

# 2014年山东省菏泽市语文中考试题

注意事项：1.本试卷共三大题，25个小题，满分120分，考试时间120分钟。

2.用黑色、蓝色水笔或钢笔答卷，答卷前将密封线内的项目填写清楚。

## 一、古诗文（30分）

（一）经典诗文积累（12分）

11.本文揭示了一个艺术创作规律，那就是：\_\_\_\_\_。（2分）

## 二、现代文（40分）

（一）阅读下文，完成12-14题（7分）

百合花（节选）

茹志鹃

我们走进老乡的院子里，只见堂屋里静静的，里面一间房门上，垂着一块蓝布红额的门帘，门框两边还贴着鲜红的对联。我们只得站在外面向里“大姐”“大嫂”地喊。喊了几声，不见有人应，但响动是有了。一会儿，门帘一挑，露出一个年轻媳妇来。这媳妇长得很好看，高高的鼻梁，弯弯的眉，额前一溜蓬松松的刘海。穿的虽是粗布，倒都是新的。我看她头上已硬翘翘地挽了髻，便大嫂长大嫂短地向她道歉，说刚才这个同志来，说话不好别见怪，等等。她听着，脸扭向里面，尽咬着嘴唇笑。我说完了，她也不作声，还是低头咬着嘴唇，好像忍了一肚子的气没笑完。这一来，我倒有些尴尬了，下面的话怎么说呢！我看通讯员站在一边，眼睛一眨不眨地看着我，好像在看连长做示范动作似的。我只好硬了头皮，讪讪地向她开口借被子了，接着还对她说了一遍共产党的部队打仗是为了老百姓的道理。这一次，她不笑了，一边听着一边不断向房里瞅着。我说了，她看看我，看看通讯员，好像在掂量我刚才那些话的斤两。半晌，她转身进去抱被子了。

通讯员乘这机会，颇不服气地对我说道：“我刚才也是说的这几句话，她就是不借，你看怪吧！……”

我赶忙白了他一眼，不叫他再说。可是来不及了，那个媳妇抱了被子，已经站在房门口了。被子一拿出来，我方才明白她刚才为什么不肯借的道理了。这原来是一条里外全新的花被子，被面是假洋缎的，枣红底，上面撒满百合花。她好像是在故意气通讯员，把被子朝面前一送，说：“抱去吧。”

12.“我说了，她看看我，看看通讯员，好像在掂量我刚才那些话的斤两。”一句中“掂量”能不能换成“揣测”？为什么？（2分）

13.文中画线句子是\_\_\_\_\_描写，作用是\_\_\_\_\_。（2分）

14.根据选文内容概括“年轻媳妇”是一个\_\_\_\_\_的人（3分）

（二）阅读下文，完成15-19题（15分）

好做的事与把事做好

何飞鹏

①我们经常本末倒置，当我们搞砸一件事时，我们会说这件事太难做了，所以没有做好。而到底是事情难做，还是我们没做好？谁都不知道。正确的观念是：把事情做好，就算难做也好做。没把事情做好，就算好做也难做！

②遇到一个许久没见的部属，我关心地问：“现在在做什么？”他回答：“我现在开一间小店，可是实在很难做。”他接着反问：“何先生，你知道有什么比较好做吗？我想找一个比较好做的事。”我无言以对。

③我无言以对的原因是，世界上哪有好做的事？哪有轻松的事？哪有容易的事？可是为什么大多数人偏偏都这样想？每天都在找好做的事，许多人找了一辈子，什么也没找到，换得的是一生一世的蹉跎！

④我听过一个医生家族告诫下一代学医要学皮肤科，千万别当外科医生，因为美容整形当红，好赚又没风险，外科医生既辛苦又危险。我还听过一对父母亲要小孩去当老师，不是要得天下英才而教，而是可以收补习费，而且退休生活优裕而轻松。这其实都是令人伤感的说法，如果全社会的人都拣轻松、好做的做，那辛苦的事谁来做？社会又会变成如何的急功近利？撇开社会的公益不谈，就个人的角度来看，工作趋吉避凶理所当然，但问题是一味地找寻好做的事，真能得到最好的结果吗？

⑤我个人是不相信这个说法的，我不相信世界上有好做的事，更不相信有容易赚的钱，更没有能简单料理的生意！我不相信“好做”，我只相信“做好”，因为世界上没有好做的事，任何事只要你能把它做好，最后都会有好结果的。

⑥一个人只想找好做的事，根本就是认知上的错误，因为世界上没有好做的事，用一辈子时间去寻找，也不可能找到，结果只会落一个好高骛远、眼高手低、不切实际的批评。

⑦寻找好做的事，是聪明人的思考，是用巧，是走快捷的方式；选一件事，把事情做透、做好，是笨人的事，是痴人的思考，有的是傻劲，有的是执著。

⑧好走的路，熙来攘往，人声鼎沸，大家都挤在一起，就算有好做的事，也早有人捷足先登。八字不够好、不够硬的人是抢不到的。而就算你有机会遇到，没一会儿，跟进的人也人满为患，一旦大家都跳进去做，好做的事也变成难做的了。

⑨“做好”的路，参与者较少，因为笨人不多。但是因为做好，要靠苦力、靠耐力、靠死力，而一旦做好，别人就算闻香而来，跟进学步，也并不容易。这是管理学上所谓的“进入障碍”，也是所谓的核心竞争力。山东省平邑县兴蒙学校初中部李传鹏输入

⑩舍“好做”，就“做好”，是当今竞争激烈的社会的成功要素。不再犹豫、不再寻找，也不要问那个本问题：你那一行好做吗？在谁也看不上眼的领域每天倒腾一点，虽然很艰难、很慢，但你竞争对手少，而且慢慢地他们也都退出了，这样十几二十年下来，你成功的机会几乎是百分之百。这正是不争的智慧所在。（选自《读者》2014年第6期），有改动

15.本文作者是针对上面现象发表议论的？（2分）

16.第④段中，加点的“这”代之？请简要回答。（2分）

17.把第③段中画线句子改为陈述句：\_\_\_\_\_。与原句相比，改句削弱了\_\_\_\_\_的语气。（2分）

18.本文⑦⑧⑨三段论述问题采用\_\_\_\_\_结构，其中第⑧段论述了\_\_\_\_\_。第⑨段论述了\_\_\_\_\_。（5分）

19.结合全文，谈谈你对第⑩段中“舍‘好做’，就‘做好’，是在当今竞争激烈的社会中获得成功的要素”这句话的理解。（4分）

（三）阅读下文，完成20-24题（18分）

感悟七贤庄

陈朝慧

(1)今年6月，我应邀到甘肃省岷县参加中国文艺家走进岷州采风暨中国西部第三届散文节，回昆明经西安时，在西安小住了几日，这便有了机会去瞻仰七贤庄。

(2)走进七贤庄，你会感到一种崇高和神圣，有一种庄严和肃穆。你不敢咳嗽、不敢高声喧哗，你深怕惊醒了什么。你只静静的看，你只默默去感悟那些曾经被白色恐怖围困了的人生。

(3) 此时此地，我同样也有一种不同寻常的兴奋和感动。想象中我是一个当年的热血青年我，为了革命，为了理想不远千里来到西安，如饥似渴的要奔赴革命的怀抱。七贤庄，革命者的接待站，迷茫者在这里获得了思想，失望者在这里获得了希望，人生的理想在这里鼓满了风帆。在老交通的带领下，革命者一个又一个的从这里奔赴延安……

(4) 七贤庄，夜行人的北斗。山东省平邑县兴蒙学校初中部李传鹏输入

(5) 这里的一砖一瓦、一桌一椅都让我觉得十分的情切，这里的所有情景都会让我感动。在周恩来坐过的那桌椅跟前，我就驻足了很久很久。想像对面还坐着那个思想深奥、指挥若定的圣者。我把那把他坐过的椅子审视了很久，可那把椅子却默默的立在我的面前，默默的一声不响，好像是还在感受那种能让整个中国都温暖的体温，回忆那个伟人运筹帷幄的往事。

(6) 是啊，在那风风雨雨的战争年代，日本军队正对中国实行烧光、杀光、抢光的“三光”政策，胡宗南的部队围困了延安，中国革命正处于紧急关头。那时的七贤庄，是抗日战争的桥头堡，一把插在敌人心脏里的尖刀。

(7) 七贤庄，西安版图上一个小小的点，但这个点和八路军、新四军的装备给养有关；和老区延安的医药、布匹有关；和罢工、学潮有关；和转移革命青年到延安投身革命的活动有关。海伦是美国著名的记者、作家和社会活动家，毛泽东称她为“伟大的女性”。1937年她到达西安后，就是通过七贤庄摆脱了监视她的密探，由地下党护送她到达延安去的。

(8) 七贤庄，占地只有 13600 平方米，与整个中国的版图相比，它很小很小。就是在西安的地图上，它也只是一个小小的圆点，但就是这个小小的圆点，它却成了抗日战争和中国革命的一个支撑点。中国革命一个十分敏感的神经结。

(9) 是的，七贤庄很小，小得就像一个奶嘴，但它哺育了战争，奶大了中国革命。就是这个小小的点连接着延安和西安、连接着国统区和解放区、连接着共产党和老百姓。是国统区喷发革命热情的井口、凝聚革命力量大本营，是国统区向革命中枢传递信息最紧要端口。

(10) 七贤庄，由 10 座“工”字形、土木结构的平房组成的院落，从头到脚都是一身的灰色，土不溜秋的，咋看咋像一些穿灰布军装的军人。七贤庄，没明没夜的站在历史的暴风雨里，有被特务的目光盯咬过的疼痛，有被敌人的阴谋和暗算袭击过的内伤，走进七贤庄，我想象着那不屈不挠的艰苦卓绝，感悟着它的刚毅和艰苦的神圣。在这里，生命和历史有了一次舒心的邂逅，精神和精神一种宝贵的会悟，思想和力量一种无声的融入，人性一种新的迸发和张扬。在这里转悠久了，你就会明白这样一个道理：人，应该怎样去铸造自己的理想和人生。

(11) 七贤庄，革命暴风雨年代的一座大棚，里面栽满了意志，蓬蓬勃勃的生长民族精神！

(有删改) 山东省平邑县兴蒙学校初中部李传鹏输入

20. (1) 段画曲线句子中错别字是\_\_\_\_\_，它的正确写法是\_\_\_\_\_。

21. 仔细阅读第(7)段简要回答，为什么说七贤庄“成了抗日战争和中国革命的一个支撑点，中国革命一个十分敏感的神经结”？(4分)

22. 赏析文中画直线的两个句子。(4分)

(1) 可那把椅子却默默的立在我的面前，默默的一声不响，好像是还在感受那种能让整个中国都温暖的体温，回忆那个伟人运筹帷幄的往事。

(2) 七贤庄很小，小得就像一个奶嘴，但它哺育了战争，奶大了中国革命。

23. 结合全文，说说第(2)段的含义和作用？(4分)

24. 仿照例句，以“校园”为开头写一句话。要求与例句结构相似，修辞相同。(4分)

例句：七贤庄，革命者的接待站，迷茫者在这里获得了思想，失望者在这里获得了希望，人生的理想在这里鼓满了风帆。

仿写：\_\_\_\_\_。

### 三、作文 (50分)

25. 题目：          小人物

要求：1. 诗歌除外，文体不限，不少于 600 字。2. 不得透露个人相关信息。

参考答案：

1.绿树村边合，青山郭外斜。开轩面场圃，把酒话桑麻。

2.(1)掘井九仞而不及泉，犹为弃井也。(2)虽不能察，必以情(3)有良田美池桑竹之属(4)庭下如积水空明，水中藻荇交横。

3.(1)长风破浪会有时，直挂云帆济沧海(2)烟销日出不见人，欸乃一声山水绿。

4.酒旆、夕阳、两三航

5.渔人晚归 对宁静生活的向往。

6.(1)希望(2)于是(就)(3)把(4)但是(可是，却)

7.况且一个人就怕不立志，(如果确立了志向)又何必担忧好名声不能传扬呢？

8.浪子回头金不换。

9.宋 《水调歌头·中秋》

10.C

11.要深入观察，要勤学好问。

12.不能换。因为“掂量”是斟酌“那些话”的分量，而“揣测”是指推测或猜测别人的心思，所以不能换。

13.环境 暗示了此房的主人刚结婚，为下文情节的展开作铺垫。

14.美丽 纯朴 善良

15.有些人一味地寻找“好做”的事，而不把所选的事“做好”

16.医生的告诫和父母的说法。

17.世界上没有好做的事，没有轻松的事，没有容易的事。反问

18.寻找好做的事，是用巧，是走捷径，是错误的选择

选一件事，考苦力、耐力做透好做好，是正确的选择。

19.只要勇于舍弃寻找“好做”的事，踏踏实实做好所选的事，就能在竞争激烈的社会中获得成功。

20.悟改为晤

21.因为它给八路军、新四军提供装备给养，给延安提供医药、布匹、支持罢工、学潮、转移革命者。

22.(1)运用拟人的修辞手法，生动形象地写出了“我”对那个伟人(周恩来)的敬仰和怀念。(2)运用比喻的手法，形象地写出了七贤庄的“小”和对中国革命贡献巨大。

23.含义：七贤庄在革命年代里发挥了巨大的作用，培育了革命者顽强的意志，发扬光大了不屈不挠的民族精神。

24.校园，求知者的大家庭，勤奋者在这里获得了智慧，孤独者在这里获得了温暖，少年梦想在这里张开翅膀。

25.略。