

2017年福建省中考语文试卷

(全卷共7页,23小题;完卷时间120分钟;满分150分)

一、积累与运用

1.补写出下列句子中的空缺部分。(12分)

- (1) 蒹葭苍苍,_____。(《诗经·蒹葭》)
- (2) _____,天涯若比邻。(王勃《送杜少府之任蜀州》)
- (3) 感时花溅泪,_____。(杜甫《春望》)
- (4) 怀旧空吟闻笛赋,_____。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
- (5) 何当共剪西窗烛,_____。(李商隐《夜雨寄北》)
- (6) _____,月有阴晴圆缺,此事古难全。(苏轼《水调歌头》)
- (7) 了却君王天下事,_____,_____!(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)
- (8) 夕阳西下,_____。(马致远《天净沙·秋思》)
- (9) 子在川上曰:“_____,不舍昼夜。”(《论语·子罕》)
- (10) 《岳阳楼记》中体现范仲淹远大抱负的句子是:“_____,_____”。

2.下列文学常识说法正确的一项是() (2分)

- A、《陋室铭》的“铭”和《马说》的“说”都是古代的文体。
- B、词又称“散曲”“曲子词”,也叫“绝句”“长短句”等。
- C、《背影》《藤野先生》都是我国近代作家朱自清的散文。
- D、《假如生活欺骗你》是印度著名诗人泰戈尔的作品。

3.阅读下面的文字,按要求作答。(6分)

我国自主研发的C919大型客机首架机首飞甲(A、众目睽睽 B、举世瞩目)。5月5日,在上海浦东国际机场,C919平稳起飞,安全降落,现场响起热烈的掌声和欢呼声。经过科研人员多年的努力,终于实现了自己的中国梦。为此,他们着①(A、zhuó B、zháo)力培育专业骨干队伍,全力提升核心研发能力,再接再②(A、励 B、厉),取得显著成绩,走出了一条乙(A、承载 B、承接)着国家意志、民族理想和人民期盼的中国特色发展道路。

(1)为文中①处加点字选择正确的读音,根据②拼音选在正确的汉字,只填序号。(2分)

①处_____ ②_____

(2)从文中甲乙处选择符合语境的词语填入横线,只填序号。(2分)

(3)文中画线句有一处语病,请将修改后的句子写在横线上。(2分)

原句:经过科研人员多年的努力,终于实现了自己的中国梦。

修改句:_____。

二、阅读(70分)

(一)阅读下面这首乐府诗,完成4-5题。(5分)

木兰诗(节选)

万里赴戎机,关山度若飞。朔气传金柝,寒光照铁衣。将军百战死,壮士十年归。

归来见天子,天子坐明堂。策勋十二转,赏赐百千强。可汗问所欲,木兰不用尚书郎,愿驰千里足,送儿还故乡。

4.对上述节选部分有关句子的理解和分析不正确的一项是() (3分)

- A、“万里赴戎机,关山度若飞”用夸张手法描写翻山越岭奔赴战场的情景。
- B、“朔气传金柝,寒光照铁衣”从听觉和视觉的角度描写边塞军用的生活。
- C、“将军百战死,壮士十年归”实写将军拼死作战,壮士十年后归来的情景。

D、“策勋十二转，赏赐百千强”中的数字“十二”与“百千”都是表示多数。

5.“可汗问所欲”时，木兰表达了什么心愿？请用自己的话概括。（2分）

(二) 阅读下面的文言文，完成6-9题。（16分）

【甲】至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

(节选自郦道元《三峡》)

【乙】登山里许，飞流汨然下泻。俯瞰其下，亦有危壁，泉从壁半突出，疏竹掩映，殊有佳致。然业已上登，不及返顾，遂从三姑①又上半里，抵换骨岩，岩即幔亭峰②后崖也。岩前有庵。从岩后悬梯两层，更登一岩。岩不甚深，而环绕山巅如叠嶂。土人新以木板循岩为室曲直高下随岩宛转。

(节选自《徐霞客游记》)

【注】①三姑：地名。②幔亭峰：山峰名。

6.解释下列加点词在文中的意思。（4分）

- (1) 沿溯阻绝 溯：_____ (2) 属引凄异 引：_____
- (3) 不及返顾 顾：_____ (4) 岩即幔亭峰后崖也 即：_____

7.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）（3分）

- A、土人新以木板循岩为室/曲直高下/随岩宛转
- B、土人新/以木板循岩为室/曲直高下随岩宛转
- C、土人新以木板循岩/为室曲直高下/随岩宛转
- D、土人新/以木板循岩为室曲直/高下随岩宛转

8.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

(1) 其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。（2分）

译文：

(2) 登山里许，飞流汨然下泻。（2分）

译文：

9.甲文写“水”，各写了三峡“四时之水”的什么特点？乙文写“山”，作者前往“换骨岩”途中俯瞰到什么“佳致”？请简要概括。（5分）

(三) 阅读下面的文字，完成10-14题。（22分）

一棵小白杨

朱金平

①“一棵呀小白杨，长在哨所旁。根儿深、干儿壮，守望着北疆……”

②一路听着这首耳熟能详的军旅歌曲，我们的越野吉普车向着西北边陲的小白杨哨所奔去。那个在歌声中被传唱了多年的北疆哨所，最标准的名称是：塔斯提边防连。

③远远望去，矗立在一座山岗上的小白杨哨所，在逶迤高耸的雪山映衬下显得那么不起眼。

④身着迷彩服的哨所四班长王克怀，见面就给我们敬了一个标准的军礼。

⑤十八岁那年，新兵训练刚结束，他就和十八位新战友乘坐一辆卡车，唱着那首脍炙人口的《小白杨》，向边境线上的小白杨哨所驶去。哨所矗立在一座陡峭的山顶上，四周的积雪还没有融化，卡车喘着气怎么也上不去。大家下车使劲去推，车子还是爬不动，无奈中他们又返回了营部。三天后，他们再

次出发，谁知融化的冰雪在山下通往哨所的小路上划出一道七八米宽的口，冰块和着泥水汹涌奔流，载着他们的卡车又打道回府了。一周之后，他们才终于越过一路坎坷，登上了哨所。此时，连队在冬天里已被冻裂的水管还没来得及维修，他们上来做的第一件事就是到十里外的河里挑水回来用。洗脸、洗衣服，都是冰凉的雪水，小伙子们的手很快就被冻肿了。大雪封山，连队官兵吃不上新鲜蔬菜。面对这样艰苦的环境，王克怀起初一颗火热的心似乎被冰水浇凉了。

⑥连队组织新兵来到那棵小白杨下进行革命传统教育，要求大家向哨所的前辈学习，以苦为荣、乐守边疆。王克怀看到那棵名闻天下、参天而立的小白杨，浑身上下又充满了力量。

⑦打枪，是每个军人的基本功。但边防连主要的职责是站岗、巡逻、执勤，对打枪的要求并没有步兵连那么高。可王克怀不这么想：既然来当兵，就要当一个精武的兵。2014年5月，边防团组织各连进行步枪射击考核，王克怀与战友一起进行一百米射击考核。随着一阵枪响，报靶员抑制不住内心的激动，举靶高喊：“王克怀，五十环！”小白杨哨所自1962年组建以来，在正式考核时还没有人打出过五十环。考核组组长、团政委带人现场反复验靶，确认王克怀这一成绩。领导当即给王克怀戴上了大红花，一片喜悦的红云飞过小伙子的脸颊。

⑧作为一个班长，王克怀认识到“一花独放不是春”。他把自己的射击经验耐心地教给班里的全体战士。他带领的四班在上级组织的一次次射击比赛考核中也一次次名列前茅。

⑨几年后，王克怀当爸爸了。为了能靠爱人更近一点，他的妻子放弃了收入不菲的工作，带着孩子搬到离哨所六十多公里远的县城，与人合租了一套民房住下。这样，母子俩几个月就能和王克怀见上一次面。

⑩三队多的儿子，也在不知不觉中，受到父亲和军营的熏陶，对哨所有种天然的亲密感。一天早上，刚来哨所的儿子，听到起床的哨音，像爸爸一样，咚地一下跳下床，光着一双小脚就冲出门，要跟着爸爸出操，妈妈再拉也不行。于是，在连队出操的队伍后面，跟着一根“小尾巴”，嘴里还喊着“一二一”的口令……

⑪王克怀的父亲是一个从不流泪的铁汉子，当看到儿子在那样艰苦的环境里驻守边防的一个个镜头，不禁老泪纵横：“没想到这娃子，在部队里变得那么能干、那么有出息……还是部队锻炼人、出息人啊！”

⑫离开哨所前，我们去参观那棵小白杨。

⑬1982年，连里一个战士探亲带回十棵小白杨，栽种在哨所旁，最终成活了这一棵。如今，这棵小白杨已经长成大白杨。其洁白的身躯挺立在天地间，一根根枝杈向上蓬勃地伸展着，显得那么伟岸、质朴、纯洁。

⑭这棵高大的白杨树旁，还生长着一棵个头稍矮的白杨。指导员说这是那棵白杨树根上冒出来的子母树。

⑮看着眼前普通而实在是不平凡的小白杨，《小白杨》优美的歌声仿佛在耳边再次响起，“一棵呀小白杨，长在哨所旁。根儿深、干儿壮，守望着北疆……”

(摘编自2017年5月10日《人民日报》)

10. 下列对文章的理解和概括，不正确的一项是 () (3分)

- A、王克怀是中国千千万万不畏艰难、忠于祖国的边防军人群体形象的典型代表。
- B、王克怀认识到“一花独放不是春”，带领的四班在射击比赛中一次次名列前茅。
- C、文章材料安排详略得当，如，妻子的事迹详写，战士探亲带回小白杨的是略写。
- D、受到小白杨精神的触动，“我们”被深深地感染，离别前专门去参观那颗小白杨。

11. 王克怀从一名新兵成长为一名优秀班长，其间经历了怎样的心理变化？请简要概括。(3分)

答：

12. 阅读文中画线的句子，按要求回答问题。(6分)

(1) “一周之后，他们才终于越过一路坎坷，登上了哨所”句子中，加点词有什么作用？请简要说明。

(3分)

(2)“考核组组长、团政委带人现场反复验靶，确认王克怀这一成绩”句子中，加点词的含义是什么？

请简要概括。(3分)

答：

13.文章写王克怀儿子的举动，有什么作用？请简要分析。(4分)

答：

14.文章以“一棵小白杨”为标题，有什么寓意？请结合全文简要概述。(6分)

答：

(四) 阅读下面的文字，完成15-17题。(12分)

《芥子园画谱》是我国古代最著名的中国画教材，它运用浅显易懂的方法，介绍了中国画的基本技法、知识，使得社会上为数众多的职业画工，甚至是文人画家，都可以迅速地掌握中国画的基本技法、知识。比如齐白石、潘天寿、傅抱石等，也都是在无人指点的情况下，就上手学习《芥子园画谱》，从而掌握了一定的规矩准绳。所以，作为艺术普及类的教材，《芥子园画谱》在艺术开蒙方面，堪称卓越。

《芥子园画谱》可以自学、速成，易入门。但是，中国绘画讲求“师古人”“师造化”，也就是以古人为师，以自然为师，经过长期的揣摩消化，得其精髓，才能成一家风骨。所有受《芥子园画谱》启蒙的绘画大师，如齐白石、潘天寿、傅抱石等，也正是依此才成为一代宗师。

在黄宾虹这位中国画大家看来，画谱虽有开蒙之功。但也成为帮助懒汉偷懒的工具，它造成了只学画谱之法而不重视“师承”的严重弊端。何为“师承”？宾虹老人曾解释过，古人既然已经创立了法度，那后人就必须在掌握前人经验的基础之上，再进行创造变化。而古人的法度，即“笔墨之法”，只有通过临摹这种“师承”途径，才能全面掌握。然而，诸如《芥子园画谱》之类的画传画谱却提供了一条看似美好的“捷径”，那么，由临摹名家大师真迹，进而获得先贤笔墨精神这一“师承”途径，就必然受到极大的冲击。因此，那些能够入乎规矩之中、超乎规矩之外的“神品”“逸品”就无从谈起了。

以《芥子园画谱》为代表的古代画传画谱，虽然在艺术开蒙方面有着积极的作用，但中国画的精髓则全未窥见，而不学之人尤爱视画传画谱为“法器”，于是废临摹而为抄袭，靡然成风，传统的中国画教学逐渐沦落。由此所带来的结果，近代以来的中国画坛中，一些革命派要革《芥子园画谱》的命；有些传统派也要拆《芥子园画谱》的庙。黄宾虹等画家的看法，对还原画谱等传统艺术启蒙类书籍的原始定位，无疑起到了“拨乱反正”的作用。

(摘编自陈都《正确看待〈芥子园画谱〉》)

15.下列理解和分析，不符合原文意思的一项是() (3分)

- A、文章开篇肯定了《芥子园画谱》在艺术开蒙方面的积极作用。
- B、第段的“但是”表转折，引出下文对《芥子园画谱》的思考。
- C、第段中黄宾虹指出使用《芥子园画谱》过程中存在严重弊端。
- D、文章最后强调不宜再用《芥子园画谱》来进行中国画的教学。

16.文章认为《芥子园画谱》的“原始定位”是什么？请结合全文简要分析。(3分)

答：

17.文章认为怎样才能形成自己独具一格的绘画风格？请结合全文简要概括。(6分)

答：

(五) 阅读下面材料，完成18-20题。(10分)

【材料一】工具书，就是按一定次序把有关知识信息加以汇编，专供检索查考的书籍。各类工具书都有特定的功用，遇到不同的疑难可以有选择地利用各类工具书。《现代汉语词典》就是中学生常用的工具书之一，它收录的条目包括字、词、词组、成语和其他熟语等，基本反映当前现代汉语词汇的面貌。在字形、词形、注音、释义等方面都遵从通行标准或通用原则，力求规范化。

《现代汉语词典》“壶”条目：

壶(壺) hú **名** ①陶瓷或金属等制成的容器,有嘴儿,有把儿或提梁,用来盛液体,从嘴儿往外倒:茶~|酒~|喷~。②(Hú)姓。

【材料二】《现代汉语词典》首任主编、著名语言学家吕叔湘：“凡是‘现代’词典都要跟上时代，不断修订。”

《〈现代汉语词典〉2012年第6版说明》：“配合释义增补了近百幅古代器物方面的插图”是本词修订的主要内容之一。

《现代汉语词典》“罍”条目：

罍 léi 古代一种盛酒的器具,形状像壶。



18. 下列表述，不符合以上材料内容的一项是（ ）（3分）

- A、工具书是专供检索查考的书籍，遇到不同的疑难可以有选择地利用各类工具书。
- B、《现代汉语词典》在字形、词形、注音、释义等方面都遵从通行标准或通用原则。
- C、《现代汉语词典》收录的条目力求规范，全面反映当前现代汉语词汇的面貌。
- D、《现代汉语词典》作为“现代”词典之一，也要不断进行修订，跟上时代发展。

19. 《现代汉语词典》“壶”条目：“（ ）”内的“壶”字表示_____，“茶~”中的符号“~”代替_____，其中符号“名”表示_____。（3分）

20. 《现代汉语词典》“罍”条目，为什么要配图？请结合【材料二】简要分析。（4分）

答：

（六）名著阅读（5分）

21. 判断题（正确的打“√”，错误的打“×”）。（3分）

（1）“残花缀在繁枝上；鸟儿飞去了，撒得落红满地——生命也是这般的一瞥么？”冰心的这首小诗热情地歌颂了母爱。（ ）（《繁星·春水》）

（2）鲁滨孙为改变“星期五”的饮食习惯和吃人的欲望，炖羊肉、烤羊肉给他吃；“星期五”觉得好吃，表示再也不吃人肉。（ ）（《鲁滨孙漂流记》）

（3）里德太太发现简·爱躲在窗龛上看书，怒骂她未经许可偷拿家里的书，毒打了她一顿，把她关进无人居住的红屋子。（ ）（《简·爱》）

22. 阅读下面的语段，按要求作答。（2分）

只听得门首有两个承局叫道：“林教头，太尉钧旨，道你买一口好刀，就叫你将去比看，太尉在府里专等。”（《水浒传》）

这两个人让林冲带上刀到白虎节堂，两人借故离开后，发生了什么事？请简述。

答：

三、写作 (60分)

23. 阅读下面文字，按要求作文。(60分)

站点，既是匆匆而过的栖息处，也是暂时的落脚点；既是旧行旅的终点，又是新行程的起点……

人生就是这样，一个又一个的站点组成了一条完整链条。

以上文字给你什么联想或感悟，请以“每个站点都有风景”为题，写一篇记叙文或议论文。

要求：确定立意；符合文体；不要套作，不得抄袭。不少于 600 字。文中如需出现真实的人名、地名、校名等，请用化名代替。

语文试题答案

一、积累与运用 (20分)

1. (12分) (1) 白露为霜 (2) 海内存知己 (3) 恨别鸟惊心 (4) 到乡翻似烂柯人 (5) 却话巴山夜雨时 (6) 人有悲欢离合 (7) 赢得生前身后名，可怜白发生 (8) 断肠人在天涯 (9) 逝者如斯夫 (10) 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐

2. (2分) A

3. (6分) (1) A B (2) B A

(3) 科研人员经过多年的努力，终于实现了自己的中国梦。

说明：(3) 答“经过多年的努力，科研人员终于实现了自己的中国梦”也可。

二、阅读 (70分)

(一) (5分)

4. (3分) C

5. (2分) 放弃功名；尽快回归故里，与家人团聚。

说明：意思答对即可。

(二) (16分)

6. (4分) (1) 逆流而上 (2) 延长 (3) 看，回头看 (4) 就是

7. (3分) A

8. (4分) (1) 这(白帝和江陵)中间相距一千二百多里，即使骑上飞奔的马，驾驭着长风，也不觉得(比它)快。

(2) 登上山走了一里多路，就看见山泉汨汨地往下流泻。

9. (5分) 第一问：夏水大而湍急；春冬水清而透明；秋水小而清冷。第二问：危壁出泉；疏竹掩映

说明：意思答对即可。

(三) (22分)

10. (3分) C

11. (3分) 刚到哨所，面对艰苦环境，火热的心变凉了；在小白杨树下接受革命传统教育后，感到充满力量；射击考核获得优异成绩，心怀喜悦。

12. (6分)

(1) “才”和“终于”两个词(副词)连用，强化了他们路程的不易和艰难，突出了驻守塔斯提哨所边防军人的感人形象。

(2) “反复”是一遍又一遍的意思。这一射击成绩是哨所未有过的，难以相信，因此多次验证，加以确认。

说明：意思答对即可。

13. (4分) 儿子的举动是受到父亲和军营的熏陶，侧面表现部队能锻炼人，出息人。

说明：意思答对即可。

14. (6分) 答案要点：①指塔斯提哨所②既指优秀战士王克怀，又指普通而不平凡的中国军人③象征边防战士扎根边疆、无私奉献、牢记嘱托的精神。

说明：意思答对即可。

15. (3分) D

16. (3分) 介绍中国画基本技法、知识而便于学画者入门的启蒙教材。

说明：意思答对即可。

17. (6分) 由画谱入门，进而临摹古人的法度，师承“笔墨之法”，领会其精髓，能够创造变化。

说明：意思答对即可。

(五) (10分)

18. (3分) C

19. (3分) “壶”字的繁体字；“壶”字的(本字)；该词的词类是名词

20. (4分) “罍”是古代盛酒的器具，现代已不常见，配图能够让人更直观了解。

说明：意思答对即可。

21. (3分) (1) × (2) √ (3) ×

22. (2分) 答题要点：①高俅诬陷林冲擅入白虎节堂；②欲带刀行刺；③将其捉拿

说明：答出其中两点即可。

三、写作 (60分)

23. (60分) 答案略

《徐霞客游记(节选)》参考译文：

登山山有一里多路，就见飞流汨汨地往下倾泻。俯身鸟瞰下面，也有高耸的岩壁，清泉水从岩壁的半腰处奔突流出，附近有稀疏的竹林相映，令人有非常好的兴致。然而业已登上三姑峰，来不及返回光顾，于是从三姑峰又再上行半里路，抵达换骨岩，换骨岩就是幔亭峰的后崖，换骨岩前面有座庵。从换骨岩后面架设的两层悬梯，又登上另外一悬岩。悬岩不很深邃，环绕着山巅有如叠嶂。当地人用木板沿岩壁修筑房屋，有的弯曲，有的笔直，有的高，有的低矮，都是顺着宛转的岩壁修筑。

不用注册，免费下载！