

座位号:

喀什市第十二小学教育集团 2024--2025 学年第一学期期中评估

四年级 科学

分值: 100 分 考试时间: 40 分钟

一、填空题 (每空 2 分, 共 30 分)

1. 声音是由_____产生的。
2. 声音的_____叫做音量, 声音的高低与发声物体的长短、____、_____等因素有关。
3. 人体的呼吸器官主要包括____、____、____、____、____、____和_____。
4. 音量是由物体的振动_____决定的, 振动幅度越大, 声音就越____, 振动幅度越小, 声音就越____; 音高是由振动物体的频率决定的, 振动得越快, 声音就越____, 振动得越慢, 声音就越_____。

二、选择题 (每小题 2 分, 共 20 分)

1. 下列饮食方法中, 科学合理的是()。
A. 只吃水果和蔬菜以保持苗条的身材
B. 炒菜的时候多加油、盐, 使菜更有味道
C. 谷薯类、水果类、蔬菜类和肉类荤素搭配
2. 人体运动的过程中, 会产生大量的()。
A. 氮气 B. 氧气 C. 二氧化碳

3. 用不同的力敲击同一支音叉, 轻轻敲击时, 声音(), 重重敲击时, 声音()。

A. 高 B. 低 C. 强 D. 弱

4. 不能用来描述声音的是()。

A. 高、低 B. 强、弱 C. 多、少

5. 我们能发出声音, 是因为()在振动。

A. 嘴巴 B. 舌头 C. 声带

6. 用力按压桌面, 桌面不会发声, 这是因为桌面没有()

A. 受到力 B. 振动 C. 断裂

7. 老师上课时, 我们坐在教室的每一个角落都能听到老师的声音, 说明声音传播的方向是()

A. 前后 B. 左右 C. 四面八方 D. 上下

8. 用击打后的音叉轻轻接触水面,()。

- A. 水面没有任何变化
B. 水面产生波纹
C. 水面升高

9. 人体在()时, 一分钟内呼吸次数最多。

A. 散步时 B. 跑步时 C. 安静阅读时

10. 我们听到的雷声是由()传到我们耳中的。

A. 雨水 B. 闪电 C. 空气

准考证号

姓名

考场号

班级

学校

三、判断题（本题包括10个小题，每题2分，共20分）

1. 呼吸时，我们吸入氧气，呼出二氧化碳。（ ）
2. 物体受力就能产生声音。（ ）
3. 我们听到的各种声音主要是靠空气传播的，但是固体、液体也是能传播声音的。（ ）
4. 吸气时，胸腔扩张，腹部收缩；呼气时，胸腔收缩，腹部放松。
5. 当尺子伸出桌面的距离越短，发出的声音就越高。（ ）
6. 在模拟鼓膜振动的实验中，声音距“鼓膜”的远近不变，用不同的力敲击音叉，“鼓膜”的振动幅度不同。（ ）
7. 弦的松紧、长短和粗细，都会影响弦乐器的弦的音高。（ ）
8. 要使土电话听得更清楚，我们可以绷紧“电话线”。（ ）
9. 声带就像一根皮带，声带越紧，发出的声音越低。（ ）
10. 耳蜗可以将振动传达内耳，并刺激听觉神经，产生信号。（ ）

四. 实践（共30分）

1. 小明在家制作了如图所示的模拟装置，探究“我们是如何听到声音的”。（1-3题每空3分，第4小题2分）

(1) 实验中，气球皮模拟的是耳结构中的鼓膜。

(2) 小明保持音叉与气球皮的距离保持固定不变，用力敲击音叉，音叉发出的声音强，纸屑跳动明显（明显/不明显）；轻轻敲击音叉，音叉发出的声音弱，纸屑跳动不明显（明显/不明显）。



(3) 用大小相同的力敲击同一把音叉，第一次距距离近，第二次距离远，小明发现近（远/近）时纸屑的跳动幅度大。

(4) 这个现象不能说明（ C ）

- A. 空气可以传播声音 B. 气球皮在振动
C. 声音在固体和气体中传播速度不同

3. 小杰学习了声音的知识后，回家研究了吉他发声的原理，并把

弹奏力度	用力弹				轻轻弹				研究结果记录
	弦的粗细	声音强弱	声音高低	振动幅度	振动幅度	声音强弱	声音高低	振动幅度	
粗弦	强	低	大	慢	弱	低	小	慢	
细弦	强	高	大	快	弱	高	小	快	

在下表中。

（每题2分）

(1) 根据小杰同学的实验记录，声音的强弱与（ C ）有关。

- A. 琴弦粗细 B. 振动快慢 C. 振动幅度

(2) 用同样的力度弹琴，琴弦振动快慢与（ A ）有关。

- A. 琴弦粗细 B. 振动快慢 C. 振动幅度

(3) 小杰把琴弦调松后，发现琴弦发出的声音变低了。这说明琴弦越松，振动越慢。

(5) 小杰发现有的琴弦声音比正常的低，下列方法中不可行的是（ B ）

- A. 把弦旋钮调紧 B. 把弦旋钮调松 C. 换一条更细的琴弦