

第一单元词句段运用

一、读下面的句子并完成练习，注意加点部分，相同意思可以有不同的表达形式。

“有名的老铺都要挂出几百盏灯来：有的一律是玻璃的，有的清一色是牛角的，有的都是纱灯。”

全校运动会上，大山在短跑比赛中勇夺第一，志杰在跳高比赛中喜获金牌，思雨在跳远比赛中摘得桂冠，宁宁在游泳比赛中拔得头筹。

例句 1：句子中加点的部分_____是同义词，都表达了的意思。

这样写的好处是_____。

例句 2：句子中加点的部分_____是同义词，都表达了的意思。

这样写的好处是成功地运用了_____。

练习题：

1. 北京冬奥会中，中国短道速滑队在短道速滑混合团体接力中，谷爱凌在自由式滑雪女子大跳台中____，苏翊鸣在单板滑雪男子大跳台中____，宁宁在游泳比赛中_____。

2. 大雨过后，天空____明净，空气____清新，满园盛开的花儿也显得____鲜艳。

3. 节日期间，北京各个景点迎来了大批国内外游客，故宫博物馆____，八达岭长城____，南锣鼓巷____，什刹海_____。

4. 花园里各色的月季____，艳丽的桃花____，热情的杜鹃花，美丽的海棠____，到处花香醉人。

二、你知道下面这些习俗的寓意吗？你还知道哪些有吉祥寓意的

习俗？完成下方练习。

过年的时候吃年糕：寓意 万事如意年年高

过年的时候吃鱼：寓意 _____

建筑上雕刻蝙蝠：寓意 _____

过年的时候守岁：寓意 _____

中秋节吃月饼：寓意 _____

重阳登高：寓意 _____

第二单元词句段运用

三、读下面的句子，说说加点的部分有什么共同的特点。根据提示发挥想象，仿写句子。

镇上的人排着队来到撒切尔法官家，搂着两个获救的孩子又亲又吻，……泪水如雨，洒了一地。

过了二十三，大家就更忙了，春节眨眼就到了啊。

他大吼了一声，大山都抖了三抖。

1. 题目中句子加点的部分都运用了 _____ 的修辞手法。运用夸张的修辞手法，可以更加 _____。

2. 练习，根据提示每一个项写一个夸张句。

饿： _____

安静： _____

喜欢： _____

厚： _____

盼望： _____

高兴： _____

吵闹： _____

热： _____

时间快：_____

第四单元词句段运用

四、读下面的诗句，联系你读过的诗句，说说哪些事物被赋予了人的品格和志向，完成练习。

千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。

例：荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。

菊花：坚强乐观、努力不懈_____

1. 千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

____：_____

2. 不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

____：_____

3. 野火烧不尽，春风吹又生。

____：_____

4. 何当金络脑，快走踏清秋。

____：_____

5. 粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。

____：_____

6. 落花不是无情物，化作春泥更护花。

____：_____

7. 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

____：_____

8. 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。

____：_____

五、联系课文想一想：下面的外貌和神态描写对刻画人物有什么作用？如果删去这些内容，是否会影响文章的表达效果？

父亲仍旧穿着他那件灰布旧棉袍，可是没戴眼镜。我看到了

他那乱蓬蓬的长头发下面的平静而慈祥的脸。

扁鼻子军官的目光立刻变得凶恶可怕，他向前弓着身子，伸出两只大手。啊！那双手就像鹰的爪子，扭着雨来的两只耳朵，向两边拉。

他没有什么模样，使他可爱的是脸上的精神。头不很大，圆眼，肉鼻子，两条眉很短很粗，头上永远剃得发亮；腮上没有多余的肉，脖子可是几乎与头一边儿粗。

例句 1：“没戴眼镜”“乱蓬蓬的长头发”脸“平静”“慈祥”是对李大钊的____，写出了李大钊_____

例句 2：“扁鼻子”、目光“凶恶可怕”、双手“像鹰的爪子”是对敌人的____，写出了____，表现了作者____。如果删去这些描写，_____。

例句 3：这段外貌描写，写出了_____等特点，表现了_____。如果删去，_____。

练习题：

1. 仿照例句，抓住____写出人物特点。

例：他坐在那里捧着搪瓷碗，嚼着几根草根和我们吃剩的鱼骨头，嚼了一会儿，就皱紧眉头硬咽下去。

1 我的弟弟可调皮了。

新转来的同学脾气暴躁。

第五单元词句段运用

六、借助文言文里学过的字的意思，推测下面词语的意思。

走马观花：

自愧弗如：

声泪俱下：

不以为然：

过犹不及：

赴汤蹈火：

锲而不舍：

司空见惯：

七、引用的作用和表达效果

正像数学家华罗庚说过的，科学的灵感，决不是坐等可以等来的。

中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”

华罗庚那句话采用____的方式引用，说明_____，是；

第二句则____司马迁的名言，证明了_____。引用的好处是：