

# 泸州市二〇二二年初中学业水平考试

## 语文试题

注意事项：

- 1.本试题分第Ⅰ卷和第Ⅱ卷。第Ⅰ卷1至6页，第Ⅱ卷7至8页。
- 2.考生作答时，选择题用2B铅笔将答案填涂在答题卡对应题目标号的位置上，其余各题用0.5毫米黑色墨迹签字笔将答案写在答题卡上，在本试卷和草稿纸上答题无效。
- 3.全卷满分120分，考试时间120分钟。考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

### 第Ⅰ卷（阅读题，共63分）

#### 一、现代文阅读。（25分）

##### （一）（10分）

阅读下列材料，按照要求完成下面小题。

材料一

①国家速滑馆位于北京市朝阳区奥林匹克公园，是2022年北京冬奥会北京主赛区标志性场馆，有着绚丽、通透的外观。外墙面由低到高盘旋成22条飘逸的丝带，就像运动员在冰上划过的痕迹，因此又得昵称“冰丝带”。让我们一起去领略“冰丝带”独特的魅力吧！

②国家速滑馆是目前世界上规模最大的单层双向正交马鞍形索网屋面体育馆。屋面的索网采用国产高钒密闭索，索网结构平面投影尺寸约198米×124米。研发者首创了复杂张力结构综合形态分析方法，用钢量约为传统屋顶的1/4。这是国产高钒密闭索在国内国家级大型场馆中首次成功应用。

③国家速滑馆的幕墙是场馆的一大亮点，外立面二层以上为高工艺曲面幕墙系统，由3360块玻璃单元组成。幕墙玻璃面板采用半钢化双超白双银低辐射双夹胶中空玻璃，每块曲面玻璃尺寸、弧度都不相同。3360块独立的曲面玻璃通过机械配合，严丝合缝地嵌入160根S形钢龙骨打造的框架中。

④国家速滑馆采用了CO<sub>2</sub>跨临界直冷制冰技术。采用这项技术，环保是最重要的考量因素，使用相同数量的传统制冷剂的碳排放量是二氧化碳制冷剂碳排放量的3985倍。二氧化碳制冷的ODP（破坏臭氧层潜能值）为0。二氧化碳制冷产生的余热回收后提供的70摄氏度热水可用于生活热水和除湿再生等。

⑤与既有体育场馆在硬件运行维护、防疫管理等领域增加技术设备体现“智慧化”不同，

国家速滑馆将场馆打造为拥有“超级大脑”的智慧化场馆，“智慧化”成为覆盖工程建设、赛事保障、赛后利用等全生命周期的核心关键词。“超级大脑”已接入 36 个系统，近 10 万点实时数据。“超级大脑”作为神经中枢系统连接着速滑馆的视觉系统、听觉系统、嗅常见系统、呼吸系统、循环系统、动力系统、运动系统。在“超级大脑”的加持下，国家速滑馆是一个有机生命体，有感觉、会呼吸、有记忆、会思考。

(摘编自 2021.12.29 央视新闻频道)

材料二：

① 物质存在三种不同的相态：气相、液相以及固相。而超临界状态则是气液两相的分界线消失的一种特殊状态。当物质处于超临界状态时，它同时存在液体和气体的性质，也因此具有许多独特的性质。国家速滑馆正是应用了二氧化碳跨临界直冷制冰技术，达到了绿色制冰的目的。在这个技术应用的过程中，二氧化碳是怎样直冷制冰的呢？

② 二氧化碳气体被吸入压缩机，经过机械压缩后跨越临界点成为了高温、高压的超临界液体；高温二氧化碳流体被送入热回收器，流过被冷水包裹的管道逐级降温后最终跌下临界温度成为液态；通过节流阀膨胀后，液态二氧化碳的温度大幅度降低到 $-20^{\circ}\text{C}$ ；液态低温二氧化碳经过液体循环泵被均匀输送到埋设在场馆冰面之下的蒸发盘管中，通过蒸发给冰面提供所需的低温。经过研究人员测算，国家速滑馆的二氧化碳制冰系统每年可以节省约 180 万度电。

(摘编自 2022.02.02 观察者网)

1. 国家速滑馆的独特魅力体现在哪四个方面？请根据材料一简要概括。
2. 材料一中划线句主要用了什么说明方法？有何作用？
3. 根据材料二，请分条概括二氧化碳跨临界直冷制冰的四个步骤，每条不超过 15 字。

**【答案】** 1. ① 目前世界上规模最大的单层双向正交马鞍形索网屋面体育馆；②采用高工艺曲面幕墙系统；③采用了  $\text{CO}_2$  跨临界直冷制冰技术；④拥有“超级大脑”的智慧化场馆。

2. 作比较，列数字。准确突出地说明了  $\text{CO}_2$  跨临界直冷制冰技术的环保优势。

3. 第一步：二氧化碳气体压缩成为超临界液体；第二步：高温二氧化碳流体降温成为液态；第三步：膨胀后液态二氧化碳温度降低；第四步：通过蒸发给冰面提供低温。

**【解析】**

**【1 题详解】**

本题考查材料信息的分析与概括。

根据材料一第②段中的“国家速滑馆是目前世界上规模最大的单层双向正交马鞍形索网屋面体育馆”可得：是目前世界上规模最大的单层双向正交马鞍形索网屋面体育馆。

根据第③段中的“国家速滑馆的幕墙是场馆的一大亮点，外立面二层以上为高工艺曲面幕墙

系统”可得：采用高工艺曲面幕墙系统。

根据第④段中的“国家速滑馆采用了 CO<sub>2</sub> 跨临界直冷制冰技术”可得：采用了 CO<sub>2</sub> 跨临界直冷制冰技术。

根据末段中的“国家速滑馆将场馆打造为拥有‘超级大脑’的智慧化场馆”可得：是拥有“超级大脑”的智慧化场馆。

### 【2 题详解】

本题考查说明方法。

画线句把传统制冷剂的碳排放量和二氧化碳制冷剂碳排放量进行了对比，这是作比较。有准确的数字“3985 倍”，是列数字。联系画线句中的“采用这项技术，环保是最重要的考量因素”可知，此处列数字和作比较突出准确地说明了 CO<sub>2</sub> 跨临界直冷制冰技术的环保优势。

### 【3 题详解】

本题考查筛选信息

根据材料二第②段中的“二氧化碳气体被吸入压缩机，经过机械压缩后跨越临界点成为了高温、高压的超临界液体”可得：二氧化碳气体压缩成为超临界液体；根据“高温二氧化碳流体被送入热回收器，流过被冷水包裹的管道逐级降温后最终跌下临界温度成为液态”可得：高温二氧化碳流体降温成为液态。根据“通过节流阀膨胀后，液态二氧化碳的温度大幅度降低到-20℃”可得：膨胀后液态二氧化碳温度降低。根据“液态低温二氧化碳经过液体循环泵被均匀输送到埋设在场馆冰面之下的蒸发盘管中，通过蒸发给冰面提供所需的低温”可得：通过蒸发给冰面提供低温。

## （二）（15分）

阅读下面这篇小说，完成下面小题。

① 罗大地是一个好学生，勤奋，踏实。老师们讲题时，总会多看他两眼，同学们也喜欢他。老师们经常跟他说：“大地，我看看你的白马题。”白马题，就是那种有挑战性的难题，爱学习的同学特别喜欢做。同学们为了多跟大地聊上几句，课间也常跑到他桌前请教。

② 大地在座位上坐着，总是直直的身子，不慌不忙，一副淡定的模样应对老师的关心和同学们的请教。

③ 春日和煦的阳光爬上教室铝合金窗台，透过玻璃，毫不吝啬地洒到大地两三寸长黑黑的头发上。大地抬头看黑板，阳光灿烂地伏在他脸上，白皙的皮肤，饱满的额头，英气的剑眉，在阳光的照耀下，这名少年显得特别帅气。

④ 学校举行班级文化建设比赛期间，班里换了个年轻的女班主任，她个子不高，有一双大眼睛。新班主任平常很喜欢花草，所以在班级文化建设时，自掏腰包买了一堆花草草装点教室。讲台放一盆多肉，几处窗台有吊兰、玉树、虎皮兰、长寿花等，每一盆花都

安排专人管理。新班主任把教室打扮得像花园，手里还剩一盆对对红，眼看没地方搁，又陡然发现罗大地旁的饮水机处还有空间。她托着这盆刚冒出黄绿芽的对对红，对大地说：“罗大地，这盆，你负责了啊！”

⑤ 大地很意外，以前不管在家还是在学校，他一般只负责学习，很少被安排其他活儿，一时竟愣住了。班里同学此时真诚地异口同声道：“老师，他是学霸，不负责这个！”新班主任向同学们摆摆手，示意大伙安静，然后看着直愣愣的大地，微笑着说：“这是对对红，多浇水，如果养得好，开出的花会特别美。可以吗？”

⑥ 大地接过花盆，心里涌进一束温暖的光，似乎找回了久违的激动和兴奋。

⑦ 大地依然是一副淡定的模样，只是在课间时，他很少像先前那样久坐，而是多次去给他负责的花浇水。

⑧ 大雪纷飞的日子，教室内暖气充足，温暖如春。大地负责的那盆对对红，早已长出一片流油般的绿叶。叶片都是两侧对生，先端渐尖，如一柄柄出鞘的青剑，亦如大地那一对好看的剑眉。两叶中间也长出了高接不一肥粗直溜的茎。离考试还有三周的时候，大地于某个课间拾绿叶擦拭灰尘时，发现那些茎顶端竟都一左一右鼓出了大花苞。大地的身体里瞬间灌入一股热流，心里充满期待。

⑨ 可突然有一天，大地没来学校。同学们在上午第一节课一上课就发现了，然后议论纷纷：“大地怎么没来上课？”“罗大地怎么没来？”有几个胆大的，按捺不住，跑去问班主任，得到的答复是：“哦，罗大地请病假一天。”“哎，吓死我了，还以为罗大地又转学了呢，他那么优秀！”

⑩ 原来大地受伤了。他躺在家里那张高低床的下铺上，这原本是他弟弟小地的床。大地右胳膊裹着臃肿的纱布，身体依旧笔直，左手举着一本书，淡定地看着。小地躺在上铺，略有惋惜地说：“哥，今天一天的课程我得落下了。”“不着急，你先看我昨天的笔记，我有课表，等我看完这本书再给你讲今天的，很快。”罗妈在厨房撕大白菜、泡粉条，听见哥俩对话，赶紧探出半个身子：“小地，让你哥休息！大地，你也别看了，眯会儿。”

⑪ 罗父挤进哥俩的房间，头顶险些碰到那根旧灯管，房间有那么一会儿暗了下来。“大地，以后得注意！公交车上已有人去制止醉汉，为啥你还要去逞强，现在可倒好……小地，你下来活动活动，今天化验单上的尿蛋白降了，大夫说这两个礼拜先不用去医院……”

⑫ 罗父走后，大地忽然想起什么，赶紧小声地对小地说：“有了，明天你去上课！”小地兴奋地爬起来，把头向下吊着：“可以么？”“没问题，我会的你都会。记住，少说话，还有……那一盆对对红，回来告诉我开花没……”大地胸有成竹地对小地嘱咐着。

⑬ 放学了，罗父罗母还在工地上紧张地忙碌着。这些年来，他们已记不清换了多少个工地，转了多少个城市。小地书包没放下就迫不及待地告诉大地：“开了，开了！开得真大，红艳艳的，有六对，像大喇叭！”

- ⑭大地激动地丢开手中的书，从床上腾地坐直。
- ⑮“哥，明天我还想去。”
- ⑯“行。这事得告诉班主任，还有爸妈。”
- ⑰“你说呢？”
- ⑱……
- ⑲大地和小地是双生子。小地因先天性肾病，已休学一年有余。

(选自《中学生阅读》高中版 2022 年 2 月，有删改，作者高火花)

4. 罗大地是好学生，他具有哪些良好品质？请结合全文简要分析。
5. 为什么大地接过花盆时，心里会涌进一束温暖的光，似乎找回了久违的激动和兴奋？
6. 小说最后一个自然段有何作用？请根据文意简要回答。
7. 如果给本文拟一个题目，你认为下列两个题目哪个更好？请结合文本说明选择的理由。
- 题目一：对对红      题目二：兄弟情

**【答案】**4. 罗大地是一个勤奋踏实的好学生，他做事认真负责，关爱弟弟，聪明有智慧，富有正义感。

5. 因为他一般只负责学习，很少被安排其他活儿，没有想到老师会让他来照料这盆对对红。面对这个“非同一般”的任务，他有了久违的激动与兴奋。

6. 最后一段揭示了前文大地生病在家时小地躺在上铺和他让小地替自己上学而没被老师发现的原因，使读者豁然开朗。最后才揭示事情真相，使故事富于变化，波澜起伏，出人意料又在情理之中。

7. 示例：“对对红”更好。全文围绕着“对对红”而展开，“对对红”又象征着罗大地勤奋踏实，自信乐观，聪明机智的美好品质。

#### **【解析】**

#### **【4 题详解】**

考查分析人物形象。

根据首段中的“罗大地是一个好学生，勤奋，踏实”可知，他是一个勤奋踏实的好学生。

根据第⑦段中的“只是在课间时，他很少像先前那样久坐，而是多次去给他负责的花浇水”可知，他做事认真负责。

根据第⑩段中的“不着急，你先看我昨天的笔记，我有课表，等我看完这本书再给你讲今天的，很快”可知，他关爱弟弟。

根据第⑪段中的“大地，以后得注意！公交车上已有人去制止醉汉，为啥你还要去逞强，现在可倒好”可知，他富有正义感。

根据第⑫段和第⑬段中，大地让小地替自己上学，照料对对红而没有被老师发现可知，他聪明机智。

### 【5题详解】

考查筛选筛选信息。根据第⑤段中的“大地很意外，以前不管在家还是在学校，他一般只负责学习，很少被安排其他活儿，一时竟愣住了”可知，面对着老师让自己照料对对红的安排，大地很意外，因为他一般只负责学习，从来没有做过这种事。现在老师让他照料对对红，对于他来说，是一项“崭新的事业”，所以有久违的激动与兴奋。

### 【6题详解】

考查分析语段作用。联系第⑩段中的“小地躺在上铺，略有惋惜地说”，第⑫段和第⑬段中，大地让小地替自己上学，照料对对红而没有被老师发现的情节可知，末段解释了这两个情节的原因。因为小地因病休学，所以才会一直躺在上铺。因为他俩是双生子，所以年龄相貌相仿，所以才没被老师发现。末段揭示了事情的真相，使读者产生“原来如此”的感悟，也使文章的叙事顿生波澜，富于变化。

### 【7题详解】

考查拟题的能力。题目应能概括文章的主要内容和文章的主旨。读文可知，本文主要记叙了老师要求大地照料对对红。他因为见义勇为而在家养病，于是让弟弟小地替自己去学校上课，照料对对红。所以“对对红”是文章叙事的线索。罗大地自信乐观，勤奋踏实，富有正义感。他的精神品质就像这盆美丽的对对红一样。所以以“对对红”为题，既有一定的象征意义，也表现了作者对大地的赞美之情。本文并没有着重表现兄弟二人的情义，所以拟题为“兄弟情”并不合适。

## 二、古诗文阅读。(31分)

### (一) (17分)

阅读下列文言文，完成下面小题。

#### 【甲】

#### 马说

唐 韩愈

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

#### 乙】

#### 爱莲说

北宋 周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

【丙】

问说（节选）

清 刘开

君子之学必好问。问与学，相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识；好学而不勤问，非真能好学者也。理明矣，而或不达于事；识其大矣，而或不知其细，舍问，其奚决焉？

贤于己者，问焉以破其疑，所谓“就有道而正”也。不如己者，问焉以求一得，所谓“以能问于不能，以多问于寡”也。等于己者，问焉以资切磋，所谓交相问难，审问而明辨之也。

《书》不云乎？“好问则裕。”孟子论“求放心”，而并称曰“学问之道”，学即继以问也。子思言“尊德性”，而归于“道问学”，问且先于学也。

是己而非人俗之同病学有未达强以为知理有未安妄以臆度如是则终身几无可问之事。贤于己者，忌之而不愿问焉；不如己者，轻之而不屑问焉；等于己者，狎之而不甘问焉，如是，则天下几无可问之人。

智者千虑，必有一失。圣人所不知，未必不为愚人之所知也；愚人之所能，未必非圣人之所不能也。理无专在，而学无止境也，然则问可少耶？《周礼》，外朝以询万民，国之政事尚问及庶人，是故贵可以问贱，贤可以问不肖，而老可以问幼，唯道之所成而已矣。

孔文子不耻下问，夫子贤之。古人以问为美德，而并不见其有可耻也，后之君子反争以问为耻，然则古人所深耻者，后世且行之而不以为耻者多矣，悲夫！

8. 下列对文中画波浪线部分的断句，完完正确的一项是（ ）

- A. 是己而非/人俗之同病/学有未达强/以为知理/有未安/妄以臆度/如是/则终身几无可问之事
- B. 是己而非人/俗之同病/学有未达/强以为知/理有未安/妄以臆度/如是/则终身几无可问之事
- C. 是己而非/人俗之同病/学有未达/强以为知理/有未安妄/以臆度/如是则终身/几无可问之事
- D. 是己而非人/俗之同病/学有未达强/以为知理/有未安妄/以臆度/如是则终身/几无可问之事

9. 对下列句子中加点词的解释不正确的一项是 ( )

A. 是马也，虽有千里之能 能：才能

B. 牡丹之爱，宜乎众矣 宜：应当

C. 贤于己者，问焉以破其疑 破：破解

D. 孔文子不耻下问，夫子贤之 耻：耻辱

10. 下列对三篇选文的理解和分析有误的一项是 ( )

A. “说”是古代一种议论文体，写法不拘一格。甲乙丙三文都运用托物寓意的写法，表达作者鲜明的观点，抒发高雅的情趣。

B. 甲文作者借千里马表达了“有了伯乐，才能发现人才”的观点，寄寓了作者对人才受到屈辱、被埋没的感慨、悲愤之情。

C. 乙文通过对莲的形象和品质的描写，歌颂了莲花坚贞高洁的品格，表现了作者洁身自爱的人格和对追名逐利的世态的厌恶。

D. 丙文第一自然段提出“君子之学必好问”的中心论点，分析了“问”与“学”的关系，后面几段主要阐明了“问”的重要性。

11. 用现代汉语翻译文中画横线句子。

(1) 香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

(2) 非学无以致疑，非问无以广识。

**【答案】** 8. B 9. D 10. A

11. (1) 香气远播更加清香，笔直洁净地立在水中。人们只能远远地观赏而不能靠近赏玩它啊。

(2) 不学就不会发现疑问，不问就不能增长知识。

**【解析】**

**【8题详解】**

本题考查断句。

根据文言文断句的方法，先梳理句子大意，分清层次，然后断句，反复诵读加以验证。句意为：认为自己对，别人不对，（这是）世俗人的共同毛病，学习有未贯通（不理解的地方），（却）偏偏以为理解，（所持的）道理有不稳妥（的地方），（却）胡乱地凭主观猜测，像这样，就终生几乎（都）没有（什么）可问的事（了）。根据句意可直接断句为：是己而非人/俗之同病/学有未达/强以为知/理有未安/妄以臆度/如是/则终身几无可问之事。故选B。

**【9题详解】**

D. 句意：孔文子不以向比他低下的人请教为耻辱，孔子认为他道德学问高。耻，以……

为耻。

故选D。

【10题详解】

A.“甲乙丙三文都运用托物寓意的写法”有误，丙文并没有用到托物寓意的写法。“抒发高雅的情趣”有误，甲文寄寓了作者对人才受到屈辱、被埋没的感慨、悲愤之情。丙文论证了“君子之学必好问”的观点。

故选A。

【11题详解】

本题考查文言翻译。要求：完整，流畅，准确。重点字词：

(1) 益，更加；植，竖立；而，表转折；褻，亲近却不庄重。

(2) 非学，不学习；无以，没有什么可以拿来，没办法；致疑，提出疑难；广识，增长知识。

【点睛】参考译文：

【甲】世上先有伯乐，然后才有千里马。千里马常有，但是伯乐不常有。因此即使有宝贵的马，只能辱没在马夫的手里，跟普通的马一同死在槽枥之间，不以千里马著称。

日行千里的马，吃一顿有时能吃尽一石粮食。饲养马的人不懂得它有能日行千里的能力而像普通的马来喂养它。这样的马，虽然有日行千里的才能，但吃不饱，力气不足，才能和品德就显现不出来。想要和普通的马等同尚且不可能，怎么能要求它日行千里呢？

驱使千里马不能按照正确的方法；喂养它，不能够充分发挥它的才能；听千里马嘶鸣，却不能懂得它的意思，只是握着马鞭站到它的跟前，说：“天下没有千里马！”唉，难道

(这世上)是真的没有千里马吗？恐怕是真的不认识千里马吧！

【乙】水上、陆地上各种草本木本的花，值得喜爱的非常多。晋代的陶渊明只喜爱菊花。从李氏唐朝以来，世上的人十分喜爱牡丹。而我唯独喜爱莲花从淤泥中长出却不被污染，经过清水的洗涤却不显得妖艳。它的茎内空外直，不生蔓不长枝，香气远播更加清香，笔直洁净地立在水中。人们只能远远地观赏而不能靠近赏玩它啊。

我认为菊花，是花中的隐士；牡丹，是花中的富贵者；莲花，是花中品德高尚的君子。唉！对于菊花的喜爱，陶渊明以后就很少听到了。对于莲花的喜爱，像我一样的还有什么人呢？对于牡丹的喜爱，当然就很多人了！

【丙】一个有见识的人，他做学问必然喜欢向别人提问请教。“问”和“学”是相辅相成地进行的，不“学”就不能提出疑难，不“问”就不能增加知识。喜爱学习却不多问，不是真的喜爱学习的人。道理明白了，可是还不能应用于实际，认识了那些大的（原则、纲领、总体），可是还可能不了解那些细节，（对于这些问题）除了问，怎么能解决问题呢？

（对于）比自己道德才能高的人，向他们问，借以破除那疑问，（这就是孔子）所说的

到有道德有学问的人那里去匡正自己。（对于）不如自己的人，向他们问，借以求得一点正确的见解，（这就是曾子）所说的以高才能向低才能（的人）问，以道德高知识多向道德低知识少（的人）问。（对）同自己水平相等的人，向他们问，借以共同研究，（这就是《中庸》）所说的互相诘问，详细地考察，明确地分辨它。《尚书》不是说吗？“喜爱问（的人，学问知识）就丰富。”孟子论述：“找回自己的放纵散漫的心”（的时候），并提“学问之道”，“学”之后（就）紧跟着“问”。子思谈“重视品德修养”（时），归结到要（好）问（勤）学，（在他的提法中）“问”并且在“学”的前面。

认为自己对，别人不对，（这是）世俗人的共同毛病，学习有未贯通（不理解的地方），（却）偏偏以为理解，（所持的）道理有不稳妥（的地方），（却）胡乱地凭主观猜测，像这样，就终生几乎（都）没有（什么）可问的事（了）。（对）比自己道德才能高的人，（就）妒忌他，不愿意向他问，（对）不如自己的人，（就）轻视他，（认为）不值得向他问，（对）同自己水平相同的人，抱着嬉戏的态度而不敬重他，不甘愿向他问，像这样，就天下几乎没有可以问的人了。

聪明的人考虑一千次，（也）一定会出现一次错误。圣人所不了解（的事物），普通的人不一定也不了解；普通的人所能做的，圣人不一定能做。真理不专门存在于某人，学习是没有止境的，那么，“问”可以少得了吗？《周礼》（说），朝堂之外（要）询问百姓（对朝政的意见），国家的大事还问到平民。所以地位高的人可以问身份低的人，道德才能高的人可以问道德才能低的人，老人可以问年轻人，只考虑道德学问方面的成就罢了。

孔文子不以向比他低下的人请教为耻辱，孔子认为他道德学问高。古人把“问”作为美德，而并不认为它是可耻的，后代的君子反而争先把“问”当作耻辱，那么古人所深深地（感到）羞耻的（事），后代人却做着而不以为耻的（就）多了，可悲啊！

## （二）（8分）

阅读下面这首诗，完成下面小题。

居竹轩

元 倪瓒

翠竹如云江水春，结茅依竹住江滨。  
阶前进笋从侵径，雨后垂阴欲覆邻。  
映叶黄鹂还自语，傍人白鹤亦能驯。  
遥知静者忘声色，满屋清风未觉贫。

12. 请简要赏析第二联中“侵”“覆”两字的妙处。
13. 诗歌营造了一种怎样的氛围？表现了屋主人什么样的思想感情？

**【答案】**12. 运用拟人 修辞，化静为动，生动形象地表现了竹林的繁茂和生机勃勃，传达出作者对竹林的喜爱之情。

13. 全诗营造一种清新淡雅，生趣盎然的气氛，表现了作者对隐居生活的喜爱和安贫乐道的思想感情。

**【解析】**

**【12题详解】**

考查词句赏析。第二联大意为：台阶前的竹林迸发出竹笋，侵占了阶前的小路。细雨过后，竹子垂下绿阴，想要覆盖住邻家。“侵”“覆”运用拟人的说法，把竹笋长到小径上和绿阴覆盖了邻家说成是竹子有意识的行为。生动形象地表现了竹林的繁茂。联系作者感情可知，表现了作者对屋边竹林的喜爱之情，传达出作者恬静淡雅的生活志趣。

**【13题详解】**

第一问：考查赏析诗中氛围。首联点明自己结茅的地点，引出屋旁的竹林。“如云”表现了竹林的繁茂。第二联紧扣“阶前”与“雨后”两个细节，运用拟人手法，生动形象表现竹林的勃勃生机。第三联转而描写动物，黄鹂自语，白鹤傍人。末段议论，直接点明了作者高洁的志趣。竹林茂密成阴，竹笋生机勃勃，黄鹂鸣叫可人，白鹤傍人而不飞，渲染了一派宁静祥和，富有生趣的氛围。

第二问：考查赏析作者感情。尾联“遥知静者忘声色，满屋清风未觉贫”点明了作者的思想感悟。“静者”指诗人自己，“忘声色”是说完全忘记了凡尘俗世的喧嚣。“未觉贫”直接表现了自己安贫乐道的人生情趣。故本诗表现了屋主人对繁华世俗的摒弃，对隐居生活的喜爱以及安贫乐道的高洁志趣。

**(三) 古诗文默写。(6分)**

14. 根据课文内容，用规范汉字在下列横线上补写出相应的句子。

(1) \_\_\_\_\_，自将磨洗认前朝。(杜牧《赤壁》)

(2) 夜来城外一尺雪，\_\_\_\_\_。(白居易《卖炭翁》)

(3) 宋濂在《送东阳马生序》中用“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句形象地写出了自己求学时，积极提问，专心恭敬地向老师请教的情形。

(4) 在“一起向未来”的主题班会上，老师用诸葛亮的《诫子书》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句告诫同学们放纵懈怠不能振奋精神，轻薄浮躁不能修养性情。

**【答案】** ①. 折戟沉沙铁未销 ②. 晓驾炭车辗冰辙 ③. 援疑质理 ④. 俯身倾耳以请  
⑤. 淫慢则不能励精 ⑥. 险躁则不能治性

**【解析】**

**【详解】** 诗词默写要求：一、不能添字，不能少字；二、字的笔画要准确。注意：戟、销、

辙、淫、励、躁。

### 三、名著阅读。(7分)

阅读下列三则材料，完成下面小题。

甲

这A自在郓城县做押司。他刀笔精通，吏道纯熟，更兼爱习枪棒，学得武艺多般。平生只好结识江湖上好汉；但有人投奔他的，若高若低，一无不纳，便留在庄上馆谷，终日追陪，并不厌倦；若要起身，尽力资助，端的是挥霍，视金似土。人问他求钱物，亦不推托。且好做方便，每每排难解纷，只是周全人性命。如常散施棺材药饵，济人贫苦，周人之急，扶人之困，以此山东、河北闻名，都称他做及时雨。

(节选自《水浒传》)

乙

B自此只在秦家放牛，每到黄昏，回家跟着母亲歇宿。或遇秦家煮些腌鱼、腊肉给他吃，他便拿块荷叶包了来家，递与母亲。每日点心钱，他也不买了吃，聚到一两个月，便偷个空，走到村学堂里，见那闯学堂的书客，就买几本旧书，日逐把牛拴了，坐在柳阴树下看。

(节选自《儒林外史》)

丙

新来的那个人马上面露笑容，脸涨得通红，嘴里露出掉了两个门牙的大窟窿，使他有了一种顽皮的孩子相，大家不由得都笑了。“他就是你一直要想见的人，”彭德怀又补充说，“他要你去访问他的部队。他叫C。”中国共产党的军事领导人中，恐怕没有人能比C更加“大名鼎鼎”的了，也肯定没有人能比他更加神秘的了。除了他曾经在湖北一个窑场做过工，外界对他很少了解。

(节选自《红星照耀中国》)

15. 上面材料分别写到了名著中的三个人物，请在横线上填出人名，甲文段中的“A”是\_\_\_\_\_，乙文段中的“B”是\_\_\_\_\_，丙文段中的“C”是\_\_\_\_\_。

16. 班级举办“读名著，评人物”读书交流活动，请你从上面材料写到的A、B、C三个人物中任选两人，仿照下列语段中划线句子再续写两句话，对人物进行评价。要求：要有人物具体事迹，语言简洁，句式一致。

部编初中语文教材推荐的名著中描写了众多经典人物，这些人物个性鲜明，如：尼摩勇斗大章鱼，巧破厚冰盖，勇敢睿智；\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_。

**【答案】** 15. ①. 宋江 ②. 王冕 ③. 徐海东

16. ①. 示例：宋江手刃阎婆惜，三打祝家庄，忠肝义胆 ②. 徐海东参与黄麻起义，死战

庾家河，一心为国

**【解析】**

**【15 题详解】**

本题考查名著人物的识记。

根据甲段中的“在郓城县做押司”可知，A 是宋江。《水浒传》第十八回写到，“那押司姓宋名江，表字公明，排行第三，祖居郓城县宋家村人氏。这宋江自在郓城县做押司。他刀笔精通，吏道纯熟。”前期，大家都称呼宋江为宋押司。晁盖死后宋江成为梁山之主，一心谋求招安，最后被朝廷赐下毒酒害死。

根据乙段中的“自此只在秦家放牛”“见那闯学堂的书客，就买几本旧书，日逐把牛拴了，坐在柳阴树下看”可知，B 是王冕。选段出自《儒林外史》第一回“楔子敷陈大义 借名流隐括全文”，文中写到王冕是一个“嵌崎磊落”的人，他有卓越的才华且格调高卓磊落洒脱。他自幼就很有才，自习能力超强，而且十分洒脱，不拘于时，不慕名利。

根据丙段中的“新来的那个人马上面露笑容，脸涨得通红，嘴里露出掉了两个门牙的大窟窿”和“除了他曾经在湖北一个窑场做过工，外界对他很少了解”可知，C 是徐海东。徐海东骑马在路上驰骋，马蹄碰到了一个战士，徐海东拉紧缰绳，想要看看战士有没有受伤，结果马受了惊，把他撞到了树上，待他苏醒过来，才发现自己的门牙已经嵌在那棵树上，成了历史的痕迹。

**【16 题详解】**

本题考查仿写。开放类试题，仿写时与画线句格式相同，能联系相关名著内容，有具体事迹，有精神或性格体现，言之成理即可。

如：王冕树下读书，自学绘画，天资卓绝；宋江题诗浔阳楼，大破祝家庄，忠义当先。

**第 II 卷（积累表达题，57 分）**

**四、积累与运用。（17 分）**

17. 下列词语书写和加点字的注音完全正确的一项是（ ）

- A. 狩猎 (shòu) 斑澜 秘诀 (jié) 心旷神怡
- B. 拼凑 (chòu) 沟壑 镶嵌 (qiàn) 自抱自弃
- C. 娇媚 (mèi) 沧茫 怅惘 (wǎng) 眼花潦乱
- D. 藻饰 (zǎo) 嶙峋 濒临 (bīn) 人声鼎沸

**【答案】** D

**【解析】**

**【详解】** A.斑澜——斑斓，秘诀 (jié) ——jué；

B.拼凑 (chòu) ——còu, 自抱自弃——自暴自弃；

C.沧茫——苍茫, 眼花潦乱——眼花缭乱；

故选D。

阅读下面的文字,完成下面小题。

近年来,大力倡导和推广全民阅读,已成为我国重要的文化发展战略。随着一系列扶持文化发展、推进文化设施建设的政策陆续出台,书店回暖,好书频出,全民阅读氛围日益浓厚。要持续不断推进全民阅读,需要包括读者群体在内的各方在更新阅读方式、丰富阅读内容、优化阅读结构上,不断形成合力。

数字化阅读与传统阅读方式\_\_\_\_\_。数字化阅读快速发展,提高了国民综合阅读率,“读屏”成为不少人重要的阅读方式。纸质书是书,电子书也是书,介质不同而已。因此,“读屏”与“读纸”并不矛盾,二者应当并重,并非舍此取彼的关系。在\_\_\_\_\_的时间里,可通过“读屏”来获取信息,进行浅阅读。而在相对完整集中的时间段内,可阅读纸质书籍,进行深阅读,从而获得更多的精神滋养。“读屏”与“读纸”互为补充,构成完整的阅读体验。

个人阅读习惯与公共阅读服务要相互促进。一方面,个人要培育良好的阅读习惯,永葆一颗热爱阅读的心,把阅读落实日常生活中。另一方面,要加强公共阅读服务工作,建成和完善覆盖城乡的公共图书馆、青少年宫、基层综合性文化服务中心等全民阅读设施,支持实体书店发展,\_\_\_\_\_推进公共数字化阅读平台建设的步伐。当个体阅读的需求与公共阅读服务协同共进时,全民阅读就会更好落地落实。

18.依次填入文中横线上词语,全都恰当的一项是( )

- A.相辅相成 零落 加快  
B.相得益彰 零碎 加快  
C.相得益彰 零落 加强  
D.相辅相成 零碎 加强

19.文中画波浪线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是( )

- A.个人要养成良好的阅读习惯,永葆一颗热爱阅读的心,把阅读落实日常生活中。  
B.个人要培育良好的阅读习惯,把阅读落实日常生活中,永葆一颗热爱阅读的心。  
C.个人要养成良好的阅读习惯,把阅读落实到日常生活中,永葆一颗热爱阅读的心。  
D.个人要培育良好的阅读习惯,永葆一颗热爱阅读的心,把阅读落实到日常生活中。

【答案】18. B 19. C

【解析】

【18题详解】

第一空：

相辅相成：指两件事物互相补充，互相配合，缺一不可。相得益彰：两者互相配合或映衬，双方的长处和作用更能显示出来。

此处表达的意思是数字化才传统阅读各有长处，两者相互配合，双方的长处都能得到显示；故应填“相得益彰”。

第二空：

零落：稀疏不集中。零碎：细碎；琐碎。

此处用来形容时间；故应用“零碎”。

第三空：加快：使变快。加强，使变强；根据后面的“步伐”可知应用“加快”。

故选B。

### 【19题详解】

考查修改病句。

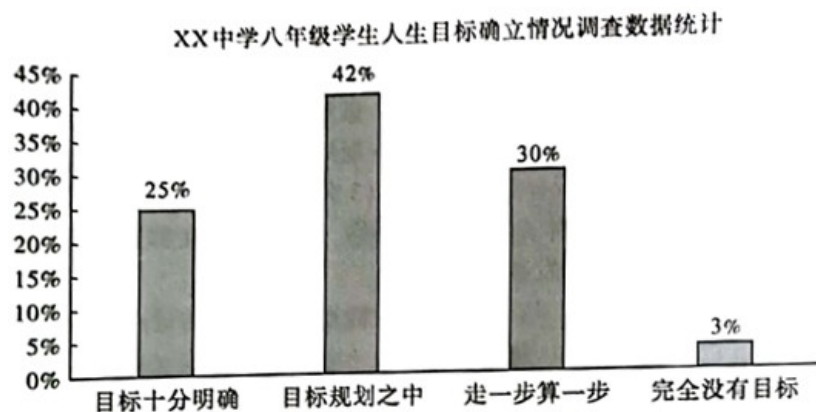
“个人要培育良好的阅读习惯”搭配不当，应把“培育”改为“养成”；

“永葆一颗热爱阅读的心，把阅读落实日常生活中”语序不当，应改为“把阅读落实到日常生活中，永葆一颗热爱阅读的心”；

故选C。

20. 为庆祝中国共产主义青年团成立100周年，我市某初中学校开展以“做好人生规划，唱响青春之歌”为主题的系列活动，请根据下列要求完成相关任务。

(1) 学校对全体八年级学生开展了关于人生目标确立情况的问卷调查，请你根据下面的调查统计结果，写出一条结论（不出现具体数据），并提出两条建议。



(2) 针对调查结果，学校组织以“自强不息”为主题的演讲比赛。下面是1号和2号两位选手的演讲题目，请你根据这两个题目替主持人写一段串词。要求：内容准确，过渡自然，至少使用一种修辞手法，80字左右。

1号：志当存高远      2号：做时代的强者

**【答案】** (1) 结论：有半数以上的学生在明确的人生目标或正在目标规划之中。

建议：学校开设与人生规划有关的课程，邀请英模人物来学校进行有关人生目标规划的讲座。

(2) 示例：“穷且益坚，不坠青云之志。”一号选手的演讲让我们明白了志当存高远的重要

那么，我们应该树立怎样的高远之志呢？下面，二号选手给我们带来他的演讲“做时代的强者”，也许我们能从中得出答案。

### 【解析】

#### 【小问1详解】

本题考查从表格中得出结论并提出建议。

看图可知，目标十分明确的同学与目标规划之中的同学占到了百分之六十七。走一步算一步和完全没有目标的同学占到了百分之三十三。从中可得出结论：超过半数的同学能意识到立志，即人生规划的重要性，有少数同学还没意识到。

针对表格中反映出的问题，可提出有针对性的建议：如建议学校在周会课上适当加入人生规划指导的内容，聘请人生规划师进校园指导学生树立人生目标，邀请社会上的英模人物进校园开设讲座，用他们的先进事迹让学生明白应树立怎样的人生目标。

#### 【小问2详解】

本题考查语言表达。

开放类试题，符合题目的要求，言之成理即可。

示例：谢谢一号选手的演讲。“志当存高远”，不错，我们都应当树立远大的志向。“会当凌绝顶，一览众山小。”那么，在新的时代里，我们又该树立怎样的志向呢？请欣赏二号选手的演讲“做时代的强者”！

## 五、作文。（40分）

21. 阅读下列材料，按要求写作。

生活是丰富多彩的，美好的生活需要我们用心去体悟，更需要我们努力去创造。将快乐写进生活，便添了一米阳光；将关爱写进生活，便多了一份温情；将奋斗写进生活，便拥有一股力量；将诗意写进生活，便添了一份浪漫……

请以“将\_\_\_\_\_写进生活”为题目作文。

要求：（1）先将题目补充完整再作文，补充的内容不超过5字；

（2）自选文体（诗歌除外），自定立意；

（3）用规范汉字书写，不少于600字；

（4）不得抄袭、套作；

（5）文中不得出现真实的人名、校名和地名。

【答案】例文：

### 将诗意写进生活

在书本里，在诗词中，古人用一首首诗词诠释了充满诗意的生活，或幸福，或悲伤，或豪迈，或决绝，无不令人回味无穷。

走进诗词，也就走进了他们情比金坚的亲情。走进陶渊明的亲情，那里有懊悔：“昔闻长者言，掩耳每不喜。”长辈的唠叨，小时候觉得厌烦，长大才知其可亲。读懂了辛弃疾“大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。”一家人在一起的悠闲喜乐。明白了“烽火连三月，家书抵万金。”烽火连天中，一封家书穿越战火，何其珍贵！

走进古诗词，我欣赏古人兄弟间的情谊。“朋友，以义合者。”让我明白朋友不是嘴上说说，是一同并肩，大步向前。在朋友落难时，有“锦襜突骑渡江初”的热血，兄弟的肝胆相照！在友人离去后，也有“莫愁前路无知己，天下谁人不识君”的乐观祝愿。

走进古诗词，我体会到诗人们无论思家、爱国都充满诗意。陆游即使退隐，一样拥有“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”的豪迈。而退隐后的辛弃疾仍有“夜视太白收光芒，报国欲死无战场”的报国之心。文天祥“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，不屈的民族气节更令我钦佩！

战乱是中国历史的伤痛，但战乱中，诗人们依然用诗意之笔书写痛苦。我读懂了“卖衣得钱都纳税，病骨虽寒聊免缚”的无奈。体会着“有声当彻天，有泪当彻泉”的惊天地、泣鬼神，哀哀欲绝，难以名状。在逃亡中，“遗民泪尽胡尘里”，依然“南望王师又一年”，对国家统一、安定是多么渴望。

走进古诗词，品读着“采菊东篱下，悠然见南山”的悠闲自在，“坐观垂钓者，徒有羡鱼情”的幽怨，“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的希望与信念……仿佛自己也走进了诗意生活，品味着人生的酸甜苦辣。

无论悲喜，学会用诗意表达与化解。将诗意写进生活，人生更有意义！

#### 【解析】

【详解】 本题考查半命题作文。

审题立意：将××写进生活，就是让生活中充满××的意思。引导语中的“将快乐写进生活，便添了一米阳光；将关爱写进生活，便多了一份温情；将奋斗写进生活，便拥有一股力量；将诗意写进生活，便添了一份浪漫”为学生提供了几种写作思路。除此之外，还可以把自信写进生活，把乐观写进生活，把音乐写进生活，把理想写进生活等。本次作文应以表现自己对于生活的体悟为主旨，表达积极、健康、向上的情感态度。

选材构思：可以有两种写作思路。一是写人记事，创作记叙文。如拟题为“把自信写进生活”，记叙自己在生活与学习中如何保持自信的心态，始终坚定前行，最终收获成功的事件，表达自信对于学生成长的重要意义。二是议论说理，创作议论文。如拟题为“把奋斗写进生活”。把题目作为中心论点。首段直接提出中心论点，然后依次论述“把奋斗写进生活，就要有明确的目标”“把奋斗写进生活，就要有坚韧的意志”“把奋斗写进生活，就要有无畏的勇气”。末段总结全文，得出结论，再次强调论点。

