

亲爱的同学们：

本单元我们要一起学习小说，
感受普通人在面临困境时所闪现
的光辉形象，让我们一起走进这
些精彩的小说吧！

第四单元

小说大多是虚构的，却又有生活的影子。

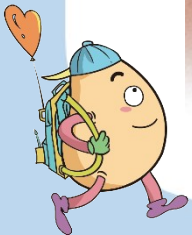
- 读小说，关注情节、环境，感受人物形象。
- 发挥想象，创编生活故事。

桥

穷人

金色的鱼钩

- ◎ 读小说，关注情节、环境，感受人物形象。
- ◎ 发挥想象，创编生活故事。





阅读小说，发掘人性的光辉

任务一：凝望老汉的抉择

完成任务，走近故事

聚焦故事情节，感受人物品质

我为老支书写颁奖词

任务二：端详穷人的矛盾

完成任务，走近海边小屋

进入小屋，了解穷人之穷

感受人物形象，明确穷人不穷

任务三：发现老班长的秘密

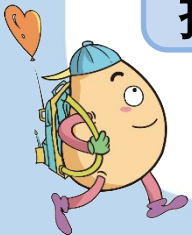
完成任务，走进“草地”

认识老班长，发现老班长的秘密

品评课题，铭记革命英烈

任务四：创编生活故事

任务五：探寻更广阔的小说天地

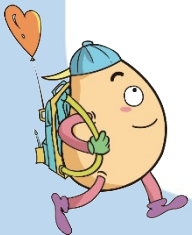


13 桥



第一课时

第二课时



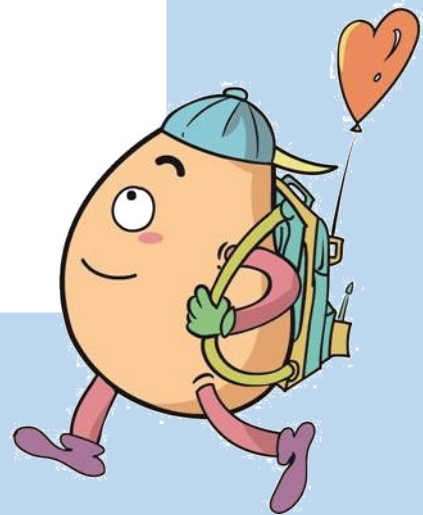
任务：凝望老汉的抉择



活动

1

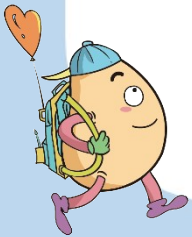
完成任务
走近故事





任务 1 了解小说

小说是一种以刻画人物形象为中心，通过完整的故事情节和环境描写来反映社会生活的文学体裁。**人物、情节、环境**是小说的三要素。情节一般包括**开端、发展、高潮、结局**四部分。小说与诗歌、散文、戏剧并称“**四大文学体裁**”。





任务2 字词大通关

词语我会认

★ 拼音开关 ★

níng chān diàn xiào sǎn

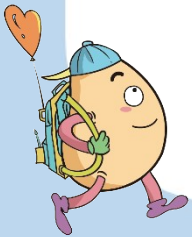
狞笑 搀扶 祭奠 咆哮 惊慌 嗓子^g 拥戴

yǎ shēn fèi mò

沙哑 呻吟 废话 吞没 猛然 蹿上来 跌

cuān diē dāng

跌撞撞 势不可当



生字我会写

点击生字观看生字视频

咆

哮

噪

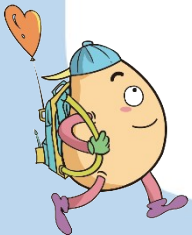
哑

揪

瞪

呻

废



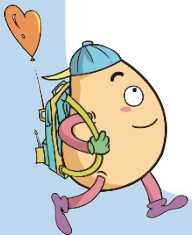


书写指导

fèi



半包围结构，注意
里面的“发”不要写成
“友”。

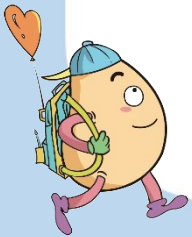




任务 3 了解故事内容

有感情地朗读课文，想一想：课文讲了一件什么事？

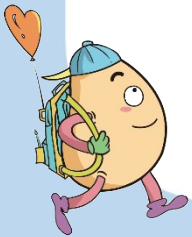
山洪暴发，老支书指挥群众从木桥撤离，自己和儿子却牺牲了宝贵的生命。





任务 4 梳理故事情节

认真朗读课文，思考：这篇小说向我们展示了哪些情节？



13 桥

- 1 黎明的时候，雨突然大了。像泼。像倒。
- 2 山洪咆哮着，像一群受惊的野马，从山谷里狂奔而来，势不可当。
- 3 村庄惊醒了。人们翻身下床，却一脚踩进水里。是谁惊慌地喊了一嗓子，一百多号人你拥我挤地往南跑。近一米高的洪水已经在路面上跳舞了。人们又疯了似的折回来。
- 4 东面、西面没有路。只有北面有座窄窄的木桥。
- 5 死亡在洪水的狞笑声中逼近。
- 6 人们跌跌撞撞地向那木桥拥去。

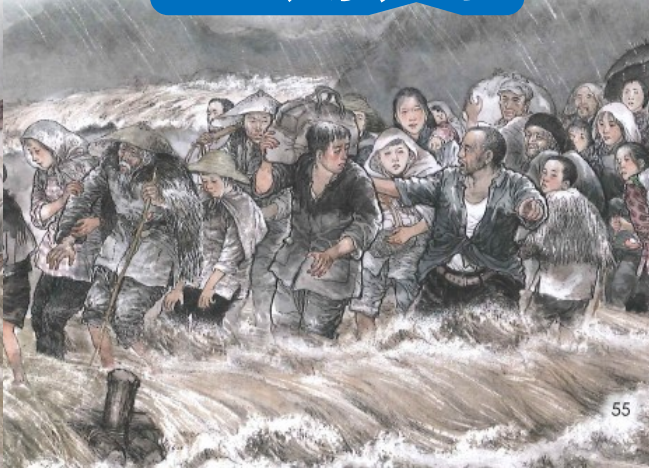
山洪暴发

本文作者谈歌，选作课文时有改动。

54

- 7 木桥前，没腿深的水里，站着他们的党支部书记，那个全村人都拥戴的老汉。
- 8 老汉清瘦的脸上淌着雨水。他不说话，盯着乱哄哄的人们。他像一座山。
- 9 人们停住脚，望着老汉。
- 10 老汉沙哑地喊话：“桥窄！排成一队，不要挤！党员排在后边！”
- 11 有人喊了一声：“党员也是人。”
- 12 老汉冷冷地说：“可以退党，到我这儿报名。”
- 13 竟没人再喊。一百多人很快排成队，依次从老汉身边奔上木桥。
- 14 水渐渐蹿上来，放肆地舔着人们的腰。
- 15 老汉突然冲上前，从队伍里揪出一个小伙子，吼道：“你还算是个党员吗？排到后面去！”老汉凶得像只豹子。

组织撤离



55

- 16 小伙子瞪了老汉一眼，站到了后面。
- 17 木桥开始发抖，开始痛苦地呻吟。
- 18 水，爬上了老汉的胸膛。最后，只剩下了他和小伙子。
- 19 小伙子推了老汉一把，说：“你先走。”
- 20 老汉吼道：“少废话，快走。”他用力把小伙子推上木桥。
- 21 突然，那木桥轰的一声塌了。小伙子被洪水吞没了。
- 22 老汉似乎要喊什么，猛然间，一个浪头也吞没了他。
- 23 一片白茫茫的世界。
- 24 五天以后，洪水退了。
- 25 一个老太太，被人搀扶着，来这里祭奠。
- 26 她来祭奠两个人。
- 27 她丈夫和她儿子。

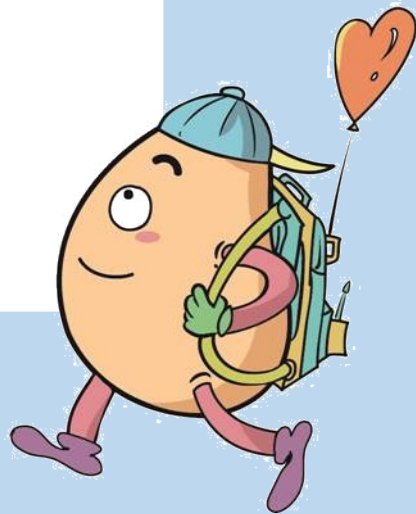
祭奠亲人

- ① 有感情地朗读课文，注意读好短句。
- ② 这篇小说写了一位怎样的老支书？找出写老支书动作、语言、神态的句子，结合相关情节说说你的理解。
- ③ 画出描写雨、洪水和桥的句子读一读。再联系老支书在洪水中的表现，说说这些描写对表现人物的作用。
- ④ 小说最后才点明老支书和小伙子的关系，和同学讨论这样写有什么好处。

56

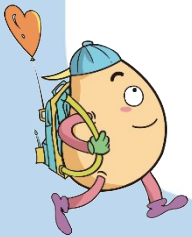
活动

2 聚焦故事情节 感受人物品质



聚焦“山洪暴发”，感受形势危急

读第 1—6 自然段，思考：文中的村民遇到了一场怎样的天灾？在天灾面前，人们又有怎样的表现呢？画一画相关词句并进行批注。



环境描写

突如其来

形势危急

黎明的时候，雨突然大了。像泼。像倒。

山洪咆哮着，像一群受惊的野马，从山谷里狂奔而来，势不可当。

村庄惊醒了。人们翻身下床，却一脚踩进水里。是谁惊慌地喊了一嗓子，一百多号人你拥我挤地往南跑。近一米高的洪水已经在路面上跳舞了。人们又疯了似的折回来。

东面、西面没有路。只有北面有座窄窄的木桥。

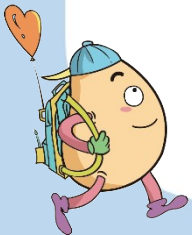
死亡在洪水的狞笑声中逼近。

人们跌跌撞撞地向那木桥拥去。

毫无防备

害怕、慌乱

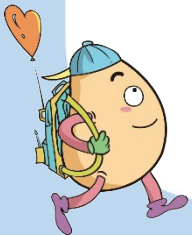
动作描写



13 桥

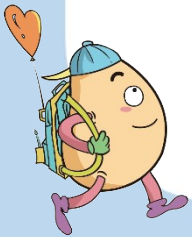


第二课时



聚焦“组织撤离”，感受人物形象

读第 7—23 自然段，思考：在慌乱的情况下，老支书是如何组织大家撤离的？画出描写老支书动作、语言、神态的句子，想一想：这篇小说写了一位怎样的老支书？



威信极高

临危不乱、心系村民

7木桥前，没腿深的水里，站着他们的党支部书记，那个全村人都拥戴的老汉。

8老汉清瘦的脸上淌着雨水。他不说话，盯着乱哄哄的人们。他像一座山。

比喻

9人们停住脚，望着老汉。

镇定、果断

10老汉沙哑地喊话：“桥窄！排成一队，不要挤！党员排在后边！”

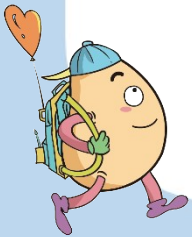
11有人喊了一声：“党员也是人。”

12老汉冷冷地说：“可以退党，到我这儿报名。”

坚持党性原则

13竟没人再喊。一百多人很快排成队，依次从老汉身边奔上木桥。

14水渐渐蹿上来，放肆地舔着人们的腰。



不徇私情

愤怒

15 老汉突然冲上前，从队伍里揪出一个小伙子，吼道：“你还算是个党员吗？排到后面去！”老汉凶得像只豹子。

比喻

16 小伙子瞪了老汉一眼，站到了后面。

17 木桥开始发抖，开始痛苦地呻吟。

18 水，爬上了老汉的胸膛。最后，只剩下了他和小伙子。

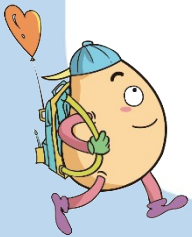
19 小伙子推了老汉一把，说：“你先走。”

20 老汉吼道：“少废话，快走。”他用力把小伙子推上木桥。

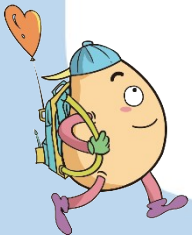
21 突然，那木桥轰的一声塌了。小伙子被洪水吞没了。

22 老汉似乎要喊什么，猛然间，一个浪头也吞没了他。

深爱儿子



画出环境描写的句子，说一说：这些描写对表现人物起到了什么作用？



形势危急

木桥前，没腿深的水里，站着他们的党支部书记，那个全村人都拥戴的老汉。

老汉清瘦的脸上淌着雨水。他不说话，盯着乱哄哄的人们。他像一座山。

人们停住脚，望着老汉。

老汉沙哑地喊话：“桥窄！排成一队，不要挤！”

有人喊了一声：“党员也是人。”

老汉冷冷地说：“可以退党，到我这儿报名。”

竟没人再喊。一百多人很快排成队，依次从老汉身边奔上木桥。

水渐渐蹿上来，放肆地舔着人们的腰。

老汉突然冲上前，从队伍里揪出一个小伙子，吼道：“你还算是个党员吗？排到后面去！”老汉凶得像只豹子。

小伙子瞪了老汉一眼，站到了后面。

木桥开始发抖，开始痛苦地呻吟。

水，爬上了老汉的胸膛。最后，只剩下了他和小伙子。

小伙子推了老汉一把，说：“你先走。”

老汉吼道：“少废话，快走。”他用力把小伙子推上木桥。

突然，那木桥轰的一声塌了。小伙子被洪水吞没了。

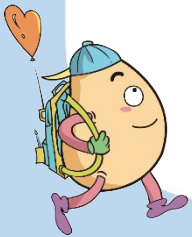
老汉似乎要喊什么，猛然间，一个浪头也吞没了他。

一片白茫茫的……

拟人

站在父亲的角度：
对儿子的爱

站在党员的角度：
沉着无畏、不徇私情



这篇小说为我们塑造了一位怎样的老汉形象？

临危不乱

心系村民

镇定果断

威信极高

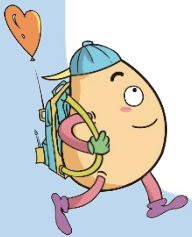
坚持原则

不徇私情

沉着无畏

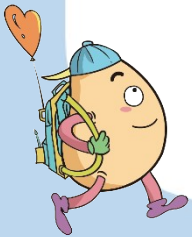
深爱儿子

.....



聚焦“祭奠亲人”，感受表达之妙

读第 24—27 自然段，小说最后才点明老汉与小伙子的关系，这样写有什么好处？出乎意料的结尾，更能震撼人心，烘托老支书的光辉形象。



这篇小说以“桥”为题，有怎样的深意？

桥

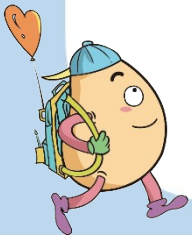
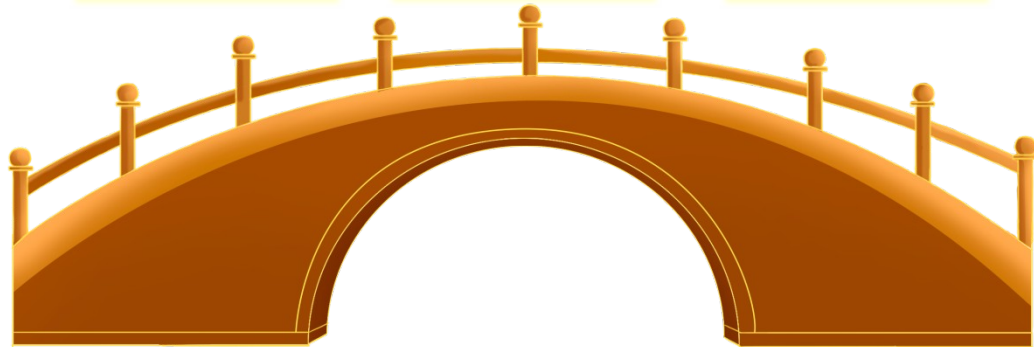
希望

生命

责任

党员

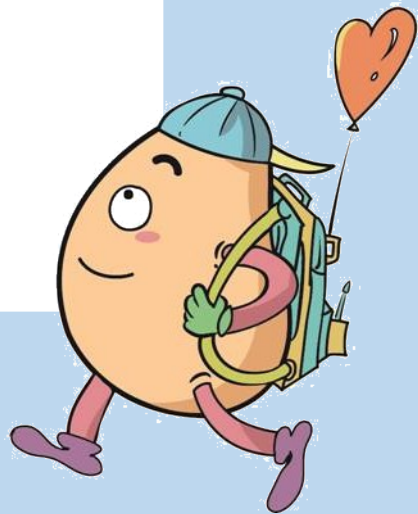
群众



活动

3

我为老支书 写颁奖词



“最佳颁奖词”评价表

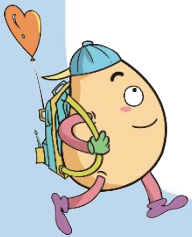
大笔写意，点明人物事迹



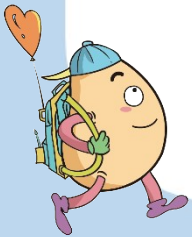
纵深挖掘，彰显人物精神



言简意赅，自然流畅



示例：您站着像一座山，这座山里充满了沉着、冷静与坚定，这里有着您对村民的热爱。您沙哑的喊话里，包含了对共产党员的尊重。您舍小家、为大家，把生的希望留给了别人，把死的危险留给了自己！我们不会忘记您！

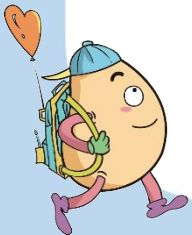




跨学科学习



点击图片，播放视频



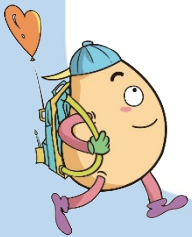


练一练

一、运用句中的修辞手法仿写句子。

山洪咆哮着，像一群受惊的野马，从山谷里狂奔而来，势不可当。

示例：暴雨像断了线的珠子似的砸到屋顶上，发出噼里啪啦的响声。



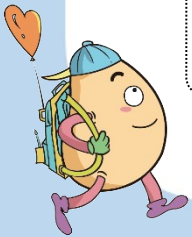
二、填写小说信息卡。

小说《桥》信息卡

环境：暴雨 山洪

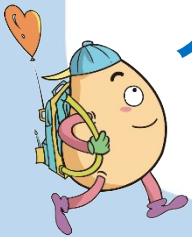
人物：老支书 村民 小伙子 老太太

情节：山洪暴发 组织撤离 祭奠亲人



三、这篇小说为什么以“桥”命题，而不用“老支书”或“一位老汉”来命题？

“桥”具有象征意义，是把党员和群众紧密联系在一起的情感纽带，是危难时刻老支书为群众抢得生机的希望桥，是老支书忠于职守、舍己为人的生命桥。



七彩课堂 伴你成长

