

板块一 农业文明时代的中国和世界

专题4 古代希腊罗马文明

【考纲要求】 1.古代希腊、罗马的政治制度：(1)雅典民主政治；(2)罗马法。2.西方人文精神的起源。

考点1 古代雅典的民主政治

【知识主线】

时期	核心考点	史料实证
前8世纪至前6世纪	<p>古希腊民主政治的孕育与确立</p> <p>(1)前8世纪，城邦孕育期：希腊出现众多城邦，有利于公民直接参与政治</p> <p>(2)前6世纪初，梭伦改革：改变贵族专权的局面，奠定了雅典民主政治的基础</p> <p>(3)前6世纪末，克利(里)斯提尼改革：使地域部落代替血缘部落，打破了贵族势力对政权的控制，雅典民主政治确立起来</p>	<p>古希腊民主从鼎盛走向衰落</p> <p>1.“据统计，当时希腊共有300多个城邦，其中90%左右的小邦都是弹丸之地，人口不超过几千，面积不过几十平方千米或更小。”</p> <p>这段材料说明希腊城邦的特点是什么？</p> <p>答案 小国寡民。</p> <p>2.“人是善变无常的、优柔寡断的、浅薄无知的、容易被操弄的，而政治是一种精细的艺术，需要智慧和良好判断，这不是每个公民都拥有的特质。”</p> <p>这里批判的是雅典民主政治中的什么问题？</p> <p>答案 公民政治，抽签选</p>
前5世纪至前4世纪	<p>(1)前5世纪，伯利(里)克里(利)执政时，进一步扩大公民权利，鼓励公民参政，雅典民主政治进入“黄金时期”</p> <p>(2)前4世纪，遭马其顿入侵，雅典民主衰落</p>	

		举。
--	--	----

【归纳总结】 公元前 8~前 5 世纪,在工商业奴隶主和平民与贵族奴隶主的矛盾不断激化的情况下,梭伦改革奠定了雅典民主政治的基础。在克利斯提尼改革和伯利克里改革继续打击贵族特权、完善民主机构及鼓励公民参政等措施推动下,雅典的民主政治达到顶峰。它铸就了雅典的辉煌,为近现代西方资产阶级代议制奠定了基础。

■ 考点深化

1. 雅典民主政治认识上的六个误区

(1) 从民主运作形式上看

过于泛滥的直接民主成为政治腐败、社会动乱的隐患,不可误认为直接民主是最理想和完美无缺的运作方式。

(2) 从局限性上看

雅典民主只是“成年男性公民的民主”,不能说成是全体雅典男性居民的民主。

(3) 从实质上看

雅典民主政治实质上是奴隶主贵族阶级的专政,不可误认为是封建地主阶级的专政。

(4) 从影响上看

雅典民主的理论与实践为近代西方政治制度奠定了最初的基础,不可误认为其为近代欧美国家的立法和司法提供了完备的体系。

(5) 对于“陶片放逐法”

不宜夸大其维护民主政治的积极作用,还应看到它极易成为排除异己、进行政治斗争的工具,使持有不同政治观点的政治家被流放,不利于国家经济和政治的健康发展。

(6) 关注两个概念的区别

“人民主权”指主权归属,主要表现为公民大会、五百人会议和公民陪审法庭等机构;“轮番而治”指管理形式,主要表现是选举制、任期制等民主运作方式。

2. 从文明的多样性看东西方古政治文明的差异

古代中国的中央集权体制、古希腊雅典的民主政治与两个地区的自然环境与社会经济有很大关系。古代中国文明属于大河文明,拥有广阔平原,自然经济发达,容易形成中央集权体制。而古希腊地区属于海洋文明(地中海),工商业发达,较早地接受平等互利的观念,容易形成民主传统。雅典民主政治、中国古代的中央集权体制都是人类文明重要成果,人类文明史上没有完美无瑕的政治制度,都有存在的合理性和时代、阶级的局限性。

■ 考向导析

例题 (2016·新课标全国甲卷文综·32)公元前5世纪剧作家阿里斯托芬提到,雅典政府有时让行使警察职能的公共奴隶,用染成红色的绳子驱使公民去参加公民大会。若有人因此在衣服上留下红色痕迹,他将被处以罚款。这反映出在当时的雅典()

- A. 公民大会形同虚设 B. 民众失去政治热情
C. 参政是公民的义务 D. 政府丧失民众信任

问题 诊断	本题是典型的材料型选择题,只要能准确理解材料内涵,就能正确作答。政府要求民众参加公民大会,民众必须参加,否则处以罚款,说明参政是公民的义务,既然是义务,就必须参加。
方向 研判	通过上面的分析,我们可以看出每一个选项的排除或者选择,都离不开材料中的主题意思——政府驱使公民参加公民大会。这种选择题属于主题型选择题,每一个选项都离不开一个中心,只是角度不同而已。

答案 C

■ 命题猜想

1. (立意:雅典民主制的弊端)普鲁塔克《希腊罗马名人传》记录了政治家阿里斯提德被自己忠实信奉的“贝壳法”放逐的故事。如一位目不识丁的平民因为听烦了阿里斯提德的名字就要求把这个名字刻在贝壳上。这表明雅典()

- A. 民主权利曾被公民滥用 B. 公民对政治家极度厌恶
C. 公民法律意识普遍淡薄 D. 公民参政意识十分强烈

答案 A

解析 陶片放逐法是克里斯提尼创立的民主方式,人们把威胁者的名字刻在陶片或贝壳上,因为公民自身的素质和个人喜好,容易造成权力的滥用和误用,材料信息即体现了这一内容,故A项正确;陶片放逐法是一种以民主的方式反对民主敌人的有效方法,是雅典民主的运作方式,公民积极参加,故B项错误;雅典民主政治的繁荣体现在公民具有普遍的法律意识,故C项错误;公民参政意识十分强烈是雅典民主政治的表现,但不符合题干信息,故D项错误。

2. (立意:理解材料中的观点)关于古希腊民主政治的实质,威尔斯在《世界史纲》中指出:“民主的近代观念和希腊城邦的民主大不相同……当时的民主就是平民的政府。这是全体公民的政府,是多数人的政府以区别于少数人的政府。”对材料的观点理解正确的是()

- A. 参与民主人数多少是古代与近代民主之异
B. 古希腊民主是全体公民的民主

- C. 近代的民主是少数人的政府
- D. 古希腊的民主优于近代的民主

答案 B

解析 A项没有理解古希腊民主政治实质，故排除；“民主的近代观念和希腊城邦的民主大不相同……这是全体公民的政府，是多数人的政府以区别于少数人的政府”作者重在强调古希腊民主是全体公民的民主，故B项正确；C项对材料理解片面，D项在题干材料没有体现，均排除。

3. (立意：从材料中提取有效信息)戴维·赫尔德在《民主的模式》中写道：“雅典民主的标志是对公民美德的普遍认同……在这样的共同体中，公民享有权利和义务，但这些权利并没有分散到个体手中，而义务也不是一个以维护公民个人利益为目的的国家来推行的。事实上，他们只有公共的权利和义务。”据此判断，在雅典()

- A. 个人的权利得到充分保障
- B. 法律维护少数人对多数人的专政
- C. 城邦的意志和利益高于一切
- D. 公民参与城邦事务的权利受到限制

答案 C

解析 由题干材料“权利并没有分散到个体手中”“只有公共的权利和义务”可知，雅典民主制强调公民的集体利益，故C正确、A错误；B在题干材料中没有体现；D中“权利受到限制”的表述与题干所述相反。

考点2 古代罗马的法律

【知识主线】

时期	核心考点	史料实证
共和国时期	起源——由习惯法到成文法 (1)习惯法：主要存在于王政时期和共和国早期 (2)成文法：公元前5世纪中期，《十二铜表法》发表，标志着罗马成文法诞生	1.《十二铜表法》第八表第十二条：“如果在夜里行窃的人被人当场杀死，则这种杀人的行为被认为是合法的。” 以上规定反映了该法的实质

帝国时期	<p>发展——由公民法到万民法</p> <p>(1)公民法：公元3世纪之前，罗马法律的适用范围仅限于罗马公民，用来调整罗马公民之间的关系，被称为公民法，具有明显的狭隘性</p> <p>(2)万民法：3世纪，罗马帝国境内自由民内部公民与非公民的区别不复存在，万民法成为适用于罗马统治范围内一切自由民的法律</p>	<p>是什么？</p> <p>答案 极力保护私有财产。</p> <p>2.有人说：“万民法是继公民法之后，逐渐形成和发展起来的罗马司法体系的一个重要组成部分，是用来调整罗马公民和异邦人之间以及异邦人和异邦人之间民事法律关系的罗马法律。”</p>
东罗马帝国时期	<p>完成——编订《民法大全》</p> <p>6世纪，东罗马帝国皇帝查士丁尼组织法学家，把历代的罗马法加以系统化和法典化，汇编成《民法大全》，罗马法体系最终完成</p>	<p>据此判断，万民法取代公民法的主要原因是什么？</p> <p>答案 罗马疆域的扩大，公民法不适应罗马帝国社会发展的需要。</p>

【归纳总结】 公元前6世纪以来，在古罗马平民反对贵族专权的斗争中，在古罗马扩张导致的不同民族的矛盾尖锐及经济社会纠纷日益增多的过程中，罗马法经历了由习惯法到成文法、由公民法到万民法、由零散到形成体系的不断完善的过程。缓和了社会矛盾，巩固了帝国统治，为近代西方的资产阶级革命和资本主义立法产生了重要影响。

■ 考点深化

1. 罗马法的特征

- (1)从地位上看，罗马法是古罗马政治制度的核心，是欧洲最早的一部比较系统完备的法律体系，是西方政治文明的起源之一。
- (2)从形式上看，罗马法体现出与时俱进、适应时代和形势需要而演变的特点。
- (3)从内容上看，罗马法维护了罗马公民和自由民的社会地位，调整了财产关系，规定奴隶制度和私有财产神圣不可侵犯，具有时代性的特征；内容丰富、体系完善，涉及政治、经济、思想多个领域。
- (4)从作用上看，罗马法是维系帝国和巩固统治的强有力的工具，对后世的影响深远。
- (5)从局限上看，罗马法体现出帝国统治者的意志和要求，对于被统治者而言，不可能真正实现法律面前人人平等。因此，其实质是维护少数奴隶主利益的工具，属于奴隶制法律体系。

2. 从人类文明延续视角看罗马法的影响

(1)罗马法是现代欧洲大陆法系的基础。西方法律大都继承了罗马法的陪审制度、律师制度及某些诉讼原则，甚至政治制度的某些方面也都源于罗马法。

(2)近代初期阶段西方资产阶级都根据罗马法中的思想，制定保障自己利益的法律。如美国的1787年宪法和《独立宣言》、法国的《人权宣言》《民法典》等，并且从中发展性地提出了“天赋人权”“权利平等”等口号。

(3)罗马法中关于买卖、借贷、债权、合同契约、遗产继承以及损害赔偿等的规定，在日益重视私有财产和人权的今天，更具有现实借鉴意义，现代资本主义法制的发展与罗马法的影响密不可分，罗马法成为现代资本主义法制的先声。

■ 考向导析

例题 (2016·新课标全国乙卷文综·22)德国文学家歌德说，罗马法“如同一只潜入水下的鸭子，虽然一次次将自己隐藏于波光水影之下，但却从来没有消失，而且总是一次次抖擞精神地重新出现”。对此的正确理解应是，罗马法()

- A. 是近代欧洲大陆国家法律的基础
- B. 为欧洲近代社会确立了行为规范
- C. 所维护的民主制度历史影响深远
- D. 不断地改变了欧洲历史发展方向

问题 诊断	解答本题的关键是理解德国文学家歌德这一句有关罗马法的形象的比喻。罗马法就像一个“潜入水下的鸭子”“一次次抖擞精神地重新出现”，显然这是强调其对后世法律的影响，不是直接发挥作用。考生易错选D项，该迷惑项的设置属于高考题中常见的设置方式，与正确选项相似，但是夸大了其作用。
方向 研判	高考是选拔性考试，要求考生有敏锐的洞察力和比较鉴别的能力。单单是正误方面的判断已经不足以考查考生的能力，迷惑选项的设置往往与正确选项形像而神不像，或者夸大，缩小等等。

答案 A

■ 命题猜想

1. (立意：关注罗马法中的法律意识)《查士丁尼民法大全》中提到：“任何人不能仅因为思想而受惩罚。判刑时必须始终考虑罪犯的年龄与涉世不深。父亲的罪名或所受惩罚不能玷污儿子的名声，因为每一方的命运均取决于自己的行为，而任何一方不得被指定为另一方所犯

罪行为的继承人。世代相传的习俗应受到尊重和服从，但其有效性不应凌驾于理性或法律之上。”该材料反映罗马法()

- A . 注重证据，讲究公正
- B . 保护私有财产与政治权利
- C . 成文法与习惯法并重
- D . 倡导法律面前人人平等

答案 A

解析 材料“任何人不能仅因为思想而受惩罚”反映了罗马法注重证据，材料“父亲的罪名或所受惩罚不能玷污儿子的名声”体现出罗马法讲究公平公正，故 A 项正确；材料没有涉及保护私有财产与政治权利，故 B 项错误；依据材料“世代相传的习俗应受到尊重和服从，但其有效性不应凌驾于理性或法律之上”可知，C 项与材料不符，错误；材料没有涉及法律面前人人平等，故 D 项错误。

2 . (立意：对于罗马法中一系列法律概念的理解)欧洲中世纪商人法的“跨国平等对待”这一特征对于外国人来说是一种重要的保护，它使他们不会因在地方法中不享有资格以及因为地方法律、习惯的其他变化莫测的因素而蒙受损害。该特征源于古代罗马的()

- A . 习惯法
- B . 公民法
- C . 万民法
- D . 自然法

答案 C

解析 习惯法、公民法仅仅保障罗马公民的利益，故 A、B 错误；万民法适用于罗马帝国境内一切自由民，能够体现“跨国平等对待”，故 C 正确；自然法不能体现跨国平等对待，故 D 错误。

3 . (立意：从人类文明延续的角度考查罗马法的影响)有学者指出，罗马帝国虽然衰亡了，但它却把文明留给了欧洲。这一说法的主要依据是，古罗马()

- A . 开创了西方人文思想的先河
- B . 进行了民主政治的最早尝试
- C . 奠定了西方法律传统的基础
- D . 提供了治理大国的成功经验

答案 C

解析 古希腊是人文精神的发源地，故 A 项错误；最早尝试实行民主政治的是古代雅典，故 B 项错误；罗马法的某些原则为欧洲法律的制定奠定了基础，故 C 项正确；罗马帝国最终衰亡，因此提供了治理大国的成功经验的说法错误，故 D 项错误。

4 . (立意：罗马法对后世的深远影响)阅读材料，回答问题。

材料一 《法国民法典》规定的“所有法国人都享有民事权利”的法律原则，正是罗马自然法思想与万民法追求的平等观念在新的历史条件下的继承与发展。

——《论罗马法的继受和影响》

材料二 古代史家所探究的关于古代文明的诸多问题，都和现实世界有着这样或那样的关联。他们对一些具体问题的研究也是对当代现实的一种有意识或者下意识回应与思考。——黄洋《古代文明研究的现代意义》

依据材料一简要分析罗马法的影响。并运用材料二的观点谈谈我们研究古代中国和希腊罗马文化的现实意义。

答案 影响：罗马法中蕴含的公民人人平等的法律观念具有超越时间、地域和民族的永恒价值；罗马法对近代欧美国家的立法和司法产生了深远影响。现实意义：有助于维护国家统一和社会安定；有助于完善民主法制建设。

解析 第一小问根据材料关键信息及所学知识归纳；第二小问结合古代中国政治文明与古罗马政治文明，紧扣当前国家统一与社会稳定及完善民主发展建设角度回答。

考点3 西方人文精神的起源

【知识主线】

时期	核心考点	史料实证
前6世纪	泰勒斯——奠定基础 (1)主要思想：“万物是由水组成的” (2)主要价值：用水来解释世间万物，体现了朴素的唯物主义思想	1.公元前5世纪的古希腊智者安提丰认为：“一个人应该以他最有利的方式对待法律。在众目睽睽之下，他应非常尊重法律。但当可以自主而又无人在场的情况下，他可以随本性驱动行事……” 从材料可以看出，智者学派的缺陷是什么？ 答案 忽视社会道德建设。 2.“凡真正知道善恶对错之人，必然行善，凡作
前5世纪前期	普罗泰格拉——最初体现 (1)主要思想：“人是万物的尺度”，人的感觉是判断一切的准绳 (2)主要价值：树立了人的尊严和权威，概括了智者学派的主要思想	
前5世纪后期	苏格拉底——思想升华 (1)主要思想：“有思想力的人是万物的尺度”；“美德即知识”；善是人的内在灵魂；人之所以作恶是出于无知；教育对美德同样重要 (2)主要价值：使哲学真正成为一门研究“人”的学问，是人类精神觉醒的表现	

前 4 世纪	柏拉图——进一步发展 (1)主要思想：他根据智慧、品德而不是按照出身，把每个人明确分工，各司其职，有正义感和理性的“贤人”统治国家，武士们保卫国家，农民和手工业者则负责生产 (2)主要价值：鼓励人们独立理性思考，为理性主义的发展奠定了基础	“恶者皆因无知。” 苏格拉底的哪一观点与之相一致？ 答案 知识即美德。 3.莫格在《他说的仍在实行》中指出：“和柏拉图一样，孔子认为‘明君’治国可以创造一个好的
	亚里士多德——进一步发展 (1)主要思想：关注自然界和人类生活，特别强调在整个自然界中，人类是最高级的 (2)主要价值：建立了多个学科的科学体系，提出三段论，把逻辑学发展成为一门科学	

社会，但在推行自己的

【归纳总结】 公元前 5 世纪，在雅典奴隶制民主政治繁荣的背景下，智者学派兴起，提出了“人是万物的尺度”，充分肯定人的尊严与权威。苏格拉底更加关注人的伦理道德，提出了“认识你自己”和“美德即知识”。雅典的人文精神成为西方文明之根，为近代人文主义的复兴及成熟奠定了基础。

■ 考点深化

1. 深度理解人文精神的内涵

(1)古代希腊人文精神的三个内涵：人性，即人道主义精神；理性，即对真理的追求；超越性，即对生活意义的追求。

(2)与文艺复兴运动的关系。普罗泰格拉认为“人是万物的尺度”，为文艺复兴提供价值标准定位；苏格拉底“美德即知识”，为文艺复兴提供道德标准定位；亚里士多德三段论，为文艺复兴提供科学思维方法定位。

(3)人文精神的发展历程就是一个促使欧洲人从以“神”为中心走向以“人”为中心的过程。它提倡民主与科学，唤醒了人们积极进取精神、创造精神和科学实验精神，为资本主义制度的胜利和确立开辟了道路，成为近现代历史发展的导航灯。

2. 理解古希腊先哲的思想是西方人文精神的滥觞

(1)智者学派把讨论的重点从认识自然转移到认识社会上,提倡怀疑精神,强调人的价值,构成了古希腊人文精神的基本内涵。

(2)苏格拉底使哲学真正成为一门研究“人”的学问,他对知识和自由的理性精神的探索与追求,对后世西方哲学产生了深远的影响。

(3)亚里士多德使哲学真正成为一门独立的学科,把希腊哲学智慧与好学深思的理性精神发展到顶峰,给后人留下一笔丰厚的文化遗产。他们的哲学思想对西方人文精神的发展起了不可估量的作用,成为西方人文精神的起源。

(4)与文艺复兴运动的关系。普罗泰格拉认为“人是万物的尺度”,为文艺复兴提供价值标准定位;苏格拉底“知识即美德”,为文艺复兴提供道德标准定位;亚里士多德“吾爱吾师,吾尤爱真理”,为文艺复兴提供科学思维方法定位。

■ 考向导析

例题 (2016·新课标全国丙卷文综·32)古希腊悲剧《被缚的普罗米修斯》讲述的是,普罗米修斯为人类盗取火种而遭到主神宙斯严厉惩罚的故事,剧中借普罗米修斯之口说:“说句老实话,我憎恨所有的神。”该剧深受雅典人的喜爱。这反映出当时雅典人()

- A. 宗教意识淡薄 B. 反对神灵崇拜
C. 注重物质生活 D. 强调人的价值

问题 诊断	注重题干中蕴含的信息:普罗米修斯为人类谋福利而遭到惩罚,并且说憎恨神。从这种人神的对比可以看出当时的雅典人具有人文精神,强调人的价值。答错的考生没有理清题干材料中的这种关系。
方向 研判	有关古希腊的高考命题一般都是围绕一个主题——人文主义的产生和发展,所以在解答这类问题时,如果能够紧扣这一主题,很多看似棘手的问题就迎刃而解了。

答案 D

■ 命题猜想

1. (立意:从历史研究的角度考查古希腊先哲的思想)要研究古希腊的智者运动,首要障碍是任何智者的著作都未能保留下来,我们往往通过苏格拉底对他们的论述还原他们的主张,这样得出的结论可能是()

- A. 客观的,因为苏格拉底是智者学派的代表

- B. 准确的，因为他们生活在同一时期的雅典
- C. 错误的，苏格拉底对他们的论述不是史料
- D. 片面的，苏格拉底与智者学派观念有冲突

答案 D

解析 苏格拉底与智者学派是同时代的，但不是智者派的代表，故 A 项错误；虽然生活在同时代，但二者的主张是不同的，故 B 项错误；当事人对历史的阐述也是史料，要和原始文字史料相互印证，方可采信，故 C 项错误；苏格拉底主张“美德即知识”与智者学派忽视道德言论有差别，故苏格拉底的言论可能带有一定片面性，故 D 项正确。

2. (立意：故事中的希腊哲理)苏格拉底拿出一个苹果对学生说：“这是我刚从果园里摘下来的苹果，你们闻闻它是什么味道？”闻过的学生都说是苹果的香味。柏拉图最后闻，说：“我什么味道也没有闻到”，继而苏格拉底对柏拉图笑着说“看来只有你是你自己”。苏格拉底把苹果传给学生看，学生们呆住了——那是一只蜡做的假苹果。这个故事反映出()

- A. 吾爱吾师，吾尤爱真理
- B. 人是万物的尺度
- C. 美德的内涵是坚持独立思考
- D. 理念是万物本原

答案 C

解析 材料中苏格拉底让学生闻苹果，并让学生说出自己的感觉，而苏格拉底并没有告诉学生是什么味道，因此不能体现吾爱吾师，吾尤爱真理，故 A 项错误；依据材料“看来只有你是你自己”可以看出，其他学生并没有按照自己的感觉说出感受，故 B 项错误；一只蜡做的假苹果，许多学生却闻出了香味，说明这是一种心理上的盲从，没能说出自己的感受，只有柏拉图坚持诚实的美德，说出了自己的感受，故 C 项正确；材料并未对世界的本原进行探索，故 D 项错误。

3. (立意：关注东西方古代思想的比较)孔子曾说：“天视自我民视，天听自我民听”“道之以德，齐之以礼”。古罗马普卢塔克的名言：“道德是永存的，而财富每天都在更换主人。”由此可见，古代东西方思想家都强调()

- A. 崇德尚群
- B. 济世爱民
- C. 诚实守信
- D. 礼法并施

答案 A

解析 由“道之以德，齐之以礼”可以看出孔子是崇尚道德的，由“道德是永存的，而财富每天都在更换主人”可以看出普卢塔克也是崇尚道德的，故 A 项正确；济世爱民在材料中没有体现，故 B 项错误；诚实守信与材料无关，故 C 项错误；礼法并施与材料信息不符，故 D 项

错误。

4. (立意：智者学派与苏格拉底思想的比较)蕴含着丰富人文精神的古希腊哲学是西方哲学的源头，为现代科学与现代哲学铺设了道路。阅读下列材料，回答问题。

材料一 智者肯定知识有赖于具体的认识者。在一个人看来是真的，对他来说就是真的，没有客观真理，只有主观意见。所以普罗泰格拉这样教诲人，在知识方面，人以自己为准则。智者利用各种逻辑谬误和诡辩，这使研究正确的思维规律成为必要，从而加速了逻辑的诞生。——[美]梯利《西方哲学史》

材料二 “一个好争之徒在争论的时候并不在意问题的正确与否，而只是急于说服他的听众。此刻我和这种人唯一的不同仅仅是——他想使他的听众相信他所说的都是正确的，而我想说服的是我自己……我请你们思考的是真理而不是苏格拉底。”——苏格拉底死前与朋友的谈话

材料三 自希腊之后，西方世界一直都存在理智和精神之间的冲突，但是我们也不可能把我们自己全部交给其中一个，而将另一个从我们的意识中完全除去。每一代人都尽力将精神的真理和理智的真理协调起来，并借此使内心世界的图画适合于这变动不居的外在世界的画框……希腊人没有将外在世界抽象、淡化而专顾内心世界的呼声；他们也从来没有拒绝精神而偏爱其物化的形体。对他们来说，图画和画框是契合的……——[美]伊迪斯·汉密尔顿《希腊精神》

- (1)概括材料一、二中智者学派与苏格拉底的哲学贡献，简述这些哲学贡献的意义。
- (2)根据材料一、二并结合所学知识，智者学派与苏格拉底对知识的获得有什么共同看法？对此，在亚里士多德的探索中有什么继承和发展？
- (3)根据材料三指出，古希腊人实现“图画和画框”的契合的涵义是什么？简述 14 世纪左右西方为实现这样的“契合”而进行的思想文化领域的斗争。

答案 (1)贡献：都阐述了人的价值，智者学派主张“人是万物的尺度”(或“人以自己为准则”)，苏格拉底发现了“自我”(或主张“尊崇理性，追求思想自由”)。意义：使人的自我意识觉醒(或“将人置于世界和社会的中心”)，西方的人文主义由此起源(或“掀起西方第一次思想解放运动，成为欧洲 18 世纪启蒙思想的源头”)。(2)共同看法：强调人类的理性，否认绝对权威。继承发展：尊崇理性；创立逻辑学(或“三段论”)。

(3)涵义：理智与精神的协调。斗争：文艺复兴高举“人文主义”的大旗，使人的思想开始从神学束缚中解放出来。

规范训练

一、选择题

1. 伯利克里时期，雅典陪审法庭包括 6000 名陪审员，在 10 个部落地区通过抽签方式选出。这些陪审员分成 10 所高级法院，平均每所 500 人(每所高级法院另有 100 名候补陪审员)。陪审员出庭时在弄清案情后，他们就投票判决，相互之间不作商议。雅典每所法院陪审法庭人数众多的直接原因在于()

- A. 能预防陪审员受贿的危险性
- B. 能使法院的审判更公正
- C. 能使审判更体现民主性
- D. 能有效遏制法院的独断性

答案 A

解析 解题时，注意题目的要求“直接原因”。陪审员人数众多，有利于相互监督，预防受贿的危险性，故 A 项正确；陪审员人数众多，并不能保证审判结果的公正，故 B 项错误；让众多公民参与审判，能使审判更体现民主性，是影响而不是直接原因，故 C 项错误；让众多公民参与审判，也能有效遏制法院的独断性，是影响而不是直接原因，故 D 项错误。

2. 崇奉古代雅典民主的法国革命者，未能成功地建立现代民主；而怀疑雅典民主的美国建国精英，反而成了现代民主的奠基者。其原因是()

- A. 雅典民主具有不可复制性
- B. 雅典民主存在严重弊端
- C. 雅典民主对后世无影响
- D. 雅典民主就是精英政治

答案 A

解析 雅典民主是在特定历史条件下形成的，不能被后世直接采用，具有不可复制性，故 A 项正确；C、D 两项叙述错误，排除；B 项无法解释美、法两国一成一败的原因，故排除。

3. 德摩斯梯尼(公元前 384~前 322 年)发现有叛国嫌疑的安提丰躲藏在某地，就将之带回公民大会受审，但是埃斯基涅斯对德摩斯梯尼的行为提出了抗议，认为他未经授权就私闯民宅抓人是违法的，结果公民大会就地释放了安提丰。当然雅典人不会真的放过他，战神山议事

会出面把他逮捕，送到公民大会审判后处死。这说明了()

- A．雅典人相当注重法律程序
- B．雅典人坚持疑罪从无原则
- C．立法权掌握在议事会手中
- D．法律保障了雅典居民权利

答案 A

解析 据材料中的“认为他未经授权就私闯民宅抓人是违法的”“战神山议事会出面把他逮捕，送到公民大会审判后处死”可以判断出雅典人相当注重法律程序，A项正确；从逮捕、释放、再逮捕、处死的过程来看，雅典人并非坚持疑罪从无原则，排除B项；C项表述错误，排除；雅典民主充分保障公民的政治权利，D项“居民”一词范围较广，排除。

4．黑格尔在《历史哲学》中说：“雅典那时有一种活泼的自由，以及礼节、风俗和精神、文化上活泼的平等……在不违背这种平等和这种自由的范围以内，一切性格和才能上的不同，以及一切特质上的参差，都得到了最无拘束的发展，都在它的环境里得到了最丰富的刺激来发扬光大。”作者认为雅典民主政治()

- A．便于个性发展
- B．追求平等自由
- C．促进文化多元
- D．注重精神自由

答案 A

解析 材料论述的是雅典的政治环境与人的个性化发展的关系，而不是文化的多样性，故排除C，A正确。B、D均对材料理解不全面，故排除。

5．近代欧洲曾出现“罗马法复兴”现象，如14世纪，在法国兴起了独立的“罗马法学派”；在荷兰是以格劳秀斯为代表的“理性法学派”，从人类理性出发研究罗马法；在德国是以萨维尼为代表的“历史法学派”研究罗马法。这一现象说明罗马法()

- A．基本内容仍有生命力
- B．适用于不同国家和地区
- C．某些原则仍具借鉴意义
- D．成为史学研究的理论指导

答案 C

解析 材料反映的是“罗马法复兴”的现象，并不能说明其基本内容仍有生命力，故A项错误；材料指出“近代欧洲曾出现‘罗马法复兴’现象”，并介绍了不同的研究流派，但不能说明罗马法适用于不同国家和地区，故B项错误；“罗马法复兴”过程中，产生了不同的研究流派，说明人们关注罗马法的角度不同，该现象之所以出现源于罗马法的某些原则仍具有借鉴意义，故C项正确；材料反映的“罗马法复兴”现象说明罗马法是史学研究的对象，而非理论指导，故D项错误。

6．在古罗马，若债务人到期不将某款项偿还，先是会被债权人收为奴隶，“使役之，出卖之，

杀戮之”，后转变为对债务人实行监禁，再而转变为对债务人实施信用破产的丧廉耻制度。这反映出古罗马()

- A．法律体系已达到完备的程度
- B．道德因素在法制发展中起决定作用
- C．法律充分保护罗马贵族利益
- D．法律具有保护人身权利的人文精神

答案 D

解析 古罗马法律体系是逐渐完善，不能说已达到完备的程度，故 A 项错误；信用制度的建立有道德的因素，但不能说它起到决定作用，且 B 项没有全面反映材料中债务人人身体的变化，排除；债务人和债权人没有贵族和平民之分，所以 C 项不正确；材料中债务人人身遭遇的变化反映了人身权利日益受到重视，体现了古代西方的人文主义精神，D 项正确。

7．罗马帝国时代著名法学家盖尤斯(约 130~180 年)在《法学阶梯》中指出：“所有受法律和习惯调整的民族，他们一方面遵守自己的法律，另一方面遵守为人类所共有的法律。”这里体现的法治观念是()

- A．构建系统的罗马法体系
- B．剥夺贵族法律解释权
- C．审判、量刑须有法可依
- D．扩大司法保障的对象

答案 D

解析 随着罗马的对外扩张，仅适用于罗马内部的公民法已无法应对这些新变化，在借鉴外邦法律基础上，公民法发展为适用于罗马统治范围内一切自由民的万民法，因此罗马人既要遵守自己的法律，也要遵守为人类所共有的法律，故 D 项正确。A 项在材料中没有体现，排除；B 项与材料无关；成文法使审判、量刑有法可依，故 C 项错误。

8．罗马曾有法律规定，一个人只有参加过十次战役，才有资格竞选高级官职。在共和国时代，罗马的政治家都是行伍出身，甚至像西塞罗那样以雄辩见长的政治家，也仍然立有显赫战功。这反映了当时的罗马()

- A．要求领导者必须具备军事指挥才能
- B．公民身份与军人身份相结合
- C．注意培养政治家的综合素质
- D．有尚武传统和团体主义精神

答案 B

解析 根据所学知识和材料的关键信息“西塞罗”可以判断材料反映的是罗马帝国时代。罗马帝国长期扩张领土，对政治家和公民的军事素质要求都非常高，故一般的公民都服过兵役，公民身份与军人身份紧密结合，故选 B 项。据材料中的信息“只有参加过十次战役，才有资

格竞选高级官职”可知 A 项说法错误；C、D 两项曲解了材料的意思。

9. 普罗泰格拉是伯利克里的挚友，古代雅典最受人尊敬的“智者”。但其晚年时，著作《论神》在雅典广场上焚毁，本人被逐出雅典。其主要原因是()

- A. 将人置于世界和社会的中心
- B. 提出唯物主义的无神论思想
- C. 指责和批判古希腊民主改革
- D. 首次提出了“知识即美德”

答案 A

解析 普罗泰格拉提出“人是万物的尺度”，“将人置于世界和社会的中心”，触犯了以超自然的神为世界和社会中心的传统观点，这是他被驱逐的主要原因，故选 A 项。B、C 项说法错误，D 项说的是苏格拉底。

10. 黑格尔曾经这样评价苏格拉底：“他唤醒了这个真正的良知。因为他并不只是宣布人是万物的尺度，而是宣布作为思想者的人才是万物的尺度。”由此可知，苏格拉底()

- A. 否定了智者学派的思想主张
- B. 要从自然的角度认识世界
- C. 强调了人与神的不同之处
- D. 认为作为主体的人要具备独立思考的能力

答案 D

解析 结合“他并不只是宣布人是万物的尺度”可知 A 项错误，排除；苏格拉底强调了“人”的作用，B、C 两项说法错误，排除。据“作为思想者的人才是万物的尺度”可知，答案为 D。

11. 苏格拉底主张，“凡是为一个人自己的理智所宣判为错误的东西，就不应该去想、不应该去做，哪怕受到当权者或任何法庭的强迫，也要不惜任何代价予以抵制。”其主要意图是鼓励人们()

- A. 保持怀疑精神、批判眼光
- B. 反抗雅典民主政治和法律
- C. 发现自我、追求人身自由
- D. 以个人感受作为价值标准

答案 A

解析 依据材料可知，苏格拉底崇尚理性和坚持真理，鼓励人们保持怀疑精神和批判眼光，A 项符合题意。苏格拉底的主张正是民主的真正体现，并非反对民主政治和法律，B 项错误；C、D 两项不符合题意，排除。

12. 《论语》载：“季路问事鬼神。子曰：‘未能事人，焉能事鬼？’曰：‘敢问死？’曰：‘未知

生，焉知死？”与这场对话体现的观点最接近的是()

- A．知识即美德
- B．认识你自己
- C．因信称义
- D．宇宙便是吾心，吾心即是宇宙

答案 B

解析 “未能事人，焉能事鬼”说明孔子反对盲目崇拜鬼神，更反对不把人世间的事情做好而把时间、精力、金钱都花费在敬奉鬼神上面，提倡以人为本。B项苏格拉底的名言“认识你自己”强调人自身的重要性，第一次在哲学意义上发现“自我”，所以二者观点最接近。A强调知识与道德合二为一；C是马丁·路德的主张，带有鲜明的人文主义色彩，但主要体现在反对教皇权威方面；D是南宋心学代表人物陆九渊的主张，强调内心的反省，压抑了人性。A、C、D均不符合题意，答案为B。

二、非选择题

13．制度创新是人类文明进步的重要表现。阅读材料，回答相关问题。

材料一 雅典人有这样的观念：一方面，公民个人参与政治的权利非常充分；另一方面，个人的权利必须建立在对共同利益不构成威胁的前提之下……亚里士多德在《政治学》第一卷里就解释过，城邦是天然的存在，而个人是从属于城邦的。城邦有如整体，个人有如部分，部分脱离了整体就没有了存在的意义……如果某一个人威胁到甚至伤害到共同体的利益，那么，这个人的权利和自由就不复存在了，个人的利益是从属于共同体利益的。

——上海书评《黄洋谈雅典民主与西方民主传统》

材料二 公元前449年罗马颁布了《十二铜表法》，公开诉讼的程序、债务、家庭关系、财产继承、宗教以及犯罪和刑罚等方面的规定。到公元前3世纪中叶，罗马产生的法律统称为公民法，内容侧重于国家事务和法律程序等方面。由共和国到帝国的过程中，罗马法广泛借鉴外邦法规，注重调解贸易及财产等经济和民事纠纷，以自然法观念为指导，认为人人生而平等，都有资格享有某些基本权利，形成了适应帝国时期境内各族人民社会要求的万民法体系，逐步取代了公民法。在帝国时期，法律逐渐影响到国家和个人生活的各个领域，规范了行政行为，调解了大量商业纠纷和债务、继承等个人财产关系，较好地理顺了各种错综复杂的利益关系。罗马帝国灭亡后，对罗马法的研究在中世纪和文艺复兴时期两度掀起热潮。后来，罗马法又成为近代资产阶级法学的渊源和近代化法律的先驱。

——摘自朱汉国主编《历史》(人民出版社)

(1)材料一反映了古雅典公民怎样的思想观念？结合所学，指出它在雅典民主政治中的体现。

(2)结合近代西方民主政治历程，分析说明材料二中罗马法的思想内容能够影响久远的原因。

答案 (1)观念：公民有充分参与政治的自由(人民主权)；城邦集体利益高于个人权益。

体现：一切公民皆有权参加公民大会，所有合法公民均有参与权、知情权、发言权、选举权和被选举权；公民大会是最高权力机关，城邦的重大事务要由公民大会集体决定。

(2)①公开、稳定(成文)，突出了法律程序建设，为近现代法制发展提供了经验；②内容丰富，体系完备。从国家到个人生活的各个领域，以法治国，有法可依，为近现代资本主义制度建设提供了可借鉴的法律规范；③保护物权(私有制)。注重调解贸易及财产等经济和民事纠纷，为近代发展资本主义经济提供了法律保障；④倡导人人平等。自然法思想超出奴隶制时代限制，为新兴资产阶级反对君主专制和宗教特权提供了思想武器；⑤崇尚法治，公正至上。既适合近代反对封建主义的革命斗争，也是人类政治文明的追求。

14. 阅读下列图文材料，回答问题。

材料一



图一 古希腊主神宙斯像 图二 苏格拉底之死

材料二 你，我的朋友，伟大、强盛而且智慧的城市雅典的一个公民，像你这样只注重金钱名位，而不注重智慧、真理和改进你的心灵，你不觉得羞耻吗？——苏格拉底

材料三 公元前 399 年，苏格拉底受到“不尊敬城邦所尊敬的诸神并引进新神”和“腐蚀雅典青年”的指控。许多审判官表示可以赦免他，但要他保证不得再追求知识、探索哲学。苏格拉底只要略表妥协就可免于死。他的亲友、门徒也都劝他或交纳赎金，或逃亡。然而 70 岁的苏格拉底自愿选择死！有人见证说：“他表现了英勇不屈的精神因为自从他认定了，对他来说死比继续活下去更好以来，他就一直坚定不移地向死亡迎上前去，即使是对别的美好的事情也没有这样坚定，他从来没有对死表现过任何软弱……”

请回答：

- (1)图一反映了古代希腊神话的突出特点是什么？体现了古希腊文化的什么特征？
- (2)据材料二并结合所学知识，指出苏格拉底提出了哪些伦理主张。
- (3)观察图二并阅读材料三，苏格拉底临死之前，还在与学者们探讨人与灵魂的关系，说明了什么？苏格拉底坚定地面对死亡，支撑他的是什么精神？
- (4)联系“人是万物的尺度”的命题，指出苏格拉底对人文精神的贡献。

答案 (1)突出特点：神的人格化。文化特征：浓厚的人文主义色彩。

(2)苏格拉底：人生的幸福和伦理道德是人类应探究的重要问题；重视人的伦理道德；提倡

善良的道德，知德合一。

(3)说明他追求知识，探索新知，改善自己的灵魂和信念。捍卫人的理性尊严和思想自由的精神。

(4)“人是万物的尺度”提出以人为衡量一切万物的标准，体现了人的自我意识的觉醒。苏格拉底发展为“有思想力的人是万物的尺度”，提出认识你自己，追求知识才能产生美德，有了理性才能产生尊严。