

2010年全国中考世界古代史整理

目录

选择题

九年级上册

第一单元 人类文明的开端

第1课 人类的形成

第2课 大河流域——人类文明的摇篮

第3课 西方文明的发源

第二单元 亚洲和欧洲的封建社会

第4课 亚洲封建国家的建立

第5课 中古欧洲社会

第三单元 古代文明的传播与发展

第6课 古代世界的战争与征服

第7课 东西方文明交流的使者

第8课 古代科技与思想文化（一）

第9课 古代科技与思想文化（二）

单元综合

填空题

改错题

列举题

读图简答题

材料分析题

探究题（问答题）

选择题

九年级上册

第一单元 人类文明的开端

第1课 人类的形成与文明的曙光

第2课 大河流域——人类文明的摇篮

(2010·山东聊城) 22. 右图所示文明古国创造的宝贵文明成果是 () A

- A. 汉谟拉比法典 B. 金字塔
C. 佛教 D. 阿拉伯数字

(2010·四川自贡) 21. 下列遗址和文物代表着不同国家和地区古代文明, 其中代表非洲文明成就的是 () A



A. 狮身人面像与金字塔 B. 克里特的王宫遗址 C. 空中花园想像图 D. 罗马广场

(2010·四川自贡) 24. 印度是世界最早的文明发祥地之一, 并表现出独有的历史特征。右图图示所反映的制度是 () C



A. 分封制度 B. 民主制度
C. 种姓制度 D. 封建等级制度

(2010·江西) 7. 陈文同学准备以“上古亚非文明”为主题进行探究性学习。他探究的内容应包括 () B

①古代埃及文明 ②古巴比伦文明 ③古代印度文明 ④古代希腊文明
A. ①③④ B. ①②③ C. ①②④ D. ②③④

(2010·山东威海) 21. 伊拉克是当今世界关注的焦点, 它所在的两河流域是世界文明的发祥地之一。公元前18世纪, 统一两河流域, 建立起奴隶制中央集权国家的国王是 () B

A. 恺撒 B. 汉谟拉比 C. 伯利克里 D. 屋大维

(2010·山东青岛) 28. 《爱在西元前》的歌词中唱道: “古巴比伦王朝颁布了 _____, 刻在黑色的玄武岩, 距今已经三千七百多年。”歌词中的横线处应填写 () A

A. 《汉谟拉比法典》 B. 《民法典》 C. 《刑法典》 D. 《商法典》

(2010·山东青岛) 29. “在权利方面, 人生来是而且始终是自由平等的”。但在公元前2000多年前的古代印度, 却逐渐形成了严格的等级制度。在当时的四个等级中, 处于第二等级的是 () B

A. 婆罗门 B. 刹帝利 C. 吠舍 D. 首陀罗

(2010·广东深圳) 24. 古巴比伦王国位于下图中的 () B



A. ①处 B. ②处 C. ③处 D. ④处

(2010·湖南岳阳) 13. 大河流域以其独特的地理环境孕育了人类璀璨的文明。在两河流域孕育的古代人类文明是 () A

A. 古巴比伦文明 B. 古印度文明 C. 古希腊文明 D. 古埃及文明

(2010·湖南长沙) 8. 某校历史兴趣小组探究古尼罗河流域文明形成了下列初步的认识, 这些认识中正确的是 () C

A. 世界现存最早的成文法典诞生于此地 B. 基督教产生于此地
C. 古代该地区人们使用象形文字 D. 西方文明发源于此地

(2010·湖北荆州) 15. 尼罗河流域古代埃及文明的象征是 () B

A. 雅典卫城 B. 金字塔 C. 空中花园 D. 长城

(2010·广西梧州) 26. 一个考古队从中国出发, 自东向西去考察亚洲文明古国的发源地, 最后一站是 () D

A. 黄河流域 B. 印度河流域 C. 两河流域 D. 尼罗河流域

(2010·福建三明) 12. 历经历史风雨, 右图中的古代巨型建筑和雕像, 至今还屹立于 () B



A. 印度河流域 B. 尼罗河流域 C. 两河流域 D. 黄河流域

(2010·广东湛江) 32. 某班级要进行一场关于古印度“种姓制度”的历史话剧表演, 他们采用的台词应该是 () B

- A. “以眼还眼, 以牙还牙。”
- B. “别看我只是一个武士, 但我和国王同属刹帝利。”
- C. “我的附庸的附庸, 不是我的附庸。”
- D. “给我一个支点, 我将撬动整个地球。”

(2010·湖北黄石) 24. 右图是一根古代石柱的部分, 该石柱上刻有约8000字的法律条文, 这是世界上现存的古代第一部较完备的成文法典。它 () C

- A. 极力维护封建主的统治
- B. 是古印度种姓制度的历史遗物
- C. 是古巴比伦王国的历史遗物
- D. 是伯利克里制订颁行的



(2010·江苏宿迁) 28. 古印度是世界文明发源地之一, 其文明成就突出表现在 () A

- A. 形成种姓制度
- B. 制定《汉谟拉比法典》
- C. 建造金字塔
- D. 实行民主政治

(2010·新疆建设兵团) 6. 婆罗门编造说: 从造物神的嘴演化出婆罗门, 从手生出刹帝利, 从腿生出吠舍, 从脚生出首陀罗。这就给种姓制度罩上神圣的色彩。该制度出现在 () C

- A. 古代中国
- B. 古代埃及
- C. 古代印度
- D. 古代巴比伦

(2010·重庆江津) 13. 当代流行周杰伦在其歌曲《爱在西元前》做唱到“古巴比伦王国把法典刻在武岩上, 距今已经三千七百多年……”。这一法典是 () D

- A. 《拿破仑法典》
- B. 《宅地法》
- C. 《解放黑奴宣言》
- D. 《汉谟拉比法典》

(2010·湖南湘潭) 11. 货币上的图案往往是一个国家历史的缩影。据此判断, 右图中的货币来自哪个国家? () C

- A. 印度
- B. 希腊
- C. 埃及
- D. 英国



(2010·四川成都) 13. 尼罗河畔巍峨的金字塔是古埃及人建造的, 这种建筑是用来作为 () C

- A. 宗教寺庙
- B. 天文标记
- C. 法老陵墓
- D. 神坛

(2010·山东日照) 16. 金字塔是古代统治者权力的象征。以金字塔闻名的古代文明诞生于 () A

- A. 尼罗河流域
- B. 两河流域
- C. 印度河流域
- D. 黄河流域

(2010·湖南娄底) 13. 埃及被称为“尼罗河的馈赠”, 下列属于尼罗河流域文明成果的是 () A

- A. 金字塔
- B. 造纸术
- C. 佛教
- D. 阿拉伯文字

第3课 西方文明的发源

(2010·四川自贡) 22. 古代希腊文明丰富多彩, 灿烂辉煌。以下属于古代希腊对世界文明留下的宝贵的遗产是 () B

- ① 雅典民主政治
 - ② 《汉谟拉比法典》
 - ③ 《荷马史诗》
 - ④ 爱琴文明
- A. ①②③
 - B. ①③④
 - C. ②③④
 - D. ①②④

(2010·浙江宁波) 5. 古希腊著名哲学家苏格拉底被以“腐蚀雅典青年, 并否定传统的神”的

罪名判处死刑。当时的宣判机构是 () C

A. 公民大会 B. 五百人议事会 C. 陪审法庭 D. 议会

(2010·江苏南京) 21. 公元前 27 年, 罗马元老院授予某人“奥古斯都”和“大元帅”的尊号, 象征罗马已刷共和国转变为帝国。此人是 () D

A. 伯利克里 B. 凯撒 C. 亚历山大 D. 屋大维

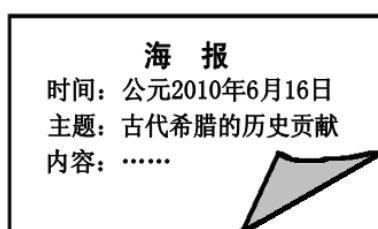
(2010·江苏徐州) 11. 罗马共和同时期, 制定了共和制法律, 完善了共和制机构。其中最重要的机构是 () D

A. 公民大会 B. 五百人会议 C. 陪审法庭 D. 元老院

(2010·浙江杭州) 4. 由男性公民参加公民大会, 投票决定国家大事的情景, 最有可能发生在 () B

A. 古代埃及 B. 古代雅典 C. 古代斯巴达 D. 古代罗马

(2010·山东东营) 15. 某校准备邀请一学者作报告, 下列适合出现在海报内容中的是 () A



A. 雅典的民主政治 B. 印度的种姓制度 C. 汉谟拉比法典 D. 拜占庭帝国的衰亡

(2010·湖北鄂州) 10. 一位英国历史学家说: “人们怀念她的民主制度, 并将其视为所有现代民主制度的源头。”这里的“她”是指 () A

A. 雅典 B. 斯巴达 C. 罗马共和国 D. 罗马帝国

(2010·江苏泰州) 14. 马克思说: “希腊的内部极盛时期是伯里克利时代, 外部极盛时期是亚历山大时代。”“希腊内部极盛”的主要原因是 () C

A. 对外交流频繁 B. 中央集权制度发展到顶峰
C. 民主政治达到极盛 D. 农耕文明发达

(2010·广东汕头) 16. 公元前 5 世纪后半期, 雅典奴隶主民主政治发展到古代世界的高峰。下列相关表述正确的是 () C

A. 手工作坊中严禁使用奴隶劳动 B. 妇女在公民大会上发表言论
C. 国家大事由公民大会决定 D. 外邦人担任政府公职

(2010·江苏连云港) 25. 伯里克利说: “我们的城市是全希腊的学校。”这里的“城市”是指 () D

A. 巴比伦 B. 斯巴达 C. 罗马 D. 雅典

(2010·广西河池市) 7. 位于地中海海岸, 她是西方文明之源。这个国家是 () C

A. 埃及 B. 巴比伦 C. 希腊 D. 罗马

(2010·陕西) 18. 民主政治是近代历史发展的必然趋势, 雅典民主政治则是人类民主政治的起源。下列有关雅典民主政治的叙述, 正确的是 () A

① 伯里克利改革, 使奴隶主民主政治在当时达到极盛
② 大化改新为以后的繁荣奠定了基础
③ 公民大会是最高权力机构
④ 妇女、奴隶、外邦人等没有公民权利

A. ①③④ B. ①②③ C. ①②④ D. ②③④

(2010·福建三明) 13. 下列对雅典奴隶制民主政治高峰时期的描述错误的一项是 () C

- A. 文化发达 B. 经济繁荣 C. 全体公民有权参政 D. 教育兴盛
- (2010·广东深圳) 23. 英国历史学家约翰·索利说：“如今有个趋势，人们怀念它的民主思想，并将其视为西方民主的开端。”这所谈的是下列哪一个城邦？() D
- A. 阿拉伯 B. 雅典 C. 斯巴达 D. 古罗马
- (2010·山东泰安) 19. 根据下列第①组的内在关系，选择一个合适的答案，使第②组成立
- ① 伯利克里→推动雅典奴隶主民主政治发展到古代世界的高峰
- ② 屋大维→() D
- A. 建立雅典奴隶制共和国 B. 发动布匿战争
- C. 建立罗马共和国 D. 建立罗马帝国
- (2010·湖北咸宁) 17. 公元前5世纪后半期，谁当政期间雅典达到全盛？() B
- A. 汉谟拉比 B. 伯利克里 C. 凯撒 D. 屋大维
- (2010·辽宁沈阳) 4. 公元前399年的一天，30岁的农民帕帕迪去参加公民大会。这天的议题之一是投票选出民主妨碍者。他在自己选区的入口处领取一块陶片，写下名字后，交还给了工作人员。这个讲述雅典实行民主制的小故事发生在() C
- A. 公元前3世纪 B. 公元3世纪 C. 公元前4世纪 D. 公元4世纪
- (2010·四川成都) 14. “我们的制度之所以称为民主政治，因为政权是在全体公民手中，而不是在少数人手中。”以上言论出自于古希腊著名的政治家() B
- A. 梭伦 B. 伯里克利 C. 汉谟拉比 D. 凯撒
- (2010·江苏常州) 21. 公元初年，欧亚大陆同时存在的两大帝国是() A
- A. 汉朝与罗马帝国 B. 唐朝与阿拉伯帝国
- C. 古代埃及与古代印度 D. 秦帝国与古代希腊
- (2010·内蒙古赤峰) 15. 有一个国家在古代是西方文明的发源地，在当今自身出现了主权债务危机被欧盟救助。这个国家是() C
- A. 埃及 B. 印度 C. 希腊 D. 罗马

第二单元 亚洲和欧洲的封建社会

第4课 亚洲封建国家的建立

- (2010·四川自贡) 25. 模仿和创新相结合是日本民族的一大特色，主要体现为“汉化”和“欧化”。其中“汉化”是指() B
- A. 汉谟拉比法典 B. 大化改新 C. 奴隶主民主政治 D. 种姓制度
- (2010·四川自贡) 26. 它在伊斯兰教的旗帜下，8世纪中叶时建立了地跨三洲的大帝国，把东方和西方连接起来。该帝国是() A
- A. 阿拉伯帝国 B. 古希腊 C. 古代波斯 D. 奥斯曼土耳其
- (2010·广东佛山) 12. 7世纪早期，分散的阿拉伯部落以宗教信仰为纽带形成了统一帝国，他们信奉的是() A
- A. 伊斯兰教 B. 犹太教 C. 基督教 D. 佛教
- (2010·湖北黄石) 25. 下列属于大化改新内容的是() D
- ① 建立天皇制封建国家 ② 废除贵族世袭制
- ③ 国家定期把土地分给农民耕种 ④ 部民转化为国家公民
- A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②③④
- (2010·湖北宜昌) 13. 七世纪日本仿照中国隋唐制度进行了改革，这次改革为日本社会

经济的进一步发展开辟了道路。这次改革史称 () B

A. 商鞅变法 B. 大化改新 C. 明治维新 D. 亚历山大二世改革

(2010·重庆江津) 14. 关于日本大化改新, 说法正确的是 () A

A. 仿效中国隋唐制度进行 B. 使日本过渡到资本主义社会
C. 使日本走上了对外侵略扩张的道路 D. 在日本实行土地私有制

(2010·辽宁沈阳) 5. 646年(大化改新)元旦, 孝德天皇颁布“改新”诏书: 废除贵族私有的屯仓、田庄和部民, 把土地和部民一律收归国家所有; 中央设二官八省一台, 地方高国、郡、里; 实行征兵制。此段材料反映的是 () B

A. 大化改新的背景 B. 大化改新的内容
C. 大化改新的性质 D. 大化改新的影响

(2010·山东日照) 17. 规定建立天皇制封建国家, 将贵族土地收归国有, 将部民转为国家公民的是 () B

A. 查理·马特改革 B. 大化改新 C. 农奴制改革 D. 明治维新

第5课 中古欧洲社会

(2010·江苏南京) 20. 下列关于中古西欧社会的描述, 正确的是 () A

A. 罗马教廷拥有至高无上的权力 B. 封建主可以管辖自己附庸的附庸
C. 国王是最大的土地所有者 D. 伊斯兰教是西欧封建社会的精神支柱

(2010·湖南岳阳) 15. 西欧封建等级制度形成的基础是 () D

A. 罗马共和国的建立 B. 罗马帝国的扩张 C. 亚历山大东征 D. 查理·马特改革

(2010·江苏常州) 24. 右图反映的是 () A

A. 西欧封建等级制度
B. 西周分封制度
C. 雅典民主制度
D. 秦朝中央集权制度

(2010·湖北孝感) 30. 十一世纪前后, 西欧城市兴起。

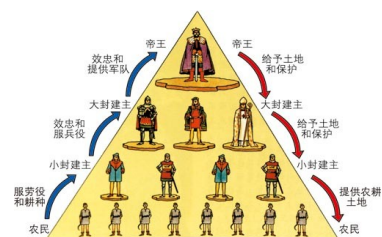
其根本原因在于 () C

A. 封建城堡的修建 B. 农业和手工业的发展
C. 铁制工具的使用 D. 交通事业的发展

(2010·江苏盐城) 18. 对右侧西欧封建等级制度示意图中各阶层之间关系的表述, 正确的

是 () C

A. 大小封建主都是帝王的直接附庸
B. 小封建主通过服劳役和耕种的方式向帝王效忠
C. 大小封建主之间构成领主与附庸的关系
D. 各阶层之间没有严格的等级限制



第三单元 古代文明的传播与发展

第6课 古代世界的战争与征服

(2010·湖北宜昌) 11. 公元前3世纪至前2世纪, 罗马共和国与地中海西部强国迎太基

展开了三次争霸战争，最终取得胜利，成为地中海的霸主。这场战争被称为（ ）**C**
A. 特洛伊战争 B. 希波战争 C. 布匿战争 D. 亚历山大大帝东征

第7课 东西方文明交流的使者

(2010·四川自贡) 23. 在世界文明的交响乐曲中，不同文明的交流与融合始终是历史的主旋律。以下属于文明的交流与融合的是（ ）**D**

①亚历山大东征 ②阿拉伯数字西传 ③希波战争 ④马可·波罗东游
A. ①② B. ③④ C. ②③ D. ②④

(2010·山东青岛) 30. 不管世界各国的文字多么不同，阿拉伯数字却不需要翻译，人们都能认得。其实阿拉伯数字并不是阿拉伯人首创，它的创造者是（ ）**B**

A. 古代苏美尔人 B. 古代印度人 C. 古代埃及人 D. 古代犹太人

(2010·福建福州) 15. 右图中第三行记数符号的最早发明者是（ ）**C**

A. 古埃及人 B. 古巴比伦人
C. 古印度人 D. 古希腊人



(2010·山东威海) 22. 阿拉伯数字在我们

日常的学习、工作和生活中运用相当广泛，它的发明者是古代（ ）**D**

A. 阿拉伯人 B. 埃及人 C. 巴比伦人 D. 印度人

(2010·山东临沂) 17. 右图中，国际通用的10个数字最初是由下列哪一古代人发明的？（ ）**A**

A. 印度人
B. 阿拉伯人
C. 中国人
D. 埃及人



(2010·湖南岳阳) 14. 下列人类文化成就与古代印度相关的是（ ）**A**

A. 阿拉伯数字的发明 B. 杠杆原理的发现 C. 《荷马史诗》 D. 《天方夜谭》

(2010·山东淄博) 5. 人类历史发展的过程，就是各种文明不断交流、融合、创新的过程。被誉为古代“东西方文化交流的使者”的是（ ）**A**

A. 阿拉伯人 B. 希腊人 C. 印度人 D. 罗马人

(2010·河南) 12. 下列有关古代文明冲撞与融合的叙述，错误的是（ ）**C**

A. 阿拉伯人充当东西方文明交流的使者
B. 古代战争在客观上促进了不同地区文化的交流
C. 古代文明交往的方向单一，即西方向东方学习
D. 马可·波罗是促进东西方交流的杰出代表

(2010·湖北荆州) 14. 我们几乎每天都在使用0~9这十个数字，创造它和将它传播到世界各地的人分别是（ ）**A**

A. 印度人、阿拉伯人 B. 罗马人、阿拉伯人
C. 阿拉伯人、阿拉伯人 D. 中国人、阿拉伯人

(2010·湖北宜昌) 12. 他作为东西方文化交流的使者，在中国元朝生活了17年，他奇异的经历和广博的见闻，生动地留在了一部脍炙人口的著作中。他是（ ）**B**

A. 张骞 B. 马可·波罗 C. 哥伦布 D. 麦哲伦

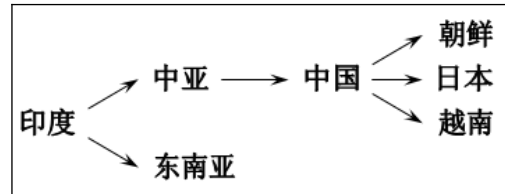
(2010·福建漳州) 17. 文明的冲撞与融合客观上促进了人类历史的进程，下面选项属于文明融合的是 () **D**

- A. 亚历山大东征
- B. 希波战争
- C. 罗马帝国的扩张
- D. 马可·波罗来华

第8课 古代科技与思想文化 (一)

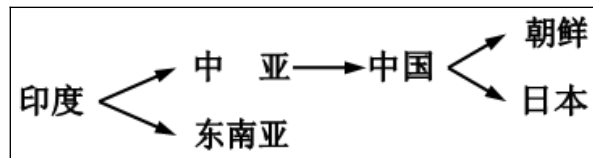
(2010·安徽芜湖) 9. 右图所示的路线传播的是 () **A**

- A. 佛教
- B. 阿拉伯数字
- C. 活字印刷术
- D. 基督教



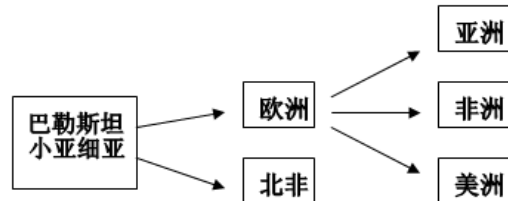
(2010·江西) 8. 右边示意图描述的是 () **A**

- A. 佛教传播的路线
- B. 亚历山大东征的路线
- C. 伊斯兰教传播的路线
- D. 马可·波罗来华的路线



(2010·四川内江) 23. 右图是哪一宗教的传播线路 () **B**

- A. 佛教
- B. 基督教
- C. 伊斯兰教
- D. 道教



(2010·湖南邵阳) 10. 圣诞节、复活节都与纪念耶稣有关。奉耶稣为“救世主”的宗教是 () **D**

- A. 道教
- B. 佛教
- C. 伊斯兰教
- D. 基督教

(2010·山东东营) 16. 如果有人人在清真寺里朗诵《古兰经》，那么该人信奉的宗教应是 () **D**

- A. 道教
- B. 佛教
- C. 基督教
- D. 伊斯兰教

(2010·山东潍坊) 15. 在人类历史的长河中，逐渐形成了世界三大宗教。其中最早传入中国的是 () **B**

- A. 道教
- B. 佛教
- C. 基督教
- D. 伊斯兰教

(2010·湖北荆州) 16. 随着中西文化碰撞的不断加强，许多西方节日传入中国，如“圣诞节”“母亲节”“父亲节”，其中“圣诞节”与下列哪一宗教有关？ () **C**

- A. 道教
- B. 佛教
- C. 基督教
- D. 伊斯兰教

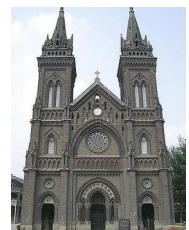
(2010·广东深圳) 21. 阿拉伯借助宗教的号召力对外扩张，成为地跨亚欧非三洲的大帝国。这一宗教是 () **C**

- A. 佛教
- B. 基督教
- C. 伊斯兰教
- D. 犹太教

(2010·广东湛江) 33. 右图是湛江市霞山区的一座欧洲风格的天主教堂，这个教堂里供奉的应该是 () **C**

- A. 释迦牟尼
- B. 穆罕默德
- C. 耶稣
- D. 观音菩萨

(2010·湖北黄石) 26. 世界三大宗教是指 () **B**



- A. 佛教、道教、基督教 B. 佛教、基督教、伊斯兰教
C. 道教、基督教、伊斯兰教 D. 佛教、道教、伊斯兰教

(2010·湖北荆门) 11. “彻底消灭和根除欲望后，生老病死、悲伤、哀痛、不幸和绝望就一扫而光。”与此教义相关的宗教是 () **A**

- A. 佛教 B. 道教 C. 基督教 D. 伊斯兰教

(2010·湖北孝感) 29. 大英博物馆收藏有两种古代楔形文字，它们记载着人类历史上早期的文明。这种文字反映了 () **B**

- A. 尼罗河文明 B. 两河流域文明 C. 希腊文明 D. 印度河与恒河文明

(2010·湖北宜昌) 14. 观察右图，可以从人物的服饰判断他们信仰的宗教是 () **D**

- A. 道教 B. 佛教
C. 基督教 D. 伊斯兰教



阿拉伯男子 中国回族穆斯林少年

(2010·湖南湘潭) 10. 沙特阿拉伯的国旗上写着“万物非主，唯有真主，穆罕默德是安拉的使者。”这表明该国信仰的宗教是 () **D**

- A. 基督教 B. 佛教
C. 道教 D. 伊斯兰教

(2010·辽宁沈阳) 6. 右图为 15 世纪的波斯画稿，描绘了朝觐者在麦加克尔白清真寺祈祷的场景。图中朝觐者信仰的宗教是 () **C**

- A. 佛教 B. 道教 C. 伊斯兰教 D. 基督教

(2010·四川成都) 15. 在沙特阿拉伯王国国旗上，用阿拉伯文写着：“万物非主，唯有真主，穆罕默德是安拉的使者。”这表明在沙特阿拉伯王国具有特殊地位的宗教是 () **C**

- A. 佛教 B. 基督教 C. 伊斯兰教 D. 东正教

(2010·江苏扬州) 16. 在海地抗震救灾的现场，到处活跃着带有“红十字”标记的医护人员。“红十字”成为救死扶伤的象征，始于耶稣被钉死在十字架上。“红十字”标记起源于 () **B**

- A. 佛教 B. 基督教 C. 伊斯兰教 D. 道教

(2010·福建宁德) 13. 大河流域——人类文明的摇篮。公元前 6 世纪佛教产生于 () **A**

- A. 印度河流域 B. 两河流域 C. 尼罗河流域 D. 黄河长江流域

(2010·湖南永州) 18. 与“千手观音”、“普渡众生”等词语相关的宗教是 () **B**

- A. 佛教 B. 基督教 C. 伊斯兰教 D. 道教



第 9 课 古代科技与思想文化 (二)

(2010·安徽) 6. 科学家智慧的火花照亮了人类前行的步伐。下列对应关系正确的是 () **A**

- A. 阿基米德——杠杆定律
B. 牛顿——相对论
C. 爱因斯坦——万有引力定律
D. 袁隆平——制碱工艺

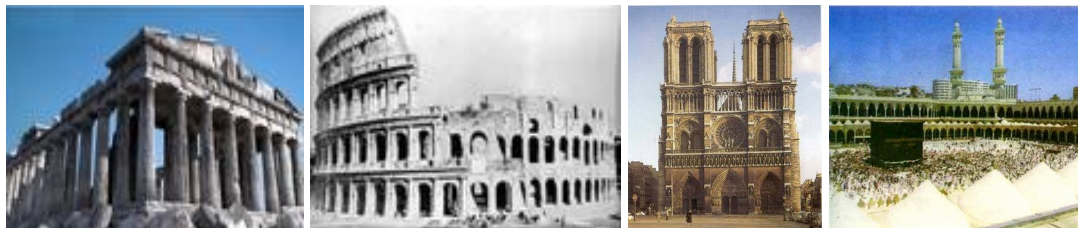
(2010·山东聊城) 23. 要了解阿拉伯帝国丰富的社会生活，首先应查阅 () **B**

- A. 《荷马史诗》 B. 《天方夜谭》 C. 《马可·波罗行纪》 D. 《哈姆雷特》

(2010·新疆乌鲁木齐) 11. 古代希腊是西方文明发源地。下列选项中, 研究早期希腊社会的重要史料是 () **D**

A. 《汉谟拉比法典》 B. 《马可·波罗行纪》 C. 《天方夜谭》 D. 《荷马史诗》

(2010·福建莆田) 14. 下列图片中的建筑物风格各异, 其中反映伊斯兰建筑艺术典型风格的是 () **D**



A. 希腊帕台农神庙 B. 罗马圆形竞技场 C. 巴黎圣母院 D. 麦加清真寺

(2010·江苏无锡) 14. “一天, 他去澡堂洗澡, 当他坐进澡盆里时, 看到水往外溢, 同时感到身体被轻轻托起。他突然悟到可以用测定固体在水中排水量的办法, 来确定金冠的比重。他兴奋地跳出澡盆, 连衣服都顾不得跑了出去, 大声喊着‘我知道了! 我知道了!’”上述材料中的“他”是指 () **C**

A. 史蒂芬孙 B. 毕升 C. 阿基米德 D. 赫胥黎

(2010·福建漳州) 16. 天平是做实验时常用的仪器, 其中运用的杠杆原理是下面哪位科学家发现的? () **A**

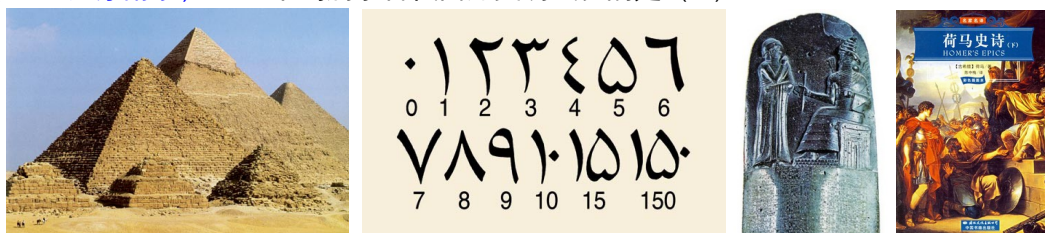
A. 阿基米德 B. 伽利略 C. 牛顿 D. 哥白尼

(2010·湖南娄底) 14. 古代世界各民族创造的科技和文化为近代文明的起步和发展奠定了基础。再现早期希腊社会图景, 对西方文学发展产生了深远影响的文学巨著是 () **D**

A. 《威尼斯商人》 B. 《圣经》 C. 《俄狄浦斯王》 D. 《荷马史诗》

单元综合

(2010·江苏南京) 19. 下列属于古代西方文明成就是 () **D**



A B C D

(2010·新疆乌鲁木齐) 10. 世界古代史上发生过许多值得探究的重大历史事件。下列历史事件按发生的时间顺序排列正确的是 () **B**

①亚历山大东征 ②罗马共和国建立 ③日本大化改新 ④查理·马特改革

A. ①②③④ B. ②③④ C. ③②④① D. ④②①③

(2010·湖北孝感) 55. 通过征战和扩张, 世界古代史时期出现了地跨三洲的大帝国。它们是 () **ABCD**

A. 罗马帝国 B. 亚历山大帝国 C. 阿拉伯帝国 D. 奥斯曼土耳其帝国

(2010·江苏常州) 22. 阿拉伯人对世界文化的传播与交流作出的重大贡献不包括 () **C**

A. 传播阿拉伯数字 B. 创立并传播伊斯兰教

C. 创立佛教并传播到中国 D. 将中国的四大发明传播到欧洲

填空题

(2010·四川内江) 4. 公元前4世纪中叶, 马其顿国王_____经过十年征战, 建立起了横跨欧、亚、非三洲的大帝国。13世纪中后期, 东西方文化交流的杰出使者马可·波罗是(国家)人。

4. 亚历山大; 意大利;

(2010·山东青岛) 41. 研究历史离不开文字资料, 文字是人类文明的重要见证。我国有文字可考的历史是从_(朝代)开始的。秦始皇统一文字, 把_作为全国规范的文字, 后来又推广笔画更为简单的_。古代埃及使用_文字, 对后来的字母文字产生了深远的影响。两河流域的苏美尔人使用_文字, 为人类文明的发展做出了重大贡献。

41. 商朝; 小篆; 隶书; 象形; 楔形。

(2010·江苏无锡) 30. 最早诞生在尼罗河流域的文明古国是_▲_; 希腊雅典在_▲_当政期间, 奴隶主民主政治达到古代世界的最高峰。

30. 古埃及; 伯利克里。

改错题

(2010·安徽芜湖) 12. 判断下列历史叙述的正误, 正确的在题前的【 】内打“√”, 错误的在题前【 】内打“×”。(6分)

【 】(5) 马可·波罗在元朝朝廷里任职, 还到各地视察, 他曾出使日本, 他在《马可·波罗行纪》里记述了日本的情况。(5) 【×】;

(2010·福建龙岩) 24. 7世纪中期, 日本进行了大化改新, 使日本进入了奴隶社会。

24. 错误: 奴隶社会; 改正: 封建社会。

(2010·湖南长沙) 14. 西欧封建社会时期, 国王是最大的封建主。14. F

(2010·福建漳州) 22. “苦海无边, 回头是岸”这句话来源于道教。

22. 道教改为佛教

(2010·湖南永州) 29. 古希腊是奥运会和东方文明的发源地。() 29. ×

(2010·湖南永州) 30. 阿拉伯人创造了从0到9十个数字的计数法。() 30. ×

(2010·湖南株洲) 27. 古代罗马是欧洲文明的发源地。×

(2010·湖南娄底) 25. 《汉谟拉比法典》是历史上已知的第一部比较完备的成文法典。√

列举题

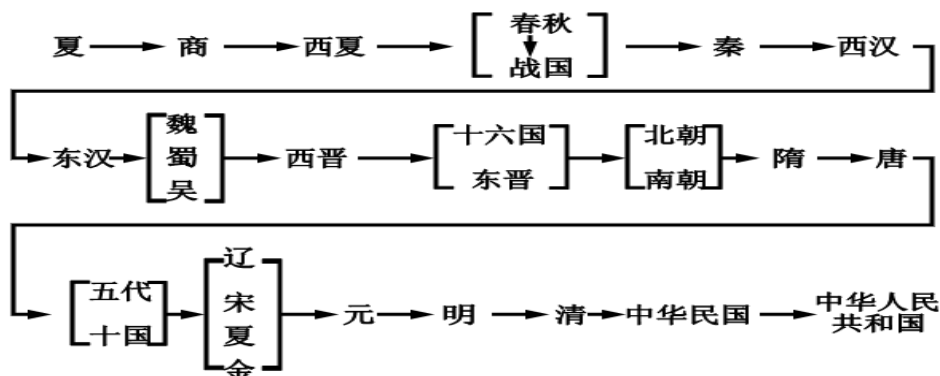
读图简答题

材料分析题

(2010·湖南邵阳) 21. (17分) 阅读下列材料, 回答问题。

材料一

中国历代政权更替示意图



(1) 依据材料一并结合所学知识, 指出我国古代史上结束了分裂割据局面的统一的封建王朝名称。(6分)

材料二 民族语言文字是民族文化的一个重要组成部分, 是民族存在的重要因素。汉字自古至今一脉相承, 经历了甲骨文、小篆、隶书、楷书、简化字等演变过程。

“马”字演变示意图



(2) 依据材料二并结合所学知识, 完成下列两个小题。(4分)

① 材料二中的 **馬** 字是 ()

- A. 甲骨文 B. 小篆 C. 隶书 D. 楷书

② 我国汉字演变的总趋势是什么?

材料三 除古代中国外, 全球其他地区的王朝覆灭后往往意味着人种、文化、宗教的更替, 古埃及、古巴比伦、古印度等都是如此。但中国的王朝却仅仅意味着坐天下者不同, 其他一切照旧。这使中国文明获得了使西方史学家十分称奇的连续性。使中国文明连续不断的原因是很的, 有制度、文字、宗教等方面的因素……

——缪人凤《中国历史上王朝更替的内在原因及启示》

(3) 依据材料并结合所学知识, 完成下列两个小题。(7分)

① 用直线连接下列文明古国与其相关内容, 使之正确对应。

- | | |
|------|----------|
| 古埃及 | 种姓制度 |
| 古印度 | 金字塔 |
| 古巴比伦 | 《汉谟拉比法典》 |

② 归纳材料三中作者的基本观点, 并用材料一、二中的相关史实说明其观点的正确性。

21. (1) 秦朝、西晋、隋朝和元朝。 (2) ① D; ② 由繁到简, 汉字字形字体逐步规范化、稳定化。 (3) ① 古埃及——金字塔; 古印度——种姓制度; 古巴比伦——《汉谟拉比法典》; ② 观点: 中国文明具有连续性; 史实: 中国政权的更替并没有使中国汉字发生更替,

汉字自古至今仍一脉相承。

(2010·山西) 18. 阅读下列材料：

材料一 北宋都城开封买卖通宵达旦，金、银、彩、帛等“每一交易，动辄千万”。南宋临安城“自大街及诸坊巷，大小铺席，连门俱是，无空虚之屋”。政府鼓励海外贸易，在主要港口设置市舶机构管理贸易。高宗末年，市舶收入岁达二百万贯，超过北宋治平年间岁入的两倍多。《宋史》曰：“国家根本，仰给东南”。

材料二 十一二世纪，西欧城市居民展开了与封建主的斗争。法国琅城市民争取自治权的斗争是一个典型的例子。起初，琅城市民用巨款向城主赎买了自治权，但城主挥霍掉赎金后，背信弃义地取消了城市自治权。被激怒的市民拿起武器，进行斗争，最后取得胜利。后来，总市民阶级中分化出富裕商人和银行家，这些人发展成早期的资产阶级。

依据材料，回答问题。

- (1) 材料一中哪句话反映了开封城商业的发达？(1分)
- (2) “自大街及诸坊巷，大小铺席，连门俱是，无空虚之屋”说的是什么现象？(1分)
- (3) 宋朝对外贸易空前活跃的主要原因是什么？(1分)
- (4) 《宋史》曰：“国家根本，仰给东南”。说明了什么？(1分)
- (5) 材料二叙述的是哪一历史事件？(1分)
- (6) 早期资产阶级的出现，产生了什么作用？(1分)

18. (1) “每一交易，动辄千万” (1分) (2) 城内店铺林立，贸易兴盛(商业繁荣，买卖兴盛等)。 (1分) (3) 政府重视(政府鼓励海外贸易)。 (1分) (4) 国家的经济重心移至南方(国家财政依赖于南方)。 (1分) (5) 琅城起义(法国琅城市民争取城市自治权的斗争)。 (1分) (6) 为资本主义的兴起准备了条件。 (1分)

(2010·山东日照) 26. (10分) 古代历史上，不同文明之间的互相交流促进了人类社会的进步。阅读材料，回答问题。

材料一：经过张骞等所开辟的这条通商道路传来了各种各样的东西，汉武帝所喜爱的大宛马自不必说，还有地毯、毛织物、宝石、金银器、玻璃制品……。另外，中国产的丝织品、瓷器、漆器等也都传到了西方。

——摘自丝博网

(1) 材料一中的“这条通商道路”后来被称做什么？根据材料一，概括指出它的开辟有什么积极影响？(4分)

材料二：诏不得以北俗之语言于朝廷，若有违者，免所居官。

——摘自《魏书》

(2) 民族大融合，也是不同文明之间相互交流的一种形式，材料二中的“诏”是谁下达的？这一改革措施的目的是什么？(4分)

(3) 英国哲学家培根对印刷术、指南针和火药传入欧洲曾经这样评价，“它们都改变了世界的面貌和状态”，简述指南针传入欧洲带来的重大影响。(2分)

26. (1) 丝绸之路(2分)，影响：丝绸之路的开辟，有力地促进了中西方的经济文化交流，对促成汉朝的兴盛产生了积极的作用。(2分) (2) 北魏孝文帝(2分)；为了革除鲜卑旧俗 吸收汉族的先进文化 巩固北魏的统治(2分)。 (3) 指南针传入欧洲后，指南针促进了欧洲航海业的发展，为新航路的开辟提供了重要条件。(2分)

探究题 (问答题)

