

哈尔滨市 2014 年中考

语文试题

整理录入：青峰弦月

一、积累与运用 (25 分)

1. (3 分) 下列词语中加点字注音完全正确的一项是 ( )

- A. 追溯 (sù) 取缔 (tì) 广袤无垠 (mào)
- B. 煞白 (sà) 阔绰 (chuò) 锋芒毕露 (lù)
- C. 默契 (qì) 贮藏 (zhù) 即物起兴 (xīng)
- D. 拂晓 (fú) 狡黠 (xiá) 九曲连环 (qū)

2. (3 分) 下列词语中没有错别字的一项是 ( )

- A. 屏障 隐秘 通宵达旦
- B. 阻遏 慰藉 周而复始
- C. 炼达 愧怍 相得益彰
- D. 预兆 诀别 闲情逸志

3. (3 分) 下面句子没有语病的一项是 ( )

- A. 由于安倍政府对历史的严重歪曲, 使日本和东亚各国的关系不断恶化。
- B. 只要你悉心品读汉字, 认读汉字, 就会发现它的神奇之处。
- C. 柳宗元的山水游记在中国文学史上具有独特的地位。
- D. 心理学家认为, 让孩子讲故事有助于培养孩子的语言表达水平。

4. (3 分) 下面名著中的人物和情节对应不正确的一项是 ( )

- A. 宋江——私放晁盖 (《水浒传》)
- B. 华子良——狱中装疯 (《红岩》)
- C. 诸葛亮——火烧连营 (《三国演义》)
- D. 鲁滨逊——荒岛造船 (《鲁滨逊漂流记》)

5. (3 分) 下面情境下, 表述准确、得体的一项是 ( )

【情境】小明把从小刚那儿借的书弄脏了。他不好意思直接把书还给小刚, 就委托小亮代还, 并且让小亮代他致歉。小亮对小刚说:

- A. 小明把你借给他的书弄脏了, 他不好意思自己来, 让我代还, 并替他说声对不起。
- B. 我来替小明还书。书被他不小心弄脏了, 他不好意思自己来。不就一本书嘛, 你就别计较了。
- C. 这是向你借的书, 现在还给你, 但书不小心弄脏了, 真是对不起。
- D. 这是你借给小明的书, 他让我还给你, 并让我转达他对你的谢意。

6. (3 分) 填入下面横线处最恰当的一项是 ( )

2013 年感动中国人物胡佩兰——退休后 20 年坚持每天出诊的仁医。她的颁奖词是: 技不在高, 而在德; 术不在巧, 而在仁。医者, \_\_。你是仁医, 是济世良药。

- A. 看的是病, 救的是命; 开的是药, 给的是生
- B. 看的是病, 救的是心; 开的是药, 给的是情
- C. 开的是药, 给的是情; 看的是病, 救的是心
- D. 开的是药, 给的是生; 看的是病, 救的是命

7. (7 分) 按课文原文填空。

- (1) 鸡声茅店月, \_\_。(温庭筠《商山早行》)
- (2) \_\_, 江入大荒流。(李白《渡荆门送别》)
- (3) 但愿人长久, \_\_。(苏轼《水调歌头》)
- (4) \_\_, 江春入旧年。(王湾《次北固山下》)
- (5) 山水之乐, \_\_。(欧阳修《醉翁亭记》)
- (6) 《酬乐天扬州初逢席上见赠》中借用自然景物的变化暗示社会的发展, 蕴含深刻哲理的句子

是: \_\_, \_\_。

二、阅读 (45 分)

(一) 阅读《公输》选段, 回答 8-10 题 (8 分)

公输盘曰: “夫子何命焉为?”

子墨子曰: “北方有侮臣者, 愿借子杀之。”

公输盘不说。

子墨子曰：“请献十金。”

公输盘曰：“吾义固不杀人。”

子墨子起，再拜，曰：“请说之。吾从北方闻子为梯，将以攻宋。宋何罪之有？荆国有余于地而不足于民，杀所不足而争所有余，不可谓智。宋无罪而攻之，不可谓仁。知而不争，不可谓忠。争而不得，不可谓强。义不杀少而杀众，不可谓知类。”

公输盘服。

子墨子曰：“然胡不已乎？”

公输盘曰：“不可，吾既已言之王矣。”

子墨子曰：“胡不见我于王？”

公输盘曰：“诺。”

子墨子见王，曰：“今有人于此，舍其文轩，邻有敝舆而欲窃之；舍其锦绣，邻有短褐而欲窃之；舍其粱肉，邻有糠糟而欲窃之——此为何若人？”

王曰：“必为有窃疾矣。”

子墨子曰：“荆之地方五千里，宋之地方五百里，此犹文轩之与敝舆也。荆有云梦。犀兕麋鹿满之，江汉之鱼鳖鼈为天下富，宋所谓无雉兔鲋鱼者也，此犹粱肉之与糠糟也。荆有长松文梓楸楠豫章，宋无长木，此犹锦绣之与短褐也。臣以王吏之攻宋也，为与此同类。”

王曰：“善哉。虽然，公输盘为我为云梯，必取宋。”

8. (2分) 解释文中加点的词语。

(1) 愿： (2) 仁：

9. (4分) 把下列句子翻译成现代汉语。

(1) 宋何罪之有？

(2) 义不杀少而杀众，不可谓知类。

10. (2分) 从画线句子可看出，公输盘和楚王有着共同的心理。他们共同的心理是什么？

(二) 阅读《哈尔滨老火车站》，回答 11-14 题 (10分)

哈尔滨老火车站

① 哈尔滨老火车站是城市创建初期最早修建的几座大型建筑之一。1899年10月，在今哈尔滨站行李房的位置临时搭起一座小房子，作为站长室、电报室和行车人员休息室。1903年哈尔滨老火车站站舍始建，1904年旅客候车室即迁入新站舍。

② 哈尔滨老火车站的选址是经过精心考虑的。它位于南岗区、道里区和道外区三个主城区的交界处，是名副其实的城市中心。由车站街（今红军街）、铁路街（今曲线街）、松花江街及医院街（今颐园街）相交而成半圆形的广场，交通便捷。这个半圆形广场视野开阔，便于人们更好地欣赏建筑。每当广场上鲜花盛开，繁茂的树木成为衬托建筑的绿色飘带，建筑优美而舒展的丰姿则尽现眼前。

③ 作为火车站建筑，从功能上看，其平面布局比较严谨而合理。建筑由一二三等候车室、中央门厅及处于最右端的中国人候车室等五个大厅构成，围绕着这五个大厅分别布置了售票室、行李房、服务员室、警察室、站长室、小卖部及卫生间等辅助用房，总面积为 1619.78 平方米。建筑正中是中央门厅，高 9.07 米，宽敞明亮。门厅作为整个建筑的核心，其它几个候车室通过门厅联系在一起，成为流动而连续的空间。

④ 哈尔滨老火车站建筑立面设计是典型的“新艺术”风格。其设计极尽生动之势，比之西欧及俄罗斯同时期“新艺术”设计有过之而无不及。这种独特的设计主要体现在建筑曲线装饰的运用上。一眼望去，建筑通体的曲线装饰令人目不暇接——曲线的门窗、曲线的墙墩、曲线的女儿墙甚至曲线的车站名称，犹如各种曲线的海洋。这些曲线的弧度富有变化，如一首乐曲，跳跃着，盘旋着，时而高昂，时而低回。

⑤ 驻足于哈尔滨老火车站之前，你会发现，建筑的每个细节都是那样生动奇异，整个建筑舒展而大方。可惜的是 1959 年火车站扩建时老站舍被拆毁了，它迷人的风采已随风而逝。

(选文有改动)

11. (3分) 为什么说哈尔滨老火车站的选址是经过精心考虑的？(请简要概括)

12. (3分) 哈尔滨老火车站建筑平面布局有什么特点？这样布局的依据是什么？

13. (2分) 分别指出文中画线句子使用的说明方法。(一个括号内只能填写一种说明方法)

(1) 建筑正中是中央门厅，高 9.07 米，宽敞明亮。 ( )

(2) 其设计极尽生动之势，比之西欧及俄罗斯同时期“新艺术”设计有过之而无不及。( )

14. (2分) 阅读第④段，说说哈尔滨老火车站建筑曲线装饰的运用上有哪两个特点？

(三) 阅读《天空没有多余的星星》，回答 15-19 题 (14 分)

### 天空没有多余的星星

① 李忠义是一个工人。

② 他没有值得炫耀的地方，活得也很艰难。他从小患有腿疾，走起路来一跛一跛的。个子不高，头发有些发白，近乎丑陋的脸上还有一块疤。因为腿疾，单位安排他当收发员，无非是分发报纸信件。李忠义是个闲不住的人，他把自己的本职工作做好后，就常到工地去转转。技术活他插不上手，可他总能找到自己能干的活儿：道路坑洼他去填平，排水沟堵了他去疏通，散落的砂石他细心地堆积成方，散放的管材他整理成行。他眼里总有活儿。夏日，酷暑难当，他主动去食堂帮厨，吃力地把解暑的绿豆汤担到工地，自己渴了却忍着不喝。冬日，他常常夜半巡夜，生怕工棚生火酿成事故。每天清晨大家走出工棚，总会看到皑皑雪地上，有一串串高低不平的足印。

③ 他文化水平不高，却在工地醒目的地方立起一块黑板，用他笨拙的字迹，将每日新闻、安全警示和天气预报写在上面，虽然版面不很美观，却很受工友们的欢迎。

④ 别人有困难他跟着着急，别人高兴他跟着快乐，别人痛苦他也跟着痛苦。一次，一个工友半夜发烧，他背着工友顶着风雪去医院，跛着腿跑来跑去，整整陪护了三天。工友病愈出院了，他却病倒了，一病就是一星期。

⑤ 大凡地位卑微的人头就扬不起来，位尊显贵的人头就低不下去。李忠义却在命运面前不低头，也从不抱怨生活对他的不公。他充实地、忙忙碌碌地打发每一天，用他炽热的胸膛温暖冬天，用他辛勤的汗水融化冰雪。一次，工会到工地放露天电影，放到一半时，风把银幕掀落，正在大家焦急之时，只见一个笨拙的身影，蹬着梯子攀上柱顶，吃力地把银幕重新拉好。电影又重新放映，场内响起掌声。

⑥ 可就在那个冬季的一天，李忠义值了一宿夜班，不知是过于劳累，还是那天风雪太大，经过一个无人值守的铁路道口时，竟被呼啸而来的火车刮倒，被人发现送往医院，已经无救了。一个普通而平凡的生命，在一个朦胧的冬晨消失了。

⑦ 送别的那天，工友们都来了，他们穿着汗渍的工装，甚至有的还背着工具，戴着安全帽，他们要最后送他一程。悼词说的是他们没有听到，哀乐从哪里飘来他们没有听到，只听任奔涌的泪水顺颊而下，淋湿了衣衫，打湿了脚下的土地。李忠义需要休息了，他安详地合着双眼，那花白的头发在人们无尽的哀痛中，似乎还在微微抖动，像一朵成熟了的蒲公英，随风飘洒。

⑧ 他的生命太短暂了，没有壮怀激烈；他的身份太普通了，没有光华闪烁；他的业绩太平凡了，没有风云叱咤。李忠义是一个工人，但更是一个好人，在工友的心中，他就是一座山、一条河。

⑨ 天空就像一个和谐的大家庭，那么多的星星亲密地依偎在一起，不管大的小的、远的近的，谁也离不开谁，就是云彩遮住了它们，它们也会躲在后面熠熠发光。

⑩ 天空没有多余的星星。

注：蒲公英：多年生草本植物，种子带有白色软毛，成熟后会借助风力飘洒到各处繁殖。

(选文有改动)

15. (2分) 文章开篇写道“李忠义是一个工人”，意在告诉读者，他是一个 而 的人。

16. (3分) 文章③④⑤段写了李忠义做的哪几件小事？(用简洁的语言概括)

17. (3分) 如何理解第⑦段画线句子的深层含义？

18. (3分) 为什么作者说李忠义在工友心中，“就是一座山、一条河”？

19. (3分) 你是如何理解文章标题“天空没有多余的星星”的？

(四) 阅读《丈量幸福的尺寸》，回答 20-23 题 (13 分)

### 丈量幸福的尺寸

① 4 岁的时候，你会为得到一颗糖果而快乐；14 岁的时候，你会为某次考试得了全班第一而兴奋；24 岁的时候，你会为迎接新的挑战而狂喜……而在此之后，一个人生命力的分水岭已开始隐隐呈现，要体验到幸福感可能会变得越来越艰难。“获得”或“占有”的毒瘾更大了，不再是个轻易就会满足的孩子。

② 我们用什么来丈量幸福的尺寸？该到哪里去寻找幸福的配方？

③ 人们总是习惯把希望寄托在攫取的行动上。更多的财富，更好的房子，更高的地位，更大的名声。似乎只有这些才能见证自己存在的价值，才能让自己感觉更安全，更强大。但占有的欲望是没有穷尽的，占有本身总在刺激和催生新的欲望。因此只会用外物来丈量幸福感的人常常陷身于一种矛盾

之中，拥有越多，幸福反而越少。

④也有些人，把希望寄托在了错误的地方。蒲松龄一生没有走出科场失意的阴影，也许他自己都不曾料到，令他名垂后世的恰是功名之外的谈鬼说狐、嬉笑怒骂；班超终于放弃了笔砚间平稳而无趣的生活，才有了那令无数后世热血男儿神往的建功异域，封侯万里。（一）由于希望放错了位置，前者一生与幸福无缘；由于找准了方向，后者终于与幸福握手。

⑤幸福是无法计量的，也不存在一个现成的配方，没有一个公式或程序可以算出幸福的总值。物的叠加和累积有时候非但毫无意义，甚至会成为幸福的负数。你可以说一个开着宝马车的人比一个骑着自行车的人更神气，但你不能说前者比后者更快乐。宝马车可以有更快的速度和更大的机械动力，但驾车的人未必拥有生命的切实推进感。

⑥如果一定需要找到什么“幸福指数”，那么唯一可能的答案就是：爱，自由，创造。只有这几个本质性的关键词才能丈量幸福，能够诠释真正的快乐。它们也就意味着那样的感觉：相逢的欣喜，飞翔的快慰，审美的沉醉。

⑦幸福的尺寸本是无所谓大，也无所谓小的。这正像脚上的鞋，穿着合适也就可以了。（二）童年的尺寸是一颗糖果的甜蜜，少年的尺寸是一次收获的快乐。青年的尺寸是一份创造的惊喜。在此之后，你的脚丫已经不再长大，你的鞋子尺码已经固定，所以，请学会丈量幸福，拥有一颗充满爱、充满自由、充满创造的心吧！因为，“人不能把握自己的幸福，都是因为超出了自己双脚所占的地面尺寸”。

（选文有改动）

20.（3分）作者主张用什么来丈量幸福的尺寸？

21.（4分）理解文中加点词语。

（1）“毒瘾”在文中的含义是什么？

（2）“矛盾”在文中具体指的是什么？

22.（3分）写出文中画线句所运用的论证方法。

（一）\_\_\_\_\_

（二）\_\_\_\_\_

23.（3分）如何理解“人不能把握自己的幸福，都是因为超出了自己双脚所占的地面尺寸”这句话的含义？

三、作文（50分）

24.从下面两题中任选一题作文。

（1）命题作文

有人喜欢白色的纯洁，有人喜欢橙色的温暖，有人喜欢粉色的浪漫……你也许对某种色彩情有独钟。激情燃烧的火红，收获成功的金黄，茁壮成长中的那一抹新绿，追逐梦想时的那一片蔚蓝……青春的画卷上，总有一种色彩属于你。

请以“有一种色彩属于我”为题写一篇文章。

要求：

①将题目抄写在答题卡作文纸的第一行（题目前空四格）

②文体自选（诗歌、戏剧除外）

③不要套作，不得抄袭

④不少于600字

⑤文中不得出现真实的人名、校名

（2）给材料作文

光武帝刘秀建立东汉政权后，白天处理国事，晚上还经常阅读经史，和大臣谈论治国的道理，很晚才睡。太子觉得父亲太辛苦，就对刘秀说：“您做这么多事情，不劳累吗？”刘秀回答道：“这是我喜欢做的事情，当然就不觉得疲劳。我虽然做了皇帝，却要更加小心谨慎，虚心求教，还要以史为鉴，不断反思，才能治理好天下啊。”这就是“乐此不疲”这个典故的由来。由于刘秀夜以继日的努力，终于出现了历史上著名的“光武中兴”。

这个故事至少给我们这样一些启示：只有喜欢一件事，从中找到乐趣，才能把它做好；成功之后，更要戒骄戒躁；借鉴、反思有助于把事情做得更好。

请根据以上材料，自选角度，写一篇文章。

要求：

①所写文章主旨必须从所给材料中提炼，但不要对材料扩写、续写和改写，不要套作，不得抄袭

② 立意自定，题目自拟，文体自选（诗歌、戏剧除外）

③ 不少于 600 字

④ 文中不得出现真实的人名、校名

# 哈尔滨市 2014 年初中升学考试

## 语文试题参考答案及评分标准

说明:考生的主观题答案只要与参考答案意思相近即可酌情给分;如果考生的答案与参考答案不一致,但符合题目要求且言之成理,也应酌情给分。

### 一、积累与运用(25分)

(1-6题各3分) 1. D 2. A 3. C 4. C 5. A 6. B

7. (7分。每空1分,错字、漏字、添字则该空不得分)

- (1)人迹板桥霜 (2)山随平野尽 (3)千里共婵娟  
(4)海日生残夜 (5)得之心而寓之酒也 (6)沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春

### 二、阅读(45分)

(一)阅读《公输》选段,回答8-10题(8分)

8. (2分)(1)愿:希望 (2)仁:对人亲善、友爱

9. (4分)(1)(2分)宋国有什么罪呢?

(2)(2分)自己说讲道义,杀少量人还懂得不合理,却要去杀众多的人,不能说是明白事理。

10. (2分)都不想放弃攻宋;都不想承担责任(都想推卸责任)

(二)阅读《哈尔滨老火车站》,回答11-14题(10分)

11. (3分)因为哈尔滨老火车站地处城市中心、交通便捷、视野开阔。

12. (3分)比较严谨而合理 火车站的功能

13. (2分)(1)列数字 (2)作比较

14. (2分)广泛应用 富有变化

(三)阅读《天空没有多余的星星》,回答15-19题(14分)

15. (2分)普通 平凡

16. (3分)坚持出黑板报 背着生病工友去医院并陪护 风中拉好银幕

17. (3分)暗示李忠义的美德像蒲公英的种子一样四处飘洒,在人们心中生根发芽。

18. (3分)李忠义的善举和美德,使他的形象像山一样高大,使他的深远影响,像河水一般长流。

19. (3分)天空中每颗星星都有自己的位置、价值;一个人不管多平凡,但在社会大家庭中,只要他认真地工作、生活,就都会有各自的价值。(社会是一个和谐的大家庭,人们彼此需要,每个人都有自己的位置,即使再平凡,只要努力,也都能实现自己的人生价值。)

(四)阅读《丈量幸福的尺寸》，回答 20-23 题(13 分)

20. (3 分)爱 自由 创造

21. (4 分)(1)对占有的依赖性

(2)拥有越多,幸福反而越少

22. (3 分)(一)举例论证 对比论证 (二)比喻论证

23. (3 分)人们体验不到幸福感,是因为占有的欲望没有穷尽,或者把希望寄托在了错误的地方。(人们体验不到幸福感,是因为总想占有不属于自己的或自己能力范围内无法做到的。)

三、作文(50 分)

作文评分标准

类别	内容	语言	结构
一类卷(45~50 分)	切合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	语言流畅 用词准确	结构严谨 层次清晰
二类卷(39~44 分)	切合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	语言较通顺 用词较准确	结构完整 层次清楚
三类卷(33~38 分)	基本切合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	语言较通顺 有个别语病	结构较完整 层次较清楚
四类卷(26~32 分)	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假	语言大体通顺 语病较多	能分段 条理不甚清楚
五类卷(25 分以下)	文不对题 不知所云	语句不通	结构混乱 层次不清

说明:缺标题扣 2 分;错别字较多,标点错误过多酌情扣分。

