

2014年无锡市初中毕业升学考试

语文试题

本试卷分试题和答题卡两部分,所有答案一律写在答题卡上。考试时间为150分钟。试卷满分为130分。

注意事项:

1. 答卷前,考生务必用0.5毫米黑色墨水签字笔将自己的姓名、准考证号填写在答题卡的相应位置上;认真核对条形码上的姓名、准考证号是否与本人的相符合。

2. 答选择题必须用2B铅笔将答题卡上对应题目的正确选项涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后再选涂。

3. 答主观题必须用0.5毫米黑色墨水签字笔作答,答案写在答题卡各题目指定区域内相应位置上。如需改动,先划掉原来的答案,然后再写上新的答案。不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。

4. 考生必须保持答题卡的整洁。考试结束后,将试题卷和答题卡一并交回。

一、积累与运用(共15分)

1. 下列各组词语中读音和书写有错误的一项是(3分)

- A. 深邃(suī) 鳞次栉(zhì)比 B. 蓦(mù)地 轻装淡抹(mǒ)
C. 蹁跹(xiān) 断章(zhāng)取义 D. 粗犷(guǎng) 惟妙惟肖(xiào)

2. 下列句中横线上所填词语最恰当的一组是(3分)

- (1)我们走进黄山深处,浓荫蔽日,静若太古,_____幽泉细语,仿佛置身世外。
(2)从来没有一个文学体裁的评奖像散文这样_____,有的评奖者看重文集的意识形态,有的看重揭示了多少历史真相,有的看重艺术的创新与突破。
(3)二十世纪前期,日本学者青木正儿第一次把汤显祖与莎士比亚_____,使东西方的戏剧诗人同时活跃在世界上。

- A. (1)聆听 (2)众口一词 (3)并驾齐驱
B. (1)谛听 (2)莫衷一是 (3)相提并论
C. (1)聆听 (2)莫衷一是 (3)并驾齐驱
D. (1)谛听 (2)众口一词 (3)相提并论

3. 下面文段中加点词的解释有错误的一项是(3分)

东坡现右足,鲁直现左足,各微侧,其两膝相比者,各隐卷底衣褶中。佛印绝类弥勒,袒胸露乳,矫首昂视,神情与苏、黄不属。卧右膝,诮右臂支船,而竖其左膝,左臂挂念珠倚之——珠可历历数也。

- A. 其两膝相比者 比:靠近
B. 矫首昂视 矫:举
C. 诮右臂支船 诮:同“曲”,曲折
D. 珠可历历数也 历历:清清楚楚,一一分明

4. 填入下列句子括号中的关联词,最恰当的一组是(3分)

(1)()进取心往往和潜力是好朋友,你越是进取,能调动起来的积极性就越高,()潜力被开发出来的可能性也越大。

(2)人生是要经过磨炼的,()在怎样的环境里都要砥砺自己,否则()不可能改变自己的人生,创造自己的价值。

(3)庄子讲大鹏鸟要飞到九万里高空,非要等到大风来了才行,()风力不厚,它两个翅膀()没有办法打开,就飞不起来。

A. (1)因为 从而 (2)无论 就 (3)如果 就

B. (1)不仅 而且 (2)因而 就 (3)只要 就

C. (1)不仅 而且 (2)无论 就 (3)如果 就

D. (1)因为 从而 (2)因而 就 (3)只要 就

5. 对下列统计资料的理解,不正确的一项是(3分)

某省的一份调查显示,76%的学校已经制定五年以上中长期发展规划,其中超过20%的学校在2000年以前就自觉开始制定五年以上中长期发展规划,在省教育部门要求下制定五年以上中长期发展规划的占到近56%;有20%以上的学校正着手制定五年以上中长期发展规划。

A. 制定五年以上中长期发展规划是学校发展的内在需求。

B. 上级行政部门在学校制定五年以上中长期发展规划中起着重要作用。

C. 制定五年以上中长期发展规划的要求得到了大部分学校的拥护和执行。

D. 部分学校在五年以上中长期发展规划的制定上还存在犹豫观望的态度。

二、阅读与赏析(共49分)

(一)(12分)

李愬至唐州,亲行视士卒,伤病者存恤之,不事威严。或以军政不肃为言,愬曰:“吾非不知也。袁尚书专以恩惠怀贼,贼易之,闲吾至,必增备,吾故示之以不肃。彼必以吾为懦而懈惰,然后可图也。”贼果轻愬名位素微,遂不为备。

李愬谋袭蔡州,遣马少良将十余将巡逻,遇丁士良,与战,擒之。士良,元济^①骁将,常为东边患,众请剐其心,愬许之。既而召诘之,士良无惧色。愬曰:“真丈夫也!”命释其缚。士良乃自言:“昨日力屈,复为公所擒,亦分死矣。今公生之,请尽死以报德!”愬乃给其衣服器械,署为捉生将。

李愬每得降卒,必亲引问委曲,由是贼中险易远近虚实尽知之。

李愬将攻吴房,谓将曰:“今日往亡。”愬曰:“吾兵少,不足战,宜出其不意。”遂往,克其外城,余众保子城,不敢出。愬引兵还以诱之,淮西将孙献忠果以骁骑五百追击其背,众惊,将走,愬下马据胡床^②,令曰:“敢退者斩!”返旆力战,献忠死,贼乃退。

【注】①元济:指叛将首领吴元济。②胡床:坐具。

6. 下列句中的“其”与“遂往,克其外城”中的“其”的意义和用法相同的一项是(2分)

A. 其真无马邪

B. 公问其故

C. 俟其欣悦,则又请焉

D. 乃重修岳阳楼,增其旧制

7. 下列对人物的分析评价有错误的一项是(2分)

A. 李愬以“不肃”示贼军,目的在于诱导贼军轻敌,不做防备。

B. 李愬先要杀丁士良,后又重用他,可见李愬是一个爱将才的人。

C. 李愬亲自询问投降士兵,可以看出他善待战俘,宽厚仁慈的品性。

D. 李愬出其不意攻打吴房,并严令部下不许后退,充分表现了李愬用兵的机智与勇武。

(四)(5分)

①家风是一个人精神成长的重要源头。有什么样的家风,往往就有什么样的做人做事态度、为人处世的风格。对于不少人来说,家风甚至会影响和决定他的一生。在一位优秀大学生的身上,能折射出优良家风对他的影响,会让人看到父母对于子女成长精心抚育的印记。可以说,优良的家风就是大学生高尚人格的精神滋养。从父母长辈那里得益越多,接受慷慨无私、乐于奉献、勤奋上进、礼让谦虚之风的熏陶就越深,他的举手投足间就越能透出高雅淡定的风格。品格素养具有的积极意义越多,就越能不断迸发出健康向上的正能量。

②家风的形成,无关家庭贫富,亦无关父母文化程度,乃源自父母德行素养的熏陶。一个城市知识分子家庭,也可能在教育孩子方面出现严重偏差;但一对乡村父母,却可能培育出品德优良的孩子。中华民族有重视家风的传统,讲究道德,勤俭持家,看重亲情,严于教子。因家风清廉质朴、善良守信、进取有为而赢得赞誉的古今名人可谓不胜枚举。他们的家庭,必然是长辈父母以身作则,率先垂范。

③需要注意的是,家风的培养也需要与时俱进。随着社会的发展,中华民族的优良传统不断被发扬光大,家风也在不断被赋予新的内容。社会主义核心价值观所包含的丰富内涵,倡导富强、民主、文明、和谐,倡导自由、平等、公正、法治,倡导爱国、敬业、诚信、友善,会使当下优良家风的内容得到极大的扩展。

④众所周知,家庭教育、学校教育、社会教育,是影响一个人人格形成的三个重要方面,其中,家庭教育最为基础,社会教育不可忽视,而学校教育的重要性也有目共睹。学校教育必须与学生的第一任老师——父母长辈的家庭教育相得益彰,才能联手共同完成人才培养的使命。

13. 第②自然段画线句用了什么论证方法?有何作用?(2分)

答: _____ ▲ _____

14. 第④自然段由家风说到学校、社会教育,这样写目的何在?(3分)

答: _____ ▲ _____

(五)(14分)

乡 情

周同宾

①我的家乡,在偏僻的农村。没画山秀水,没茂林修竹。地薄,人也憨。据说五百年前,家乡出产的红高粱曾被征去给皇帝做过御酒,此外,别无稀罕物儿。据说五十年前,出了一个补锅匠,曾以他的技艺誉满乡里,此外,别无能人儿。

②家乡用红薯干儿养活我长大成人。前些年当学生,常嫌家乡穷,离家千里不想家。这几年工作了,总觉家乡美,隔一段儿,总想回去看看。去年,燕子归来的时候,我把刚满四岁的儿子苗苗儿送回家乡,让他跟着爷爷奶奶。这样,几乎每月,我总回家一次,每次,都像掉进了酒窝里,老是觉得有一种醇美的香味甜味扑面而来,心里麻酥酥的。

③我还没进院,几乎全村的孩子们都得到了消息,纷纷跑来,边跑边喊:“苗苗儿他爸回来啦!”“苗苗儿他爸回来了哟!”

④我进屋,孩子们堵了门。都不想离远点儿,又都不敢过门槛儿,只有东邻老二奶奶的孙子小坠儿胆大,从人缝儿里挤进来,凑到我面前,看我的玳瑁边儿眼镜。我拿出糖果,让苗苗儿分给他们吃。他们的大多数,我叫不出名字,更分不清辈份儿。母亲总在一旁调教苗苗儿:“给你小五爷一块儿。”“给你二毛爷一块儿。”“给你四姑奶一块儿。”……当然,那些当爷和姑奶的不是光着屁股,就是拖着鼻涕,接到糖块儿,立即塞进嘴里,同时流下长长的口水。分罢糖果,孩子们格格笑着,领着苗苗儿去林中粘知了,或者去村头捉炸蝎。

⑤ 苗苗儿，也是全村的宝贝。东家蒸了豌豆糕，总给他送一块；西家熬了绿豆汤，总给他端一碗。老二奶奶给孙子过生日，苗苗儿也跟着过；聋子四爷为儿子说媳妇招待媒人，给苗苗儿送一条鸡大腿。小坠儿在沟里摸了两条泥鳅，总要送苗苗儿一条，用面糊儿糊着放灶膛烧吃；二毛用狗尾草做了两只毛茸茸的小狗儿，总要把最肥胖的一只送给苗苗儿。过五月初午节，苗苗儿得到十几个香布袋儿，有菱形的，三角形的，圆形的，腰形的，鸡心形的，还有的做成红毛绿尾巴的小公鸡，扳脚胖娃娃……

⑥ 我坐院里的石桌旁喝着白桑叶茶。四外很清幽。枝头，蝉在鸣。偶尔，东邻的鸡下了蛋，一阵鸡叫，顿时，全村的鸡都“咯嗒咯嗒”叫，给它助兴；小路上走过陌生人，西邻传来一阵狗吠，顿时，全村的狗都“汪汪汪汪”叫，为他助威。我家中庭，一棵百年古槐，入春，一树新绿，如翠盖，罩半个院子；秋后，飘半空黄叶，翩翩然，似彩蝶儿。院墙边，一架瓜豆，密密实实，青叶凝碧。墙头，两盆凤仙花，绿肥红艳。这花，故乡叫指甲草，也叫女儿红，除观赏外，可供女孩家染指甲。左邻右舍的姑娘们，常来采，掺入明矾，捣碎，临睡前用麻叶或瓜叶包在指端，一觉醒来，指甲就成了玛瑙色。纤纤的素手，红红的指甲，确也美丽。那些成人的姑奶奶们，特别喜欢苗苗儿，每包指甲，常把他拉去，甚至连脚趾甲也染了颜色。

⑦ 晚饭后，槐阴下，摆蒲席，铺织麻；苗苗儿盘腿坐在蒲草编的垫子上，仰望着满天繁星，一梳半月，轻声切气地唱着：

月娃娃，
黄巴巴，
爹织布，
娘纺花，
大哥去种豆，
二哥去种瓜……

⑧ 刚回乡时，苗苗儿只会唱“火车头，冒白烟，路边一排电线杆……”不久，村里的孩子们都学会了，苗苗儿也学会了“月娃娃，黄巴巴”；每在一起玩，总是新旧儿歌交替着唱，一个个摇头晃脑，有字有韵儿的。

⑨ 一会儿，苗苗儿急了，要我领他出去玩。村街上，很静，只有树丛中的昆虫拉着腔儿长吟。乡亲们都建了新居，我已找不到谁家在哪儿住，苗苗儿倒清楚。

⑩ 先拉我进了杜二爷爷家，说杜二爷爷答应给他捉一只烟烟儿。一进门，老人家果然笑呵呵地从葫芦架上取下一个高粱蔑儿编的小篋儿，里面一只豆青色的烟烟儿，正支杈着长须看我们；篋里，还有块辣椒皮。杜二爷爷说，那虫儿吃了辣椒叫得格外凶。

⑪ 又拉我进了魁五奶奶家，说要找魁五奶奶的儿子小棒儿玩“过星星”。可小棒儿已躺在蒲团儿上睡着了，他娘喊他，只翻了个身儿，嘟囔句梦话，又打起了呼噜。

⑫ 我抱着苗苗儿，提着烟烟篋儿，踏着夜色回家。月儿落了，星星更稠了。一朵流星，带着长长的尾巴，滑过碧空，树上的什么鸟儿被惊得叫了两声。只有池塘里的蛙声，却一阵响似一阵；那小动物儿，从哪儿来那么大的劲儿？我将烟烟篋儿挂在院里的豆架上；有顷，它少气无力地叫了一阵儿，便息了声儿，许是倦了，吃了辣椒也不行。

⑬ 带露的草木发出青气，经雨的柴火发出霉味，湿润的泥土发出腥气，成熟的庄稼发出香味。这些气味，混在一起，浓浓的，倒很好闻。在这种醇酒似的气味中，我睡着了。我做了梦，梦中我已年老退休，归园田居，在故乡的村头，地边，场院里，柴门前，继续寻觅着人生的乐趣……

15. 文章第①自然段连用“没”和“别无”写家乡是个穷乡僻壤,而第②自然段又说“总觉得家乡美”,从全文看,这样写有什么深意?(3分)

答: _____ ▲ _____

16. 本文主要写苗苗儿在家乡的事情,写了他的哪几件事?这样专写苗苗儿在家乡的事情的目的是什么?(5分)

答: _____ ▲ _____

17. 第⑥自然段画线句在句式上有什么特点?这样表达有什么好处?(3分)

答: _____ ▲ _____

18. 作者在文章结尾写梦境,表达了自己怎样的期待和思想?(3分)

答: _____ ▲ _____

(六)(10分)

19. 根据课文默写。(10分)

① _____ ▲ _____,札札弄机杼。(《古诗十九首》)

② 潮平两岸阔, _____ ▲ _____。(王湾《次北固山下》)

③ 抽刀断水水更流, _____ ▲ _____。(李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》)

④ _____ ▲ _____,芙蓉向脸两边开。(王昌龄《采莲曲》)

⑤ _____ ▲ _____,浅草才能没马蹄。(白居易《钱塘湖春行》)

⑥ 移舟水溅差差绿, _____ ▲ _____。(郑谷《莲叶》)

⑦ 剪不断,理还乱,是离愁。 _____ ▲ _____。(李煜《相见欢》)

⑧ _____ ▲ _____,自缘身在最高层。(王安石《登飞来峰》)

⑨ 了却君王天下事, _____ ▲ _____。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)

⑩ 伤心秦汉经行处, _____ ▲ _____。(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)

三、表达与交流(共66分)

(一)(6分)

20. 阅读以下材料,根据要求答题。

著名学者易中天在《我们为什么不能虐待动物》中说:“一个人,如果不把虐待当回事,下一步,就有可能以此为乐……因此,恻隐之心要从善待动物做起。”刘瑜在《老鼠,作为证据》中说:“即使苍蝇如一只老鼠,也会痛,也会绝望,也会挣扎。”作者善待动物,就连老鼠的惨死都于心不忍。

请围绕“不能虐待动物”展开议论,表明自己的观点,并作适当的分析。字数在100~120字之间。(6分)

(二)(60分)

21. 阅读下面的文字,根据要求作文。(60分)

在一个百万人的城市,每天都轰鸣着各种打桩机的隆隆响声,每天车流裹挟着刺鼻的气味,每天都弥漫着难以驱散的雾霾……但春天如约而至。春天,毕竟是春天;城外的山绿了,穿城而过的河水亮了,人们的心中都贮满了憧憬……

请以“春天,毕竟是春天”为题写一篇文章。写自己的所见所闻,所思所感。

要求:

(1)立意自定;

(2)文体自选,诗歌除外;

(3)文章中不得出现校名,人名,如必须出现,一律用“×××”代替;

(4)不少于600字。

新果标第一网

新果标第一网

新果标第一网

新果标第一网

新果标第一网