

贵州省安顺市 2018 年中考语文真题试题

特别提示：

1. 本卷为语文试题单，共 31 个题（含作文题），满分 150 分，共 8 页。考试时间 150 分钟。

2. 考试采用闭卷形式，用笔在特制答题卡上答题，不能在本题单上作答。

3. 答题时请仔细阅读答题卡上的注意事项，并根据本题单各题的编号在答题卡上找到答题的对应位置，用规定的笔书写。

一、基础知识与能力考查（30 分）

1. 下列加点词语注音和字形全都正确的一项是（ ）（3 分）

A. 簇新 (cù) 凛冽 (lǐn) 牟取 (máo) 天纶之乐 (lún)

B. 阔绰 (chuò) 禁锢 (gù) 褻渎 (dú) 顶礼膜拜 (mú)

C. 糍粑 (bā) 籍贯 (jí) 剽悍 (piāo) 鲜为人知 (xiǎn)

D. 缄默 (jiān) 菡萏 (dàn) 嗔视 (chēng) 呕心历血 (lì)

2. 下面加点词语使用正确的一项是（ ）（3 分）

A. 大家认为他提出的这条建议很有价值，都随声附和表示赞成。

B. 在外漂泊十多年的他见到亲人时终于忍俊不禁，留下了辛酸的眼泪。

C. 老师语重心长地给我讲了沉迷网络的害处，列举了许多同学因上网而荒废学业的例子。

D. 晚会结束前，她献上了一曲《烛光里的妈妈》，唱得栩栩如生。

3. 下列各句中，没有语病的一项是（ ）（3 分）

A. 屠呦呦科研团队研究出了用青蒿素治疗疟疾的方法，使全球数亿人受益。

B. 针对近来频频发生的校园暴力事件，几个学校的领导进行了深刻反思。

C. 家长要让孩子接受“吃苦教育”，以此提高孩子自食其力的能力和独立自主的精神。

D. 一堂堂看似普通的体育课，不仅潜移默化地影响青少年的体育价值观，更直接地关系到他们的身体健康。

4. 下列语段空白处填入四个句子，最恰当的一项是（ ）（3 分）

在春日踏青，青芜如毯，_____；夏日听雨，雨声淅沥，_____；秋日看花，花叶相辉，_____；冬日观雪，雪意阑珊，_____。好诗如四季，岁岁不相同。

① 诗是千缕缤纷下那一丝虚幻的朦胧 ② 诗是玉田琼屋上那一份惊艳的洁白

③ 诗是绿茵遍野时那一抹久违的清新 ④ 诗是红叶清风里那一派无尽的潇酒

A. ③ ④ ② ① B. ③ ① ④ ② C. ④ ③ ① ② D. ④ ② ③ ①

5. 诗词默写（共 8 分，每空 1 分）

(1)_____，家书抵万金。(杜甫《春望》)

(2)山重水复疑无路，_____。(陆游《游山西村》)

(3)_____，其不善者而改之。(《论语·述而》)

(4)为什么我的眼里常含泪水？_____ ……(艾青《我爱这土地》)

(5)苏轼在《江城子·密州出猎》中借用典故表达自己希望得到朝廷重用的诗句是：“____
，_____？”

(6)龚自珍《己亥杂诗》“_____，_____”与李商隐“春蚕到死丝方尽，
蜡炬成灰泪始干”有异曲同工之妙，常用来形容无私奉献的精神。

6. 走进名著 (共4分，每空1分)

(1)我国古典文学名著《三国演义》中塑造了一个过五关斩六将、千里走单骑的英雄形象，这个英雄是_____。这部书中有关这个英雄的传奇故事还有许多，请用最简洁的语言写出一个故事的名字：_____。

(2)《名人传》的作者是_____，小说中的贝多芬、米开朗琪罗、列夫托尔斯泰虽然事业不同，贡献不同，所处的时代和国家也不同，但他们都是_____才成为各自领域里的伟人的。

7. 仿写：要求句式一致，内容连贯。(共2分，每空1分)

若要有明亮的眼睛，请多看到别人的长处；若要有姣好的面容，请多展露真诚的微笑；
_____，_____；若要有宽广的胸怀，请多接纳别人的忠言。

8. 语言的实际运用 (共4分，每空2分)

周末，王涛和几个同学相约骑自行车去郊外踏青。但不幸的是，回家途中刘明在西山路段意外跌倒，右腿不能动弹且有少量流血。王涛向120急救中心拨打电话求助，然后电话告知刘明的父亲，王涛应该怎么说？

(1)对120急救中心：_____

(2)对刘明的父亲：_____

二、阅读能力考查 (60分)

(一) 阅读《蒹葭》，完成9-11题。(7分)

蒹葭

蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。溯洄从之，道阻且长。溯游从之，宛在水中央。

蒹葭萋萋，白露未晞。所谓伊人，在水之湄。溯洄从之，道阻且跻。溯游从之，宛在水中坻。

蒹葭采采，白露未已。所谓伊人，在水之涘。溯洄从之，道阻且右。溯游从之，宛在水中沚。

9. 这首诗歌中运用了景物描写，这些景物描写向我们展示了一幅怎样的画面？(2

分)

10. 你如何理解这首诗所抒发的感情? (2分)

11. 重章叠唱是《诗经》典型的艺术特色,请简要分析这首诗重章叠唱的表达效果。

(3分)

(二) 阅读《送东阳马生序》,完成12-16题。(18分)

送东阳马生序

① 余幼时即嗜学。家贫,无从致书以观,每假借于藏书之家,手自笔录,计日以还。天大寒,砚冰坚,手指不可屈伸,弗之怠。录毕,走送之,不敢稍逾约。以是人多以书假余,余因得遍观群书。既加冠,益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游,尝趋百里外,从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊,门人弟子填其室,未尝稍降辞色。余立侍左右,援疑质理,俯身倾耳以请;或遇其叱咄,色愈恭,礼愈至,不敢出一言以复;俟其欣悦,则又请焉。故余虽愚,卒获有所闻。

② 当余之从师也,负篋曳屣行深山巨谷中。穷冬烈风,大雪深数尺,足肤皲裂而不知。至舍,四支僵劲不能动,媵人持汤沃灌,以衾拥覆,久而乃和。寓逆旅,主人日再食,无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣,戴朱缨宝饰之帽,腰白玉之环,左佩刀,右备容臭,烨然若神人;余则缊袍敝衣处其间,略无慕艳意,以中有足乐者,不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

12. 解释下列句子中加点的词。(4分)

(1)媵人持**汤**沃灌 () (2)同舍生皆**被**绮绣 ()

(3)余则**缊袍敝衣**处其间 () (4)**略无慕艳意** ()

13. 翻译下面的句子。(4分)

(1)俟其欣悦,则又请焉。

(2)以中有足乐者,不知口体之奉不若人也。

14. 作者为什么要写同舍生豪华的生活?(3分)

15. 从第①段看,作者最终能够学业有成的原因有哪些?(3分)

16. 思索作者的求学经历,就你感受最深的一点,谈谈所获得的启示。(4分)

(三) 阅读下面短文,完成17-21题。(17分)

对一只蝴蝶的关怀

李汉荣

① 初夏的一个上午,我去河边散步,看见河湾的岸边一个小男孩和小女孩神情紧张专注,好像在讨论一件重要的事情。我轻轻走近他们,才看见他们正在营救一只在水面上盘旋挣扎着的花蝴蝶。那蝴蝶也许翅膀受伤了,跌入水中又使翅膀过于沉重而无法飞行。小男孩将一枝柳条伸向水面,但柳条太短,小女孩又折了一枝柳条,解下自己的红头绳将两根柳条接起来,终于够着那只蝴蝶了,然而它仍然不配合,不知道赶快爬上这小小“生命

线”。小女孩急忙摘下头上的蝴蝶形发卡，系在柳条的一端，让小男孩投向水面的蝴蝶附近，示意它：这是你的同伴来搭救你了，你不认识我们，你总该认识你的同伴吧。果然，那弱小的蝴蝶扇动几下翅膀，缓缓地挨近这一只“蝴蝶”，缓缓地爬上这只“蝴蝶”结实的翅膀，小男孩慢慢地将柳条移向岸边，蝴蝶终于上岸了，两个孩子快乐得又说又笑起来。

② 我以为事情到此结束了，然而，两个孩子又商量起了这只蝴蝶今后的生活。他们小心地把蝴蝶放在阳光下的草地上正开放着的一丛野蔷薇花上，让它一边晒太阳，一边汲取花蜜。但是，他们仍觉得这种安排不到家，他们担心贪嘴的鸟啄食了这需要安静疗养的可怜蝴蝶，就采了几片树叶搭起一个简易的绿色“避难所”，将蝴蝶护在里面。他们相信，待它安静休息一些时候，伤口愈合，体力恢复，它就能重新飞舞在春天的原野上。

③ 今天上午我本来是不准备出门的，想待在家里读书或写作。不知道什么原因我还是出门了。多亏我走出了门，在书本之外，我读到了春天最纯洁、最生动的情节。在我小小的文字之外、在生硬的键盘之外，两个孩子和那只蝴蝶、那片水湾，组合成真正满含温情和诗意的意象。在我的思路之外，孩子们的思路才真正通向春天深处，通向万物深处，通向心灵深处。

④ 在回家的路上，我想了许多。首先我觉得我的善心比孩子们淡漠得多也少得多，或许我更关心的是自己的生存、利益、脸面、尊严，而对其他生命和生灵的生存处境及它们所受到的伤害，并不是太关心，即使关心，也不是感同身受和倾力相助，即使关心了，也并非完全不求回报。总之，我觉得，仅就善良、纯洁这些人性中最美好的东西而言，我们不是与日俱增，而是与日俱减。人随着年龄的增长、阅历的加深，人性中的“水土流失”也会逐渐加剧，而流失的，恰恰是善良、纯洁这些人性的好水土，内心的河流渐渐变得混浊，泥沙俱下。细想来，这是多么可惜的事情。人性的好水土流失了，纯真情怀少了，实用理性多了，率真少了，算计多了，在这一多一少的增减过程里，人们的情感和心灵，就渐渐出现轻度或重度的“荒漠化”了。由这样荒漠化的人组成的人群和社会，岂不是**大沙漠**？那时不时呼啸着扑面而来、飞沙走石、遮天蔽日的，莫不是人性和人心的**沙尘暴**？

⑤ 那两个可爱的孩子，他们是这个早晨的天使。他们对一只蝴蝶的同情、对事物的爱，是真正出自善良的天性和纯洁的内心。除了爱，他们没有别的动机，爱在爱中满足了。不求回报的爱，才是大爱、真爱。不求回报的爱，也许才会获得事物本身乃至整个大自然更丰厚的回报。

(选自《读者》2016年第3期，有删改)

17. 文章中小男孩和小女孩对一只蝴蝶的关怀体现在三件事上，请用简洁的语言进行概括。

_____ → _____ → _____ (3分)

18. 文章第①段中画横线的句子运用了哪些描写方法？有什么作用？(3分)

19. 文章第④段主要运用了什么表达方式？有什么作用？(3分)

20. 文章第④段结尾处加点的两个词语“大沙漠”“沙尘暴”的含义各是什么？请列举一个日常生活中体现“人性和人心的沙尘暴”的事例。（4分）

21. 读了这篇文章后，小男孩和小女孩对一只蝴蝶的关怀，以及这件事带给作者的深思等内容，给了你怎样的启示？（4分）

（四）阅读下面短文，完成22-26题。（18分）

让人，乃众妙之门

① 沈从文先生的墓碑后面有这样的碑文：“不折不从，星斗其文，亦慈亦让，赤子其人。”每句最后一字巧妙地组成了“从文让人”。让人，可以说是沈从文性格的一个重要方面。让人，让他得享八十有六的高寿，让他由作家转为学者，成就大事业，享誉中外。可见，让人，是人生得以发展的重要途径。

② 让人，并不是懦弱，而是一种涵养，一种胆识。“让人非我弱，弱者不让人。”历史上成就大事业的人，哪个不具备这样的品格？“将相和”的故事流传甚广。蔺相如不想和廉颇争地位，路上遇到廉老将军就一而再、再而三地避让。这种豁达大度，不正体现了蔺相如以国家利益为重的崇高品德吗？因他的这种美德，才有后来廉颇老将军的“负荆请罪”，从而留下了一段千古佳话。

③ 让人，可以使人与人之间的关系更加和谐。海纳百川，有容乃大。有容人之量，有让人之心，才有和睦，才有和谐。当今著名词作家乔羽，偕夫人佟琦做客央视《夫妻剧场》，主持人问：“二老相濡以沫，白头偕老，有什么秘诀吗？”乔老答：“一个字，忍。”夫人佟琦抢答：“我是四个字，一忍再忍。”诙谐中尽显相处之道。

④ 让人，对事业的发展也有极大的帮助。人在事业上很难一帆风顺，有时甚至会陷入绝境。如果宁折不弯，不退不让，事业很可能会就此终结。而让人，则会让你的人生之树在即将枯萎的时候焕发新的生机。沈从文先生由于众所周知的原因，不能再继续写他钟爱的小说、散文，几乎被世人遗忘。但他以大度的襟怀，超人的毅力，忍了，让了，既不悲观，也未消沉，而是将自己的智慧和才华，用到了中国古代服饰研究上。不哀不伤，潜心学术，写出皇皇巨著《中国服饰史》，又一次为世人刮目相看。

⑤ 可是真正做到让人并不容易。首先，你要摆正自己的位置。上至王侯将相，下至贩夫走卒，都要认识到自己是芸芸众生中的一员。否则，总把自己当成世界的中心，遇到别人冒犯，当然不容易大度起来。此外，想要做到让人，最好还要有点幽默细胞。生活中遇到不顺，谁心里都不会舒服。这时候不妨自我解嘲一下，心情有时就好多了。

⑥ 让人，乃众妙之门。生活中多一些让人，我们的心灵会多一些阳光，事业也会多几分顺利。不信，你试试！

22. 下列对本文中心论点的表述正确的一项是（ ）（3分）

- A. 让人，让沈从文成就大事业，享誉中外。
- B. 让人，是人生得以发展的重要途径。

C. 让人，并不是懦弱。

D. 让人，乃众妙之门。

23. 选文第②段中加线的“这种美德”具体指什么？（3分）

24. 选文第④段运用了哪些论证方法？任选其中一种论证方法分析其作用。（4分）

25. 选文第①段有什么作用？（4分）

26. 请简要梳理本文的论证思路。（4分）

三、综合性学习能力考查（10分）

为了重视手写汉字，传承中国汉字文化，学校将举行“书写的力量”主题活动。作为此次活动的志愿者，请你依据下列材料参与活动。

材料一：作为世界唯一表意文字，汉字传承着中华文化。形成汉字的每一个构件，都表达着自己的意思，存在着书写的审美。俗话说，“见字如见人”，正是如此。当我们见到苍劲有力的字迹，会感受到书写者刚毅的性格；见到舒展悠扬的笔画，能感受到作者的不拘一格。中国社会科学院语言研究所的程荣教授认为：汉字手写不应该，也不可能完全被电子输入所取代。

材料二：《通用规范汉字表》研制组组长、北京师范大学教授王宁说，一个社会的文化诉求是我们能写好字的关键，现在一些人随意拿汉字、汉语来调侃和戏谑，解构汉语的语法规则，歪曲一些字的形音义等。长此下去，作为母语的汉字本体就会发生蜕化和异化，它反过来又会侵蚀我们的精神和文化。因此，我们的社会要有文化诉求，要有文化素养，让这种文化修养、文化诉求走到全民层面上是写好汉字的关键。

27. 阅读上面两则材料，任选其中一则提取主要信息。（3分）

28. 小岚认为现代化的汉字输入方式更便捷，手写已经不再重要，这样的活动没有必要参加。请你以朋友的身份劝说小岚积极参加此次活动。（3分）

29. 请你根据材料一的信息，为本次活动写一条宣传语。（2分）

30. 汉字中有一类字叫做“会意字”，清代学者王筠说：“会意者，合二字、三字之意以成一字之意。”请从给定的会意字当中选择一个，仿照示例对其字义进行解析。（2分）

会意字：从、吠、休、炙、苗。

示例：晶，由三个“日”字构成，“日”为发光体，三个“日”更具光亮，因此，“晶”是光亮的意思。

选字并解析：_____

四、写作能力考查（50分）

31. 请从下面两个选题中任选一题，按要求作文。

(1) 请以“欣赏”为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体自选；

②不少于600字；

③ 文中不得出现含考生个人真实信息的地名、校名、人名等；

④ 不得抄袭，不得套作，书写规范，卷面整洁。

(2) 有人曾这样总结现代人不健康的工作方式：把思考交给了电脑，把联系交给了手机，把行走交给了汽车，把健康交给了药丸……诚然，人们在过分追求便捷、享受便利时，无形中丢失了原来应该拥有甚至必须终生坚守的东西。作为中学生，也应该很好地自我反省：在日常学习生活中，我们是否曾丢失过什么？例如生活中的爱心、孝心、同情心、责任心，再如成长过程中必须具备的自尊、自信、自立、自强等等。

请以“不该丢失的_____”为题目，写一篇文章。可以叙写个人经历，也可以就此发表你的看法和感情等。

要求：①先将题目补充完整再作文；

②除诗歌外，文体不限，不少于 600 字；

③文中不得出现真实的地名、校名、人名；

④不得抄袭，不得套作，书写规范，卷面整洁。

参考答案

一、基础知识与能力考查 (30 分)

1. (3 分) C 2. (3 分) C 3. (3 分) A 4. (3 分) B

5. 诗词默写 (共 8 分，每空 1 分)

(1) 烽火连三月 (2) 柳暗花明又一村

(3) 择其善者而从之 (4) 因为我对这土地爱得深沉

(5) 持节云中，何日遣冯唐 (6) 落红不是无情物，化作春泥更护花

6. 走进名著 (共 4 分，每空 1 分)

(1) 关羽 大意失荆州 (单刀赴会、水淹七军、败走麦城、古城会斩蔡阳、义释老黄忠)

(2) 罗曼·罗兰 经历了超越常人的磨难之后

7. 仿写：要求句式一致，内容连贯。(共 2 分，每空 1 分)

示例：

若要有聪明的头脑，请多学习别人的优点；若要有优雅的姿态，请多礼让身边的行人；

若要有勤劳的双手，请多创造宝贵的财富；若要有良好的修养，请多尊重他人的人格；

若要有美好的心灵，请多关心他人的疾苦。

8. 语言的实际运用 (共 4 分，每空 2 分)

略。(要求语言文明得体、简洁清楚。给 120 急救中心的电话：说清事发地点和伤情
给刘明父亲的电话：告知自己的身份、刘明的伤情及已联系 120 的情况)

二、阅读能力考查 (60 分)

(一) 阅读《蒹葭》，完成 9-11 题。(7 分)

9. (2 分) 这首诗向我们展示了一幅萧瑟、凄清 (或冷寂、萧索、凄凉) 的晚秋画面。

10. (2分) 对美好爱情(恋人、意中人、幸福生活)的追求、向往或相思之苦。(意思对即可)

11. (3分) 全诗三章,采用重章叠唱的形式,一唱三叹,节奏鲜明,旋律优美,而且还显示了主人公情感的逐层加深,具有强烈的感染力。

(二) 阅读《送东阳马生序》,完成12-16题。(18分)

12. (4分) (1)热水 (2)通“披”,穿 (3)破 (4)毫无,一点也不

13. (4分)

(1)等到他高兴了,我才又向他请教。

(2)因为内心有足以快乐的事,不觉得吃的穿的不如人。

14. (3分)

用同舍生的衣着豪华的生活与自己的节衣缩食的艰苦生活作对比,从而表现作者专心致志,以苦为学的学习态度。

15. (3分) 刻苦好学;博览群书;虚心请教

16. (4分) 示例:①学习要勤奋刻苦,②对老师要有礼貌,要虚心求教,③要想学有所成,必须克服困难,做到有恒心,有毅力。

(三) 阅读下面短文,完成17-21题。(17分)

17. (3分) 用柳条营救花蝴蝶;帮助蝴蝶晒太阳、汲取花蜜;搭建“避难所”保护蝴蝶(意思对即可)

18. (3分) 动作描写和心理描写;作用:表现了小男孩和小女孩的机智、善良、纯真。(意思相近即可)

19. (3分) 议论;作用:赞美了小男孩和小女孩的善良与纯真,揭露了美好的人性日益流失的社会现状,升华了文章的主题。

20. (共4分)

“大沙漠”指的是丧失美好人性,自私、冷漠的人群和社会(1分);

“沙尘暴”指的是人们丧失美好人性,自私、冷漠的行为(1分)。(意思相近即可)

事例(2分):公交车上没有人给老人、孕妇让座;老人摔倒在地无人搀扶……

21. (4分) 示例:关爱弱小的生命,爱护生存环境,与大自然和谐相处;在与人相处的过程中,多一点关爱,少一点淡漠,多一点善良,少一点算计。(意思相近即可)

(四) 阅读下面短文,完成22-26题。(18分)

22. (3分) B

23. (3分) 豁达大度,以国家利益为重的崇高品德。

24. (4分) (学生能写出其中任意两种论证方法给2分,能简单分析其中一种论证方法的作用给2分)

(1) 举例论证,以沈从文不能写小说后大度忍让转而潜心研究服饰史为例,证明“让人对事业的发展也有极大的帮助”的观点。

(2) 对比论证,假设“不退让,事业可能会就此终结;让人,事业就会焕发新的生机”正反对比,证明本段论点。

(3) 比喻论证,用“人生之树在即将枯萎时焕发生机”比喻事业在遭遇挫折后又有了新的发展,说理具体形象。

(4) 道理论证,分析人在事业上很难一帆风顺,懂得让人可以在困难中有所发展的道理,证明本段论点。

(5) 事实论证,用沈从文事业发展受挫后懂得退让而发展新的事业的事实材料证明本段论点。

25. (4分) (答出任意两点得满分)

- (1)从沈从文的故事写起，避免了议论文的枯燥，开头有吸引力，激发读者阅读兴趣。
- (2)很自然地引出了本文的中心论点“让人，是人生得以发展的重要途径。”
- (3)沈从文的事例同时也是本文论点的有力论据，论证了中心论点。
- (4)开头从沈从文的故事写起，与第四段再举沈从文的事例相互呼应，构成文章重要的事实论据，有力的证明了本文观点。

26. (4分)

本文首先从沈从文的故事写起，自然引出文章中心论点“让人，是人生得以发展的重要途径”；接着从“让人，并不是懦弱，而是一种涵养，一种胆识”、“让人，可以使人与人之间的关系更加和谐”、“让人，对事业的发展也有极大的帮助”三个方面分别论证本文中心论点；然后说明怎样真正做到让人；最后总结全文，号召大家学会让人。

三、综合性学习能力考查 (10分)

27. (3分) (任选其一)

材料一：汉字既能表意又具书写美，是不会被电子输入取代的；

材料二：写好汉字的关键是社会要有文化诉求和文化修养。

28. (3分) 称呼，理由，劝说目的。(理由必须紧扣材料)

例：小岚，你好！汉字不仅蕴含丰富的表意文化，更具有独特的书写审美，这些都是传承千年的宝贵的中国传统文化，作为中学生，伫立在时代的洪流中心，我们更应肩负起传承汉字文化的责任，因此希望你能加入到我们的活动中来。

29. (2分) 主要结合汉字结构具有丰富意思或独特的书写审美来拟写宣传语。

30. (2分) 答案示例：从，两个“人”构成“从”，二人相随，所以“从”是跟从的意思。吠，由“口”和“犬”构成，狗之声从口出，因此“吠”指狗叫。休，由“人”和“木”构成，一人在树旁，因此具有休息之意。炙，上面是“肉”，下面是“火”，肉在火上烤，所以“炙”指烤肉。苗，上面是“草”，下面是“田”，田中长出植物，所以“苗”指初生的植物。