与人之间关爱的光环。

分享

结尾：分享是一种博爱的心境，学会分享，就学会了生活。

分享是一种思想的深度，深思的同时，你分享了朋友的痛苦。

分享是一种生活的信念，明白了分享的同时，明白了存在的意义。

快乐的分享，痛苦的承担。在你与人分享的时候，就肩负着一份重任。让他更快乐，让痛苦全部溜走，让阳光洒满你的心灵。

回报

开头：绿草如茵，那是草儿在回报春天；鲜花缤纷，那是花儿在回报阳光。生活，因回报而美丽。

感恩

开头：落叶在空中盘旋，谱写着一曲感恩的乐章，那是大树对滋养它大地的感恩；白云在蔚蓝的天空中飘荡，绘画着那一幅幅感人的画面，那是白云对哺育它的蓝天的感恩。因为感恩才会有这个多彩的社会，因为感恩才会有真挚的友情。因为感恩才让我们懂得了生命的真谛

结尾：怀着一颗感恩的心，去看待社会，看待父母，看待亲朋，你将会发现自己是多么快乐，放开你的胸怀，让细雨洗刷你心灵的污染。学会感恩，因为这会使世界更美好，使生活更加充实。

师生情

开头：有一种职业最美丽，那就是教师；有一种情感最动人，那就是师生情。
结尾：老师是无私的，他不求得到学生的回报；老师是“好面子”的，他希望自己的学生成才。作为学生，我们难道不应该真诚敬献满腔的热情、无限温暖和一颗赤诚的心吗？

奉献

开头：奉献是秋天的白云川点缀了蓝天，也诗化了自己；奉献是大海里的一滴水，既壮阔了大海，也提升了自我。

给予

开头：花叶摇摆，当给别人送一片绿；花朵盛开，当给别人捧一阵香，因为，当你把生命放进了别人心里，你的生命之花便会在别人心中常开不败，溢满心香。

结尾：赠人玫瑰，手有余香！

诚实

结尾：真诚是美酒，年份越久越醇香浓型；真诚是焰火，在高处绽放才愈是美丽；真诚是鲜花，送之于人手有余香。

自信

结尾：自信是一种美，具有极强的魅力，你要拥有它，就能使青春永葆

欣赏

开头：欣赏是人与人之间的一种理解和沟通，也包含了信任和肯定，欣赏是一种激励和引导，可以使人扬长避短，更健康的成长和进步。

结尾：每一个人也应该学会去欣赏别人，学会欣赏是一种爱，人与人之间互相欣赏，世界才能充满爱！

谦虚

开头：谦虚是一种美德，也是一种明智之举，因为人外有人、天外有天。

谦虚使人进步，因为只有熟悉到自己的不足才会去想办法弥补它。

助人为乐

开头：助人为快乐之本，助人为乐是一种美德，助人是人格升华的标志。

珍惜

开头：懂得珍惜，人生便是一种永恒。

结尾：珍惜吧，珍惜所拥有的以及还没有拥有的，心灵的土壤即使长不出参天大树，我们也可以拥有对蓝天的向往。

心胸宽广

开头：比陆地宽广的是海洋，比海洋宽广的是天空，比天空宽广的是人的胸怀。

结尾：心就是一个人的翅膀，心胸有多大世界就有多大

鼓励

开头：每个人的成长都离不开鼓励，因此在我的生活中也受到过长辈的鼓励，那次的事情，我到现在还记忆犹新。

结尾：鼓励自己，我们充满斗志，迎接新的挑战；鼓励自己，我们会看到阳光，收获希望；鼓励自己，将为自己缔造新的辉煌。

信任

开头：信任亲友是人的天性，而信任他人则是一种美德，在信任的过程中，快乐而全面地，认知这个看似复杂的世界。

结尾：信任是一种力量，是我们不断前进的动力！

自信

开头：无

结尾：自信是一种美，具有极强的魅力，你要拥有它，就能使青春永葆

欣赏

开头：欣赏是人与人之间的一种理解和沟通，也包含了信任和肯定，欣赏是一种激励和引导，可以使人扬长避短，更健康的成长和进步。

结尾：每一个人也应该学会去欣赏别人，学会欣赏是一种爱，人与人之间在互相欣赏之中，世界才能充满爱！

虚心

开头：“虚心使人进步，骄傲使人落后。”谦虚就是有自知之明，是一种有修养的表现。一个人只有谦虚，才会让别人尊重。

结尾：“满招损，谦受益。”让我们养成谦虚的美德，做一个高尚的人吧！

谦虚

开头：谦虚是一种美德，也是一种明智之举，因为人外有人、天外有天。

谦虚使人进步，因为只有熟悉到自己的不足才会去想办法弥补它。

结尾：成熟的谷穗低着头，成熟的苹果红着脸，它们启示我们：成功来自谦虚

集体力量

开头：“一根筷子容易折，十根筷子抱成团”。这话不错，在巨大的困难面前，个人的力量是渺小的，微不足道的，而许许多多个人汇集成集体，才能形成强大的力量，最终赢得胜利

结尾：雷锋叔叔曾说过：一滴水只有放进大海，才能永不干涸。是啊！一个人就像一滴水一样，如果离开了集体这个大海，就将一事无成。

集体的力量是伟大的！

集体智慧

开头：无

结尾：俗话说：“三个臭皮匠，顶个诸葛亮。”集体的智慧是多么强大呀！

助人为乐

开头：助人为快乐之本，助人为乐是一种美德，助人是人格升华的标志。

结尾：帮助人，让我们亲密地走在了一起，让我们变得像一家人一样。我愿意继续去帮助那些需要帮助的人，让我们的生活充满七彩的阳光！

珍惜

开头：朱自清先生在文章中写道“吃饭时，时间从碗边流走；喝水时，时间从随水流走；睡觉时，时间又从脚边流走。这摸不着，抓不住的时间呵，它无声地来又匆匆地远走”。懂得珍惜，人生便是一种永恒。

结尾：我们常常感动，是因为懂得、珍惜。懂得珍惜，阳光将洒遍心

灵，懂得珍惜，晚风将拂过心灵，让我们的心灵那么温暖，那么安宁。珍惜吧，珍惜所拥有的以及还没有拥有的，心灵的土壤即使长不出参天大树，我们也可以拥有对蓝天的向往。

心胸宽广

开头：雨果说：“比陆地宽广的是海洋，比海洋宽广的是天空，比天空宽广的是人的胸怀。”

结尾：心就是一个人的翅膀，心胸有多大世界就有多大