

The top of the page features several stylized, light blue clouds scattered across a pale yellow background. A large, green, rounded rectangular box with a white dashed border is centered on the page, containing the main title text.

部编版 · 六年级语文下册



16

表里的生物



第一课时

第二课时

◀ 第一课时 ▶

我们身边的生物千千万万，各有各的特点，深深地吸引着我们。你们听说过表里的生物吗？今天，我们学习的这篇课文中的小朋友就坚信爸爸的表里藏着一个**小生物**，我们一起去探寻表里生物的秘密吧！



冯至（1905–1993）原名冯承植，直隶涿州（今属河北）人，现代诗人、学者。鲁迅曾称赞他是中国最优秀的抒情诗人。有一次毛泽东曾握住冯至的手，说他写《杜甫传》是“为中国人民做了一件好事”。代表作有《昨日之歌》《十四行集》《山水》《伍子胥》等。





初读课文



点击图标，
听范读

自由读课文，读准字音，读通句子。



我会读

xiē bō guō

蝎子 钵子 蝮蝮 机器 钟楼 街心

máng diào è bù

盲人 单调 齿轮 唯恐 丑恶 恐怖 证实

xī shuài zhē

蟋蟀 螫





学写字

点击生字，观看生字视频

★ 拼音开关 ★

cuì

脆

lán

拦

è

恶

xī

蟋

shuài

蟀





重难点字书写指导

cuì



右半部分的“危”字，
最后两笔是横折钩和竖
弯钩。





互动课堂

默读课文，联系课题，说说课文讲了一件什么事。

学习提示

- 圈画出表示时间的词语。
- 想想围绕“表里的生物”每个时间点上发生了什么。
- 对这些内容进行梳理概括。



16 表里的生物

小时候

1 我小时候住在一座小城里，城里没有工厂，所以也没有机器的声音。我那时以为凡能发出声音的，都是活的生物。早晨有鸟叫得很好听，夜里有狗吠得很怕人，夏天蝉在绿树上叫，秋晚有各种的虫在草丛中唱不同的歌曲。钟楼上的钟不是活的，有时却洪亮地响起来，那是有一个老人在敲；街心有时响着三弦的声音，那是一个盲人在弹。哪里有死的東西会自己走动，并且能自动地发出和谐的声音呢？

2 可是父亲怀里的表有时放在桌子上，不但它的秒针会自己走动，而且它坚硬的表盖里还会发出清脆的声音：嘀嗒，嘀嗒……没有一刻的休息，这声音比蝉鸣要柔和些，比虫的歌曲要单调些。

3 一天，我对父亲说：

一天

4 “我爱听这表的声音。”

5 我一边说一边向着表伸出手去。父亲立刻把我的手拦住了，他说：

6 “只许听，不许动。”

7 停了一会儿，他又添上一句：

8 “小孩儿不许动表。”

9 他这么说，就更增加了表的神秘。“不许动”，里边应该是什么东西在响呢？我对于它的好奇心一天比一天增加。树上的蝉，草里的虫，都不会轻易被人看见，我想：表里边一定也有一个蝉或虫一类的生物吧，这生物被父亲关在表里，不许小孩子动。

本文作者冯至，选作课文时有改动。



过了许多天

10 越不许我动，我越想动，但是我又不敢，因此很痛苦。这样过了许多天。父亲一把表放在桌子上，我的眼睛就再也离不开它。有一次，父亲也许看我的样子太可怜了，也许自己有什么高兴的事，他对我笑着说：“你来，我给你看看表里是什么在响，可是只许看，不许动。”

1 没有请求，父亲就自动给我看，我高兴极了，同时我的心也加速跳动。父亲取出一把小刀，把表盖拨开，我的面前立即呈现出一个美丽的世界：蓝色的、红色的小宝石，钉住几个金黄色的齿轮，里边还有一个小尾巴似的東西不停地摆来摆去。这小世界不但被表盖保护着，还被一层玻璃蒙着。我看得入神，唯恐父亲再把这美丽的世界盖上。但是，过了一会儿，父亲还是把表盖上了。父亲的表里边真是好看。

1 此后我就常常请求父亲把他的表打开给我看，有时父亲答应我，有时也拒绝我，这要看他高兴不高兴。有一回，父亲又把表打开了，我问：

1 “为什么还蒙着一层玻璃呢？”

34 “这就是叫你只许看，不许动。”父亲回答。

15 “为什么呢？”我又问。

16 “这摆来摆去的是一个小小蝎子的尾巴，一动就要蜇你。”

17 我吓了一跳，蝎子是多么丑恶而恐怖的东西，为什么把它放在这样一个美丽的世界里呢？但是我也感到愉快，证实我的猜测没有错：表里边有一个活的生物。我继续问：

18 “为什么把那样可怕的东西放在这么好的表里？”

19 父亲没有回答。我只想，大半因为它有好听的声音吧。但是一般的蝎子都没有这么好听的声音，也许这里边的蝎子与一般的不同。

20 后来我见人就就说：“我有蟋蟀在钵子里，蝈蝈在葫芦里，鸟儿在笼子里，父亲却有一个小小蝎子在表里。”

21 这样的话我不知说了多久，也不知道到什么时候才不说了。

后来

请根据圈画内容梳理表格。

时间	发生了什么
小时候	“我”对声音的认知及对父亲的怀表产生疑问
一天	“我”想动父亲的怀表，被父亲拒绝，这件事激发了“我”的好奇心
过了许多天	父亲让“我”看表，但是只许看不许动
此后	“我”多次请求父亲让“我”看表，在“我”的追问下父亲说摆来摆去的是蝎子的尾巴
后来	“我”见入就说父亲的表里有活的蝎子



请你说说课文讲了一件什么事。

小时候的“我”认为能发出声音的都是活的生物，所以对父亲的表极为好奇，但父亲不许“我”动手表，这让“我”很痛苦，后来父亲打开表让“我”观看，并解答了“我”的疑问，“我”相信了父亲说的表里有只小蝎子。



本单元的人文主题是“科学精神”，
说说文中的“我”探究了什么问题，是怎样探究的。默读课文，圈画相关内容，并作简单批注。



16 表里的生物

“我”的想法

1 我小时候住在一座小城里，城里没有工厂，所以也没有机器的声音。我那时以为凡能发出声音的，都是活的生物。早晨有鸟叫得很好听，夜里有狗吠得很怕人，夏天蝉在绿树上叫，秋晚有各种的虫在草丛中唱不同的歌曲。钟楼上的钟不是活的，有时却洪亮地响起来，那是有一个老人在敲；街心有时响着三弦的声音，那是一个盲人在弹。哪里有死的東西会自己走动，并且能自动地发出和谐的声音呢？

2 可是父亲怀里的表有时放在桌子上，不但它的秒针会自己走动，而且它坚硬的表盖里还会发出清脆的声音：嘀嗒，嘀嗒……没有一刻的休息，这声音比蝉鸣要响亮些，比夜的歌曲要单调些。

3 一天，我对父亲说：

4 “我爱听这表的声音。”

5 我一边说一边向着表伸出手去。父亲立刻把我的手拦住了，他说：

6 “只许听，不许动。”

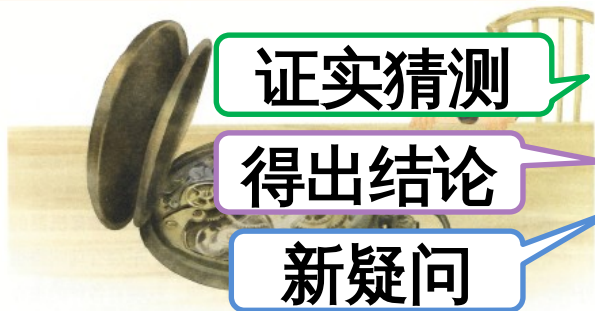
7 停了一会儿，他又添上一句：

8 “小孩儿不许动表。”

9 他这么说，就更增加了表的神秘。“不许动”，里边该是什么东西在响呢？我对于它的好奇心一天比一天增加。树上的蝉，草里的虫，都不会轻易被人看见，我想：表里边一定也有一个蝉或虫一类的生物吧，这生物被父亲关在表里，不许小孩子动。

大胆猜测

本文作者冯至，选作课文时有改动。



证实猜测

得出结论

新疑问

10 越不许我动，我越想动，但是我又不敢，因此很痛苦。这样过了许多天。父亲一把表放在桌子上，我的眼睛就再也离不开它。有一次，父亲也许看我的样子太可怜了，也许自己有什么高兴的事，他对我笑着说：“你来，我给你看看表里是什么在响，可是只许看，不许动。”

1 没有请求，父亲就自动给我看，我高兴极了，同时我的心也加速跳动。父亲取出一把小刀，把表盖拨开，我的面前立即呈现出一个美丽的世界：蓝色的、红色的小宝石，钉住几个金黄色的齿轮，里边还有一个小尾巴似的東西不停地摆来摆去。这小世界不但被表盖保护着，还被一层玻璃蒙着。我看得入神，唯恐父亲再把这美丽的世界盖上。但是，过了一会儿，父亲还是把表盖上了。父亲的表里边真是好看。

1 此后我就常常请求父亲把他的表打开给我看，有时父亲答应我，有时也拒绝我，这要看他高兴不高兴。有一回，父亲又把表打开了，我问：

1 “为什么还蒙着一层玻璃呢？”

34 “这就是叫你只许看，不许动。”父亲回答。

15 “为什么呢？”我又问。

16 “这摆来摆去的是一个小小的蝎子的尾巴，一动就要蜇你。”

17 我吓了一跳，蝎子是多么丑恶而恐怖的东西，为什么把它放在这样一个美丽的世界里呢？但是我也感到愉快，证实我的猜测没有错：表里边有一个活的生物。我继续问：

18 “为什么把那样可怕的东西放在这么好的表里？”

19 父亲没有回答。我只想，大半因为它有好听的声音吧。但是一般的蝎子都没有这么好听的声音，也许这里边的蝎子与一般的不同。

20 后来我见人就说：“我在蝎子在表里，蝎子在葫芦里，鸟儿在笼子里。”

21 父亲知道到什么時候才不说了。

新猜测

“我”的想法



产生疑问



大胆猜测



证实猜测



得出结论



新疑问



新猜测

探究和思考的过程





课堂演练

作者小时候认为“凡能发出声音的，都是活的生物”，你能举出一些事例反驳他吗？

小溪流淌的声音

火山爆发的声音

风声

雨声

雷电声

……



16

表里的生物



◀ 第二课时 ▶

上节课，我们一起总结了课文的主要内容，并了解了“我”探究和思考的过程。这节课我们一起走进文章去感受人物形象吧。





合作探究

默读课文，思考：“我”是一个怎样的孩子？圈画相关内容，并作简单批注。以小组为单位进行交流。



1 我小时候住在一座小城里，城里没有工厂，所以也没有机器的声音。我那时以为凡能发出声音的，都是活的生物。早晨有鸟叫得很好听，夜里有狗吠得很怕人，夏天蝉在绿树上叫，秋晚有各种的虫在草丛中唱不同的歌曲。钟楼上的钟不是活的，有时却洪亮地响起来，那是有一个老人在敲；街心有时响着三弦的声音，那是一个盲人在弹。哪里有死的东西会自己走动，并且能自动地发出和谐的声音呢？

爱观察
善思考

反问



2 可是父亲怀里的表有时放在桌子上，不但它的秒针会自己走动，而且它坚硬的表盖里还会发出清脆的声音：嘀嗒，嘀嗒……没有一刻的休息，这声音比蝉鸣要柔和些，比虫的歌曲要单调些。

爱观察
善思考

对比



语言描写

3 一天，我对父亲说：

4 “我爱听这表的声音。”

动作描写

5 我一边说一边向着表伸出手去。父亲立刻把我的手拦住了，他说：

6 “只许听，不许动。”

7 停了一会儿，他又添上一句：

8 “小孩儿不许动表。”

好奇心强

9 他这么说，就更增加了表的神秘。“不许动”，里边该是什么东西在响呢？我对于它的好奇心一天比一天增加。树上的蝉，草里的虫，都不会轻易被人看见，我想：表里边一定也有一个蝉或虫一类的生物吧，这生物被父亲关在表里，不许小孩子动。

心理描写

想象力丰富



心理描写

好奇心强

10 越不许我动，我越想动，但是我又不敢，因此很痛苦。这样过了许多天。父亲一把表放在桌子上，我的眼睛就再也离不开它。有一次，父亲也许看我的样子太可怜了，也许自己有什么高兴的事，他对我笑着说：“你来，我给你看看表里是什么在响，可是只许看，不许动。”

执着

11 没有请求，父亲就自动给我看，我高兴极了，同时我的心也加速跳动。父亲取出一把小刀，把表盖拨开，我的面前立即呈现出一个美丽的世界：蓝色的、红色的小宝石，钉住几个金黄色的齿轮，里边还有一个小尾巴似的东西不停地摆来摆去。这小世界不但被表盖保护着，还被一层玻璃蒙着。我看得入神，唯恐父亲再把这美丽的世界盖上。但是，过了一会儿，父亲还是把表盖上了。父亲的表里边真是好看。





善于观察

11 没有请求，父亲就自动给我看，我高兴极了，同时我的心也加速跳动。父亲取出一把小刀，把表盖拨开，我的面前立即呈现出一个美丽的世界：蓝色的、红色的小宝石，钉住几个金黄色的齿轮，里边还有一个小尾巴似的东西不停地摆来摆去。这小世界不但被表盖保护着，还被一层玻璃蒙着。我看得入神，唯恐父亲再把这美丽的世界盖上。但是，过了一会儿，父亲还是把表盖上了。父亲的表里边真是好看。



13 “为什么还蒙着一层玻璃呢？”

14 “这就是叫你只许看，不许动。” 父亲回答。

15 “为什么呢？” 我又问。

16 “这摆来摆去的是一个^{xiē}小蝎子的尾巴，一动就要^{zhē}蜇你。”

17 我吓了一跳，蝎子是多么丑恶而恐怖的东西，为什么把它放在这样一个美丽的世界里呢？但是我也感到愉快，证实我的猜测没有错：表里边有一个活的生物。我继续问：

18 “为什么把那样可怕的东西放在这么好的表里？”

19 父亲没有回答。我只想，大半因为它有好听的声音吧。但是一般的蝎子都没有这么好听的声音，也许这里边的蝎子与一般的不同。

好奇心强

执着



思考：为什么“我吓了一跳”，却还“感到愉快”？

善思考、想象力丰富

想不通
为什么
表里会有蝎子

我吓了一跳，蝎子是多么丑恶而恐怖的东西，为什么把它放在这样一个美丽的世界里呢？但是我也感到愉快，证实我的猜测没有错：表里边有一个活的生物。我继续问：

大胆的猜想通过长期仔细的观察得以验证，成功的喜悦带来了欢乐



你从画“___”的句子中感受到了什么？

19 父亲没有回答。我只想，大半因为它有好听的声音吧。但是一般的蝎子都没有这么好听的声音，也许这里边的蝎子与一般的不同。

“我”的心中充满了美妙而奇特的想法，富有童真童趣。



一起来说一说“我”的特点吧！

爱观察

想象力丰富

善思考

执着

好奇心强

.....



画“__”的句子中“这样的话” 指的是什么？“我”为什么“不说了”？

20 后来我见人就说：“我有蟋蟀在钵子里，^{bō} 蝈蝈在葫芦里，^{guō} 鸟儿在笼子里，父亲却有一个小蝎子在表里。”

21 这样的话我不知说了多久，也不知道到什么时候才不说了。

后来慢慢明白其实表里没有生物。

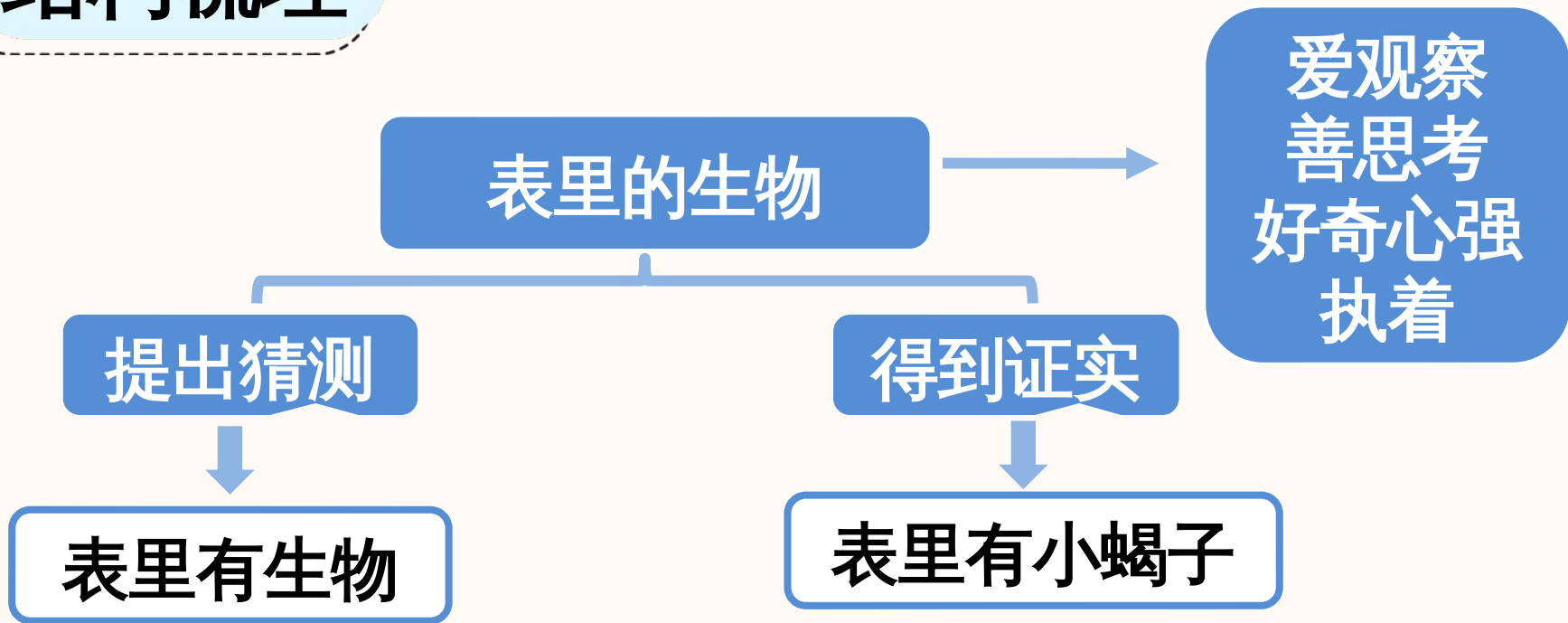


你是否也说过类似的话呢？把你的相似经历讲给同学们听一听吧。

小时候，我问妈妈：“我是从哪儿来的？”妈妈告诉我：“你是从花心里钻出来的。”我高兴极了，我把这个惊人的发现告诉小伙伴们。小伙伴们半信半疑，还和我一起蹲守在盛开的鲜花旁边，观察有没有小孩子从花心里面钻出来。当然我们什么也没有看到。后来，我慢慢长大了，懂得的知识也逐渐多了，通过看一些书籍，了解了人是从哪儿来的，就不再说类似的话了。



结构梳理





主题概括

课文通过写小时候的“我”认为能发出声音的都是_____，**活的生物**，所以对父亲的表极为好奇，并相信了父亲说的有个小蝎子在表里面。表现了童年的“我”对事物有着_____，是**强烈的**、**好奇心**，并且非常**爱观察**、**善思考**的**执着**的孩子。



拓展延伸

钟表为什么会发出嘀嗒声

这要从机械钟表的擒纵机构说起，如果仅仅是让上满发条的表自由走起来，那么很快就会变成飞表，指针飞跑，无法计时，所以机械钟表都要有一个擒纵机构（一种机械结构），由钟摆或摆轮来一格一格释放齿轮，这样才能计时。嘀嗒声就是擒纵机构一格一格走的声音。





课堂演练

有人觉得文中的“我”太无知了，你赞同这个观点吗？为什么？

不赞同。“我”用儿童的眼光去观察世界，用儿童的思维去认知事物，正是这种好奇心引领我们学会观察，学会思考，学会探索……



课后作业

查找并阅读冯至的作品《彩色的鸟》和《猫儿眼》，把这些有趣的故事讲给你的家人和朋友听。

