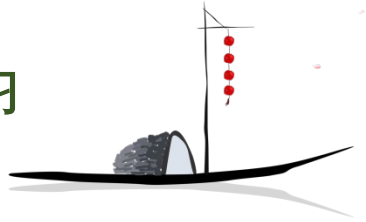




# 部编版六年级上册第六单元基础复习



## 知识梳理

### 第六单元基础知识梳理

#### 一、字

##### (一) 易读错的音

颠簸 (bǒ/ bò)      璀璨 (càn/ chàn)      晶莹 (yín yíng/ )

慷慨 (kǎi/ gài)      泛滥 (làn/ nán)      蝮蝮 (guō/ guó)

蹉跎 (tāng/ tǎng)      耙地 (pá/ bā)      肆虐 (nù/ lù)

盘踞 (jū jù/ )      粼粼 (lín/ líng)      铁锹 (qiāo/ qiū)

##### (二) 易写错的字

藹：下部右边是 (疒)，不是“匈”。

睹：左边是 (“目”)，不是“日”。

基：上边“其”中有两横。涯“厂”内是两个“土”。

裹：“衣”字中间加“果”。

##### (三) 多音字辨音

曲 qū (弯曲)	簸 bǒ (颠簸)	空 kōng (空间)
qǔ (曲调)	bò (簸箕)	kòng (得空)
钻 zuān (钻洞)	禁 jīn (不禁)	载 zǎi (记载)
zuàn (钻石)	jìn (禁令)	zài (载重)

字音辨析：“禁”表示“禁受”“忍住”时，读 jīn，如禁不起；表示“禁止、法令或习俗所不允许的事项”时，读 jìn，如禁地、禁忌。

实战演练：① jīn ② jìn 1. 禁闭 ( ) 禁用 ( ) 禁得住 ( )

① zǎi ② zài 2. 转载 ( ) 载货 ( ) 一年半载 ( )

答案点睛：1. ②②① 2. ①②①

## 二、词语

### (一) 写词语

矿产	天涯	莺啼	晶莹	壮观	有限	无私	目睹
节制	枯竭	毁坏	生态	设想	裹着	摇篮	
和蔼	资源	慷慨	贡献	滥用	例如	子孙	基地

### (二) 近义词

恩赐—赏赐	慷慨—大方	渺小—微小	感叹—感慨	遨游—漫游	枯竭—干涸
贡献—奉献	松散—疏松	舒服—舒适	打算—计划	盘踞—占领	恭敬—尊敬
宏伟—雄伟	劲挺—挺拔	设想—假想	风雨同舟—同舟共济		

常考词义辨析的词组“宝贵”和“珍贵”。

“宏伟”多用于抽象事物，也可用于建筑、结构等具体事物，指“（规模、计划等）雄壮伟大”；“雄伟”多用于有气势的自然景物，建筑物等。

1. 圆明园不但建筑( ) (宏伟✓ 雄伟)，还收藏着大量珍贵的历史文物。

2. ( ) (宏伟 雄伟✓) 的长城，是世界历史上的一个伟大奇迹。

### (三) 反义词

无私—自私	枯竭—充沛	贡献—索取	破碎—完整	渺小—伟大
松散—紧密	舒服—难受	恭敬—傲慢	荡漾—平静	白霎霎—黑乎乎
不紧不慢—心急如焚	风雨同舟—背信弃义	慷慨—吝啬、小气		

### (四) 词语积累

浪淘风簸自天涯：颠簸。	山郭：山城，山村。
啼：叫。	南朝：宋齐梁陈四个朝代的总称。
茅檐：指庭院。	苔：青苔。
花木成畦手自栽：指种有花木的一小块排列整齐的土地，周围有土埂围着。	
阊：小门。	

## 三、课文内容理解

### 《古诗三首》

#### 一、诗歌赏析

1、《浪淘沙》作者是唐代著名诗人刘禹锡，白居易称他为“诗豪”，与白居易并称为“刘白”。这首诗前两句通过

“九曲、万里沙、浪淘、风簸、自天涯”等词语的组合，描写了黄河的曲折迂回、风急浪涌的景象，展现了黄河雄伟恢宏的气势。后两句中“直上银河”四字显现了诗人逆流而上、积极进取的精神风貌；而“回到牵牛织女家”一句化实境为仙境，将读者带到了奇异的神话世界。

2、《江南春》作者是唐代著名诗人杜牧，他和李商隐并称为“小李杜”。《江南春》这首诗抓住“莺啼、绿树、红花、水村、山郭、酒旗、寺庙、烟雨”等景物写出了江南春天的特点。这首诗是一首借景抒情的讽喻诗。前两句动静结合，展现了江南生机勃勃、春色无边的画面，后两句诗人借古讽今，感叹兴亡盛衰，表达了对晚唐统治者的不满。

3、《书湖阴先生壁》的作者是宋代著名诗人、散文家王安石。题目中的“湖阴先生”是他退居江宁时的邻居。诗中一句一景，分别展现了“茅檐、花木、水田、青山”四种不同的景物，由近及远，韵味悠长。诗句“茅檐长扫净无苔，花木成畦手自栽”写出庭前优美的景色，侧面烘托了湖阴先生的高洁形象；而“一水护田将绿绕，两山排闥送青来”运用拟人和对仗的修辞手法，将山水赋予人的情思，一个“护”字，一个“送”字，化无情为有情，令人拍案叫绝。

## 二、拓展积累

1、王安石，字，介甫，号半山，北宋著名的思想家、政治家、文学家、改革家。为“唐宋八大家”之一。唐宋八大家分别是：柳宗元、韩愈、欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩。

2、黄河的诗句：①黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

②大漠孤烟直，黄河落日圆。

③白日依山尽，黄河入海流。

3、春天的诗句：①春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

②日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

③等闲识得东风面，万紫千红总是春。

4、含有对仗的诗句：①金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。

②两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

5、长江的诗句：①孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

②天门中断楚江开，碧水东流至此回。

6、湖水的诗句：湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。

7、海水的诗句：乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

8、泪水的诗句：①感时花溅泪，恨别鸟惊心。

②遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。

## 《只有一个地球》

### 一、积累拓展

1、描写天空的四字词语：**一碧如洗、天高云淡、万里无云、晴空万里**

2、环保的宣传用语：①保护碧水蓝天，共建美好家园。

② 树木拥有绿色，地球才有脉搏。

③ 保护生态环境，造福子孙后代。

3、保护地球相关节日：①世界地球日：4月22日

② 世界环境日：6月5日

4、常用的说明方法：**举例子、打比方、列数字、下定义、作比较、作诠释**

5、可再生资源有：土壤、太阳能、风能、水能、地热、潮汐能、生物资源等。

6、不可再生资源：煤、石油、天然气等矿产资源。

### 二、句段理解

1、《只有一个地球》介绍了地球美丽但渺小，所拥有的自然资源很有限，是目前唯一适合人类生活的星球，从而说明保护地球、保护生态环境的重要性和紧迫性，呼吁人们要精心地保护地球，造福于子孙后代。“**只有一个地球**”是**1972年在瑞典首都斯德哥尔摩召开的人类环境会议上提出的响亮口号**。

2、课文对人类所需要的资源进行了分类，一类是**可以再生的**，**如水资源、土地资源、生物资源等**；一类是**不可再生的**，**如矿产资源**。对于不可再生的资源，人类所犯的**错误是不加节制地开采**；对于可以再生的资源，人类所犯的**错误是随意毁坏自然资源，不顾后果地滥用化学品**。正是因为如此，人类才会面临资源枯竭的危险。

3、“**科学家已经证明，至少在以地球为中心的40万亿千米的范围内，没有适合人类居住的第二个星球。**”这句话中的“至少”一词能不能去掉？为什么？

答：**①“至少”一词不能去掉。②“至少”是“最少”的意思，强调了目前人类的研究成果还只限于这个范围。③体现了说明语言的准确性、科学性、严谨性。**

4、“**人类生活所需要的水资源、土地资源、生物资源等，本来是可以不断再生，长期给人类作贡献的。**”这句话中“本来”一词能不能去掉？为什么？

答：**①“本来”一词不能去掉。②“本来”是“原先、先前”的意思，准确地点明了这些资源已遭受破坏，强调了原先的可再生性，突出了现在的不可再生性。③体现了说明语言的准确性、科学性、严谨性。**

5、指出下列各句的说明方法。

① 地球是一个半径只有六千三百多千米的星球。 **(列数字)**

② 同茫茫宇宙相比，地球是渺小的。 **(作比较)**

③ 科学家们提出了许多设想，例如，在火星或者月球上建造移民基地。 **(举例子)**

④ 地球，这位人类的母亲，这个生命的摇篮，是那样美丽壮观，和蔼可亲。（打比方）

## 《青山不老》

### 一、句段赏析

1、我们盘腿坐在土炕上，就像坐在船上，四周全是绿色的波浪，风一吹，树梢卷过涛声，叶间闪着粼粼的波光。

这句话运用了比喻的修辞手法，写出了山间绿意盎然、生机勃勃的画面，为下文写老人改造山林，绿化家园所做的贡献作铺垫。

2、当地县志记载：“风大作时，能逆吹牛马使倒行，或擎之高二三丈而坠。”这句话是运用了引用的用法，有力地证明了风沙之大，环境之恶劣。这句话的意思是：风大的时候能把牛马等大牲畜吹得向后倒退，有时甚至把它们举上七八米的高空再掉落下来。

3、“他已经将自己的生命转化为另一种东西。”“另一种东西”不仅指老人创造的这片绿洲，还包含着开辟山林、绿化家园的精神和造福后代的情怀。

4、如何理解“这位普通的老人让我领悟到：青山是不会老的”这句话中的“青山不老”？

答：这是全文的中心句，起总结全文，点明中心的作用。这句话一语双关，表面指老人留下的青山长青。实际指老人与恶劣环境作斗争的不屈精神以及绿化家园、保护环境的奉献精神像青山一样永存。

5、“……十五年啊，绿化了八条沟，造了七条防风林带，三千七百亩林网，这是多么了不起的奇迹。”为什么说老人创造的是了不起的奇迹？

答：①这里用了一组数据，具体写出了老人植树造林所做的贡献之大。这个山沟所处的大环境恶劣，干旱、霜冻、沙尘暴常常出现；②老人年龄大，身材瘦小，却坚持不懈，在此种树 15 年。③种树人员稀少，有的已经去世；④条件艰苦，设备简陋，种树不易，所以说老人创造的是了不起的奇迹。

6、课文为什么以“青山不老”为题？

答：①老人用自己的勤劳创造了这片绿洲，以有限的生命创造了无限的价值，生命的意义在茫茫青山中得到无限扩张，而且将随着青山永垂不朽，这是不会因为年龄的增长而变老的。

②老人绿化家园、保护环境的无私奉献精神也像青山一样永存。

7、描写青山的诗句：两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

### 二、破折号的作用

① 去年冬天，他用林业收入资助每户村民买了一台电视机——他还有宏伟的设想，还要栽树……

（表示意思的转折，话题的转变）

② 我不禁鼻子一酸——也许老人进去后就再也出不来了。（表示解释说明）

③“呼——”大风吹来，狂沙四起。（表示声音的延长）

## 《三黑和土地》

### 一、词语积累

- 1、含有数字的四字词语：三番五次、三言两语、七零八落、九牛一毛、五湖四海、五花八门
- 2、ABAC式的四字词语：不紧不慢、自言自语、自由自在、不声不响、自作自受、若隐若现
- 3、ABCC式的四字词语：波光粼粼、得意洋洋、文质彬彬、气喘吁吁、白发苍苍、生机勃勃

### 二、句段理解

1、农民一有了土地，就把整个生命投入了土地。活像旱天的鹅，一见了水就连头带尾巴钻进水里。

仿写：农民一有了土地，就把整个生命投入了土地。就像**饿坏的熊猫，一见了竹子就整个身体钻入竹林里。**

2、《三黑和土地》这首诗歌以质朴的语言，饱满的情感，通过对农民三黑在土地上劳作与遐想的情景描绘，表现了**以三黑为代表的农民们得到土地后的喜悦心情，抒发了农民对土地的热爱和对未来美好生活的憧憬。**

### 四、语文园地六

#### 1.口语交际：意见不同怎么办

#### 2.掌握理解古诗词的方法。

- ① 可以通过反复吟诵，借助书中的注释，理解诗的大意；
- ② 借助有画面感的诗句，通过想象去体会；
- ③ 了解古诗词的写作背景等。

#### 3.掌握“五行”“五谷”“五音”“五彩”的内容。

五行：金、木、水、火、土（五种元素）

五谷：稻、黍、稷、麦、菽（五种谷物）

五音：宫、商、角、徵、羽（五个音级）

五彩：黄、青、赤、白、黑（泛指各种颜色）

4、六根：眼、耳、鼻、舌、身、意

5、七彩：赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫

6、相关成语：四体不勤，五谷不分。（四体指人的两手和两足，现用来形容脱离生产劳动，缺乏生产知识。）

### 五、常用的关联词

既……又……	一边……一边……	不仅……还……	只要……就……	一……就……
不但……而且……	因为……所以……	之所以…是因为…	因此	无论……都……
既然……就……	就算……也……	如果……就……	不是…而是……	不管……都……

尽管……还……	虽然……但是……	即使……也……	不是…就是……	只有……才……

## 六、考点提示

1. 《古诗三首》常考查对《浪淘沙》(其一)、《江南春》、《书湖阴先生壁》的理解；从《浪淘沙》(其一)中体会黄河的磅礴气势；《江南春》中表现江南春天特点的景物；从对偶的角度赏析“一水护田将绿绕，两山排闥送青来”。
2. 《只有一个地球》常考查文章围绕关键句写了哪几个方面的内容；文章运用的说明方法及其作用；“我们要精心地保护地球，保护地球的生态环境”这一结论是怎样得出的；结合生活中的现象设计环保宣传语。
3. 《青山不老》常考查老人创造的奇迹及老人是在什么样的条件下创造奇迹的；题目的含义。
4. 《三黑和土地》常考查三黑是怎样看待土地的；对脚下的土地的感受。
5. 语文园地常考查理解古诗词意思的方法；运用抓住关键句的方法；把握一段话的主要观点；从非连续性文本中提取有价值的信息的方法；背诵和默写“五行、五谷、五音、五彩”。

## 基础检测

### 一、积累运用

#### 1. 看拼音，写词语。

kuàng chǎn      zhú lán      jī dì      mù dǔ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

kāng kǎi      jīng yíng      zī liào      tiān yá

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

#### 2. 下列词语中的字形和加点字的读音都正确的一项是 (    )

- A. 枯竭      成畦 (qí)      矿产 (kuàng)      山郭 (guō)
- B. 滥用      排闥 (dà)      土炕 (kàng)      威胁 (xié)
- C. 包裹      荞麦 (qiáo)      劲挺 (jìn)      肆虐 (nüè)
- D. 姿源      遨游 (áo)      盘踞 (jù)      咸味 (xián)

**3. 下列关于倡议书的描述，正确的一项是（ ）**

- A. 倡议书是为要求开展某项活动而写的专用书信。
- B. 倡议书一般由称呼、正文、结尾、署名和日期五部分组成。
- C. 倡议书和一般书信一样，也要在结尾写表示敬意或祝愿的话。
- D. 倡议书正文具体内容分条列出的好处是清晰明确，一目了然。

**4. 下面这段话表达的主要观点是（ ）**

在外卖线上点餐消费模式中，不少消费者不太清楚一份外卖的量到底有多大、够不够吃，点了外卖之后才发现吃不完，就可能造成食物浪费。另外，一些消费者对外卖的口味、制作工艺等不了解，取餐后才发现自己不符合自己的口味，也可能造成浪费。

- A. 外卖线上点餐分量没有堂食直观
- B. 外卖线上点餐可能点到不符合自己口味的食物
- C. 外卖线上点餐可能造成食物浪费
- D. 许多消费者对外卖的口味、制作工艺等不了解

**5. 下列说法中，不正确的一项是（ ）**

- A. 我国古代思想家试图用五种物质来说明世界万物的起源，它们是金、木、水、火、土。
- B. 人们常用“五谷丰登”来形容庄稼的丰收，这里的“五谷”指稻子、小麦、高粱、豆子、玉米。
- C. 唱歌跑调的人常被人们称为“五音不全”，这里的“五音”指五种音阶，即宫、商、角、徵、羽。
- D. 神话故事《女娲补天》中，女娲用来补天的石头叫“五彩石”，“五彩”是指黄、青、赤、白、黑这五种颜色。

**6. 选择正确的关联词填空。**

不是……而是……      只有……才……      即使……也……

无论……都……      虽然……但是……      既然……就……

- (1) ( )生理学家和解剖学家用尽了方法想把人的头盖骨完整地分开，( )都没有成功。
- (2) 许多动物( )到离家很远的地方去，( )能找到回家的路。
- (3) ( )不畏劳苦的人，( )能攀登科学的高峰。
- (4) 他在困难面前，( )畏难而退，( )知难而进。
- (5) 种子的力就是生命力，( )上面的石块怎么重，小草( )要从下面钻出来。
- (6) ( )下雨了，那( )把这次活动改到下周吧。

**7. 选择破折号的不同用法（填序号）**

- A. 表示解释说明      B. 表示语意转换、跳跃
- C. 表示声音断续      D. 表示意思的递进

- (1) “呜——呜——”，小男孩大声哭起来。( )

(2) 亚洲大陆有世界上最高的山系——喜马拉雅山，有目前地球上最高的山峰——珠穆朗玛峰。( )

(3) “今天好热啊！——你什么时候去上海？”( )

(4) 每年——特别是水灾、旱灾的时候，这些在日本厂里有门路的带工……( )

### 8. 指出下面句子的说明方法 (填序号)。

A. 举例子 B. 打比方 C. 作比较 D. 列数字

(1) 在群星璀璨的宇宙中，地球就像一叶扁舟。( )

(2) 同茫茫宇宙相比，地球是渺小的。( )

(3) 地球是一个半径只有六千三百多千米的星球。( )

(4) 科学家们提出来许多设想，例如，在火星或者月球上建造移民基地。( )

### 9. 小练笔。

新版义务教育语文教科书中古诗文篇目增多了。对此，支持者一片叫好，认为这有助于继承和弘扬中华民族优秀文化。而反对者则担心，古诗文篇目增多，会增加孩子的学习负担。针对他们的不同意见，你有什么看法？请发表你的观点。

---

---

---

### 10. 按要求写句子。

1. 这是了不起的奇迹。(改为感叹句)

---

2. 目前，我们只能在地球上居住。(改为双重否定句)

---

3. 鲁迅先生说：“曹先生的书只收你一块钱，我那一本，是送你的。”(改为转述句)

---

4. 大禹被推举为治理天下的君王。 大禹治服了洪水。(合并成一个句子)

---

### 【答案】

kuàng chǎn	zhú lán	jī dì	mù dǔ
矿产	竹篮	基地	目睹
kāng kǎi	jīng yíng	zī liào	tiān yá
慷慨	晶莹	资料	天涯

1.

2. A

【详解】此题考查学生辨析字音的能力。

A. 正确；B. 排闼 (dà) ——tà；C. 劲挺 (jìn) ——jìng；D. 姿源——资源：物质资料和动力的天然来源。

3. D

【详解】本题考查倡议书。

A. 有误，倡议书是为倡议、发起某项活动而写的号召性的公开提议性的专用书信，所以有类似书信的格式。

B. 有误，倡议书一般由标题、称呼、正文、署名、日期五部分组成。

C. 有误，倡议书的结尾一般表示倡议者的决心和希望，号召同学们积极参与到这项活动中。不用写上敬意或祝愿的话。D. 正确。

4. C

【详解】结合“不太清楚一份外卖的量到底有多大、够不够吃，点了外卖之后才发现吃不完，就可能造成食物浪费。”和“一些消费者对外卖的口味、制作工艺等不了解，取餐后才发现不符合自己的口味，也可能造成浪费。”可知都是在介绍外卖造成浪费的原因，因此这段话的意思是外卖线上点餐可能造成食物浪费。

5. B

【详解】本题考查文学常识。B. 有误，五谷丰登：五谷丰收。泛指粮食丰收。登：庄稼成熟。平常俗称的“五谷”所指的五种谷物，“五谷”古代有多种不同说法，最主要的有两种：一种指稻，黍、稷，麦，菽；另一种指麻，黍，稷，麦、菽。

6. 虽然 但是 即使 也 只有 才 不是 而是 无论 都 既然 就

7. C A B D

【详解】本题考查破折号的用法。

(1) “呜——呜——”看出小男孩的哭声不断，加破折号，表示声音的延长。

(2) 最高的山系是“喜马拉雅山”，最高的山峰是“珠穆朗玛峰”。加破折号，表示解释说明。

(3) “今天好热啊！”和“你什么时候去上海？”说的内容不一致，表示话题的转换。

(4) 每年都会发生，但是水灾、旱灾的时候更加严重，加破折号，表示意思的递进。

8. B C D A

9. 我认为多读古诗词有好处。中华文化博大精深，古诗词是中华文化的典型代表。多读古诗词，不仅可以增进对中华文化的认识和理解，更能够陶冶情操，丰富知识。

10. 这真是一个了不起的奇迹啊！ 目前，我们不得不在地球上居住。 鲁迅先生说，曹先生的书只收他一块钱，他自己那一本，是送他的。 因为大禹治服了洪水，所以他被推举为治理天下的君王。

### 三、课内阅读

(一) (2022·上海·六年级专题练习) 阅读与理解。

只有一个地球

① 据有幸飞上太空的宇航员介绍，他们在天际遨游时遥望地球，映入眼帘的是一个晶莹透亮的球体，上面蓝色和白色的纹痕相互交错，周围裹着一层薄薄的水蓝色“纱衣”。地球，这位人类的母亲。

② 但是，同茫茫宇宙相比，地球是渺小的。它是一个半径只有六千三百多千米的星球。在群星璀璨的宇宙中，就像一叶扁舟。它只有这么大，不会再长大。

③ 地球所拥有的自然资源也是有限的。拿矿物资源来说，它不是上帝的恩赐，而是经过几百万年，甚至几亿年的地质变化才形成的。地球是无私的，它向人类慷慨地提供矿产资源。但是，如果不加节制地开采，必将加速地球上矿产资源的枯竭。

④ 人类生活所需要的水资源、森林资源、生物资源、大气资源，本来是可以不断再生，长期给人类做贡献的。但是，因为人类随意毁坏自然资源，不顾后果地滥用化学品，不但使它们不能再生，还造成了一系列生态灾难，给人类生存带来了严重的威胁。

⑤ 有人会说，宇宙空间不是大得很吗，那里有数不清的星球，在地球资源枯竭的时候，我们不能移居到别的星球上去吗？

⑥ 科学家已经证明，至少在以地球为中心的 40 万亿千米的范围内，没有适合人类居住的第二个星球。人类不能指望在破坏了地球以后再移居到别的星球上去。

⑦ 不错，科学家们提出了许多设想，例如，在火星或者月球上建造移民基地。但是，即使这些设想能实现，也是遥远的事情。再说，又有多少人能够去居住呢？

⑧ “我们这个地球太可爱了，同时又太容易破碎了！”这是宇航员遨游太空目睹地球时发出的感叹。

⑨ 只有一个地球，如果它被破坏了，我们别无去处。如果地球上的各种资源都枯竭了，我们很难从别的地方得到补充。我们要精心地保护地球，保护地球的生态环境。让地球更好地造福于我们的子孙后代吧！

**1. 短文第 1 至第 7 自然段，从 4 个方面介绍了地球：**

- (1) 地球在宇宙中显得美丽壮观；(2) \_\_\_\_\_ ；  
(3) \_\_\_\_\_ ；(4) 目前只有地球适合人类生存。

**2. 默读第一自然段中画“      ”的句子，想一想，这句话用了什么修辞方法？起到了什么作用？**

---

---

---

**3. 文章的第二自然段运用了哪些说明方法？有什么作用？**

---

---

---

4. 第六自然段中的“至少”一词有怎样的表达效果？

---

---

---

5. 从表达方式来看，第8自然段中画“\_\_\_\_”的句子起到了\_\_\_\_\_的作用，第9自然段总结了全文，点明了本文的写作目的是\_\_\_\_\_

---

【答案】

1. 地球与茫茫宇宙相比是渺小的 地球所拥有的自然资源也是有限的
2. 运用了比喻的修辞手法，生动形象地说明了地球给予人类生存的环境，就像人类的母亲给予孩子生命。
3. 列数字，用准确的数值“六千三百多千米”来说明地球的半径，具体、准确地说明地球与宇宙相比是渺小的。
4. “至少”一词的表达效果：在地球附近的一定范围内，只有地球这一个星球适合人类居住，提醒和强调人类不能指望在破坏了地球以后再移居到别的星球上去。
5. 过渡 提醒人们要精心地保护地球，保护地球的生态环境，让地球更好地造福于我们的子孙后代

(二) (2021·全国·六年级专题练习) 课文片段阅读理解：

看完树,我们在村口道别。老人拄着拐杖,慢慢迈进他那个绿风荡漾的小院。我不禁(jīn jìn)鼻子一酸——也许老人进去后就再也出不来了。作为一个山野老农□他就这样来实现自己的价值□他已经将自己的生命转化为另一种东西□他是真正与山川共存□与日月同(辉 晖)了。

这位普通老人让我领悟到□青山是不会老的。

6. 划去括号里加点字错误的字音或字形。

7. 在文中“□”处依次填入恰当的标点。

8. 在文中找出下列词语的近义词和反义词。

近义词：领会( ) 反义词：平静( )

9. 文段中破折号的作用是表示( )

A. 意思转折。 B. 声音延长。 C. 解释说明。

10. “另一种东西”表面上指的是\_\_，事实上指老人\_\_精神和\_\_、\_\_、\_\_的情怀。

11. 文段中画“~~~~”句子在文中的作用是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

12. 文段中画“~~~~”句子的含义是( )

A. 老人用自己的勤劳创造了这片绿洲,生命的意义在茫茫青山中延续,而且随着青山万古长青。

B. 青山因为有老人的不断看护、绿化,永远不会荒芜、老去。

C. 这句话主要描写青山的苍翠,富有生命的活力。

13. 为什么说“青山是不会老的”?

---

---

---

【答案】

6. jìn 晖

7. ,。、 :

8. 领悟 荡漾

9. C

10. 老农创造的这片绿洲 与环境作斗争的不屈 绿化家园 保护环境 造福后代

11. 点明中心 总结全文

12. A

13. 老农以开辟山林、绿化家园的精神和造福后代的情怀,奇迹般的创造了这片绿洲,老农的生命延续在这片青山绿水间,老农用有限的生命创造了无限的价值,生命的意义在茫茫青山中得以无限扩张,而且随着青山永垂不朽。

#### 四、拓展提升

(一) (2021·全国·六年级课时练习) 看公交车站牌,回答下列问题。

811 燕郊冶金一局 → 八王坟西		↔ 返程	
路	首车: 05:00 末车: 20:55	票价: 起步价2元	在地图上显示路线
1	燕郊冶金一局	2	燕郊食品城
3	燕郊印刷城	4	燕郊火车站口
5	燕郊迎宾路口	6	燕郊行宫宾馆
7	北欧小镇	8	燕郊中美医院
9	华北科技学院	10	中赵甫村
11	防灾科技学院	12	交通干部管
13	燕灵路口	14	兴达广场小区
15	结研所	16	北京财政学院
17	通惠北路北口	18	通惠北路南口
19	通州西门路	20	通州北苑路

812 燕郊冶金一局 → 八王坟西		⇄ 返程
路	首车：05:15 末车：20:50	票价：起步价2元
<a href="#">在地图上显示路线</a>		
1	燕郊冶金一局	
2	燕郊冶金医院	
3	燕郊冶金西区	
4	燕郊首钢厂	
5	燕郊半壁店村	
6	燕郊三街	
7	燕郊行官宾馆	
8	北欧小镇	
9	华北科技学院	
10	防灾科技学院	
11	交通干部管	
12	潮白人家小区	
13	八王坟西	

815 诸葛店 → 郎家园		⇄ 返程
路	首车：04:50 末车：21:00	票价：起步价2元
<a href="#">在地图上显示路线</a>		
1	诸葛店	
2	美林小区北门	
3	美林小区南门	
4	星河皓月小	
5	星河皓月小	
6	燕京新城	
7	世纪名苑	
8	意华小区	
9	东方夏威夷	
10	东方夏威夷	
11	中赵甫村	
12	防灾科技学院	
13	交通干部管	
14	燕灵路口	
15	兴达厂场小区	
16	郎家园	

14. 小林坐火车来到燕郊，要乘坐公交车去潮白人家小区的姥姥家，乘车路线最不节省时间的线路是：（ ）
- A. 小林在火车站乘坐 811 路车，到防灾科技学院站下车，再乘坐 812 路车，到潮白人家小区下车。
- B. 小林在火车站乘坐 811 路车，到华北科技学院站下车，再乘坐 812 路车，到潮白人家小区下车。
- C. 小林在火车站乘坐 811 路车，到华北科技学院站下车，再乘坐 812 路车，到终点站下车，再步行到姥姥家。
15. 在姥姥家住了一段时间后，小林想去住在美林小区的舅舅家玩几天，表哥说在小区南门接他。小林应该先乘坐 812 路公交车到\_\_\_\_\_站或者是在\_\_\_\_\_站下车，（①防灾科技学院 ②华北科技学院站 ③交通干部管理学院站）再乘坐 815 路公交车，到\_\_\_\_\_站（①美林小区南门 ②美林小区北门）下车。小林最少需要准备这些零钱：\_\_\_\_\_（① 2 元 ② 4 元 ③ 3 元）。几天后的一个傍晚，姥姥打电话说妈妈来了，让小林坐公交车回姥姥家，小林最晚\_\_\_\_\_（① 20:30 ② 20:50 ③ 21:00）出发，才能赶上末班公交车。

**【答案】**

14. C

15. ① ③ ① ② ①

**（二）（2021·全国·六年级期末）阅读理解。**

心中有张弹性的床

宽容是一张弹性的床，它能消除（摩、磨）擦与冲突，也能化解隔膜与（嫌、谦）隙。在包容与谅解中营造和谐，在尊重与接纳中铸就真诚。亲爱的同学们，愿你们心中也拥有一张弹性床，那我们的世界就会阳光灿

烂，美丽祥和。

有一个故事，说印度的一个国王造了一张床，床的长度是按印度国民的平均身高来设计的，国王很喜欢那张华丽的床。一天，国王叫一个士兵来睡那张床，结果那个士兵的身体比床长了一节，国王很不高兴，叫人把长的那节砍掉了。第二天，国王叫另一个士兵来睡那张床，这个士兵的身体又比床短了一节，国王于是叫人一起拉士兵的头和脚，要一直拉到和床一样长为止，后来（竞、竟）活生生的将那个士兵折磨死了。

听了这个故事，你肯定认为这个印度国王很残暴。其实，我们每个人心里都有一张床，如果别人符合自己心里的那张床就OK，但如果不符合则会（坚、艰）决抵制，于是矛盾产生了，争吵甚至打架都会发生。可见，我们每个人心里并不比那个印度国王善良多少，有的人甚至更加残暴。

现实社会中有不少人，人际关系搞得很紧张，一个重要原因，就是自己心里那张床没有弹性，总是用那个（僵、僵）死的长度标准来衡量别人，别人或长或短都不接受，进而排斥、抵制、反对，又怎么能和他人建立融洽关系呢？更要命的是，有些人虽然已经四面楚歌，却从不在自己的身上找原因，总是怪罪他人，这就使得自己的人际关系更加紧张，生活和工作环境更趋恶劣。在这样的情形下，（ ）有多大的能耐，要想取得事业上的成功，（ ）是不可能的。

我们一直在讲要学会包容，不但要包容自己，更要包容他人；不但要包容朋友，更要包容可以化敌为友的人；不但要包容他们的弱点，更要包容他们的缺点甚至错误。这个包容，就是心里那张弹性床。而要打造这张床，就要以善良为原料，以豁达大度为工作。也就是要有与人为善的健康心态。

相传苏东坡向来不服佛印和尚。有一天，他和佛印和尚在路上相遇了，佛印和尚对苏东坡说：“施主，老衲看你像佛。”苏东坡想乘机羞辱佛印和尚，就说：“哦，我怎么看你像狗屎？”佛印和尚一声“阿弥陀佛”，一笑而过。回家后，苏东坡得意地把当天羞辱佛印和尚的事告诉了妹妹，不想妹妹却说：“你又输了，佛印和尚说你像佛，是因为他心中有佛，而你说他像狗屎，是因为你心中有狗屎。”这个故事告诉人们，一个人有什么样的心态，就会表现出什么样的行为。只有心存善念，处处与人为善，才能打造出心中那张弹性床，从而与人相处得张（弛、弛）有度、亲密、和谐、融洽。

在各行各业高度社会化的今天，大凡成功都不无得益于其他人的帮助。得道者多助，何以得道？道就诞生在心里那张弹性床上。正因如此，当你人际关系不佳、事业屡受挫折时，不（防、妨）反（躬、弓）自问：“我心里有没有一张弹性床？”

**16.** 用“\”划去括号中使用不恰当的字。

**17.** 在第四自然段的括号中填入恰当的关联词语。

**18.** 在文中找出下列词语的反义词。

善良—( ) 紧张—( ) 接受—( )

**19.** 文中开头所讲故事的作用是\_\_\_\_\_

---

20. 国王的“砍”与“拉”也就是我们心里的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

21. “四面楚歌”是关于\_\_\_\_\_的故事，关于他的成语故事还有\_\_\_\_\_（写出一个即可）。

22. 本文的论点是（ ）

A. 我们要学会包容，不但要包容自己，更要包容他人。

B. 要和别人建立融洽的关系。

C. 每个人要心存善意。

D. 要善于适应环境。

23. 文中的“弹性”指的是：\_\_\_\_\_

---

24. 文中引用了苏东坡、佛印的故事，作用是什么？

---

25. “得道者多助”的下句是\_\_\_\_\_

---

**【答案】**

16. 划去“磨、谦、竞、艰、纆、弛、防、弓”

17. 无论……都……

18. 残暴 融洽 抵制

19. 引出文章的中心——心中有张弹性的床。

20. 抵制 排斥

21. 项羽 霸王别姬或破釜沉舟

22. C

23. 表面意思是张弛有度，这里指善良、豁达等品质。

24. 强调与人为善的重要性。

25. 失道者寡助。

**(三) (2022·江西吉安·小升初真题) 阅读。**

**生命！生命**

有一个夏天的下午，我一连在山上割了几小时的柴草，最后决定坐下来弄点吃的。我坐在一根圆木上，拿

出一块三明治，眺望那美丽的山野和清澈的湖水。

要不是——一只围着我嗡嗡直转的蜜蜂，我的闲适心情不会被打扰。那是一只普普通通的，但却能使野餐者感到厌烦的蜜蜂。不用说，我立刻把它赶走了。

蜜蜂（ ）一点儿也没有被吓住，（ ）很快飞了回来，又围着我嗡嗡直叫。这下，我可失去了耐心。我一下将它拍打在地，随后一脚踩进沙土里。

没多久，那一堆沙土鼓了起来。我不由得吃了一惊，这个受我报复的小东西顽强地抖着翅膀出现了。我毫不犹豫地站起来，又一次把它踩进沙土里。

我再一次坐下来吃晚餐。几分钟后，我发现脚边上的那堆沙土又动了起来。一只受了伤，但还没有死的蜜蜂虚弱地从沙土里钻了出来。

重新出现的蜜蜂引起了我的内疚和关注，我弯下身子察看它的伤势。它右翅还比较完整，但左翅却褶皱得像一团纸。然而，它仍慢慢地一上一下抖动着翅膀，仿佛在估测自己的伤势。它又开始梳理那沾满沙土的胸部和腹部。

这蜜蜂很快就把目标集中在褶皱的左翅。它伸出腿来，飞快地捋着翅膀。每捋一次，它就拍打几下翅膀，似乎在估量自己的飞翔能力。哦，这可怜的瘸手瘸脚的小东西以为自己还能飞起来。

我垂下双手，跪在地上，以便能更清晰地观察它那注定是徒劳的努力。我凑近看了看，心中想到，这蜜蜂想必完了——它肯定完了。作为一个飞行员，我对翅膀太了解了。

然而，蜜蜂毫不理会我对它的小生命做出的自以为是超级智慧的判断。它继续整理着翅膀，并似乎慢慢恢复了体力。它振翅的速度加快了，那薄纱似的、因褶皱而不灵活的翅膀，现在几乎被抚平。

蜜蜂终于感到自己恢复了体力，可以试着飞一飞了。随着一声嗡嗡的声响，它离开了困住它的地面，从沙地上飞了起来，但还没能飞3英寸远。这个生灵A得那么可怜，它在地上挣扎着。然而，接下来的是更有力的捋翅和扑翅。

蜜蜂再一次飞起来，这一次飞出6英寸远，最后B在一个小土堆上。很显然，这蜜蜂（ ）已经能够起飞，（ ）还未能恢复控制方向的能力，它遭受了一次又一次的失败。每一次坠落后，它都努力去纠正那新发现的失误。

蜜蜂又起飞了。这一次，它飞过了几个沙堆，笔直地向一棵树飞去。它仔细地避开了树身，控制着飞行，然后，慢慢飞向明镜似的湖面，仿佛去欣赏自己的英姿。当这蜜蜂消失后，我才发现，自己还跪在地上，已经跪了好久好久。

26. 从“碰、撞、栽、摔”中选出适当的词填在A、B两处，A处应为\_\_\_\_\_，B处应为\_\_\_\_\_。

27. 在文中的括号里填上合适的关联词语。

28. 联系上下文理解词语：

徒劳：\_\_\_\_\_

自以为是：\_\_\_\_\_

29. 本文以“我”对蜜蜂的感情变化为线索组织的，请用一组词语将这一线索概括出来。

厌烦→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_

30. 文章的结尾写道：“当这蜜蜂消失后，我才发现，自己还跪在地上，已经跪了好久好久。”作者跪在地上“好久好久”说明了什么？

---

---

---

31. 文章标题为什么用两个“生命”还加了一个“！”？试谈谈你的看法。

---

---

---

32. 谈谈你对生命的看法。

---

---

---

**【答案】**

26. 摔 撞

27. 不但 而且； 虽然 但是

28. 无益地耗费力气。文中指“我”跪在地上观看蜜蜂白白耗费力气整理翅膀。总以为自己是对的。 形容主观，不虚心。文中指蜜蜂不理睬“我”自认为是对的猜测。

29. 内疚 可怜 敬佩

30. 说明了作者被蜜蜂顽强的生命力所折服、感动，从精神上感到崇拜与折服。

31. 用反复的修辞手法，强调了作者对生命的感叹、赞美和敬佩。“！”更突出了作者对生命的赞叹，语气更加强烈，更能突出作者情感。

32. 生命是可贵的，生命也是脆弱的，但生命更应该是顽强不屈的。每一个生命都是值得我们敬畏的。