

2019年浙江省初中毕业生学业考试（台州卷）语文试题卷

亲爱的考生：

欢迎参加考试！请你认真审题，仔细答题，发挥最佳水平。答题时，请注意以下几点：

- 1.全卷共6页，20小题。满分150分，其中卷面书写5分。考试时间120分钟。
- 2.答案必须写在答题纸相应的位置上，写在试题卷、草稿纸上无效。
- 3.答题前，请认真阅读答题纸上的“注意事项”，按规定答题。
- 4.要求书写规范、工整，保持卷面整洁。

一、积累（16分）

1.阅读下面文字，完成任务。（6分）

芒种为五月季。“芒”是指稻麦，麦子到此时为始熟，田野里开始（mí）▲漫着新麦的清香，水稻此时则不可种，稻田里也已一片新绿，令人心（kuàng）▲神（yí）▲。此时草厚螳螂生，螳螂飞捷如马，故又称“飞马”，它是捕蝉高手，却总意识不到黄雀在后。螳螂两足如斧，故又称“斧虫”，这斧令它自以为螳臂能挡车，这实在是有些可笑。

（选自《微谈节气》）

（1）根据拼音写汉字。（3分）

（mí）▲漫心（kuàng）▲神（yí）▲

（2）根据语段内容写一个与螳螂有关的成语。（1分）

▲

（3）下列诗句内容与语段所写的节气相符的一项是（）（2分）

- A.书架斜斜设，梅花细细香
- B.家家麦饭美，处处菱歌长。
- C.何处秋风至，萧萧送雁群。

2.古诗文名句积累。（10分）

（1）刑天舞干戚，▲。（陶渊明《读〈山海经〉十三首（其十）》）

（2）▲，山雨欲来风满楼。（许浑《咸阳城东楼》）

(3) ▲，宫阙万间都做了土。(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)

(4) 富贵不能淫，▲，威武不能屈。(《(孟子)二章》)

(5) 班级准备在教室里张贴励志标语。请参照右图，给三幅标语中的主题词各写两句连续的古诗文名句。



①【乐观】▲，▲。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)

②【奉献】▲，▲。(龚自珍《己亥杂诗(其五)》)

③【抱负】▲，▲。(范仲淹《岳阳楼记》)

二、阅读 (61分)

(一) 名著阅读 (10分)

名著阅读可以采取多部联读的方法。下面是《西游记》《镜花缘》《格列佛游记》三部作品的阅读任务，请你完成。

【任务一】探究《西游记》《镜花缘》中的“女儿国”。

3. 简要概述唐僧和林之洋在“女儿国”的经历。(2分)

▲

4. 作者写两人在“女儿国”的经历有何用意？请简要说说。(2分)

▲

【任务二】探究孙悟空、唐敖、格列佛三个人物形象。

4. 同学们在探究这三个人物形象时，有的认为他们都很机智，有的认为他们都很勇敢。你支持哪种观点？请结合作品相关内容简要阐述。(6分)

▲

(二) 文学作品阅读 (19分)

耍面

程奋只

① 天下面食数山西，山两面食数龙城，龙城面数四平路上的得月楼，得月楼的总厨姓余，单名一个“良”字，生得白净秀气，说是厨子，倒比台上那唱戏的小生还要俊上几分。更厉害的是，余师傅有一手耍面的绝活，一条拉面在他手里能耍出花儿来，真是绝了。

② 余师傅的大徒弟叫小福子，不仅厨艺高超，耍面的功夫也是了得，得月楼的食客们

都说，若是粗粗一看，小福子的耍面功夫已经和余师傅不相上下了，但若仔细琢磨，却又差了那么一丁点。可到底差在哪儿呢？却又说不出。只有小福子自己知道这一丁点差在哪，这就是“柔面剂”。他曾听人说，师父有一种特殊的料剂，和面的时候，加到面粉中，和出来的面就会柔韧无比，劲道十足。这样耍起面来才能收放自如。

③ 小福子曾故意问余师傅有没有这种柔面剂，余师傅却说根本没有什么柔面剂，和面和舞面都是真功夫，功到自然成，别去想那些歪门邪道。小福子嘴上应着，心里头却一百个不相信。

④ 有一次小福子路过师父的房间时，看到师父在擦拭一只白色小瓷瓶，擦好之后又小心翼翼地放进柜子里，锁好。小福子料定那只小瓷瓶里装的正是柔面剂，心想：“师父果然留着一手。这是怕自己抢他的饭碗啊。”想到这里，小福子心一横：罢了罢了，看来我在这里也学不到什么了，留在得月楼将永远被师父压制。不如趁年轻，远离此地，另起炉灶。

⑤ 当晚，小福子就不辞而别，离开龙城，从此杳无消息。

⑥ 时光如电，转眼就是三年。这一天，正是掌灯时分。龙城得月楼上早已座无虚席。余师傅沐手更衣，正准备表演他的耍面绝技。这时门外走进一人，大喊一声：“且慢。”众人抬眼观瞧，不禁发出一片惊讶之声，来人正是三年前出走的小福子。

⑦ 原来，三年前他负气出走，在一个偏僻的小城，苦苦寻觅配制柔面剂的方法，他本就伶俐，再加上反复的试验，这柔面剂竟当真被他配制出来了。有了柔面剂，他有恃无恐所以今天来和师父一较高下。

⑧ 只见小福子拱手一揖：“师父，一别经年，一向可好？”余师傅道：“小福子，你到哪里去了？为何不辞而别？”小福子无话，只冷笑一声，转向大家：“各位龙城的老少爷们，今天我小福子就想干一件事，这就是和师父比试一场。”

⑨ 一位食客说道：“怎么个比法？”小福子说：“我和师父各耍一趟面，要是我赢了，师父就得让出得月楼总厨的位置。”一听此话，众人顿时议论纷纷，有人问：“那你要是输了呢？”小福子一笑：“我要是输了，就头顶面盆，膝跪案板，向师父赔礼道歉，并永世不再耍面。”大伙心里一惊，这小子来真的了。得月楼的老板怕事情闹大不好收场，准备过来劝劝。谁知，余师傅对着小福子一笑：“好，我答应你。”

⑩ 小福子说：“我要亲自和面。”说完走进后厨，少顷，推着和好的面走出来，立在大厅中央。左手抓面，轻轻一抖，引来一阵惊呼，这面条在他手里竟比皮筋还柔韧。但见一条白练上下翻飞，如银蛇出洞，似飞龙在天，让人眼花缭乱。一趟面耍完，面条齐刷刷分作几段落入锅中，引得大家一阵大声喝彩。喝彩归喝彩，众人也为余师傅捏着一把汗，看样子，这小福子的功夫已经不在余师傅之下，这下余师傅有麻烦了。

⑪ 只见余师傅不慌不忙，走进房间拿出一个白色小瓷瓶。小福子一看，正是三年前那只小瓶，看来师父终于肯承认有柔面剂了。谁料余师傅道：“我手里的这一瓶药剂，并不是

什么柔面剂，却能检验出面团中来否添加了柔面剂。”说完打开瓶盖，在小福子刚才剩下的面团上滴了两滴，奇事发生了，那面团竟然出现奇特的粉红色，小福子心下一惊，众食客也是面面相觑，不明就里。

⑫ 余师傅这才讲出其中的故事。原来余师傅出身中医世家，从小跟着叔叔研习中医多年，

谁料成年后却忽然对厨艺产生了浓厚的兴趣，这才改行做了一名面食厨子。六年前，他无意中发现一种柔面剂，能让面条柔韧无比，但很快就发现，柔面剂虽然可以增加面条的弹性，但同时会产生一种对人体有害的毒素。为了防止别人配制出这种柔面剂来使用，余师傅苦心配制出另一种药剂，这种药剂能检验出面团里是否加入了柔面剂。这就是他手中的那个小瓷瓶里的药剂。

⑬ 听完余师傅的话，众人才恍然大悟，小福子也羞愧难当。这时余师傅叫徒弟当众打开一袋面粉，又舀来清水，重新洗手和面。面和好后，他对小福子说：“你看到了，我这面里并没有添加柔面剂，我还是那句话，无论和面还是耍面都是真功夫，不要去想什么歪门邪道。”说完拿面在手，一抖，倒赛过戏台上那青衣花旦飞舞的水袖，美得惊心，美得花枝乱颤。

选自《2018 中国年度作品微型小说》，有删改)

6. 阅读小说第⑦段，简要概括内容，并说说在文中的作用。(3分)

▲

7. 小说第⑨段中的两个句子分别写了师徒两人的“笑”，但意味不同，请仔细揣摩。(4分)

(1) 小福子一笑：“我要是输了，就头顶面盆，膝跪案板，向师父赔礼道歉，并永世不再耍面。”

▲

(2) 谁知，余师傅对着小福子一笑：“好，我答应你。”

▲

8. 阅读文中画线句子，比较描写“耍面”的两个场景，并简要赏析。(6分)

(1) 左手抓面，轻轻一抖，引来一阵惊呼，这面条在他手里竟比皮筋还柔韧。但见一条白练上下翻飞，如银蛇出洞，似飞龙在天，让人眼花缭乱。

▲

(2) 说完拿面在手，一抖，倒赛过戏台上那青衣花旦飞舞的水袖，美得惊心，美得花枝乱颤。



9.小说的主人公是余师傅还是小福子?请结合作品谈谈你的理解。(6分)



(三)非文学作品阅读(14分)

【材料一】

食品安全风险类型

我国食品安全风险中新旧风险交替,主要表现为:一方面微生物污染、农兽药残留、添加剂等传统的食品安全风险仍然是主要的风险类型;另一方面随着现代农牧业和食品工业的发展,新材料、新技术、新工艺的应用以及新的消费方式带来了新型食品安全风险。

2017年我国食品抽检总体不合格率为2.4%。其中食品添加剂超范围、超限量使用,占不合格样品的23.9%。特别是粉条粉丝、面制品中铝超标问题尤其突出。造成这些问题的主要原因是部分中小食品企业整体素质不高,为了延长食品保存期,强化感官特性,不顾法律法规要求,超限量、超范围地滥用食品添加剂。

此外,以转基因技术为代表的新技术、新产品类风险备受关注。2016年农业部调研发现,我国部分省份存在转基因作物非法种植现象。转基因产品的规范化管理与民众的知情权的保护成为亟待解决的问题。

(摘编自《2019年中国社会形势分析与预测》)

【材料二】

(1) ▲

在工业和医学领域,甲醛是一种应用广泛的有机物,但在食品行业,它是非法添加物。因此,不允许将甲醛添加到食物中,只要添加就是违法。

尽管有人认为甲醛在食物中的防腐效果并不好,在面条中添加甲醛没有意义,但是面条等食品中检测出甲醛的案例并不少。比如,2016年陕西榆林一家面店的老板为了延长面条的保质期,从网上购买甲醛,生产面条时添加其中。警方及时将面店老板抓获,他供认不讳,最后被判刑一年并作罚款处理。

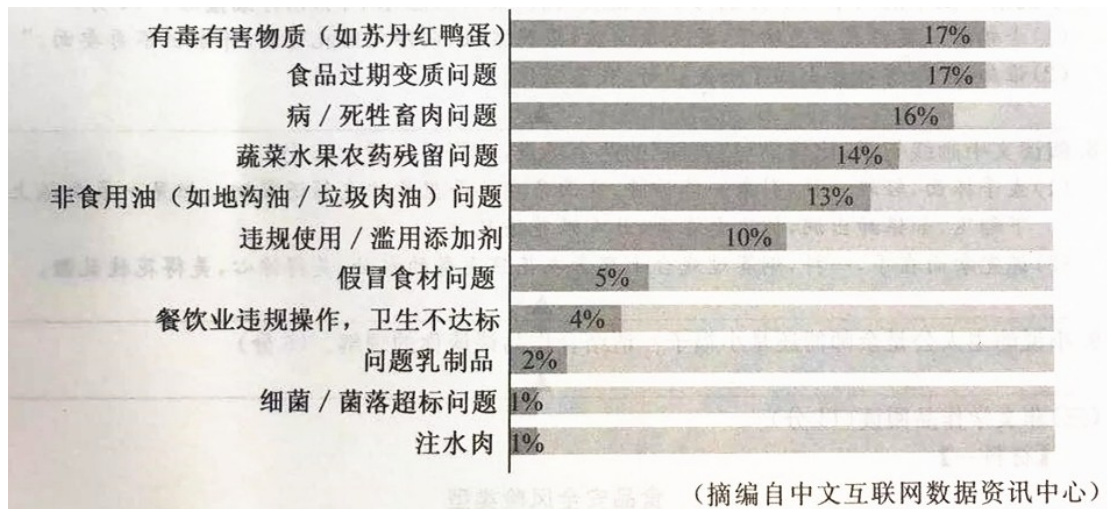
除了直接添加甲醛,食物中的外来甲醛还可能来自甲醛次硫酸氢钠。甲醛次硫酸氢钠是一种化工原料,俗称“吊白块”,国家已明令禁止将其作为添加剂加入食品,但是由于它可以改善食物的口感和外观,一些不法商贩在食物生产过程中将其掺入,严重损害了消费者的身体健康。

【材料三】

消费者担心食品安全问题调查

食品安全已经越来越成为不同类型消费者共同关注的热门话题。消费者担心哪些方面食品安全问题?相关机构进行了一项关于食品安全的调查。

消费者担心食品安全问题



【材料四】

(1) ▲

近年来,中小学生食品安全引发全社会高度关注。日前,教育部、国家市场监督管理总局、国家卫生健康委员会联合发布《学校食品安全与营养健康管理规定》,针对学校集中用餐安全问题作出部署,为保障师生的食品安全提供了坚实基础。

从目前情况看,我国的“学校集中用餐”制至少有三方面可以进一步完善。首先,应确定校级以上的“学校集中用餐”责任主体,由责任主体负责制定地区餐费标准,设置非营利机构或委托有资质的餐饮企业,以属地为中心形成统一的采购、制作、运输系统,改变目前自办食堂、委托、外包、外购等状况。其次,进一步健全法规体系。对食堂面积、设施设备条件、人员资质等可以在就餐过程中学习食材生长、饭菜烹调、学校餐食制作及运送健康合理膳食等方面的知识,为健康人生打下基础;通过备餐及分餐过程中的小组分工培养合作能力;通过收拾餐具、餐后打扫过程培养责任心。最重要的是,体验到与同学一起吃饭的乐趣。因此,“学校集中用餐”应纳入旨在促进学生健康发展、有目的、有计划的“食育”范畴,而不是只限于顾及安全与健康的“就餐”行为。

(摘编自《人民教育》2019年第8期)

10.请给材料二和材料四各拟一个小标题。(每个标题15字以内) (4分)



11.下列对材料内容的理解,与原文相符的一项是() (2分)

- A.随着现代农牧业和食品工业的发展,转基因产品风险已成为食品安全主要的风险类型。
- B.甲醛是一种应用广泛的有机物,但防腐效果并不好,因此不允许在食物中添加甲醛。
- C.材料三图表显示:只有1%的人担心注水肉问题,说明注水肉不再成为食品安全问题。
- D.“学校集中用餐”不应只顾及安全与健康的“就餐”行为,还应顾及教育教化功能。

12.阅读材料一和材料二,请你结合相关内容分别提一条保障食品安全的建议。(4分)



13.阅读下面文字,完成任务。(4分)

近期,媒体曝光了个别不合格的牛奶产品,引起了消费者对牛奶安全问题的担心。重阳节到了,同学们准备去敬老院看望老人,由你负责到超市买几箱牛奶,老师提醒你要看一下牛奶包装盒上的标签。标签上的信息包含产品名称、产品类型、配料、生产日期、保质期、生产地址、食品生产许可证编号、贮存条件、净含量等。

购买时你应该关注牛奶包装盒标签上的哪些信息?请根据材料三图表内容简要说说。

(四) 古诗阅读 (4分)

	<p>卢溪别人</p> <p>(唐)王昌龄</p> <p>武陵溪口驻扁舟,溪水随君向北流。</p> <p>行到荆门上三峡,莫将孤月对猿愁。</p>
--	---

[注释]① 此诗为作者流放岭南与弟相别之作。

14.这两首写离别的诗歌，表达的情感有何不同?请结合诗歌内容简要分析。(4分)

▲

(五) 文言文阅读 (14分)

(一)

王荆公^①再罢政，以使相^②判金陵。筑第于南门外七里，去蒋山亦七里，平日乘一驴，从数僮游诸山寺。欲入城，则乘小舫，泛潮沟以行，盖未尝乘马与肩舆^③也。所居之地，四无人家。其宅仅蔽风雨，又不设垣墙，望之若逆旅之舍。有劝筑垣墙，辄不答。元丰末荆公被疾，奏舍此宅为寺，有旨赐名报宁。既而荆公疾愈，税城中屋以居，竟不复造宅。

(选自《东轩笔录》，有删改)

[注释]① 王荆公：指王安石。②使相：官职名。③肩舆：轿子。

[二]

荆公退居金陵，蒋山学佛者俗姓吴，日供洒扫，山下田家子也。一日风堕挂壁旧乌巾，吴举之复置于壁。公适见之，谓曰：“乞^①汝归遗父。”数日，公问幞头^②安在，吴曰：“父村老，无用，货于市中，尝卖得钱三百文供父，感相公之赐也。”公叹息之。因呼一仆同吴以元价往赎，且戒苟以转售，即不须访索。果以弊恶^③回犹存，乃赎以归。公命取小刀自于巾脚刮磨粲然黄金也盖禁中所赐者。乃复遗吴。

(选自《墨庄漫录》，有删改)

[注释]① 乞：给；②幞(fú)头：古代男子用的一种头巾。③弊恶：破旧。

15. 解释下列句子中的加点词。(4分)

(1)去蒋山亦七里▲

(2)公适见之▲

(3)且戒苟以转售▲

(4)乃复遗吴▲

16.用“/”给文中画线的句子断句。(限断三处)(3分)

公命取小刀自于巾脚刮磨粲然黄金也盖禁中所赐者

17.用现代汉语写出文中画线句的意思。(3分)

其宅仅蔽风雨，又不设垣墙，望之若逆旅之舍。

▲

18.两文都写罢政后的王荆公，但侧重点不同，请结合语段简要分析他是一个怎样的人。(4分)

▲

三、写作(68分)

19.下面是新华网《议起来》栏目的一次活动，请参与讨论，在留言区发表你的看法。(8分)

【议题】南京小学生尤逸轩的作文《藏在角落里的我》走红网络，被网友称为“一股清流”她写道“自己长大后想当木匠”“也许我并不需要考哈佛北大，只要快乐就好”。

【议起来】有人说三百六十行行行出状元，做木匠也光荣；但也有人认为应该从小树立远大理想。对此，你怎么看？

【留言区】▲

要求：(1)观点明确。(2)语言文明，表达得体。(3)100字左右。

20.阅读下面文字，按要求作文。(60分)

同一段路，这一回我觉得很短，另一回又觉得很长；同一件事，有时我觉得有趣，有时则感到乏味；某个时候我什么都能做，换另一个时候又什么都不想做……

上述材料引发了你哪些感受与思考？请你写一篇文章，可以讲述经历，也可以阐述观点，还可以抒发感想。

要求：(1)立意自定，题目自拟。(2)文体自选，诗歌除外。(3)不少于600字。(4)文中不得出现个人信息，如地名、校名、人名等。

2019年浙江省初中毕业生学业考试（台州卷）

语文参考答案及评分标准

书写（5分）

- （1）卷面整洁，书写规范、清楚，即可得满分。
- （2）卷面虽有修改痕迹，但仍保持整洁、规范，也可得满分。
- （3）书写潦草，涂改过多过乱，卷面不整洁，酌情扣分。

一、积累（16分）

1.（1）弥旷怡

评分标准：共3分。每空1分。

（2）螳螂捕蝉，黄雀在后 螳臂当车（螳臂挡车）

评分标准：共1分。写出其中一个成语即可。

（3）B

评分标准：共2分

2.（1）猛志固常在（2）溪云初起日沉阁（3）伤心秦汉经行处（4）贫贱不能移（5）①沉舟侧畔千帆过病树前头万木春②落红不是无情物化作春泥更护花③先天下之忧而忧后天下之乐而乐

评分标准：共10分。每空1分，有错别字、漏字、增字不得分。

二、阅读（61分）

（一）名著阅读（10分）

3.《西游记》中女儿国国王相中唐僧后准备留他为国王，自己不惜屈尊为王后，唐僧不答应，最后孙悟空用计获得通关文牒，并帮助唐僧脱身。《镜花缘》中女儿国国王相中林之洋后准备招他为妃，林之洋想尽办法却脱不了身，受尽折磨，最后在唐敖的帮助下才得以脱身。

评分标准：共2分。每点1分。意对即可。

4.《西游记》叙述唐僧在女儿国的经历，意在突出唐僧西天取经途中不受外界诱惑的坚定

意志。《镜花缘》叙述林之洋在女儿国的经历，描述女子所受的痛苦，意在表现女儿国的风俗习惯，揭露封建陋习。

评分标准：共2分。每点1分。意对即可。

5.【示例1】我认为他们都很机智。孙悟空一路上与妖魔鬼怪斗智，如三借芭蕉扇这一情节中，不断与铁扇公主斗智；唐敖在女儿国，揭檄文治水智救林之洋；格列佛在小人国机智地用一泡尿浇灭宫廷大火。

【示例2】我认为他们都很勇敢。孙悟空大闹天宫，勇敢地与天庭对抗；唐敖在淑士国挺身而出，救出身处险境的徐承志；格列佛不畏艰险，一次次勇敢地冒险出航。

评分标准：共6分。每点2分。没有结合作品内容不给分。意对即可。

(二) 文学作品阅读 (19分)

6.第②段写小福子负气出走后成功配制出柔面剂，回来找师父比试耍面功夫。运用插叙手法，

补充交代小福子三年前离开龙城后的经历以及回来的目的，丰富文章内容；避免平铺直叙、使情节有起伏；为下文余师傅揭穿小福子使用柔面剂这一情节作铺垫。

评分标准：共3分。概括内容1分，作用2分，写出两点得2分。意对即可。

7.小福子“笑”，是因为觉得自己有了柔面剂，肯定能够打败师父，取代师父的位置，内心十分得意；余师傅“笑”，是因为他知道小福子回来的真正目的，但已成竹在胸，内心非常淡定。

评分标准：共4分。每点2分。意对即可。

8.①两个场景都用了传神的动词。“抓”表现小福子求胜心切，“拿”则表现余师傅自信从容。

②两个场景都用比喻、对比手法。把面条与皮筋对比，用“白练”“银蛇”“飞龙”作比喻，表现小福子耍面技术娴熟；与“青衣花旦的水袖”对比，用“花枝乱颤”作比喻，表现余师傅耍面技术出神入化，给人以美的享受。

③两个场景都用侧面描写的手法。“一阵惊呼”烘托小福子耍面技术的高超，“美得惊心”突出余师傅耍面技术给人以美的震撼。

评分标准：共6分。每点3分，写出两点即得满分。意对即可。

9.本题分层赋分。

答案一：小说的主人公是余师傅。

第一层级：仅从对人物作简单评判层面理解，理解肤浅、单一，表述笼统。（1~2分）

【示例1】因为小说主要写余师傅耍面技术高超，所以余师傅是主人公，

第二层级：从人物形象层面理解，理解有一定深度，表述较具体。（3~4分）

【示例2】小说写余师傅耍面技术高超，利用与小福子比试耍面这一机会，揭穿小福子使用柔面剂的真相，塑造了一位技艺精湛、为人正直的人物形象，告诉人们学技术要靠真功夫，不要走歪门邪道。所以余师傅是主人公。

第三层级：从小说定题层面理解，理解有深度、多角度，表述有条理。（5~6分）

【示例3】余师傅是一位技艺精湛、富有正义感、坚守行业道德的厨师，他揭穿了小福子使用柔面剂的真相，教育徒弟如何学艺、做人。小说通过塑造这一人物形象，赞美了人性的美好，弘扬了社会正气。所以余师傅是主人公。

答案二：小说的主人公是小福子。

第一层级：仅从对人物作简单评判层面理解，理解肤浅、单一，表述笼统。（1~2分）

【示例1】因为小说主要篇幅写小福子，所以小福子是主人公。

第二层级：从人物形象层面理解，理解有一定深度，表述较具体。（3~4分）

【示例2】小说通过小福子私下配制采面剂这件事，写小福子想用不正当的手段取代师傅，塑造了一个自私阴险的人物形象。所以小福子是主人公。

第三层级：从小说主题层面理解，理解有深度、多角度，表述有条理。（5~6分）

【示例3】小说写了小福子怀疑师父、不辞而别、配制柔面剂、挑战师父等情节，塑造了一个自私阴险、忘恩负义的人物形象，揭示了人性的弱点，告诫人们投机取巧、走歪门邪道是学不到真功夫的。所以小福子是主人公。

评分标准：共6分。按层级给分。理解基本同于【示例1】，给1~2分；理解基本同于【示例2】，给3~4分；理解基本同于【示例3】，给5~6分。

（三）非文学作品阅读（14分）

10.(1) 【示例】甲醛在食物中的危害

(2) 【示例】完善“学校集中用餐”制

评分标准：共4分。每空2分。答案(1)只答“甲醛”不给分，答案(2)只答“学校集中用餐”不给分。意对即可。

11.D

评分标准：共 2 分。

12.根据材料一可提的建议：①加强食品添加剂使用的管理。②加大对违法食品企业的处罚力度。③尽早防范以转基因技术为代表的新技术、新产品类食品安全风险。④及早解决转基因

产品的规范化管理与民众的知情权的保护问题。

根据材料二可提的建议：①加强对甲醛等有毒有害物质的管理。②加大对不法商贩在食品中违法添加甲醛行为的处罚力度。

评分标准：共 4 分。每个材料答出一点给 2 分。意对即可。

13.①关注生产日期和保质期，可以知道牛奶有没有过期变质。②关注配料，可以知道牛奶有没有违规使用或滥用添加剂。③关注有没有食品生产许可证编号，可以知道牛奶是不是假

冒食材。④关注产品名称，可以知道牛奶是不是媒体曝光的问题乳制品。

评分标准：共 4 分。答出一点给 1 分。意对即可。没有根据图表内容分析不给分。

(四) 古诗阅读 (4 分)

14.《南行别弟》用“江水”烘托离愁别绪，以“落花”自喻，表达诗人流放岭南与弟作别时内心的悲愤、伤感、凄凉、孤寂之情。《卢溪别人》中把自己比作“溪水”，像溪水一样陪伴友人，劝慰友人不要悲伤，要积极乐观，表达诗人依依惜别之情。

评分标准：共 4 分。每点 2 分。意对即可。

(五) 文言文阅读 (14 分)

15.(1)距离

(2)恰好 (3) 告诫 (4) 给予，赠送

评分标准：共 4 分。每空 1 分。

16.公命取小刀/自于巾脚刮磨/粲然黄金也/盖禁中所赐者

评分标准：共 3 分。每处 1 分。

17.他的住宅只能够遮蔽风雨，又没有设置围墙，远远看去好像旅店的房屋，

评分标准：共 3 分。意思相近即可。

18.语段（一）写王荆公住处偏僻，房屋简陋，出行不坐马和轿子，是一个生活简朴、内

心恬淡安然的人；语段（二）写王荆公把宫中所赐的乌巾两次送给田家子，是一个富有同情心、慷慨大方、讲信用的人。

评分标准：共4分。每点2分。

三、写作（68分）

19.【示例1】我认为职业不分贵贱，做一个平凡的人也挺好。社会分工不同，任何事都要有人去做，伟大的事业也需要无数平凡的人默默付出，只要踏踏实实做好自己喜欢的事就值得肯定。每个人都应该保持一颗平常心，父母也要接受孩子的平凡。

【示例2】我认为不应甘于平凡，要从小树立远大理想。虽说想当木匠，做一个平凡的人无

可厚非，但是人总应该有积极向上的人生态度。我们不应贪图眼前快乐，不思进取，而应从

小规划自己的未来，确立长远目标，努力奋斗，去实现自己的远大理想。

评分标准：共8分。观点明确1分。理由充分4分。语言文明、表达得体2分。整体语句通顺1分。

20.评分标准：（60分）

分类	分数档	文章
一类卷	60-54分	符合题意；写作目的明确；思考充分，立意深刻，感情真挚；选材精当，内容充实；中心突出，条理清晰；表达准确，语言流畅。
二类卷	53-45分	符合题意；写作目的较明确；思考较充分，立意清楚，感情真实；选材合理，内容具体；中心明确，有一定条理；表达较准确，语言通顺。
三类卷	44-36分	符合题意；写作目的较模糊；有一定思考，感情真实；有一定内容；结构基本完整；语言尚通顺。
四类卷	36分以下	不符合题意；缺乏写作目的；基本没有思考，感情虚假；内容空洞；结构混乱；不成篇。

评卷建议：

(1)采用两人独立评分，取其平均得分的方法，当两人评分差距超过限定分值时，应交阅

卷组仲裁教师审核。

(2) 因对书写单独评分，故作文内容评分不受书写影响。

(3) 评卷以 45 分为基准分，酌情增减。鼓励给好文章打高分。36 分以下的评分应慎重。

(4) 错别字每三个扣 1 分，重复错误不扣分，最多扣 2 分。标点使用错三处扣 1 分，最多扣 8 分。病句两处扣 1 分，最多扣 3 分。

(5) 感情不健康，宿构、套题等，酌情降级评分。