

黄冈市 2015 年初中毕业生学业水平考试

语文试题

一、古诗词名句填写 (8 分, 每小题 1 分)

1. 独坐幽篁里, \_\_\_\_\_。(王维《竹里馆》)
2. \_\_\_\_\_, 夜吟应觉月光寒。(李商隐《无题》)
3. 黄州遗爱湖公园十二景之一的“幽兰芳径”, 以各色兰草为主要景物。“幽兰芳径”一语取苏东坡《浣溪沙》中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”的意境。
4. 美好的春天常常是诗人描绘歌咏的对象。韩愈《早春呈水部张十八员外》以“天街小雨润如酥, 草色遥看近却无”描绘出了春雨的轻柔与小草的嫩绿; 白居易《钱塘湖春行》以“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”描绘出了鸟儿迎春的喜悦。
5. 韩愈说“李杜文章在, 火焰万丈长”, 可清人赵翼却在《论诗》中另辟蹊径, 用“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”道出唯有创新, 才能领略时代风骚的创作真谛。
6. 古代诗人写秋的诗句很多, 如杜甫在《登高》中“无边落木萧萧下, 不尽长江滚滚来”两句写出了秋天空旷、萧条的景象; 刘禹锡却在《秋词》诗中一反悲秋的传统观念, 其中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”两句用豪迈之情描绘出一幅壮丽、开阔的秋日图景。
7. 李白在《黄鹤楼送孟浩然之广陵》中的“孤帆远影碧空尽, 唯见长江天际流”写出了与友人离别时依依难舍之情; 岑参的《白雪歌送武判官归京》中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”也有异曲同工之妙。
8. 近期, 中国南海局势渐趋紧张, 越南、菲律宾等跳梁小丑在美、日的怂恿下, 不断挑衅中国人民守土卫国的心理底线, 作为中华热血男儿, 要有岳飞在《满江红》中所说的“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”, 笑谈渴饮匈奴血”的壮志豪情, 敢于亮剑, 勇于获胜。

二、语言基础和语文实践活动 (共 23 分)

9. 请将下面语句准确、规范、美观地写在下面的田字格中。(3 分) 投躯报明主, 身死为国殇。
10. 选出下列词语中加点字读音全对的一项 ( ) (2 分)
  - A. 祈祷(dǎo) 恻隐(cè) 倒坍(tā) 龙吟凤哕(huì)
  - B. 嗔怪(chēn) 涟漪(qǐ) 遒劲(qiú) 忍俊不禁(jīn)
  - C. 阔绰(huò) 伶俐(líng) 逶迤(yí) 鳞次栉比(jié)
  - D. 真谛(dì) 炽热(chì) 酝酿(niàng) 惟妙惟肖(xiào)
11. 下面各句中标点符号使用合乎规范的一项是 ( ) (2 分)
  - A. 风来了, 荷叶为什么就不能迎风招展? 谁规定了它的下场非得是宁折不弯? 风让它欢欣、雨也让它喜悦, 荷盘中的一汪水, 被荷叶摇成一颗亮晶晶的玉珠。
  - B. 在育才中学举行的“5.12”防震疏散演练中, 九(2)班完成任务最好的是三、四组。
  - C. 罗丹用石头雕塑了一只鹰, 鹰雕塑得栩栩如生, 好像真的在天空中展翅高飞一样。有人问他: “你是怎样把石头雕塑得飞起来的? 罗丹大师。”
  - D. 东六宫大都作为古代艺术品的陈列专馆, 展出宫内收藏的青铜器、绘画、陶瓷……等。
12. 下列各句中, 加点成语使用恰当的一项是 ( ) (2 分)
  - A. 海外网文章指出, 如今有的领导干部喜欢到处卖弄笔墨, 其实胸无城府, 让人联想起鲁迅笔下那些不学无术、附庸风雅的“清国留学生”。
  - B. 在读书汇报会上, 张山同学旁征博引, 断章取义, 赢得了同学们的一致好评。

C.她喜欢收藏，买了不少关于古玩鉴定的书，到各地去按图索骥，结果收回来的东西多而杂。

D.从楼市表现来看，几个品牌房企企业心领神会的降价方式可以被称作“多形态营销”手段，但不可否认的是绝大部分房企实际上都在“以价换量”。

13.下列各句中，没有语病的一项是（ ）（2分）

A.几千年的祭祀传统，牵动着中国人一种最隐秘而质朴的情感，一头系着对亲人的思念，一头连着对未来的祈福和期盼。

B.在学校追逐教育效率的进程中，相关政府部门需要证明并履行自身职责，发挥调控和监督功能，要对非正当、无界限抢夺优质资源加以规范。

C.2014年热播的《咱们结婚吧》，虽然是一部常见的被观众戏称为“电视购物剧”的都市情感剧，高圆圆却将它演绎得别具浪漫主义气息，成为当年最火的电视剧之一。

D.据悉，目前只有部分省份使用高考课标卷，该“阵容”包括由海南、吉林、河北、河南、陕西等省份组成，且队伍日趋壮大，加入的省份数量呈上升趋势。

14.下列各项判断与分析中，正确的一项是（ ）（2分）

A.“陨落”“消失”“愿意”“勾当”都是动词。

B.“雨后春笋”“感谢生命”“提纲挈领”“非常坚强”四个短语结构各不相同。

C.“世博会已经在全球范围内形成‘要在中国找文化投资、文化项目、文化产品，就到文博会来’的市场氛围。”这个句子的主干是“世博会形成氛围”。

D.“《特警力量》的收视率再创新高，是因为它不仅让观众目睹了特警战士的风采，而且彰显了中华民族坚忍不拔、英勇无畏的精神。”这个复句的第一层是递进关系。

15.下列关于名著知识及文学常识的表述，有误的一项是（ ）（2分）

A.我国古代的“文房四宝”指笔、墨、纸、砚。“一门三父子，都是大文豪。诗赋传千古，峨眉共比高”中的“三父子”是指苏洵、苏轼、苏辙。B.林冲是《水浒传》中的人物，绰号“豹子头”，他武艺高强，但安分守己，懦弱隐忍，逆来顺受，因被高俅陷害，被一步步逼上梁山。鲁智深是林冲的结拜兄弟，他胆大心细，疾恶如仇，侠肝义胆，有勇有谋。C.《骆驼祥子》中，祥子在历经被抢劫、被敲诈、虎妞难产而死、小福子自杀等一系列打击之后，彻底丧失了生活的希望，由原来那个老实、坚韧、善良的人变成了狡猾、麻木、自暴自弃的行尸走肉。D.《西游记》中，朱紫国的王后被妖怪赛太岁掳去，妖怪的金刚镯厉害无比，让悟空费尽周折，最后还是观音菩萨出面带走了妖怪，悟空才救回王后娘娘。

16.依次填入下面文段横线处的语句，衔接最恰当的一组是（ ）（2分）

信息时代给人们带来了一种新的极其便捷的阅读方式，那就是网络阅读。网络阅读远远超越了传统的阅读概念，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。因此，阅读的趣味性大大提高，吸引力更强，影响力更大。①能够对文字、图片、影像、声音等信息形态进行有机的合成②能够更好地满足人们沟通交流的需求③与传统阅读相比，信息更加全面，视野更加开阔，也更直观、更逼真④提供读、看、听三方面的内容⑤它改变了单一的文字或静态的图像的表现形式⑥还具有共享性、开放性和互动性 A.③②⑤④①⑥ B.⑤①④③⑥② C.③⑥⑤①②④ D.⑤④③②①⑥

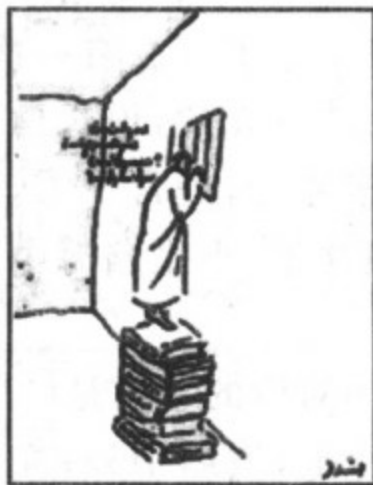
17.语文实践活动。（6分）

2014年3月的“两会”上，李克强总理在政府工作报告中首次提出“倡导全民阅读”，“全民阅读”首次被列入国家层面的政府工作报告，提到了前所未有的国家高度。（1）阅读右边图表，在横线上写出调查结论。（2分）2015年3月，某中学文学社对全校学生的阅读现状进行了调查，结果如右表：分析右表，你得出的结论是：\_\_\_\_\_（2）右边两

幅漫画的题目都叫“读书”，请仔细欣赏，任选其中一幅，分析漫画告诉我们的道理。（2分）我选幅\_\_\_\_\_，它告诉我们：\_\_\_\_\_。（3）请仿照下面画波浪线句子的内容和结构仿写两个句子。（2分）

人为什么要读书呢？书，可以唤醒沉睡的心灵，可以引领迷惘的灵魂。一本好书，就是一个崭新的世界。读艾青的诗歌，我坚定了不断前行的信念；读史铁生的散文，我鼓起了直面人生的勇气；读托尔斯泰的小说，我充满了对精神家园的憧憬……读书就像用麦管吮吸甘露，让人欣喜，让人着迷。

读\_\_\_\_\_，我\_\_\_\_\_；读\_\_\_\_\_，我\_\_\_\_\_。



甲



乙

### 三、浅层次阅读理解（共 26 分）

（一）阅读下面这首古诗，回答 18-19 题。（4 分）

闻洮西捷报<sup>①</sup>（苏轼）

汉家将军一丈佛<sup>②</sup>，诏赐天池八尺龙<sup>③</sup>。露布<sup>④</sup>朝驰玉关<sup>⑤</sup>塞，捷书夜到甘泉宫<sup>⑥</sup>。闻指挥筑上郡<sup>⑦</sup>，已觉谈笑无西戎<sup>⑧</sup>。放臣<sup>⑨</sup>不见天颜<sup>⑩</sup>喜，但惊草木回春容。

【注释】①指元丰四年种谔（北宋将领）指挥的米脂大捷，米脂在山西洮河之西，故称洮西。②是说将士身材像佛像一样高大。③天子的马曰龙，高七尺以上，故称八尺龙。④指征讨西夏的檄文。⑤此处指边塞。⑥指宋朝廷。⑦指修筑边境防御工事。⑧古时我国西部少数民族的总称。⑨苏轼时因“乌台诗案”被贬黄州，故以放臣自称。⑩帝王的容颜。

18. 下列对诗歌赏析不正确的一项是（ ）（2 分）

- A. 首联采用夸张的手法，以“一丈佛”“八尺龙”极力渲染了将士的威风 and 朝廷抗敌的决心。
- B. 颔联中“朝”“夜”对举，夸张地写出了王师的威风，突出了战争胜利之迅速。
- C. 颈联想象奇特，极具浪漫豪放之风。诗人远在千里之外，却宛若在前线一样，亲历了将士们的艰辛劳作与御敌英姿。
- D. 尾联寓情于景，诗人是说听到这样大快人心的消息，他却无法见到皇帝的笑颜，只能在盎然的春色中暗自神伤。

19. 阅读全诗，品析作者在诗歌中所表达的思想感情。（2 分）

（二）阅读下面的说明文段，回答 20-21 题。（4 分）

①Wi-Fi 是英文 Wireless Fidelity 的缩写，是一种把以太网和无线通信结合起来的技术，能够让计算机和其它电子设备不用线路连接就可以在局域网中发送和接收高速数据。这种

网络的唯一缺点是通信距离很短，只有几百米。但是如果使用定向天线来加强无线信号的话，通信距离就可以达到1公里以上。定向天线的构造十分简单，只要在一个金属圆筒中放入合适的能加强信号的介质就可以了。

② 一台装有无线网卡的笔记本电脑，可以在任何一个 Wi-Fi 基站周围半径 300 米的范围内实现无线上网。无线网卡其实是一种带有天线的调制解调器，目前它所提供的上网速度可以达到每秒 11Mb。

③ 连接的 Wi-Fi 网络可以覆盖公寓楼、校园和整个社区，无须为每栋楼挖开街道以铺设光缆，也不用搭建一座座发射塔，Wi-Fi 技术可以既便宜又轻松地扩展网络连接光缆，其覆盖范围可以让所有信息流汇集到高速光纤主干网络的各个节点上。

④ 不过需要提醒的是，如果 Wi-Fi 使用不正确，也极可能对人体造成伤害。那么，作为普通用户，在使用无线路由器时应该注意什么呢？⑤ 首先，人体接受的辐射量跟频率有关，频率越高，伤害越大。因此，家中没有必要使用功率过大的无线路由器。

⑥ 其次，辐射危害大小还跟距离有关，距离越远，危害越小。如果家中有孕妇、小孩、老人或免疫力低下者，最好让无线路由器与他们的活动范围保持较远的距离。⑦ 第三，最好不要将 Wi-Fi 设备放置在卧室内，尤其是放在床边。如果不使用 Wi-Fi，最好将无线路由器关闭，以降低不必要的风险。

⑧ 还有，别在腿上使用笔记本电脑，最好将电脑放在桌子或托架上。

20. 下面对选文内容的理解与分析，不正确的一项是（ ）（2分）

A. 文章第①段运用的说明方法主要有下定义、作比较和列数字。

B. 文中⑤-⑧段运用从主到次的顺序说明了在使用无线路由器时的注意事项。

C. 文中加点词语“目前”“极可能”是不能删去的，删去后内容与实际情况不符。这体现了说明文语言的准确性。

D. 使用 Wi-Fi 网络的优点是上网速度快，设备简单，可以让所有信息流汇集到高速光纤主干网络的各个节点上；唯一缺点是通信距离很短，只有几百米。

21. 读④—⑧段，概括使用无线路由器应注意的事项。（2分）

（三）阅读下面的经典短文，回答 22-23 题。（4分）

### “看脸社会”的悲哀

① 2014 年 8 月 25 日，《人民日报》刊文《别让“看脸”蚕食社会风气》，指出在演员柯震东吸毒被抓后，一票“粉丝”纷纷表示依然膜拜“男神”。这有别于其他艺人吸毒被抓后网友恨之恶之奚落之的“待遇”，如此待遇之别无非因为柯是帅哥。所以，“这是一个看脸的社会”，长得好看，连犯了错误都值得原谅，由此可能催生人与人之间新的不平等。

② 爱美之心，人皆有之，但什么是“真、善、美”，应该有基本的价值判断。遗憾的是，这种价值判断在自媒体领域似乎已经失守，柯震东吸毒被抓，引来的却是一众粉丝“我们依然爱你”的声援。

③ 在现实生活中，一些国人似乎总是热衷于膜拜，只要看到权、钱、脸的一面就尊为至上，而不管权力是否违规和违法，不管金钱是否正当与正义，不管“高富帅”和“白富美”到底都做了些什么。总之，见了权、钱、脸就追捧，并且在追捧中迷失了自己和正确的价值判断，即便是权力明显出轨，金钱明显使恶，也少不了追随者和点赞的声音。

④ 盛行于网络的“拜脸主义”，对应着“丑人没有青春”的论调，让喧嚣、浅薄和浮躁流行开来，而理性的求真和基于事实的价值判断几乎完全退场。这难道不是一种社会的悲哀吗？更不能忽视的是，这些青春偶像吸食毒品的行为，对于青少年们将会产生错误的认识导向，

一些人甚至可能会纷纷效仿，在追求快感中轻易染上吸毒的恶习，并导致整个社会风气的败坏和道德的滑坡。

⑤任何社会都会有“追星族”，但追的不能只是一张脸蛋，而应该是其身上的正能量。盲从到迷失自我和不辨大是大非的时候，“追星”也只能是追星者追来追去追丢了自己。

22.“拜脸主义”产生的根源是\_\_\_\_\_；其主要危害是\_\_\_\_\_。（2分）

23.结合文章④⑤段内容，想想：青少年应该怎样追星？（2分）

（五）阅读下面文言文选段，完成24-28题。（14分）

【甲】庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上。属予作文以记之。嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？【乙】齐田氏①祖②于庭，食客千人，中坐有献鱼雁者。田氏视之，乃叹曰：“天之于民厚矣！殖五谷，生鱼鸟，以为之用。”众客和之如响③。鲍氏之子年十二，预于次，进曰：“不如君言。天地万物，与我并生类④也。类无贵贱徒以大小智力而相制迭⑤相食，非相为而生⑥之。人取可食者而食之，岂天本⑦为人生之？且蚊蚋（读音ruì，吸血昆虫）吮（读音zǎn，叮咬）肤，虎狼食肉，非天本为蚊蚋生人、虎狼生肉者哉？”

（选自《诸子集成·列子·说符》）

【注释】①田氏：齐国姓田的（贵族）。②祖：祭祀（天地鬼神）之义。③响：回响，回声。④类：种类；物类。⑤迭：交替地，轮流地。⑥非相为而生：不是为了对方的生存而生存的。⑦本：本来，原本。

24.解释加点的实词。（4分）

(1) 增其旧制 ( ) (2) 或异二者之为 ( ) (3) 众客和之如响 ( ) (4) 中坐有献鱼雁者 ( )

25 选出下列语句中“于”字用法不同的一项 ( ) (2分)

- A.刻唐贤今人诗赋于其上 B.天之于民厚矣  
C.齐田氏祖于庭 D.预于次

26.用/给下面句子断句，断两处。（2分）类无贵贱徒以大小智力而相制迭相食，非相为而生之。

27.将下列句子翻译成现代汉语。（4分）（1）居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。（2）人取可食者而食之，岂天本为人生之？28.【甲】文段抒写了范仲淹\_\_\_\_\_的报国情怀（用原文中语句填写）。【乙】文中鲍氏之子的可贵品质是\_\_\_\_\_。（2分）

#### 四、深层次阅读赏析（共13分）

##### 痴心石

①许多年前，当我还是一个十三岁的少年时，看见街上有人因为要盖房子而挖树，很心疼那棵树的死亡，就站在路边呆呆的看。树太大了，不好整棵的运走，于是工地的人拿出了锯子，把树分解。就在那个时候，我鼓足勇气，很不好意思的问，可不可以把那个剩下的树根送给我。那个人笑着看了我一眼，说：“只要你拿得动，就拿去好了。”我说我拿不动，可是拖得动。

②父母看见当时发育不良的我拖回来那么一个大树根，不但没有嘲笑和责备，反而帮忙清洗、晒干，然后将它搬到我的睡房中去。

③ 以后的很多年，我捡过许多奇奇怪怪的东西回家，父母并不厌烦，反而特别看重那批不值钱但是对我有意义的东西。我和父母，其实很少一同欣赏同样的事情。他们有他们的天地，我，埋首在中国书籍里。

④ 我的父母并不明白也不欣赏我的那些怪癖，可是他们包涵。我也并不想父母能够了解我对于“美”这种主观事物的看法，只要他们不干涉，我就心安。

⑤ 有一次，我答应了跟父母和小弟全家去海边。结果前一天晚上又去看书，看到天亮才睡去。全家人在次日早晨等着我起床一直等到十一点，母亲不得已叫醒我，又怕我不跟去会失望，又怕叫醒了我要丧失睡眠，总之，她很为难。半醒了，我只挥一下手，说：“不去。”醒来发现父亲留了条子，叮咛我一个人也得吃饭。

⑥ 中午起床，奔回不远处自己的小房子去打扫落花残叶，弄到下午五点多钟才再回父母家中去。妈妈迎了上来，责我怎么不吃中饭，我问爸爸在哪里，妈妈说：“嗳，在阳台水池里替你洗东西呢。”我拉开纱门跑出去喊爸爸，他应了一声，也不回头，用一个刷子在刷什么，刷得好用力的。过了一会儿，爸爸又在厨房里找毛巾，说要擦干什么的，他要我去客厅等着。

⑦ 一会儿，爸爸出来了，妈妈出来了，两老手中各捧着一块石头。

⑧ 爸爸说：“你看，我给你捡的这一块，上面不但有纹路，石头顶上还有一抹淡红，你觉得怎么样？”妈妈说：“我挑挑拣拣，才得了一个石球，你看它有多圆！”我注视着这两块石头，眼前立即看见年迈的父母弯着腰，佝着背，在海边的大风里辛苦翻石头的画面。

⑨ 看着比我还要瘦的父母，看着这两块没有任何颜色可以配上的、世间最朴素的石头，一时里，我想骂他们太痴心，可是开不了口，只怕一讲话声音马上哽住。父母的爱——一生一世的爱，都藏在这两块不说话的石头里给了我。

（节选自《三毛文集》，有删改）

29. 下列对文章有关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 文中第①②段写的是少年时拖树根回家的故事，这与标题“痴心石”无关，应该删除。
- B. 品读第③段画线句，这些语句表现了父母对我个性和爱好的尊重，是痴爱的表现。
- C. 第④段加点词“包涵”的含义是：父母对于“我”的那些怪癖，认为情有可原，而选择了理解与尊重。
- D. 第⑨段画线句中，作者说“可是开不了口”的原因是：“我”深深感受父母的爱，“我”怕一开口就会泪流满面。

30. 面对父母的浓浓爱意，作者却在第⑨段中说“一时里，我想骂他们太痴心”，这是为什么？（2分）

31. 品读下列语句，分析作者表达的情感。（4分）

① 爸爸说：“你看，我给你捡的这一块，上面不但有纹路，石头顶上还有一抹淡红，你觉得怎么样？”

② 我注视着这两块石头，眼前立即看见年迈的父母弯着腰，佝着背，在海边的大风里辛苦翻石头的画面。

32. 理解：作者用“痴心石”作为文章题目的原因是什么？（3分）

33. 文中“我”的父母理解、尊重孩子的“怪癖”，对此，你肯定很有感受，请结合你的生活实际，谈谈你的看法。（2分）

## 五、写作展示（共50分）

34. 从下面两题中任选一题，按要求完成任务。题一：那一刻，几分甜蜜在心头

要求：①结合个人生活经历，选取真实的生活片段，写一篇不少于700字的记叙文。②文章叙事清楚，结构完整，内容充实。③恰当运用描写、抒情等表达方式，写出真情实感。④作文中不得出现真实的校名和姓名。题二：读下面材料，按要求写一篇作文。

从前，有个鲁国人，擅长织麻鞋，他的妻子擅长织白绢。他们想到越国去居住，有人却对他们说：“你们将会贫穷不堪的。”这个鲁国人问他是何道理，那人说：“麻鞋是穿在脚上的，而越国人是赤脚走路的；白绢是做帽子的，而越国人是披发的。你们夫妻的特长在越国是无用武之地的，怎么能不穷呢？”要求：①选择一个角度构思作文，600字以上。②立意自定，文体（诗歌除外）自选，题目自拟。③不要脱离材料的范围及含义作文，不得套作，不得抄袭。

### 语文参考答案

#### 一、（8分，每小题1分）

1.弹琴复长啸 2.晓镜但愁云鬓改 3.山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥 4.几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥 5.江山代有才人出，各领风骚数百年 6.晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄 7.山回路转不见君，雪上空留马行处 8.壮志饥餐胡虏肉

二、（共23分，9题3分，10-16题各2分，17题6分）9.评分标准：准确1分、规范1分，美观1分。

10. D 11. B 12. C 13. A 14. C 15. D 16. B

17.（1）读玄幻武侠、时尚娱乐等类作品的快餐式阅读在中学生中流行，不重视经典阅读的现状亟待改变。（意近即可）（2）甲幅：读书能使我们更加开阔的视野，帮助我们看到外面更加精彩的世界。或：不能一心只读圣贤书，还要关注窗外事。乙幅：读死书会束缚人们的手脚。或：不会活用知识的人是可怜的。（意近即可）（3）示例：读冰心的诗歌，我感悟了纯真细腻的情感；读培根的随笔，我体会到了透彻深邃的哲理；读傅雷的家书，我学到了谦虚严谨、积极向上的做人道理；读高尔基的小说，我拥有了战胜坎坷命运的力量；读鲁迅的诗集，我获得了生命不止，战斗不息的坚韧意志；读陆游的诗词，我树立了忠诚爱国、抗敌立功的志向。

三、（共26分，18-23题各2分，24、27题各4分，25、26、28题各2分）

18. D 19. 不计较个人得失，渴望国家强盛，渴望建功立业的爱国主义情感。

20. A

21.（1）家中没有必要使用功率过大的无线路由器。（2）最好让无线路由器与人的活动范围保持较远的距离。（3）不要将Wi-Fi设备放置在卧室内，尤其是放在床边。如果不使用，最好将无线路由器关闭。（4）别在腿上使用笔记本电脑。

22. 一些国人总是热衷于膜拜，并且在膜拜中容易迷失自己和正确的价值判断。可能催生人与人之间的新的不平等。

23. 答案要点：（1）要有正确的价值判断，要从明星身上吸取正能量。（2）不能盲从，不能学习、仿效明星的恶习、怪癖。

24.（1）规模（2）不同，不同于（3）应和，同意（4）同“座”，座位

25. B

26. 类无贵贱/徒以大小智力而相制/迭相食，非相为而生之

27.（1）在朝廷做官就为百姓担忧，不在朝廷做官则替君主担忧。（2）人类把能够食用的物类拿来食用，难道是上天本来为了人类才生出这种物类吗？

28.【甲】先天下之忧而忧，后天下之乐而乐【乙】敢于向权威提出不同意见。

四、（共 13 分，29、30 题各 2 分，31 题 4 分，32 题 3 分，33 题 2 分）

29.A

30.作者一方面深深感受到父母的爱，他们想把“我”想得到的一切都给了“我”；另一方面因为父母为“我”付出太多而愧疚，“骂”实际上是反语。（答出大意即可）

31.①作者通过语言描写，细致地表达了父亲为“我”挑石头、洗石头的良苦用心和浓浓爱意。（答出大意即可）②作者描写“我”的心理活动（或：通过“我”的联想与想象），细腻地表达了“我”对父母“痴心之爱”的醒悟、感动和自责。（答出大意即可）

32.“石头”是文中传递情感、表达爱意的物品，用“痴心”修饰“石头”，表达了父母对我的爱达到了痴迷的程度，切中文章主旨。（意近即可）

33.提示：肯定或否定这种做法均可以，但必须写出充足的理由。

补充说明（一）：选择题二进行写作，可以从下列方面来确定写作中心：（1）要重视外部环境对自身发展的影响；要寻找自己的用武之地，要善于经营自己的长处；人生需要准确定位，要知“己”知“彼”。（2）做事不能想当然，不要脱离实际；知识、阅历决定一个人认知的高度。（3）要勇于改变固有的思维模式，学会换角度看问题；要发挥主观能动性，敢于尝试，敢于改革；挑战之中蕴含着机遇。评分时，若能从（2）（3）两种角度构思作文，建议提高评分档次，特别是选择（3）构思作文，文章若无明显漏洞，建议打一级分数（包括满分）。

补充说明（二）：（1）紧扣写作主题和命题要求是作文评分的主要标准。（2）建议作文评分入手分在 35 分。评分时不要求全责备，要充分考虑考场作文的实际情况，允许作文中有瑕疵，对于紧扣主题、完全符合写作要求的作文，要敢于打满分，要确保 25% 的学生作文分数进入一级标准；要拉开评分差距；对完全离题、无视写作要求的作文评分可列入五级或直接打 0 分，对于语文素养表现特差的作文可直接列入四级或五级评分。（3）对于两篇不同的作文要建立不同的评分标准，在评分时要充分考虑各自内容的差别和学生写作的难易区别；对于议论文写作，要充分考虑初中议论文教学的实际，建议降低要求提高评分级次。（4）对下列作文在评分时要酌情加分：所叙内容（情节）符合生活的真实；文章内容符合年龄段的年龄特征，有自己的思考和语言个性；写作内容充实，充分展示了写作者多读、博识、深思的底蕴。（5）对下列作文在评分时要酌情扣分：思想消极悲观，主题不昂扬；编造苦难生活经历；情感虚假，无病呻吟；滥用网络语言。（6）几种特殊作文的评分：严重抄袭直接列入四级或五级评分；文章缺少标题扣 5 分；标点运用不准确，不分段落，涂改严重，视情节均扣 5 分左右；未完成全篇或字数不达标者每少 50 字扣 3 分，350 字以下直接列入四级或五级评分；字迹特别美观的酌情加 3 分左右。