

2014年全国各地中考语文试题分类整理：文言文阅读

嘉祥县第四中学 曹秋红

2014湖北省宜昌市一、观湖中之鱼 明世间至理 (20分)

【甲诗】 钓鱼不得

◆〔唐〕李舜弦

尽日池边钓锦鳞，菱荷①香里暗消魂。
依稀纵有寻香饵，知是金钩不肯吞。

——选自《全唐诗》

注释：①菱(jì)荷：菱叶和荷叶。



【乙文】 湖之鱼

◆〔清〕林纾

林子①啜茗于湖滨(A)肆②，丛柳蔽窗，湖水皆黯碧如染，小鱼百数来会③(B)下。

戏嚼豆脯④唾之，群鱼争喋⑤；然随喋随逝，继而存者，三四鱼焉。再唾之，坠缀葑草⑥之上，不食矣。始谓鱼之逝者皆饱也。寻⑦丈之外水纹攒动争喋他物如故。

余方悟：钓者将下钩，必先投食(C)引之。鱼图食(D)并吞钩。久乃知，凡下食者皆将有钩矣。然则名利之藪⑧，独无钩乎？不及其盛⑨下食之时而去之，其能脱钩而逝者几何也？

——选自木刻本《畏庐文集》

注释：①林子：林纾(shū)自称，中国近代文学家、翻译家。②肆：指茶馆。③会：汇聚。④豆脯：豆豉之类佐餐小食品。⑤喋：成群的鱼儿吃东西。⑥葑(fēng)草：水生植物。⑦寻：长度单位，八尺。⑧藪(sǒu)：原指水少而草木茂盛的湖泽。后比喻人或东西聚集的地方。⑨盛：多，频频。

6.请解释【乙文】中加点词的意思。(4分)

啜() 逝() 故() 乃()

7.请认真阅读【乙文】，凭你的语感，将文言词“之”“以”“其”“而”正确填入文中的 ABCD 处。(2分)

8.【甲诗】中加横线的“锦鳞”代指的是什么？在我们学过的古诗文中，用法与此相同的还有不少，请再列举一例并写出具体代指的内容。(2分)

9.用“/”为【乙文】中画横线的句子准确断句。(2分)

寻丈之外水纹攒动争喋他物如故。

10.翻译【乙文】中画波浪线的语句。(3分)

不及其盛下食之时而去之，其能脱钩而逝者几何也？

11.【甲诗】作者“钓鱼不得”，【乙文】也说对于丢下的食物，鱼儿渐渐“不食矣”。如果要用【甲诗】中的两句诗来概括其原因，你认为是哪两句？(2分)

12.【甲诗】中的“香饵”在【乙文】的作者看来，喻指什么？请用【乙文】第三段中的一个双音节词来回答。(1分)

13.【乙文】由观鱼喋食而引发人生感悟，请用自己的话概括其蕴含的深刻哲理。(2分)

14. 积累链接：鱼儿，是可爱的小动物，《小石潭记》中也有精彩的描写。请将下面的语句补充完整：_____，_____，往来翕忽。(2分)

一、观湖中之鱼 明世间至理 (20分)

6. (4分) 啜：饮，喝；逝：游开，游走，离去；故：先前，原来；乃：于是，就，便

7. (2分) A.之 B.其 C.以 D.而

8. (2分) 指的是鱼或美丽的鱼；如：“锦鳞游泳”“沉鳞竞跃”“呷浪之鳞”（代指鱼）；“孤帆远影碧空尽”“孤帆一片日边来”（代指船）；“臣本布衣”（代指平民）等，任写一例即可。

9. (2分) 断句两处：寻丈之外/水纹攒动/争喋他物如故。（一处1分）

10. (3分) 翻译：（如果）不趁着他人频频下食的时机而离去，能够脱钩而游走的又有几个（多少）呢？（正确、通畅得1分，重点关注“及”“去”“逝”“几何”四个关键词，译错一个扣0.5分。）

11. (2分) 依稀纵有寻香饵，知是金钩不肯吞。

12. (1分) 名利

13. (2分) 告诫世人，莫为名利所诱惑而吞下钓钩，而成为他人盘中之物。或：要拒绝诱惑，淡泊名利，才有真正的美好自由。（意近即可）

14. (2分) 怡然不动，俶尔远逝（错一字扣1分，扣完为止）

2014 湖北株洲市 (一) 桃花源记 (节选) 陶渊明

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

既出，得其船，便扶向路，处处志之。及郡下，诣太守，说如此。太守即遣人随其往，寻向所志，遂迷，不复得路。

20. 解释下面句中加点的词。

① 便要还家_____ ② 乃不知有汉_____

21. 翻译下面的句子。

太守即遣人随其往，寻向所志。

22. 有人说：“天下兴亡，匹夫有责。陶渊明在作品中却让老百姓躲起来，这是不对的。”如果你是陶渊明，如何为自己辩护？

(二)

北村郑苏仙，一日梦至冥府，见阎罗王方录囚（囚：指去世的人）。有一官公服昂然入，自称所至但饮一杯水，今无愧鬼神。王讥曰：“设官以治民，皆有利弊之当理，但不要钱即为好官，植木偶于堂，并水不饮，不更胜公乎？”官又辩曰：“某虽无功亦无罪。”王曰：“公一身处处求自全，某狱某狱避嫌疑而不言，非负民乎？某事某事畏烦重而不举，非负国乎？三载考绩之谓何，无功即有罪矣。”官大狼狈，锋棱顿减。

(选自纪昀《阅微草堂笔记》卷一)

23. 解释下面句中加点的词。

① 所至但饮一杯水_____ ② 植木偶于堂_____

24. 翻译下面的句子。

畏烦重而不举，非负国乎？

25. 根据上文，作者认为做官不但要_____，更要_____。（每空不超过 4 个字）

三、文言诗文阅读（共 16 分，每小题 2 分）

(一) 20. ①邀请或通“邀”（1分） ②竟然（1分）

21. 太守立即（随即）派人跟随他前往，寻找以前所做的标记。

（2分，译错一个字扣1分）

22. 要点：①政治黑暗；②寄托理想；③报国无门。（1点1分，答出2点即可）

(二) 23. ①只（1分） ②树立（竖立）（1分）

24. 害怕事情烦重而（就）不做，（难道）不是辜负国家吗？（2分）

25. 廉政（廉洁）（1分） 勤政（务实，做实事）（1分）

(三) 26. 载；（2分）社会的险恶，人生的困难、坎坷等。（意思对即可）（2分）

郑重说明：主观题意思对即可；有一定道理，酌情给分。

2014 辽宁省丹东市（一）阅读下面语段，回答 19—21 题。（请用 0.5mm 的黑色

签字笔将答案写在答题卡指定位置上。共 10 分）

【甲】十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”

刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必

以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：

“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以

一战。战则请从。”

【乙】秦攻赵长平，齐、楚救之。秦计曰：“齐、楚救赵，亲^①，则将退兵；不亲，则遂攻之。”赵无以食，请粟于齐，而齐不听。苏秦谓齐王曰：“不如听之以却^②秦兵，不听则秦

兵不却，是秦之计中。且赵之于齐，隐蔽^③也，齿之有唇也，唇亡则齿寒。”

【注释】①亲：指关系友好，亲近。②却：退。③隐蔽：指屏障。

19. 解释下列加点词语在文中的意思。（4分）

(1) 肉食者鄙

(2) 神弗福也

(3) 而齐不听

(4) 苏秦谓齐王曰

20. 下面是选文中划线的语句，请翻译成现代汉语，写在答题卡上。（4分）

(1) 衣食所安，弗敢专也，必以分人。

(2) 秦攻赵长平，齐、楚救之。

21. 阅读【甲】、【乙】两文，概括曹刿和苏秦在人物形象上有什么共同之处？（2分）

三、阅读理解（共 60 分）

(一) 文言文（共 10 分）

- 19.(1)鄙陋。这里指目光短浅。(2)赐福，保佑。
 (3)但是，可是。(4)对……说，告诉。(每词1分，共4分)
 20.(1)衣食这类养生的东西，不敢独自享受，一定把它分给别人。(2分)
 (2)秦国攻打赵国的长平，齐国、楚国(共同出兵)救赵国。(2分)
 21.深谋远虑(或聪明智慧)(2分)(如答说话讲究艺术只得1分)

2014重庆市 (二) 阅读《三峡》一文，完成9—12题。(15分)

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间。清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

9.解释下列加点的字。(4分)

- (1) 略无阙处 () (2) 夏水襄陵 ()
 (3) 不以疾也 () (4) 属引凄异 ()

9. (1) “阙”通“缺”，空缺；(2) 襄：漫上；(3) 疾：快；(4) 引，延长。

10.将下列句子译成现代汉语。(4分)

- (1) 自非亭午夜分，不见曦月
 (2) 素湍绿潭，回清倒影

10. (1) 如果不是正午和半夜，就看不见太阳和月亮。(2) 白色的激流，碧绿的深潭，回旋着清波，倒映着各种景物的影子。

11.下面对文章的理解和分析不正确的一项是 () (3分)

- A.本文层次清楚，先写山，后写水；按春夏秋冬的顺序来写四时景色。
 B.文中写山，突出了连绵不断、雄起险峻、遮天蔽日的特点。
 C.“朝发白帝，暮到江陵”写出了三峡水流的迅急。
 D.文章用“寒”“肃”“凄”“哀”数字，便将三峡秋季景物的神韵生动地表现了出来。

11.A

12.三峡风光，美不胜收。为了更好地宣传三峡，请你根据本文内容，写一则广告词。

(要求：体现三峡特点，朗朗上口，20字以内) (4分)

广告语：

12.连绵三峡奇景，敞开四季温情，三峡欢迎你！

2014上海市 (三) 阅读下面两篇选文，完成第8-9题 (8分)

【甲】

天下事有难易乎？为之，则难者亦易矣；不为，则易者亦难矣。人之为学有难易乎？学之则难者亦易矣；不学，则易者亦难矣。

【乙】

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

子曰：“譬如为山，未成一篑，止，吾止也！譬如平地，虽覆一篑，进，吾往也！”

8.甲文选自课文《 》；乙文选自《论语》，它是家经典。(2分)

9.甲文与乙文第 段的意思相近，都谈到了学习贵在主动进取，不同的是乙文还谈到了。(6分)

(四) 阅读下文，完成第 10-13 题 (12 分)

韩生料秦王

昔者秦王好猎而扰民，下令猎于北郊。前日，民皆徙避之。

有韩生者止之曰：“王之爱子病三日矣，王心忧之，必不出。”

已而果然，或问之曰：“吾宿卫①王宫，且不知王之爱子病也。子何以知之？”

韩生曰：“吾闻王之爱子好纸鸢②，吾登丘而望王宫之上，三日不见纸鸢矣，是以知之。”

注释：①宿卫：在宫禁中值宿警卫。②纸鸢：风筝。

10. 解释下列加点词。(4 分)

(1) 昔者秦王好猎而扰民 (2) 王之爱子病三日矣

11. 用现代汉语翻译文划线句。(2 分)

子何以知之？

12. 本文情节曲折，引人入胜。请在下面空格处依次填入恰当的内容。(3 分)

秦王将猎 → → 韩生劝止 → → 韩生释疑

13. 这则故事告诉我们的道理是 (3 分)

- A. 遇事要勤学好问。 B. 要善于见微知著。
- C. 要勤于观察思考。 D. 遇事要集思广益。

8. (2 分) 为学 (1 分) 儒 (1 分)

9. (6 分) 第一空：② (3 分) 第二空 (3 分) 评分量表：

分值	等级描述	答案示例
3	内容概括准确。	(1) 思学结合 (2) 学与思的关系 (3) 坚持不懈 (4) 持之以恒
2	内容概括不够准确。	(1) 学与思 (2) 学习需要思考 (3) 思考还要学习 (4) 学习态度 (5) 学习方法
0	内容概括错误，或没有作答。	(1) 学 (2) 思

10. (4 分) (1) 喜爱 (2 分) (2) 生病 (2 分)

11. (2 分) 您凭什么知道这件事？

12. (3 分) 第一空：百姓徙避 (百姓避之) (1 分) 第二空 (2 分) 评分量表：

分值	等级描述	答案示例
2	情节概括准确。	宫卫问故
1	情节概括不够准确。	(1) 或问之 (2) 宫卫问之
0	情节概括错误，或没有作答。	(1) 宿卫不知 (2) 王子病也 (3) 子何以知之

13. (3 分) B (3 分) C (2 分)

2014 年十堰市 (一) 阅读《与朱元思书》，根据要求回答问题。(12 分，每小题 3 分)

与朱元思书

吴均

风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐，一百许里，奇山异水，天下独绝。

水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。夹岸高山，皆生寒树；负势竞上，互相轩邈；争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响。好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

19. 下列句中加点词语解释都正确的一项是 ()

- A. 鸢飞戾天者：叫 窥谷忘反：“反”通“返”，返回
- B. 互相轩邈：比长远 任意东西：向东向西
- C. 负势竞上：向上 横柯上蔽：在上面
- D. 猿则百叫无绝：绝妙 蝉则千转不穷：穷尽

20. 用现代汉语翻译下面的句子。

急湍甚箭，猛浪若奔。

21. 下面对本文分析不准确的一项是 ()

- A. 本文是吴均写给友人的一封信。信中生动描绘了秀美的自然风光，抒发了作者厌弃尘俗和寄情山水的思想情绪。
- B. 本文用骈文写成，文字千锤百炼，生动晓畅，句式整齐而有变化，读来很有韵味。
- C. 本文构思精巧，开头以“奇山异水，天下独绝”对富春江风光进行高度的概括和赞叹，作为“文眼”统照全篇。
- D. “鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反”这句话写的是作者的所见所感，从而烘托了山水景物的魅力。

22. 本文在描绘景色时，手法多样。请你任选一种手法，结合选文具体内容作简要分析。

三、古诗文阅读 (16分)

(一) (12分) 19. (3分)C 20. (3分)湍急的水流比箭还快，凶猛的巨浪就像奔腾的骏马。(抓住“湍”“甚”“奔”等关键词语，翻译准确即可。) 21. (3分)D

22. (3分)答案示例：(1)用原文。如“水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。”采用了**正面描写与侧面描写相结合**的手法，突出了水清的特点；“水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔”采用**动静结合**的手法，突出水清和水势迅猛的特点等。

(2)用自己的话概括。如：写水，采用动静结合和**对照**的写法，既写出了江水的静态美，也写出了江水的动态美，动静形成鲜明的对照，展示了江水的千姿百态；写山，作者从**视觉**上写出了山的形貌，从**听觉**上写出了群峰中的各种声响，突出了山的生命活力；作者采用**虚实结合**的写法，不仅写了眼前所见之景，还触景生情，写了作者的感慨。这些感慨用大自然的幽静安闲与世俗社会的喧闹繁杂作**对比**，表达了作者厌弃尘俗、热爱自然的思想情感等。

(从上述任一方面作答即可，其他合理的说法也可。有具体内容给1分，针对内容简析给2分。只有内容或简析以及内容、简析不对应不给分；简析不简洁、不明确给1分。)

2014年孝感市阅读下列甲乙两个文段，然后完成9—12题。

〔甲〕

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！（韩愈《马说》）

〔乙〕

秦穆公谓伯乐曰：“子之年长矣，子姓①有可使求马者乎？”伯乐对曰：“臣之子皆下才也。有九方皋，其于马，非臣之下也。可告以天下之马②。请见之。”

穆公见之，使行求马。三月而反，报曰：“已得之矣，在沙丘。”穆公曰：“何马也？”对曰：“牝③而黄。”使人往取之，牡④而骊⑤。报穆公，穆公不说，召伯乐，曰：“子所荐求马者，马色牝牡，尚弗能知，又安知天下之马也？”伯乐曰：“皋之所观，得其精而忘其粗，在其内而忘其外。见其所见，不见其所不见；视其所视，而遗其所不视。”马至，果天下之马也。

（《九方皋相马》，有删改）

注：①姓：指子孙。②天下之马：指天下最好的马。③牝（pìn）：母马。④牡：公马。⑤骊（lí）：纯黑色马。

9. 下列加点词的意思，相同的一项是（ ）（2分）

A 不知其能千里而食也 食不饱，力不足

B 安求其能千里也 又安知天下之马

C 才美不外见 请见之

D 鸣之不能通其意 其真无马邪

10. 将下列句子翻译成现代汉语。（4分）

①策之不以其道，食之不能尽其材。

②穆公见之，使行求马。

11. 下列说法不正确的一项是（ ）（3分）

A 甲文通过对千里马不遇伯乐的议论，表达作者对贤才难遇明主的愤懑，寄寓着对统治者能识别人才、重用人才的希望。

B 乙文通过记叙伯乐举荐九方皋为秦穆公寻找天下最好的马的故事，告诉我们看待事物要独具慧眼，看其实质。

C 甲文中表明千里马被埋没的直接原因是“食不饱，力不足，才美不外见”，但其根本原因是食马者“真不知马”。

D 乙文中秦穆公起初不高兴，原因是他看到九方皋找到的马，想当然地认为这不是天下最好的马。

12. 有人认为，只要是千里马，才能就会施展出来；也有人认为，千里马须遇伯乐，才能有施展机会。你的看法呢？说说理由。（3分）

9、B

11、D

10、①鞭策它，不按准确的方法；喂养它，不能使它充分发挥自己的才能。（得分点：策，鞭策，鞭打；尽，竭尽，使充分发挥，译为“充分发挥”亦可）

②秦穆公接见了九方皋，派（他）前去寻找好马。（得分点：见，接见，召见；使，命令，派遣）

12、开放题，任选一种说法表明自己的观点，言之成理即可。

2014 四川达州市(二)阅读下面两篇文言短文，完成 16~23 题。(15 分)

【甲】愚公移山

太行、王屋二山，方七百里，高万仞，本在冀州之南，河阳之北。

北山愚公者，年且九十，面山而居。惩山北之塞，出入之迂也，聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”杂然相许。其妻献疑曰：“以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？”杂曰：“投诸渤海之尾，隐土之北。”遂率子孙荷担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男，始龀，跳往助之。寒暑易节，始一反焉。

河曲智叟笑而止之曰：“甚矣，汝之不惠！以残年余力，曾不能毁山之一毛，其如土石何？”北山愚公长息曰：“汝心之固，固不可彻，曾不若孀妻弱子。虽我之死，有子存焉；子又生孙，孙又生子；子又有子，子又有孙；子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？”河曲智叟亡以应。

操蛇之神闻之，惧其不已也，告之于帝。帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厓朔东，一厓雍南。自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉。

【乙】铁杵磨针

磨针溪，在眉州象耳山下。世传李太白读书山中，未成，弃去。过小溪，逢老媪方磨铁杵，问之，曰：“欲作针。”太白感其意，还卒业。媪自言姓武。今溪旁有武氏岩。

16.解释下列句子中加点的词语。(2 分)

- (1)年且九十() (2)方磨铁杵()
(3)始一反焉() (4)媪自言姓武()

17.【甲】文中下列几组加点词语意义和用法完全相同的一项是()(2 分)

- A 且焉置土石 C 以君之力
无陇断焉 河曲智叟亡以应
B 惧其不已 D 操蛇之神闻之
其如土石何 告之于帝

18.翻译下面的句子。(2 分)

- (1)汝心之固，固不可彻。

【译文】

- (2)太白感其意，还卒业。

【译文】

19.由【乙】文演变的民间俗语为(1 分)

20.这两个故事，给你怎样相同的启示?(2 分)

21.李白勤学苦读，终成诗仙。请再举两个我国古代名人的勤学事例。(2 分)

【人物】 【事例】

【人物】 【事例】

22.【甲】文中愚公移山的原因是“”，移山的目的是“”(用原文回答，2 分)

23.【甲】文写山的高峻、遗男的相助、智叟的阻止、神的搬山对塑造愚公的形象有什么作用?(2 分)

(二)(15分)

16.(2分)(1)将近 (2)正在 (3)同“返”，往返 (4)说 (各0.5分)

17.(2分)D

18.(2分)(1)你思想顽固，顽固到了不可改变的地步。(1分)

(2)李白被她的想法所感动，回去后终于完成了自己的学业。(1分)

(注意译准“固”“彻”“感”“卒”，其余译对大意即可给分)

19.(1分)只要功夫深，铁杵磨成针。

20.(2分)【示例】做任何事情要有恒心、有毅力，这样才能成功。(符合题意，语言简明通顺，言之成理，即可视情况给分)

21.(2分)【示例】匡衡凿壁偷光 / 孙康映雪照读 / 车胤囊萤读书等。(要求写出真实姓名，事例言简意赅。各1分)

22.(2分)惩山北之塞，出入之迂也 指通豫南，达于汉阴 (各1分)

23.(2分)从侧面烘托了愚公具有不怕困难的决心、坚韧不拔的毅力和造福子孙的宏愿。

2014年四川省乐山市阅读下面的文言文，完成6—8题。

诫兄子严、敦书

马援

援兄子严、敦，并喜讥议，而轻通侠客。援前在交趾^①，还书诫之曰：“吾欲汝曹闻人过失，如闻父母之名，耳可得闻，口不可得言也。好议论人长短，妄是非正法^②，此吾所大恶也。宁死不愿闻子孙有此行也。汝曹知吾恶之甚矣，所以复言者，施衿结縗^③，申父母之戒，欲使汝曹不忘之耳。

“龙伯高敦厚周慎，口无择言，谦约节俭，廉公有威。吾爱之、重之，愿汝曹效之。杜季良豪侠好义，忧人之忧，乐人之乐，清浊无所失。父丧致客，数郡毕至。吾爱之，重之，不愿汝曹效也。效伯高不得，犹为谨敕^④之士，所谓刻鹄不成尚类鹜者也；效季良不得，陷为天下轻薄子，所谓画虎不成反类犬者也。迄今季良尚未可知，郡将下车辄切齿，州郡以为言，吾常为寒心，是以不愿子孙效也。”

【注释】

①交趾：汉郡，相当于越南北部。②正法：正当的法制。③衿：佩带。縗：佩巾。施衿结縗：父母送女出嫁，给她结好带子，挂好佩巾。④谨敕：谨慎。

6. 对文中下列加点词语的理解不正确的一项是 ()

- A. 还书诫之曰 书：写信。
- B. 欲使汝曹不忘之耳 汝曹：你们。
- C. 清浊无所失 清浊：此处指善恶之人。
- D. 郡将下车辄切齿 下车：刚到某地。

7. 下列句中加点字的意义和用法相同的一项是 ()

- A. 而轻通侠客 鸣之而不能通其意
- B. 所以复言者 而安陵以五十里之地存者
- C. 陷为天下轻薄子 吾从北方闻子为梯
- D. 是以不愿子孙效也 而旗尾略不沾湿，以此夸能

8. 下列对文章内容理解不正确的一项是 ()

- A. 马严、马敦是马援哥哥的两个儿子，他们都喜欢议论别人的事，爱与侠士结交。
- B. 马援也很喜爱和看重季良，但他不希望侄子们学习季良，最主要的原因是季良不择友而交。
- C. 马严、马敦既没有学习伯高，也没能效仿季良，最终被天下人轻视。
- D. 从文章内容可以看出，马援本人也是一个谨言慎行，不好说人长短，非常注重自身品行修养的人。

第II卷(非选择题 126分)

注意事项：

1.考生使用0.5mm黑色墨汁签字笔在答题卡上题目所对应的答题区域内作答，答在试题卷上无效。

2.本卷共五个大题，有15个小题，共126分。

三、翻译、鉴赏与默写(22分)

9.翻译下列句子。(6分)

①好议论人长短，妄是非正法，此吾所大恶也。——(《诫兄子严、敦书》)(3分)

②牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。——(《曹刿论战》)(3分)

二、文言文阅读(9分，每小题3分)

6.D 7.B 8.C

三、翻译、鉴赏、默写(22分)

9.(6分)

①喜欢议论别人的长处和短处，胡乱评论朝廷的法度，这些都是我最深恶痛绝的。

(未翻译出关键词“是非”、“大恶”1个扣1分，句子不通扣1分)

②祭祀用的牛羊、玉帛之类，我从来不敢虚报数目，一定要做到诚实可信。

(未翻译出关键词“牺牲”、“加”、“信”一个扣1分，句子不通扣1分，扣满为止)

2014年四川凉山州二、阅读下面文言文，完成5-7题。(每小题3分，共9分)

马说

韩愈

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

5.下列句子中加点词解释不正确的一项是()

A.祇辱于奴隶人之手(受屈辱) B.且欲与常马等不可得(相同，一样)

C.策之不以其道(道理) D.执策而临之(面对)

6.下面句子加点词意思相同的一组是()

A.虽有千里之能 吾妻之美我者，私我也

B.策之不以其道 河曲智叟无以应

C.鸣之而不能通其意 足肤皲裂而不知

D. 其真无马邪 意将隧人以攻其后也

7. 下列说法不正确的一项是 ()

A. 本文第一段就提出全文的中心论点“世有伯乐，然后有千里马”，强调了伯乐的重要性。这也是怀才不遇之人经常用以抒怀之句。

B. 文中描写千里马可悲命运的句子是：“抵辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间。”其作用是：从反面论述了中心论点。同时揭示出千里马被埋没的根本原因是“食不饱，力不足”。

C. 文中作者对“食马者”“天下无马”的无知妄说进行了辛辣的讽刺。文末的“其真不知马也”与文章开头相呼应，点明文章主旨。

D. 这篇文章采用托物寓意的写法。伯乐比喻善于识别人才的统治者；千里马比喻有才之士；食马者比喻不识人才，摧残人才，埋没人才的浅薄愚妄的统治者。抒发了作者对封建统治者不识人才、埋没人才、摧残人才的行为的愤慨之情。

二、阅读下面文言文，完成5-7题。（每小题3分，共9分）

5、C（正确的方法）

6、C（A第一个助词是“的”之意，第二个是放在主谓之间无实义；B第一个应是“按照”的意思，第二个应是“来”的意思；D第一个是表反问相当于“难道”，第二个作代词翻译为“他”。）

7、B（千里马被埋没的根本原因是“不能识别千里马”。）

三、翻译、古诗文积累（共9分）

8. 把上面文言文阅读材料中画横线的句子翻译为现代汉语。（3分）

马之千里者，一食或尽粟一石。

9. 请根据提示填写空缺的部分。（7个小题中任选6个作答，1题1分，共6分）

(1) _____，坐看云起时。（王维《终南别业》）

(2) 了却君王天下事，_____。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）

(3) _____，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。（吴均《与朱元思书》）

(4) _____，君子好述。（《诗经》）

(5) 《湖心亭看雪》的作者是明末清初的 _____，明亡不仕，后入山著书以终。

(6) 《木兰诗》中写战争持续时间长而且惨烈的句子是

_____，_____。

(7) 从你积累的诗词中，写出有关“柳”的诗句（上下两句）

_____，_____。

三、翻译、古诗文积累（共，分）

8、“马之千里者”是倒装句，重点字“或”译为“有时”。句式正确给1分，重点词1分，语言流畅1分。（3分）

9、（1）行到水穷处（2）赢得生前身后名（3）鸢飞戾天者（4）窈窕淑女（5）张岱（6）将军百战死，壮士十年归（7）示例：碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。山重水复疑无路，柳暗花明又一村。渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。

（每小题1分，有错别字、漏字、多字均不给分。共6分。）

2014年四川凉山州 阅读下面的文言文，完成22-24题。

申屠献鼎

洛阳布衣申屠敦①有汉鼎一，得于长安深川之下。云螭②斜错，其文③烂如④也。西邻鲁生见而悦焉，呼金工⑤象而铸之。淬⑥以奇药，穴地藏之者三年。土与药交蚀，铜质已化，与敦所有者略类。一旦，持献权贵人，贵人宝之，飨宾而玩之。敦偶在坐，心知为普生物也，乃曰：“敦其有鼎，其形酷肖是。第⑦不知孰真耳。”权贵人请观之，良久曰：“非真也。”众宾次第咸曰：“是诚非真也。”敦不平，辩数不已。众共折辱之，敦噤不敢言。归而叹曰：“吾今然后知势之足以变易是非也！”

选自《宋文宪公全集》【注释】①申屠敦：人名。申屠，复姓。②云螭(chī)小指鼎上所雕的云和璃的图形。璃是传说中一种似龙而无角的动物。③文：花纹。④烂如：明亮有光彩的样子。如，形容词词尾。⑤金工：铸造金属器物的工人。⑥淬(cuì)：铸造器物时把它烧红，浸入水中，以增加硬度。⑦第：但，只。

22. 解释下面加点词的含义。(2分)

呼金工象而铸之 象：_____ 贵人宝之 宝：_____

23. 用现代汉语写出下面句子的意思。(4分)

(1) 众宾次第咸曰：“是诚非真也。”

(2) 吾今然后知势之足以变易是非也！

24. 联系生活实际谈谈你对申屠敦遭遇的看法。(4分)

七、古文阅读(共10分)

22、(2分) 象：模仿；宝：以……为宝

23、(1) 众宾客也一个接一个地都说：“这鼎确实不是真的。”(2) 我从今以后终于明白权势完全能使是非颠倒啊！(每小题各2分。意思符合，有欠缺酌扣。共4分)

24、申屠敦的遭遇完全是由于鲁生趋炎附势、攀附权贵故意造假造成的。答对这一点给2分。联系实际言之有理，观点正确，语言通顺给2分。(4分)

附二：课外文言参考译文

洛阳平民申屠敦有一个汉朝古鼎，是在长安一条深河中获得的。鼎上云和螭的图形交错杂，花纹熠熠发光。西邻的鲁生看见铜鼎后很是喜欢，请铜匠模仿它铸造了一个。用一种特殊的药液淬火后，埋入地洞中藏了三年。铜鼎受到泥土和药液的腐蚀，表面上开始生锈，与申屠敦的汉鼎大致相类似。一天早上，普生拿着假鼎献给权贵人，贵人竟视为宝物大宴宾客时拿到席间让大家赏玩。申屠敦碰巧也在座，心中知道是普生的假东西，就(对权贵人)说：“我也有一个古鼎，外形同你的这个鼎极为相似，只是不知道哪座是真的。”权贵人让申屠把鼎拿来看看，看了半晌说：“这鼎确实不是真的”。众宾客也一个接一个地都说：“这鼎确实不是真的。申屠敦气愤不过，(与他们)论理不止。众人群起羞辱他。申屠敦无奈，闭口不再作声。回家后，(他)感慨地说，“我从今以后终于明白权势完全能使是非颠倒啊！”

2014 南充市三、阅读下面文言文，完成 8—10 题(每小题 2 分。共 6 分)

邹忌讽齐王纳谏

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也！”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也！”明日，徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

8. 对下面语句中加点词的解释不正确的一项是()

- A. 徐公来，孰视之 孰：仔细
- B. 徐公何能及君也 及：赶得上
- C. 群臣吏民能面刺寡人之过者 刺：指责
- D. 能谤讥于市朝 谤：诽谤

9. 下列句子中加点词语意义和用法相同的一项是()

- | | |
|------------|------------|
| 虽欲言，无可进者 | 忌不自信，而复问其妾 |
| A | B |
| 虽人有百手，手有百指 | 呜呼！其真无马邪 |
| 燕、赵、韩、魏闻之 | 欲有求于我也 |
| C | D |

孔子云：何陋之有。 所欲有甚于生者

10. 下列各项中，对文意理解分析不恰当的一项是()

- A. 邹忌从与徐公比美受蒙蔽的遭遇中敏锐地感觉到齐王受蒙蔽的程度比自己更深。
- B. 齐王接受了邹忌的劝谏。下令鼓励群臣吏民进谏，数月之后，前来进谏的人让朝廷门庭若市。
- C. 邹忌向他的妻、妾、客询问他与城北徐公谁更美，三人都认为他比徐公美，但措辞上有细微的差别，由此体现三人与他有亲疏远近之别。
- D. 邹忌将治国安邦的道理寓于日常生活琐事中，有着高超的进谏艺术；同时，齐王也有勇于纳谏的胆识和气度。二人共同促成了齐国内政修明，不用兵就战胜敌国的局面。

第 II 卷(非选择题，共 100 分)

四、(20 分)

11. 把第 1 卷文言文中画横线的句子翻译成现代汉语。(4 分)

(1)忌不自信，而复问其妾(2 分)

(2)吾妻之美我者，私我也(2 分)

12. 用斜线(/)给下面的语段断句(限划 4 处)。(2 分)

文人相轻自古而然傅毅之于班固伯仲之间耳而固小之。

三、(共6分。每小题2分)

8. D(谤：公开批评别人的过错)

9. A(A项中“虽”均为连词，表假设，相当于“即使”；B项中“其”前者是代词，他的，后者表反问语气；C项中“之”前者是代词，后者是结构助词。宾语前置标志；D项中“于”前者是介词，介进对象，后者是介词，表比较。)

10. B(“数月之后”应为“令初下”)

第II卷(非选择题，共100分)

四(20分)

11. (4分)

(1)(2分)邹忌不相信自己(比徐公美)，又再次问他的妾。(宾语前置翻译准确1分。全句大意正确1分)

(2)(2分)我的妻子认为我比徐公美的原因是偏爱我。(“私”译为“偏爱”1分，全句大意正确1分)

12. (2分，每处0.5分)

文人相轻／自古而然／傅毅之于班固／伯仲之间耳／而固小之。

2014 四川省宜宾市 II 阅读下面两篇文言文选段，完成18—21题。(10分)

【甲】晋太元中，武陵人捕鱼为业。缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷，渔人甚异之。复前行，欲穷其林。

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。——节选《桃花源记》

【乙】燕地寒，花朝节后，余寒犹厉。冻风时作，作则飞沙走砾。局促一室之内，欲出不得。每冒风驰行，未百步辄返。

廿二日天稍和，偕数友出东直，至满井。高柳夹堤，土膏微润，一望空阔，若脱笼之鹄。于时冰皮始解，波色乍明，鳞浪层层，清澈见底，晶晶然如镜之新开而冷光之乍出于匣也。山峦为晴雪所洗，娟然如拭，鲜妍明媚，如倩女之靥面而髻鬟之始掠也。柳条将舒未舒，柔梢披风，麦田浅鬣寸许。游人虽未盛，泉而茗者，罍而歌者，红装而蹇者，亦时时有。风力虽尚劲，然徒步则汗出浹背。凡曝沙之鸟，呷浪之鳞，悠然自得，毛羽鳞鬣之间皆有喜气。始知郊田之外未始无春，而城居者未之知也。——节选《满井游记》

18、下列各组句子中加点的词，意义及用法相同的一组是() (2分)

A、忘路之远近 聂政之刺韩傀也 B、屋舍俨然。 吴广以为然

C、于是冰皮始解 于是鸱得腐鼠 D、山峦为晴雪所洗 此为何若人

19、下列各组句子中加点词的一致的是() (2分)

A、欲穷其林 泉而茗者 B、渔人甚异之。 作则飞沙走砾

C、复前行 红装而蹇者 D、黄发垂髫，并怡然自乐 毛羽鳞鬣之间皆有喜气

20、请将下列句子翻译成现代汉语。(4分)

土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。

21、下列对两则选文内容的理解，不正确的一项是（ ）（2分）

A、选文【甲】通过渔人的所见飘荡、房舍、良田、美池以及男女耕作、老幼欢乐的情形，展示了桃花源生活的风貌，勾勒出了这个理想社会的雏形。

B、选文【乙】通过对山光水色、柳条麦田的描写，有及对游人的欢欣、鱼鸟的悠然自得等情态，勾勒出了一幅满井春色图。

C、选文【乙】的作者写初春景象，抓住了万物复苏的特点，如“柳条将舒未舒，柔梢披风，麦田浅鬣寸许。”写出了春回大地时柳枝初展、麦苗抽芽的神韵。

D、【甲】【乙】两文都属于游记，均采用描写、抒情、议论等多种表达方式，描绘了美丽和谐的景象，表明了作者寄情山水，追求淡泊生活的志趣。

18、C（之：的；无意义。然：……的样子；这样。为：被；是）于都“在”

19、D（都是借代）

（A穷：形作动，走到……的尽头。茗：名词作动词，煮茶喝。）

（B异：形意动用法，以……为异。飞：动词使动用法，使…飞；）

（C前：名作状语，向前 蹇：这里指驴，名词作动词，骑驴）

20、这里土地平坦宽广，房屋排列整齐。有良田、美池、桑、竹之类的景物。田间小路纵横交错，互相通达，各家各户鸡鸣犬吠之声可以互相听到。

21、D（桃花源记不是游记）

2014 四川省资阳市（三）王冕僧寺夜读（9分）

王冕者，诸暨^①人。七八岁时，父命牧牛陇^②上。窃入学舍，听诸生诵书；听已，辄默记。暮归，亡其牛。或牵牛来责蹊田^③。父怒，挞^④之。已而复如初。母曰：“儿痴如此，曷不听其所为？”冕因去，依僧寺以居。夜潜出，坐佛膝上，执策^⑤映长明灯^⑥读之，琅琅达旦。佛像多土偶，狞恶可怖^⑦。冕小儿，恬若不见。

安阳韩性^⑧闻而异之，录为弟子，学遂为通儒^⑨。性卒，门人事冕如事性。时冕父已卒，即迎母入越城就养。久之，母思还故里，冕买白牛架母车，自被^⑩古冠服随车后。乡里儿竞遮道讪笑，冕亦笑。

【注释】①诸暨(jì)：县名，今属浙江省诸暨市。②陇：通“垄”，田埂。③蹊田：践踏田地。④挞：用鞭子、棍子等打人。⑤执策：“策”通“册”，拿着书。⑥长明灯：佛像前昼夜不灭的灯。⑦狞恶可怖：狰狞凶恶，令人害怕。狞：凶恶。⑧韩性：绍兴人，大学者。⑨通儒：指博学多闻、通晓古今的儒者。⑩被：通“披”，穿。

20.（2分）解释下列句中加点的词。

(1) 父命牧牛陇上（___） (2) 亡其牛（___）

(3) 或牵牛来责蹊田（___） (4) 门人事冕如事性（___）

21. (3分) 选文第一段写了王冕哪两件事?表现了他怎样的精神品质?

答: _____

22. (4分) 将文中画线的句子译成现代汉语。

(1) 夜潜出,坐佛膝上,执策映长明灯读之,琅琅达旦。

译文: _____

(2) 安阳韩性闻而异之,录为弟子,学遂为通儒。

译文: _____

(三) (9分)

20. (1) 放牧 (2) 自己(他)的 (3) 责怪 (4) 对待。(每空0.5分,共2分)

21. ①在陇上放牛,溜进学舍听读书。佛像腿上,伴长明灯夜读。②表现了他渴望读书、刻苦读书的品质。(意思相近即可,前一问每点1分,共3分)

22. (1) 夜晚,(王冕)偷偷地走出来,坐在佛像的膝盖上,拿着书映照在佛像前的长明灯下诵读,(书声)琅琅地读到天亮。“潜”“策”各0.5分,句意1分,共2分)

(2) 安阳的韩性听说了这件事,觉得这孩子与众不同,(将他)收为学生,(他)于是学成了博学多通的儒生。“异”“遂”各0.5分,句意1分,共2分)

2014 浙江省衢州丽水 (二) (10分)

秦王怫然怒,谓唐雎曰:“公亦尝闻天子之怒乎?”唐雎对曰:“臣未尝闻也。”秦王曰:“天子之怒,伏尸百万,流血千里。”唐雎曰:“大王尝闻布衣之怒乎?”秦王曰:“布衣之怒,亦免冠徒跣,以头抢地耳。”唐雎曰:“此庸夫之怒也,非士之怒也。夫专诸之刺王僚也,彗星袭月;聂政之刺韩傀也,白虹贯日;要离之刺庆忌也,仓鹰击于殿上。此三子者,皆布衣之士也,怀怒未发,休祲降于天,与臣而将四矣。若士必怒,伏尸二人,流血五步,天下缟素,今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠,长跪而谢之曰:“先生坐!何至于此!寡人谕矣:夫韩、魏灭亡,而安陵以五十里之地存者,徒以有先生也。”

(节选自《唐雎不辱使命》)

14.解释下列句子中加点的词。(4分)

(1)布衣之怒 (2)以头抢地耳 (3)长跪而谢之曰 (4)寡人谕矣

15.下列句子中加点词意思相同的一项是(▲)。(2分)

A.臣未尝闻也 尝趋百里外 B.休祲降于天 行者休于树
C.天下缟素 吴广素爱人 D.先生坐 满坐寂然

16.用现代汉语写出下面句子的意思。(2分)

夫韩、魏灭亡,而安陵以五十里之地存者,徒以有先生也。

17.结合句子的内容说说加点词的表达效果。(2分)

布衣之怒,亦免冠徒跣,以头抢地耳。

14. (4分) (1) 平民 (2) 撞 (3) 道歉 (4) 明白,懂得

15. (2分) A

16. (2分) 韩国、魏国灭亡了,但安陵国却凭借五十里的土地存留下来,只是因为先生啊!(意对即可)

17. (2分) 增强语气,表现秦王对“布衣之怒”的鄙视。(只答“增强语气”给1分)

(三) (12分)

郑綱^①

刘瞻之先^②，寒士也。十许岁，在郑綱左右主笔砚。十八九，綱为御史，巡荆部商山^③，歇马亭，俯瞰山水。时雨霁，岩峦奇秀，泉石甚佳。綱坐久，起行五六里。曰：“此胜概^④，不能吟咏，必晚何妨？”却返于亭，欲题诗。顾见一绝，染翰尚湿。綱大讶其佳绝。时南北无行人左右曰但刘景在后行二三里。公戏之曰：“莫是尔否？”景拜曰：“实见侍御吟赏起^⑤予，辄有寓题。”引咎又拜。公咨嗟久之而去。比回京阙，戒子弟涵、瀚已下曰：“刘景他日有奇才，文学必超异。自此可令与汝共处于学院，寝饩^⑥一切，无异尔辈。吾亦不复指使。”至三数年，所成文章，皆辞理优壮。凡再举成名，公召辟法寺学省清级。

(选自《太平广记》)

【注释】①綱：念 yīn。②刘瞻之先：指刘瞻的父亲，即刘景。③荆部商山：地名。

④概：景象。

⑤起：启发。⑥饩：念 zhuàn，食物。

18.联系上下文，在横线处填入被省略的人名。(2分)

(1) 十八九，綱为御史，_(2)_ 巡荆部商山，歇马亭，俯瞰山水。

19.用“/”给文中画线的句子断句。(限断两处)(2分)

时南北无行人左右曰但刘景在后行二三里。

20.用现代汉语写出下面句子的意思。(2分)

自此可令与汝共处于学院，寝饩一切，无异尔辈。

21.《太平广记》按主题分类(如选项)，本文以“郑綱”为题，应属于哪一类？(▲)(2分)

A.俊辩 B.气义 C.知人 D.幼敏

22.刘景成才的自身原因是什么？请结合文中内容分析。(4分)

18. (2分) (1)刘景(景) (2)郑綱(綱)

19. (2分) 时南北无行人/左右曰/但刘景在后行二三里。

20. (2分) 从今以后让他和你们共同上学院读书，住宿吃饭的标准和你们一样。(意对即可)

21. (2分) C

22. (4分) 示例：一是善于学习，刘景作为书僮能一鸣惊人，不难推测他长期以来留心学习；二是敢于展露才华，并不因为自己是仆人而妄自菲薄，而是大胆题诗，才有被赏识的机会；三是珍惜学习机会，仅三年左右时间就学有所成，这与他努力进取的态度密不可分。(一条2分，原因、分析各1分)

2014年浙江省宁波市 (三) (10分)

十年春，齐师伐我。公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”(节选自《曹刿论战》)

13.解释下面句中加点的词。(3分)

(1)又何间焉_____ (2)小惠未徧_____ (3)神弗福也_____

14.下面加点的“之”与“小大之狱”中的“之”字意思相同的一项是() (2分)

A、属予作文以记之。 B、辍耕之。垄上 C、故时有物外之。趣 D、何陋之。有

15.用现代汉语翻译文中画线句子。(3分)

牺牲玉帛，弗敢加也，必以信

16.曹刿认为作战取胜的先决条件是什么?(用自己的话概括回答)(2分)

13.(1)参与(2)通“遍”，遍及(3)赐福，保佑

14.C

15.猪牛羊、玉器、丝织品等祭祀品，(我)从来不敢虚报，一定按照实情(报告)。

16.取信于民

(四)(10分)

释盗遗布

陈寔，字仲弓，为太丘长。有人伏梁上，寔见，呼其子训之曰：“夫不喜之人未必本恶，习以性成，梁上君子是矣。”俄闻自投地，伏罪。寔曰：“观君形状，非恶人，应由贫困。”乃遗布二端，令改过之，后更无盗。(节选自《忍经·劝忍百箴》)

17.给文中画线部分断句，停顿处用“/”划开。(限断三处)(3分)

夫不喜之人未必本恶习以性成梁上君子是矣

18.下列句子中加点词解释有误的一项是() (3分)

A、呼其子训之曰(教诲) B、俄闻自投地(不久)

C、乃遗布二端(赠送) D、后更无盗(强盗)

19.陈寔为什么不处罚梁上君子?(用原文句子回答)(2分)

20.结合文章内容，说说陈寔是一个怎样的人。(2分)

17.夫不喜之人/未必本恶/习以性成/梁上君子是矣

18.D

19.观君形状非罪人，应由贫困。

20.(1)陈寔对梁上君子不加惩罚，反而赠送给他两匹布，从中看出他宽宏大量。(2)陈寔对梁上君子责罚，而是进行教育，从中看出他教育有方，以德化人。

2014浙江省台州市(二)(12分)

满井游记(节选)

【明】袁宏道

廿二日天稍和，偕数友出东直，至满井。高柳夹堤，土膏微润，一望空阔，若脱笼之鹤。于时冰皮始解，波色乍明，鳞浪层层，清澈见底，晶晶然如镜之新开而冷光之乍出于匣也。山峦为晴雪所洗，娟然如拭，鲜妍明媚，如倩女之靦面而髻鬟之始掠也。柳条将舒未舒，柔梢披风，麦田浅鬣寸许。游人虽未盛，泉而茗者，罍而歌者，红装而蹇者，亦时时有。风力虽尚劲，然徒步则汗出浹背。凡曝沙之鸟，呷浪之鳞，悠然自得，毛羽鳞鬣之间皆有喜气。始知郊田之外未始无春，而城居者未之知也。

夫不能以游堕事，潇然于山石草木之间者，惟此官也。而此地适与余近，余之游将自此始，恶能无纪?己亥之二月也。

15. 解释下列句子中的加点词。(4分)

(1) 廿二日天稍和 ▲ (2) 柔梢披风 ▲

(3) 麦田浅鬣寸许 ▲ (4) 呷浪之鳞 ▲

16. 与“潇然于山石草木之间”的“于”字意思相同的一项是 (▲) (3分)

- A. 贤于材人远矣 (《伤仲永》) B. 每自比于管仲、乐毅 (《隆中对》)
C. 于是鸥得腐鼠 (《庄子·惠子相梁》) D. 欲有求于我也 (《邹忌讽齐王纳谏》)

17. 用现代汉语写出文中画单横线句子的意思。(2分)

晶晶然如镜之新开而冷光之乍出于匣也。

18. “此地适与余近”中的“近”字言浅而意深, 请你细读原文, 说说它的内涵。(3分)

(二) (12分)

15. (1) 略微 (稍微) (2) 开, 分散 (3) 上下 (左右、光景) (4) 代鱼 (鱼)

评分标准: 共4分, 每小题1分。

16. C (例句和C选项中的“于”字都是“在”的意思)

评分标准: 3分。

17. 亮晶晶的, 好像明镜刚打开, 清冷的光辉突然从镜匣中射出来一样。

评分标准: 2分, 意对即可。

18. ①指满井和“我”住处的空间距离相近; ②指“我”对满井自然山水的喜爱和亲近; ③指满井山水具有和“我”相近的性情品格, 人和山水就像是一对情投意合的好朋友。

评分标准: 共3分。仅写出第一点得1分, 仅写出第二点得2分。能写出第三点, 即可满分。

2014 浙江省温州市 (二) (14分)

游东坡 [南宋] 陆游

十九日早, 游东坡。自州门而东, 冈垄高下, 至东坡则地势平旷开豁。东起一垄颇高, 有屋三间。一龟头曰“居士亭”, 亭下面南一堂颇雄, 四壁皆画雪。堂中有苏公像乌帽紫裘横按筇杖是为雪堂。堂东大柳, 传以为公手植。正南有桥, 榜曰“小桥”, 以“莫忘小桥流水”之句得名。其下初无渠涧, 遇雨则有涓流耳。旧止片石布其上, 近辄增广为木桥, 覆以一屋, 颇败人意。东一井曰“暗井”, 取苏公诗中“走报暗井出”之句。泉寒熨齿, 但不甚甘。又有“四望亭”, 正与雪堂相直。在高阜上, 览观江山, 为一郡之最。

(节选自《入蜀记》)

【注释】东坡: 苏轼被贬黄州时, 开辟了一处荒地, 名为东坡。龟头: 形容垄头昂起, 上建小亭, 有如龟头。筇杖: 竹枝。雪堂: 苏轼在东坡建筑室时, 天下大雪, 于是在堂壁绘雪, 题堂名为“雪堂”。

14. 解释下列句中的加点词语。(4分)

(1) 自州门而东 (2) 至东坡则地势平旷开豁

(3) 亭下面南一堂颇雄 (4) 为一郡之最

15. 用“/”给文中画横线的句子断句。(断3处) (3分)

堂中有苏公像乌帽紫裘横按筇杖是为雪堂。

16.下列表示与文中画波浪线句意思相符的一项是 () (3分)

- A. 那上面有一座木桥,已经很旧了,还有一间破败的小屋,很不如人意。
- B. 那上面原先放着石板,后来扩建成木桥,还在桥上盖了一间小屋,很让人扫兴。
- C. 那上面原先有一座木桥,桥上有一间小屋,现在已经破败,很不如人意。
- D. 那上面原先放着石板,后来又在旁边建了一座小桥,还在小桥上盖了一间小屋,很让人扫兴。

17.根据选文内容和你的理解填空。(4分)

陆游游东坡,从居士亭开始,以“_____”为游览中心,踏访有纪念意义的景物,一直到“四望亭”,仿佛跟随苏轼的足迹而行。一路走来,他感慨良多,写下这篇游记,字里行间蕴含着对苏轼的_____之情。

14.(4分) (1)向东走 (2)空而开阔 (3)面向 (4)是

15. (3)堂中有苏公像/乌帽紫裘/横按筇杖/是为雪堂。

16. (3分)B

17.(4分) (1)雪堂 (2)仰慕

2014抚州市 (二) 阅读下面文言文,完成第9-12题。(10分)

翁①天性孝友,深得父母心。母蚤②世,事继母无懈,二弟一妹,翁所成立③也。尝携妹北上,艤舟④绝岸,妹戏而前,俄坠水中。翁惊愕,不觉俱坠。其水深不可测,加天寒裘重,没人不见踪迹,观者皆骇。顷之,持妹而出。论者谓有神相云。蜀俗,兄弟壮且婚,多割灶自食⑤。翁深耻之,然不欲上母弟心志,悉让其田宅。御史⑥之死网事业,向二毛其施弗究⑦。翁痛之,作永思堂于家,岁时率子妇祭拜以为常。(节选自罗玘⑧《坦然翁传》)

【注释】①翁:坦然翁,姓刘,名山,四川珙县人。②蚤:通“早”。③成立:抚养成人。④艤(yī)舟:船泊岸边。⑤割灶自食:指家族内兄弟分家自立。⑥御史:指坦然翁的父亲。⑦向二毛其施弗究:过去御史家供养的老人未能坚持供养到底。⑧罗玘(qǐ):字景明,明朝江西抚州南城人。

9.对下面句子朗读节奏的划分正确的一项是(2分)论者谓有神相云

- A. 论者/谓有神相云
- B. 论者谓/有神相云
- C. 论者谓有/神相云
- D. 论者谓有神/相云

10.解释文中加点词的意思。(2分)(1)尝() (2)悉()

11.翻译文中画线句子。(2分)顷之,持妹而出。

12.选文详写了哪几件事?用简要的语言概括。(2分)

13.读了文本,你获得了哪些人生启示?(2分)

(二) 9. A (2分) 10. (1) 曾经 (1分) (2) 全、都 (1分)

11. 一会儿,(坦然翁)拉着妹妹(从水里)出来。(2分)

12. 奋力救妹,让出田宅,遵从父愿。(2分,写出两件事即可)

13. 围绕“孝敬父母,善待家人,体恤父母”几个要点来谈即可,答到一点给1分,答到两点给2分。(2分)

2014江西省 (二) 阅读下面文言文,完成第9-12题。(10分)

《精骑集》序

秦观

予少时读书，一见辄能诵，暗疏之，亦不甚失。然负此自放，喜从滑稽①饮者游，旬朔之间②，把卷无几日。故虽有强记之力，而常废于不勤。

比数年来，颇发愤自惩艾③，悔前所为；而聪明衰耗，殆不如曩④时十一二。每阅一事，必寻绎数终⑤，掩卷茫然，辄复不省。故虽有勤劳之苦，而常废于善忘。

嗟夫！败吾业者，常此二物也。比读《齐史》，见孙奉⑥答邢词曰：“我精骑三千，足敌君羸卒数万。”心善其说，因取“经”“传”“子”“史”之可为文用者，得若干条，勒⑦为若干卷，题曰《精骑集》云。

噫！少而不勤，无知之何矣。长而善忘，庶几以此补之。

【注释】①滑稽：诙谐戏谑的意思。②旬朔之间：指十天一月之内。③惩艾：惩戒。④曩：从前。⑤寻绎数终：从头到尾翻寻几次。⑥奉：读qiān。⑦勒：编。

9. 对下面句子朗读节奏的划分正确的一项是() (2分)

殆不如曩时十一二

- A. 殆/不如曩时十一二
- B. 殆不如/曩时十一二
- C. 殆不如曩/时十一二
- D. 殆不如曩时/十一二

10. 解释文中加点词的意思。

(1)辄() (2)比()

11. 翻译文中画线句子。(2分)

我精骑三千，足敌君羸卒数万。

12. 秦观在少时读书和后来治学道路上分别遇到了什么问题？(2分)

13. 秦观的经历给了你哪些启示？(2分)

(二)

9. B

10. (1)立即，就，便 (2)等到

11. 我用三千精锐的骑兵，足以对抗你众多疲弱的士兵。(把“三千”和“数万”翻译为“少量”和“众多”也可。)

12. 少时读书：“故虽有强记之力，而常废于不勤”或“少而不勤”。后来治学：“故虽有勤劳之苦，而常废于善忘”或“长而善忘”。

13. (1)不能倚仗自己天资聪颖就不愿用功学习。(2)要注重后天的努力，勤于学习和总结，善于吸收前人智慧来提升自我。(3)学习中遇到问题时要主动想办法解决。(该题答出两点即可。)

2014 江苏省徐州市 (一) 阅读下面两篇文言文，完成5—8题。(16分)

【甲】

崇禎五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余挈一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白。湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥，舟中人两三粒而已。

到亭上，有两人铺毡对坐，一童子烧酒，炉正沸。见余大喜，曰：“湖中焉得更有此人！”拉余同饮。余强饮三大白而别。问其姓氏，是金陵人，客此。及下船，舟子喃喃曰：“莫说相公痴，更有痴似相公者！”

(张岱《湖心亭看雪》)

【乙】

从武林门而西，望保叔塔突兀层崖中，则已心飞湖上也。午刻入昭庆，茶毕，即棹小舟入湖。山色如娥，花光如颊，温风如酒，波纹如绫；才一举头，已不觉目酣神醉，此时欲下一语描写不得，大约如东阿王梦中初遇洛神时也。余游西湖始此，时万历丁酉二月十四日也。

晚同子公渡净寺，觅阿宾旧住僧房。取道由六桥、岳坟、石径塘而归。草草领略，未及遍赏。次早得陶石簠帖子，至十九日，石簠兄弟同学佛人王静虚至，湖山好友，一时凑集矣。

(袁宏道《初至西湖记》)

注释：①昭庆：指西湖北岸的昭庆寺。②东阿王：曹植。③洛神：洛水的女神。曹植《洛神赋》中对洛神之美有极其惊艳的描写。④净寺：即西湖南岸的净慈寺。

5. 解释下列加点的词语。(4分)

- (1) 上下一白 () (2) 从武林门而西 ()
- (3) 即棹小舟入湖 () (4) 取道……石径塘而归 ()

6. 下列句中加点词意义和用法相同的一项是 () (3分)

- A. ① 湖中人鸟声俱绝 ② 奇山异水，天下独绝
- B. ① 才一举头 ② 今亡亦死，举大计亦死
- C. ① 草草领略，未及遍赏 ② 若有作奸犯科及为忠善者
- D. ① 次早得陶石簠帖子 ② 二者不可得兼

7. 用现代汉语翻译下面的句子。(6分)

- (1) 湖中焉得更有此人！

- (2) 莫说相公痴，更有痴似相公者！

- (3) 此时欲下一语描写不得，大约如东阿王梦中初遇洛神时也。

8. 下面分析不恰当的一项是 () (3分)

- A. “湖中人鸟声俱绝”中的“绝”字，从听觉入手，写出了寒冬雪后西湖的冷寂。“则心已飞湖上也”中的“飞”字，写出了初游西湖者目夺神摇的内心激荡，遥见塔影凌空，便自心飞神越。
- B. 写赏雪，却写道湖心亭上金陵人饮酒的场面，只是为了突出西湖雪景的奇特迷人。“湖山好友，一时凑集矣”则突出了“山”“湖”“好友”齐聚的喜悦。
- C. “痴”字与开头“独往湖心亭看雪”相呼应，写出了作者超然脱俗的性格。“大约如东阿王梦中初遇洛神时也”一句写出了作者对山水的痴迷。
- D. “天与云与山与水”，连用三个“与”字，写出了天空、云层、山峦、湖水浑然一体，举目皆白的景象。“山色如娥，花光如颊，温风如酒，波纹如绫”连用四个比喻，寥寥数笔，写出了扑面而来的西湖美景。

二、古诗文阅读 (19分)

(一) (16分)

5. (4分, 每词1分, 意思对即可) (1) 全 (2) 往西走 (向西去) (3) 就, 便 (立即, 马上) (4) 回去 (回来)

6. (3分) D (得到 A. ① 消失②绝妙的, 到极点的 B. ① 抬起②发动 C. ① 来得及②和)

7. (6分, 每句2分, 关键词语解释正确, 句子通顺即给分)

(1) 湖中哪能还有这样的人! (想不到湖中还会有这样的人!)

(2) 不要说相公您“痴”, 还有像您一样“痴”的人啊! (不要说相公您痴迷, 还有像您一样痴迷于此的人啊!)

(3) 这时候想要用一句话描写 (眼前美景) 却无法做到, 大概就像是曹植梦中初次遇到洛神时 (那种惊艳的感觉吧)。

8. (3分) B (写湖心亭上与金陵人同饮, 主要表达幸逢知己之乐。)

附译文:

从杭州城北面偏西的门向西走, 望见保叔塔高耸在层层山崖中, 可 (诗人的) 心早已到西湖之上。中午时分到了昭庆, 喝完茶, 就划船进入西湖。山的颜色, 就像美人的眉毛; (岸上) 花的美丽, 就像少女的面颊; 湖上和风, 如同酒香一样醉人; 湖中波纹, 似白绫一样起伏。刚一抬头, 已经觉得很好看, 全身心都沉醉了。这时候我想用一句话把这种境况描写出来, 竟然不知怎么写。大约好像《洛神赋》中所说曹植由京都洛阳回封地, 路过洛水精神迷离恍惚时, 忽见水边有个美女, 是河洛之神, 于是用大量华丽的文字形容洛神的美以及自己爱慕的心情的时候。我游西湖从这一次开始, 当时是万历二十五年二月十四日。

晚上同子公一起坐船来到净慈寺, 找到弟弟小修过去住的僧房。游览了六桥、岳坟、石径塘等景点后走回来。很匆忙地领略了这些景致, 没有仔细观赏。到了十九日, 收到了陶石簒的请帖, 第二天早上, 石簒兄弟偕同佛学居士王静虚来到了这里, 一同游山玩水的好友一时间都聚集到一起了。

2014 南京市【古文阅读】

报恩塔^①

[明]张岱

中国之大古董, 永乐之大窑器^②, 则报恩塔是也。报恩塔成于永乐初年, 非成祖开国之精神、开国之物力、开国之功令, 其胆智才略足以吞吐此塔者, 不能成焉。

塔上下金刚佛像千百亿金身。一金身, 琉璃砖十数块凑砌成之, 其衣褶不爽分, 其面目不爽毫, 其须眉不爽忽, 斗榫合缝^③, 信属鬼工。闻烧成时, 具三塔相, 成其一, 埋其二, 编号识^④之。今塔上损砖一块, 以字号报工部^⑤, 发一砖补之, 如生成焉。

夜必灯, 岁费油若干斛。天日高霁, 霏霏霭霭, 摇摇曳曳, 有光怪出其上, 如香烟缭绕, 半日方散。永乐时, 海外夷蛮重译^⑥至者百有余国, 见报恩塔, 必顶礼赞叹而去, 谓四大部洲所无也。

(选自《陶庵梦忆》)

[注释]① 报恩塔: 在南京中华门外报恩寺内, 始建于三国, 明成祖永乐十年重建, 后毁于战火。

② 窑器: 陶瓷器具。③ 斗榫 (sǔn) 合缝: 形容榫头和卯眼非常适合, 不露缝隙。④ 识:

标记。⑤ 工部: 指掌管工程建筑的衙门。⑥ 重译: 言语不通需辗转翻译。

9. 解释下列句中加点的词。(4分)

(1) 则报恩塔是也 ▲ (2) 闻烧成时 ▲

(3) 半日方散 ▲ (4) 必顶礼赞叹而去 ▲

10. 用现代汉语翻译下面句子。(4分)

今塔上损砖一块，以字号报工部，发一砖补之，如生成焉。

11. 学校文学社为正在重建的报恩塔征集对联，请结合文章内容对出下联。(3分)

上联：造大窑器堪称奇迹

下联：▲

9. (4分) (1) 这 (2) 听说 (3) 方才 (4) 离开 (每空1分)

10. (4分) 现在塔上损坏了一块砖，把砖的字号报给工部，工部下发一块砖来替补它，像当初就砌在那里一样。

11. (3分) 示例：成一金身信属鬼工

2014 湖南益阳市

阅读下面的文言选段，完成第11~15题。(12分)

【甲】童寄者，郴州茆牧儿也。行牧且茆，二豪贼劫持，反接，布囊其口，去逾四

十里，之虚所卖之。寄伪儿啼，恐栗，为儿恒状。贼易之，对饮酒，醉。一人去为市；一人卧，植刃道上。童微伺其睡，以缚背刃，力上下，得绝；因取刃杀之。

(《童区寄传》节选)

【乙】寄乃告请好剑及咋蛇犬。至八月朝，便诣庙中坐，怀剑将犬。先将数石米

便
放犬，犬就啗咋，寄从后斫得数创。疮痛急，蛇因踊出，至庭而死。寄入视穴，得其九

女髑髅，悉举出，咤言曰：“汝曹怯弱，为蛇所食，甚可哀愍！”于是寄女缓步而归。

(《李寄》节选)

11. 对下列加点的词语解释不正确的一项是(2分)

A. 布囊其口(口袋)

B. 贼易之(轻视)

C. 寄乃告请好剑及咋蛇犬(访求)

D. 寄从后斫得数创(用刀斧砍)

12. 下列各句中加点的“为”与例句中的“为”意义和用法相同的一项是(2分)

例句：汝曹怯弱，为蛇所食

A. 一人去为市(《童区寄传》)

B. 不足为外人道也(《桃花源记》)

C. 为坻、为屿(《小石潭记》)

D. 贤能为之用(《隆中对》)

13. 用现代汉语写出下面句子的意思。(4分)

(1) 童寄者，郴州茆牧儿也。

(2) 便诣庙中坐，怀剑将犬。

14. 用自己的话概括选文【甲】的主要内容。(2分)

15. 联系全文可以看出，区寄是偶遇豪贼，被动应战，而李寄不同，她是_____。

不过两位少年英雄表现出了共同的性格特点，那就是_____。

(每空限填一至两个四字短语) (2分)

11. (2分) A

12. (2分) D

13. (4分) (1) 儿童区寄，是郴州打柴放牛的孩子。(准确译出“童”、“茆牧”1分，句式正确，句子通顺1分)

(2) 就到庙里坐下，抱着剑，带着狗。(前句准确译出“诣”字，且句子通顺1分，后句准确译出“怀”、“将”字1分)

14. (2分) 区寄智杀强盗。

15. (2分) 有备而来，主动出击 智勇双全，胆识过人(意思相同即可，用词不求与参考答案完全相同，每空1分)

2014年湖南省长沙市曾巩

曾巩，字子固，建昌南丰人。巩性孝友，父亡，奉继母益至，抚四弟、九妹予委废①单弱②之中，宦③学婚嫁，一出其力。为文章，上下驰骋，一时工④作文词者，鲜能过也。少与王安石游，安石声誉未振，巩导之于欧阳修，及安石得志，遂与之异，神宗尝问：“安石何如人？”对曰：“安石文学行义⑤，不减扬雄⑥，以吝故不及。”帝曰：“安石轻富贵，何吝也？”曰：“臣所谓吝者，谓其勇于有为，吝于改过耳。”帝然之。

(节选自《宋史》卷三一九，有删减)

【注释】①[委废]家境衰败。②[单弱]弱小，无所依靠。③[宦]出仕。④[工]擅长。⑤[行义]行为道义。⑥[扬雄]人名。

10. 解释文中加点的词语。(4分)

(1) 奉继母益至 () (2) 一出其力 ()

(3) 鲜能过也 () (4) 遂与之异 ()

11. 翻译文中画线的句子。(2分)

安石轻富贵，何吝也？

12. 曾巩为什么认为王安石“吝”？用自己的话说说文段中曾巩的哪些品性值得我们学习。(4分)

10. 周到、周全；全、都；少；代词，代指王安石

11. 王安石把富贵看得很轻，吝啬什么呢？

12. 因为曾巩觉得王安石往往不能知错就改。关键词“孝顺、有担当、公正、待人真诚”(结合关键词联系文章作答)

【考点分析】

10. 考察的是对文言文课内字词迁移理解，包括诗词和虚词。

11. 考察的是对文言文中特殊句式(宾语前置)、重点实词(吝)的把握。

12. 考察的是对文章内容的把握和人物形象的分析。

2014广西柳州市、文言文阅读(共12分，10~12题每题2分，13题6分)

【甲】于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。（选自《邹忌讽齐王纳谏》）

【乙】景公好戈，使烛邹主鸟而亡之。公怒，召吏欲杀之。晏子曰：“烛邹有罪三，请数之以其罪而杀之。”公曰：“可”。于是召而数之公前，曰：“独邹，汝为吾君主鸟而亡之，是罪一也；使吾君以鸟之故杀人，是罪二也；使诸侯闻之，以吾君重鸟以轻士，是罪三也。”数烛邹已毕，请杀之。公曰：“勿杀！寡人闻命矣。”

（节选自《晏子春秋》）

【注】①弋：系有丝绳的箭，用来射鸟。②主：掌管。

10.对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是

- A. 宫妇左右莫不私王 (私：偏爱)
- B. 时时而间进 (间：偶尔)
- C. 数烛邹已毕 (数：数量)
- D. 寡人闻命矣 (闻命：接受教导)

11.下列句子中加点词语的意思和用法，与例句相同的一项是

例句：使诸侯闻之，以吾君重鸟以轻士

- A. 皆以美于徐公
- B. 以是人多以书假余
- C. 属予作文以记之
- D. 醒能述以文者，太守也

12.下列对文段的理解和分析，不正确的一项是

- A. 齐威王和景公都善于纳谏，能理解大臣的良苦用心。
- B. 邹忌和晏子都采用了巧妙的规劝方式来表达自己的观点。
- C. 两个文段都是用日常小事作类比，用排比手法增强语气。
- D. 两个文段给了我们一个启示：给别人提意见要注意方式。

第II卷（非选择题，共96分）

13.请把“文言文”【甲】【乙】两个文段中划线的句子翻译成现代汉语。

- (1) 群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏。（3分）

(2) 使吾君以鸟之故杀人。(3分)

10.C;11.A;12.C;

13.(1)大小官吏百姓能够当面指责我的过错的,受上等奖赏。(重点词语“面”“刺”)

(2)让我们的君王因为鸟的缘故杀人。(重点词:“使”“以”)

2014 黑龙江省龙东 (一) 阅读古诗文,回答第11—14题。(共10分)

【甲】初,权谓吕蒙曰:“卿今当涂掌事,不可不学!”蒙辞以军中多务。权曰:“孤岂欲卿治经为博士邪?但当涉猎,见往事耳。卿言多务,孰若孤?孤常读书,自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳,与蒙论议,大惊曰:“卿今者才略,非复吴下阿蒙!”蒙曰:“士别三日,即更刮目相待,大兄何见事之晚乎!”肃遂拜蒙母,结友而别。

(选自《孙权劝学》)

【乙】晋平公^①问于师旷^②曰:“吾年七十,欲学,恐已暮矣!”

师旷曰:“暮,何不炳烛^③乎?”平公曰:“安有为人臣而戏其君乎?”

师旷曰:“盲臣安敢戏其君乎?臣闻之:少而好学,如日出之阳;壮而好学,如日中之光;老而好学,如炳烛之明。炳烛之明,孰与昧行^④乎?”

平公曰:“善哉!”

(选自《说苑》)

【注释】①晋平公:春秋时期晋国国君。②师旷:春秋时期晋国乐师。他双目失明,仍热爱学习,在音乐方面造诣很深。③炳烛:点燃蜡烛。④昧行:在黑暗中走路。昧:暗。

11.解释加点的词语。(2分)

(1) 及鲁肃过寻阳 _____

(2) 恐已暮矣 _____

12.翻译下列语句。(4分)

(1) 但当涉猎,见往事耳。

(2) 少而好学,如日出之阳;壮而好学,如日中之光。

13.结合【甲】【乙】两文的内容,请写出你在学习上得到的两点启示。(2分)

三、阅读理解及分析(第11—26题,共36分)

(一) 阅读古诗文,回答第11—14题。(共10分)

11. (1) 到了……的时候 (2) 迟、晚

评分标准:(2分) 每个词解释准确得1分,

12. (1) 只是应当粗略地阅读,了解历史罢了。

(2) 少年时代喜欢学习,就像初升的太阳;壮年时代喜欢学习,就像正午的阳光。

评分标准:(4分) 每小题各2分,要求翻译正确,语言流畅。

13. 示例一:吕蒙善于接受他人的正确建议,知错就改。我们在学习上也要像他一样,这样才能够不断进步。

示例二:晋平公认为“吾年七十”学习已晚,其实学习是不受年龄限制的,只要学习,无论何时都为时不晚,更何况我们还年轻呢?

评分标准:(2分)

2014 鄂州市 (二) 阅读下面短文,完成11—15题。

邹忌讽齐王纳谏

《战国策》

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也？”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之客曰：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

11. 用“/”标出下列句子朗读的语义停顿，有误的一项是（2分）

- A. 今/齐地/方千里
- B. 盖/余之勤/且艰若此
- C. 后狼止/而前狼又至
- D. 而安陵/以五千里之地/存者

12. 下列句子中加点词的意思相同的一项是(2分)

- A. 窥镜而自视 由是则生而有不用也
- B. 皆以美于徐公 以土砾凸者为丘
- C. 王之蔽甚矣 莲之出淤泥而不染
- D. 此所谓战胜于朝廷 冷光之乍出于匣也

13. 解释下列句中加点的词。(4分)

(1)邹忌修八尺有余

(2)客之美我者

(3)臣之妻私臣

(4)时时而间进

14. 用现代汉语翻译下面的句子。(2分)

谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”

15. 这篇短文在写作上采用了设喻说理的方法，请结合短文内容，作简要分析。（3分）

(二) 11.B (2分) 12.C (2分)

13. (1) 长 (2) 认为……美 (3) 偏爱 (4) 间或、偶然 (每个词 1 分, 满分 4 分)

14. (邹忌) 对他的妻子说:“我与城北徐公相比, 哪一个美?” (满分 2 分。每译错一个字扣 1 分, 扣完为止。)

15. 邹忌以自己和徐公比美这件事设喻, 来说明君王易于受蒙蔽的道理, 由己及君, 由家事到国事, 具有很强的说服力。(共 3 分, 意近即可)

2014 湖北省江汉油田、潜江市、天门市、仙桃市 (二) 文言文阅读

读 (10 分)

崔昭行贿事

李肇

裴佶^①尝^②话: 少时姑父为朝官, 有雅望。佶至宅看其姑, 会其朝退, 深叹曰: “崔昭何人, 众口称美, 此必行贿者也。如此安得不乱?”

言未竟, 阍者^③报寿州崔使君候谒。姑父怒呵阍者, 将鞭之。良久, 束带强出。

须臾, 命茶甚急, 又命酒馔^④, 又令秣^⑤马饭仆。姑曰: “前何倨而后何恭也?”

及入门, 有得色, 揖佶曰: “且憩学院中。”佶未下阶, 出怀中一纸, 乃昭赠官絁^⑥千匹。

(选自《唐国史补》)

【注释】①裴佶(jí): 人名。②尝: 通“尝”, 曾经。③阍(hūn)者: 看门人。④馔(zhuàn): 食物, 多指美食。⑤秣(mò): 喂牲口。⑥絁(shī): 粗绸子。

8. 下列加点文言实词解释有误的一项是: (2 分)

- A. 会其朝退 (适逢, 正赶上) 中间力拉崩倒之声 (夹杂)
- B. 如此安得不乱 (怎么) 窥谷忘反 (通“返”)
- C. 束带强出 (勉强) 皆朝于齐 (朝廷)
- D. 又令秣马、饭仆 (用饭招待) 虽乘奔御风, 不以疾也 (快)

9. 下列加点文言虚词的意义和用法相同的一项是: (2 分)

- A. 佶至宅看其姑 门人弟子填其室
- B. 将鞭之 公将鼓之
- C. 前何倨而后何恭也 面山而居
- D. 乃昭赠官絁千匹 问今是何世, 乃不知有汉

10. 下列表述不正确的一项是: (2 分)

- A. 文中崔昭是一个靠行贿博得“众口称美”的朝廷官员。

- B. 裴佶姑父“呵阍者”“良久，束带强出”，表明他是一个素有雅望、为官清廉的人。
 C. 这则小故事揭露了封建官场的腐朽与黑暗。
 D. 文章塑造崔昭这一人物形象运用了侧面描写的方法。

11. 用现代汉语翻译下列句子。（4分）

- (1) 有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。（欧阳修《醉翁亭记》）（2分）
 (2) 尝趋百里外，从乡之先达知经叩问。（宋濂《送东阳马生序》）（2分）

8.C（2分） 9.A（2分） 10.B（2分）

11. (1) 有一个亭子四角翘起像鸟张开翅膀的一样坐落在泉水边上的，是醉翁亭。（2分；句式把握准确1分，表达通畅1分）

(2) 曾经跑到百里以外，捧着经书向同乡有道德学问的前辈请教。（2分；“趋”“叩问”翻译准确1分，表达通畅1分）

2014 浙江省台州市 (三) (10分)

琢冰

【清】唐甄

昔京师有琢冰为人物之形者，被以衣裳，缀以丹碧，神色如生，形制如真。京师天寒，置之堂背，逾日不变；变则修饰之。往观者日数百人皆叹其巧惊其神。

一日，语众曰：“孰能与我三斗粟，吾授之以吾技。”人无应者。乃问之曰：“子之技诚巧矣。子何不范金^①琢玉，为夏、殷、周、汉之器，可以宝^②而不坏？今乃琢冰为玩物，其形虽有，不日而化矣！吾甚惜事之技巧而非真^③，心劳而无用，可以娱目前而不可以传之远也。”

（选自《潜书》）

【注释】①范金：把金属浇在模子里。范：模子，用作动词。②宝：珍藏。③真：实际。

19. 给文中画波浪线的部分断句，停顿处用“/”划开。（限断两处）（2分）

往观者日数百人皆叹其巧惊其神。

20. 下列加点词语意思不同的一组是（▲）（3分）

- A. 被以衣裳 同舍生皆被绮绣（《送东阳马生序》）
 B. 置之堂背 且焉置土石（《愚公移山》）
 C. 子之技诚巧矣 此诚危急存亡之秋也（《出师表》）
 D. 子何不范金琢玉 吏呼一何怒（《石壕吏》）

21. 用现代汉语写出文中画单横线句子的意思。（2分）

孰能与我三斗粟，吾授之以吾技。

22. 文中有人认为琢冰者这种技艺“心劳而无用”，你赞成这种看法吗？为什么？（3分）

（三）（10分）

19. 往观者日数百人/皆叹其巧/惊其神。

评分标准：2分，每处1分。多断不得分。

20. D（前一个“何”，意思是“为什么”；后一个“何”，意思是“多么”。）

评分标准：3分。

21. 谁能给我三斗粟米，我就把我的技艺传授给他。

评分标准：2分，意对即可。要准确翻译“孰”和“以”，每错一处扣1分。

22. 示例一：不赞成这种说法。因为这种技艺创造出来的冰雕作品，深受人们的喜爱，带给人们美的享受。

示例二：赞成这种说法。因为花了很大的功夫雕出的作品，却不能保存久远，白白地浪费人力和物力。

评分标准：3分。言之有理，得3分。仅判断，得1分。

2014 四川省资阳市二、(6分)

黔之驴

柳宗元

黔无驴，有好事者，船载以入。至则无可利用，放之山下。虎见之，庞然大物也，以为神，蔽林间窥之。稍出近之，慙慙然，莫相知。

他日，驴一鸣，虎大骇，远遁，以为且噬己也，甚恐。然往来视之，觉无异能者。益习其声，又近出前后，终不敢搏。稍近益狎，荡倚冲冒，驴不胜怒，蹄之。虎因喜，计之曰：“技止此耳！”因跳踉大唼，断其喉，尽其肉，乃去。

5. (3分) 下列对文中加点词的解释或对句子的翻译有误的是

A. 船载以入 (用船) 虎见之，庞然大物也——老虎看见了驴，
(发现它) 是个庞然大物。

B. 蔽林间窥之 (偷看) 稍出近之，慙慙然，莫相知——(老虎) 悄悄走出树林，来接近它，不能互相了解。

C. 益习其声 (渐渐，更) 又近出前后，终不敢搏——又靠近(它) 前前后后地走动，但(老虎) 始终不敢与它搏斗。

D. 驴不胜怒，蹄之 (用蹄子踢) 断其喉，尽其肉，乃去——(老虎) 咬断了驴的喉咙，吃光了驴的肉，才离开。

6. (3分) 下面对选文的理解和分析有误的是

A. 这则寓言告诉人们：应该认识事物本质，克服畏惧，从而征服客观事物；也告诫人们掌握真本领、真才干的重要性。

B. 第一段开头写“好事者”用船运进一头驴后，发现没有用处，就放在山下，这是行文的铺垫，为虎和驴的相见准备了条件。

C. 第二段写“虎”与“驴”较量的过程和结果。最后用“虎”的胜利说明：实力是决定成败的因素，但外形、声势更应重视。

D. 本文作者采用拟人化的写法，细腻生动地刻画了外强中干、虚张声势的“驴”和知己知彼、做事谨慎的“虎”，引人入胜。

二、(6分)

5. B (老虎渐渐走出树林，靠近驴，小心谨慎地，不了解驴是什么东西) (3分)

6. C (曲解文意。实力才是决定成败的关键因素，而不是更应该重视“外形、声势”) (3分)

2014年天津市三、(本大题共3小题,共7分) 阅读下面文言文,回答13~15题。

楚庄王问詹何^①曰:“治国奈何?”詹何对曰:“臣明于治身而不明于治国也。”楚庄王曰:“寡人得奉宗庙社稷^②,愿学所以守之。”詹何对曰:“臣未尝闻身治^③而国乱者也,又未尝闻身乱而国治者也。故本在身,不敢对以末^④。”楚王曰:“善。”

(选自《列子·说符篇》)

【注释】①詹何:古代哲学家。②社稷:指国家。③身治:自身修养好。④末:末节,次要的事情。

13.解释文中加点词语的含义。(2分)

(1)詹何对曰 对:_____ (2)故本在身 本:_____

14.请将文中画线的句子翻译成现代汉语。(2分)

臣明于治身而不明于治国也。

15.楚庄王在与詹何的对话中得到了怎样的启示?请用自己的话概括。(3分)

13. (1) 回答 (2) 根本, 基础

14. 我明白修养自身 (的道理) 却不明白治理国家 (的道理)。

15. 修养自身是治理好国家的根本。

2014年山东省烟台市 阅读下面文字,完成10-22题

(一) 文言文阅读 (11分)

予观夫巴陵胜状,在洞庭一湖。衔远山,吞长江,浩浩汤汤,横无际涯;朝晖夕阴,气象万千。此则岳阳楼之大观也,前人之述备矣。然则北通巫峡,南极潇湘,迁客骚人,多会于此,览物之情,得无异乎?

若夫淫雨霏霏,连月不开,阴风怒号,浊浪排空;日星隐曜,山岳潜形;商旅不行,樯倾楫摧;薄暮冥冥,虎啸猿啼。登斯楼也,则有去国怀乡,忧谗畏讥,满目萧然,感极而悲者矣。

至若春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷;沙鸥翔集,锦鳞游泳;岸芷汀兰,郁郁青青。而或长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉璧,渔歌互答,此乐何极!登斯楼也,则有心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。

嗟夫!予尝求古仁人之心,或异二者之为,何哉?不以物喜,不以己悲;居庙堂之高则忧其民;处江湖之远则忧其君。是进亦忧,退亦忧。然则何时而乐耶?其必曰“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”乎?噫!微斯人,吾谁与归?

10.下列各项中加点字词的意思相同的一项是 () (2分)

A. 而或长烟一空。 不敢出一言以复。

B. 去国怀乡。 委而去之。

C. 或异二者之为。 一食或尽粟一石。

D. 先天下之忧而忧。 积于今六十岁矣,而乡邻之生日蹙。

11. 翻译句子 (2分)

此则岳阳楼之大观也,前人之述备矣。

12. 从修辞角度,赏析下面语句中加点部分。(3分)

长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉璧。

13.文中的“迁客骚人”之所以“览物之情”有所不同，是因为他们_____。（2分）

14.下面句子与“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”所表达的思想感情最相近的一项是（ ）（2分）

- A.长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。
- B.安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜！
- C.人生自古谁无死，留取丹心照汗青。
- D.报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

10.B 11.这就是岳阳楼的雄伟景象啊，前人对它的描述很详尽了。12.示例：运用比喻，把月亮在水中的倒影比作静静地沉在水中的碧玉，生动形象地突出了月圆水清的特点。

13.以物喜，以己悲 14.B

2014 枣庄市二、阅读（共50分）

（一）阅读下面三段文字，完成8—13题。（18分）

（甲）燎沉香，消溽暑。鸟雀呼晴，侵晓窥檐语。叶上初阳乾宿雨，水面清圆，一一风荷举。故乡遥，何日去。家住吴门，久作长安旅。五月渔郎相忆否，小楫轻舟，梦入芙蓉浦。周邦彦——《苏幕遮》

（乙）水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊；自李唐来，世人甚爱牡丹；予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。周敦颐——《爱莲说》

（丙）群葩当令时，只在花开之数日，前此后此皆属过而不问之秋矣。芙蕖则不然：自荷钱出水之日，便为点缀绿波；及其茎叶既生，则又日高日上，日上日妍。有风既作飘飖之态，无风亦呈袅娜之姿，是我于花之未开，先享无穷逸致矣。迨至菡萏成花，娇姿欲滴，后先相继，自夏徂秋，此则在花为分内之事，在人为应得之资者也。及花之既谢，亦可告无罪于主人矣；乃复蒂下生蓬，蓬中结实，亭亭独立，犹似未开之花，与翠叶并擎，不至白露为霜而能事不已。此皆言其可目者也。李渔——《芙蕖》

8.解释下列加点的词语。（4分）

- (1)侵晓窥檐语
- (2)可爱者甚蕃
- (3)芙蕖则不然
- (4)自夏徂秋

9.下列句子中加点的“而”字意义和用法不同的一项是（ ）（1分）

- A.予独爱莲之出淤泥而不染
- B.濯清涟而不妖
- C.可远观而不可亵玩焉
- D.不至白露为霜而能事不已

10.（乙）段以莲象征君子美德，下列叙述莲与君子特质的说法有误的一项是（ ）（2分）

- A.出淤泥而不染：君子洁身自爱，不同流合污。
- B.不蔓不枝：君子不随便说他人短处，以免横生枝节。
- C.香远益清：君子德行芬芳，可以远播各地。
- D.可远观而不可亵玩焉：君子人格高洁令人景仰，不受人狎利用。

11.翻译下面句子。（4分）

- (1)予独爱莲之出淤泥而不染。
- (2)此则在花为分内之事，在人为应得之资者也。

12.（甲）词是写作者见到荷塘景象，而生出_____的情感。（乙）段借对莲花形状的叙写，阐述了作者_____的生活态度。（丙）段按照_____顺序来写芙蕖，表达了作者_____的情感。

的情感。(4分)

13.(甲)词中“一一风荷举”为什么比同样写荷叶的(丙)段中“有风既作飘飘之态，无风亦呈袅娜之姿”显得更为形象、传神?(3分)

8.(1)临近拂晓(2)多(3)这样(4)往，到

9.D

10.B

11.(1)我则唯独喜爱莲花从污泥中生长出来却不被沾染污秽。

(2)这对于花来说是(它)的分内之事，对于人来说就是应当得到的享受了。

12.思念故乡 洁身自好、不慕名利 时间 喜爱、赞美

13.用具体的词，更为直观可感；写景叙事化，更富动感，更像电影；活灵活现地写出了莲荷一片临风而举的最基本特征；字字用得妙，尤其是“一一”二字；还表现了诗人不断扩展，默默欣赏的情感。

2014 山东泰安市五、《8分，每小题2分》

阅读《唐雎不辱使命》节选的文字，完成22—25题。

秦王使人谓安陵君曰：“寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！”安陵君曰：“大王加惠，以大易小，甚善；虽然，受地于先王，愿终守之，弗敢易！”秦王不悦。安陵君因使唐雎使于秦。

秦王怫然怒，谓唐雎曰：“公亦尝闻天子之怒乎？”唐雎对曰：“臣未尝闻也。”秦王曰：“天子之怒，伏尸百万，流血千里。”唐雎曰：“大王尝闻布衣之怒乎？”秦王曰：“布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地耳。”唐雎曰：“此庸夫之怒也，非士之怒也。夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上。此三子者，皆布衣之士也，怀怒未发，休被降于天，与臣而将四矣。若士必怒，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠，长跪而谢之曰：“先生坐！何至于此！寡人谕矣：夫韩、魏灭亡，而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。”

22.下列全都表现秦王蛮横的一组句子是()

- ①秦王不悦②秦王怫然怒③秦王使人谓安陵君曰：“寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！”(D秦王曰：“天子之怒，伏尸百万，流血千里。”⑤秦王色挠
- A. ①③⑤ B. ①②④ C. ③④⑤ D. ②③④

23.下列对文章内容理解错误的一项是()

- A. 唐雎有胆有识，不为秦王的谎言所动，也不为他的威胁所屈，始终处于主动地位。
B. 秦王企图用“易地”的方法吞并安陵，由此引出安陵君派唐雎出使秦国一事。
C. 秦王的欺骗没有得逞，于是企图以“天子之怒”来恫吓唐雎。
D. 面对秦王的恫吓，唐雎起初有些惊慌，但最终还是驳斥了秦王，维护了安陵国的利益。

24.下列对选文的写作特点分析错误的一项是()

- A. 在紧张激烈的矛盾冲突中，塑造了唐雎和秦王的形象。
B. 秦王最后“长跪而谢之”，从正面表现了唐雎的不畏强暴。
C. 情节构成紧张曲折，波澜起伏。
D. 人物对话简洁整齐，绘声绘色。

25.下列篇目与选文反映的社会背景相同的一项是()

- A. 《伤仲永》 B. 《木兰诗》
C. 《邹忌讽齐王纳谏》 D. 《出师表》

第II卷(表述题共70分)

五、22.D 23.D 24.B 25.C 【评分】每题2分，共50分。

2014山东泰安市六、(14分)

阅读下面文字，完成26-28题。

卖酒者传
魏禧

万安县有卖酒者，以善酿致富。平生不欺人，或遣童婢沽，必问：“汝能饮酒否？”或倾跌破瓶缶，辄家取瓶，更注酒，使持以归。由是远近称长者。

里中有数聚饮平事^①不得决者，相对咨嗟^②。卖酒者问曰：“诸君何为数聚饮相咨嗟也？”

聚饮者曰：“吾侪^③保甲贷乙金，甲逾期不肯偿，将讼。讼则破家，事连吾侪，数姓人不得休矣！”

卖酒者曰：“几何数？”曰：“子母^④四百金。”卖酒者曰：“何忧为？”立出四百金偿之，不责券^⑤。

客有橐^⑥重资于途者，甚雪，不能行。闻卖酒者长者，趋寄宿。雪连日，卖酒者日呼客同博，以赢钱买酒肉相饮啖。客多负，私快快曰：“卖酒者乃不长者耶？然吾已负，且大饮啖，酬^⑦吾金也。”雪霁，客偿博所负，行。卖酒者笑曰：“主人乃取客钱买酒肉耶？天寒甚，不名博，客将不肯大饮啖。”尽取所偿负还之。

魏子曰：吾闻卖酒者好博，无事则与其三子终日博，喧争无家人礼。或问之，曰：“儿辈嬉，否则博他人家，败吾产矣。”嗟乎！卖酒者匪唯长者，抑亦智士哉！

(选自《魏叔子文集》，有删改)

【注释】①平事，商量事情。②咨嗟：叹息。③侪：cMi，同辈，同类的人。④子母：利息和本金。⑤责券：求取证据。⑥橐：tu6:口袋，名词作动词，“用口袋装”的意思。⑦酬，这里是“花费”的意思。

26. 解释下列加点词语在句中的意思。(4分)

(1)以善酿致富。以：____ (2)或遣童婢沽…… 遣：____

(3)甲逾期不肯偿，将讼。逾：____ (4)闻卖酒者长者，趋寄宿。趋：____

27. 把下列句子翻译成现代汉语。(6分)

(1)诸君何为数聚饮相咨嗟也？

译文：_____

(2)雪连日，卖酒者日呼客同博，以赢钱买酒肉相饮啖。

译文：_____

(3)嗟乎！卖酒者匪唯长者，抑亦智士哉！

译文：_____

2. 选文表现了卖酒者的哪些品行？请结合具体事例分条说明。(4分)

答：_____

六、(14分)

26. 【答案】(1)凭借，依靠。(2)派遣，打发。(3)超过。(4)快步走。

【评分】每空1分，共4分

27. 【答案】(1)诸位为什么多次聚在一起饮酒，相互叹息呢？(2)雪一连下了几天，卖酒者每天叫客人同自己赌博，并把赢来的钱拿来买酒买肉一同吃喝。(3)唉！卖酒人

不仅是有德行的人，而且是有智慧的人啊！【评分】每句2分，共6分。意思对即可。

28.【答案】(1)诚信经营。例如，儿童或女人来买酒，一定要问买酒给谁喝。(2)乐于助人。例如，为别人还债。(3)善解人意。例如，担心客人不能尽情吃喝，采用了与客同博赢钱买酒肉的方式待客。(4)智慧理家。例如，无事在家与三子终日博，保护自己的家产。【评分】每条1分，共4分。意思对即可。

【参考译文】万安县有个卖酒的人，凭借精湛的酿酒技术而致富；一生从不欺负别人。有的人派遣儿童、女人来买酒，卖酒者一定问：“你能饮酒吗？”有的人（来买酒的）走路不稳跌倒摔破了装酒的器皿，卖酒者总是从自己家里拿出瓶子，重新装好酒。让（买酒的人）拿着回去。因此，远远近近的人都称赞他是有德行的人。

乡里有人多次聚在一起饮酒，商量事情不能决断，相互叹息。卖酒的人询问道：“诸位为什么多次聚在一起饮酒，相互叹息呢？”聚在一起喝酒的人说：“我们为某甲向某乙借贷提供了担保，某甲超过期限不肯还贷，将要被起诉。如果被起诉就会倾家荡产，事情就会牵连到我们，我们几家人就不得安息了！”卖酒者询问：“你们担保了多少钱？”他们回答：“本息一共四百两。”卖酒者说：“这有什么发愁的呢？”立即拿出四百两帮他们偿还了贷款，并不求取借据。有个用口袋背着很多东西在路上行走的人，遇着下大雪，不能继续前行。听说卖酒者是有德行的人，快步走到他家寄宿。雪一连下了几天，卖酒者每天叫客人同自己赌博，并把赢来的钱拿来买酒买肉一同吃喝。客人大多时候是赌输了，私下不高兴地说“卖酒者竟不是有德行的人吗？然而我已经输了，还要大吃大喝，花费从我这赢的钱。”雪停之后，客人兑现了赌博所输的钱，准备出发。卖酒者笑着说：“哪有主人竟用客人的钱买酒肉的道理？天气非常寒冷，不以博弈为名，客人（您）必然不肯大吃大喝。”卖酒者把从客人那里赢来的钱如数还给了他。

魏先生说：我听说卖酒者喜好赌博，没事就和自己的三个儿子终日赌博，争执起来没有家人之间的礼节。有人问他，他说：“儿子们好玩耍，不这样他们就会和别人赌博，败坏我的家产了。”唉！卖酒人不仅是有德行的人，而且是有智慧的人啊！

2014 聊城市二、文言文阅读（共12分）

阅读下面的文字，完成5~10题。

(一)

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佁然不动，俶尔远逝，往来翕忽。似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

5.解释下面加点的词。（2分）

①潭中鱼可百许头

②悄怆幽邃

6.翻译下面的句子。（2分）

斗折蛇行，明灭可见。

7.结合选文，谈谈你对“一切景语皆情语”的理解。（2分）

(二)

初，范文正公贬饶州，朝廷方治朋党，士大夫莫敢往别，王待制质^①独扶病餞于国门。大臣责之曰：“君，长者，何自陷朋党？”王曰：“范公天下贤者，顾^②质何敢望^③之。若得为范公党人，公之赐质厚^④矣！”闻者为之缩颈。

（选自王辟之《渑水燕谈录》）

【注释】①王待制质：即王质，待制是官名。②顾：表示轻微的转折。③望：奢望。④厚：丰厚。

8.解释下面加点的词。（2分）

① 朝廷方治朋党

② 顾质何敢望之

9.翻译下面的句子。(2分)

王待制质独扶病餽于国门。

10.王质是一个怎样的人?(2分)

5.① 大约 ② 忧伤的样子(说明:本题2分。)

6.看到溪水像北斗星那样曲折,像蛇那样蜿蜒前行,时隐时现。(说明:本题2分。)

7.示例:“一切景语皆情语”即借景抒情,是指借景物描写抒发内心的情感;选文中作者眼前景物之所以“寂寥”,正是因为其内心“悄怆”。(说明:本题2分。)

8.① 治理,惩治 ② 怎么,哪里(说明:本题2分。)

9.侍制王质独自抱病在国都城门为范仲淹餽行。(说明:本题2分。)

10.政治磊落;敢作敢当。(说明:本题2分。)

2014 山东省莱芜市三、文言文阅读(共15分)

阅读下面文字,完成10-14题。

【甲】秦王怫然怒,谓唐雎曰:“公亦尝闻天子之怒乎?”唐雎对曰:“臣未尝闻也。”秦王曰:“天子之怒,伏尸百万,流血千里。”唐雎曰:“大王尝闻布衣之怒乎?”秦王曰:“布衣之怒,亦免冠徒跣,以头抢地耳。”唐雎曰:“此庸夫之怒也,非士之怒也。夫专诸之刺王僚也,彗星袭月;聂政之刺韩傀也,白虹贯日;要离之刺庆忌也,仓鹰击于殿上。此三子者,皆布衣之士也,怀怒未发,休祲降于天,与臣而将四矣。若士必怒,伏尸二人,流血五步,天下缟素,今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠,长跪而谢之曰:“先生坐!何至于此!寡人谕矣:夫韩、魏灭亡,而安陵以五十里之地存者,徒以有先生也。”

(《唐雎不辱使命》)

【乙】郑同北见赵王。赵王曰:“子南方之传士也,何以教之?”郑同曰:“臣南方草鄙之人也,何足问?虽然,王致之于前,安敢不对乎?臣少之时,亲尝教以兵。”赵王曰:“寡人不好兵。”郑同因抚手仰天而笑之曰:“兵固天下之狙^①喜也,臣故意大王不好也。臣亦尝以兵说魏昭王,昭王亦曰:‘寡人不喜。’臣曰:‘王之行能如许由^②乎?许由无天下之累,故不受也。今王既受先王之传;欲宗庙之安乎?’王曰:‘然。’今有人持万金之财,时宿于野,内无孟贲^③之威,外无弓弩之御,不出宿夕,人必危之矣。’今有强贪之国,临王之境,索王之地,告以理则不可,说以义则不听。王非战国守圉之具,其将何以当之?王若无兵,邻国得志矣。”赵王曰:“寡人请奉教。”

(《战国策·赵策三》,有删改)

注:①狙:狡猾,文中指狡猾的人。②许由:尧舜时代的贤人。③孟贲(bēn):战国时期卫国人,是古代著名的武士。

10.解释下列加点的词。(4分)

① 长跪而谢之 ② 寡人谕矣 ③ 亲尝教以兵 ④ 许由无天下之累

11.下列句子中加点词的意义和用法不相同的一项是(2分)

A. 夫专诸之刺王僚也 今王既受先王之传

B. 公亦尝闻天子之怒乎 臣亦尝以兵说魏昭王

C. 休祲降于天 时宿于野

D. 若士必怒 王若无兵

12. 用现代汉语翻译下列句子。(4分)

① 而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。

② 王非战国守圉之具，其将何以当之？

13. 请分别概括唐雎和郑同的性格特点。(2分)

14. 同为劝谏君王，唐雎和郑同劝谏方式有何不同？(3分)

三. 文言文阅读 (共 15 分)

10. (4分) 答案：①道歉 ②明白，懂得 ③兵法 ④牵累

评分：每小题 1 分。

11. (2分) 答案：C

12. (4分) 答案：①而安陵国却凭借五十里的土地幸存下来，只是因为先生啊。

②大王您如果没有争战之国所具有的防御装备，又将用什么去抵御他们呢？

评分：每小题 2 分。意思对即可

13. (2分) 答案：唐雎：有勇有谋、不畏强暴、敢于献身、正气凛然

郑同：有谋有略、善于辞令、机智聪慧，谦虚文雅

评分：每个人物 1 分，答出 1 点得 0.5 分，答出两点得 1 分。意思对即可。

14. (3分) 答案：唐雎：针锋相对，直言相谏。

郑同：迂回曲折，委婉劝谏。

评分：答对一个人物得 2 分，全部答出得 3 分。意思对即可。

2014 年山东省菏泽市 (三) 阅读下文，完成 6-8 题 (8 分)

周处年少时，凶强侠气，为乡里所患。又义兴水中有蛟，山中有白额虎，并皆暴犯百姓。义兴人谓为三横，而处尤剧。或说处杀虎斩蛟，实冀三横唯余其一。处即刺杀虎，又入水击交蛟。蛟或浮或没，行数十里，处与之俱。整三日三夜，乡里皆谓已死，更相庆。竟杀蛟而出，闻里人更庆，始知为人情所患，有自改意。乃自吴寻二陆。平原不在，正见清和，具以情告，并云欲自修改，而年已蹉跎，终无所成。清和曰：“古人贵朝闻夕死，况君前途尚可。且人患志之不立，亦何忧令名不彰邪？”处遂改励，终为忠臣孝子。

6. 解释下列加点的词 (4分)

(1) 实冀三横唯余其一。()

(2) 处遂改励。()

(3) 具以情告。()

(4)并云欲自修改而年已蹉跎。()

7.将文中画线句子翻译成现代汉语。(2分)

且人患志之不立，亦何忧令名不彰邪？

8.请用一个七字成语形容周处改过自新的可贵。(2分)

(四) 阅读下文，完成9-11题(6分) 书黄筌画雀

黄筌画飞鸟，颈足皆展。或曰：“飞鸟缩颈则展足，缩足则展颈，无两展者。”验之信然。乃知观物不审者，虽画师且不能，况其大者乎？君子是以务学而好问也。

9.上文作者是_____代的文学家苏轼，我们曾学习过他的一首咏月词_____。

10.下列各组加点词的意义和用法不同的一项是() (2分)

A.验之信然。 惟颍川徐庶与崔州平谓为信然。

B.虽画师且不能。 虽乘奔御风，不以疾也。

C.乃知观物不审者。 乃不知有汉。

D.君子是以务学而好问也。 是以先帝简拔以遗陛下

11.本文揭示了一个艺术创作规律，那就是：_____。(2分)

6.(1)希望(2)于是(就) (3)把(4)但是(可是,却)

7.况且一个人就怕不立志,(如果确立了志向)又何必担忧好名声不能传扬呢?

8.浪子回头金不换。

9.宋 《水调歌头·中秋》

10.C

11.要深入观察,要勤学好问。

2014 东营市 (二) (8分)

(甲)舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市，故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

——《生于忧患，死于安乐》

(乙)兽有猱①，小而善缘，利爪。虎首痒，辄使猱爬搔之。不休，成穴，虎殊快②不觉也。猱徐取其脑啖之，而汰其余③以奉虎曰：“余偶有所获，腥不敢私，以献左右。”虎曰：“忠哉，猱也！爱我而忘其口腹。”啖已又弗觉也。久而虎脑空，痛发，迹猱，猱则已走避高木，虎跳踉大吼乃死。

——刘元卿《猱》

【注释】①猱 náo：古书上说的一种猴。②殊快：很舒服。③汰其余：要扔掉的余渣。汰，扔掉。

10.解释下列句中加点的词。(2分)

①必先苦其心志 苦 ②久而虎脑空，痛发，迹猱 迹

③虎首痒，辄使猱爬搔之 辄 ④猱则已走避高木 则

11.翻译下面的语句。(2分)

余偶有所获，腥不敢私，以献左右。

12.甲文中的舜等人成就大业和乙文中的老虎被“啖”脑而死的原因分别是什么？(2分)

13.两文阐述同一道理所运用的写各不相同，试作简要说明。(2分)

10.答案：①使……痛苦；②就；③追寻踪迹；④却。

评分：每小题0.5分，共2分。意思对即可。

11.答案：我偶尔得到一点食物，像生肉这类美食(或美食)不敢私自享用，把它献给您。

评分：大意及关键词语翻译正确得2分，共2分。意思对即可。

12.答案：甲文中的舜等人历经磨难而变得内心警觉、性格坚强、才能增强；乙文中的老虎沉湎于“瘙痒”及美言美食的享受。

评分：答对一项得1分，共2分。意思对即可。

13.答案示例：甲文通过摆事实、讲道理的方法(或通过举例和道理论证)，乙文运用借事寓理的写法(或通过讲述寓言故事的方法)。

评分：答对一项得1分，共2分。意思对即可。

2014 德州市 (二) 陋室铭

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

13.解释下面加点的词。(2分)

①往来无白丁() ②无丝竹之乱耳()

14.翻译下面的句子。(2分)

苔痕上阶绿，草色入帘青。

15.从本文中找出与《行路难》中“今安在”句式相似的句子。(2分)

二、阅读 (45分)

10、答案：xiá 共2分

11、答案示例：偏僻人稀、清新秀丽、自然静谧

12、答案示例：既用“闲”来反衬农家的“忙”，突出了人的勤劳；又用拟人手法，以栀子花的美烘托出人情的温馨和谐。 共2分

13、答案示例：①平民②音乐 共2分

14、答案示例：碧绿的苔痕长到台阶上，青葱的草色映入帘里。

15、答案：何陋之有？

2014 德州市 (三)

项籍字羽，下相人也。家世楚将，封于项，故姓项氏。籍少时，学书不成，去；学剑又不成，去。梁怒之。籍曰：“书足记姓名而已。剑一人敌，不足学，学万人敌耳。”于是梁奇其意，乃教以兵法。籍大喜，略知其意，又不肯竟。梁尝有栎阳逮，请蕲狱掾曹咎书抵栎阳狱史司马欣，以故事皆已。梁尝杀人，与籍避仇吴中。吴中贤士大夫皆出梁下。每有大徭役及丧，梁常主办，阴以兵法部勒宾客子弟，以知其能。秦始皇帝东游会稽，渡浙江，梁与籍观。籍曰：“彼可取而代也。”梁掩其口，曰：“无妄言，族矣！”梁以此奇籍。籍长八尺二寸，力扛鼎(11)，才气过人。吴中子弟皆惮籍。

----节选自《汉书》



16.解释下面加点的词。(2分)

①封于项 ②乃教以兵法

17.翻译下面的句子。(2分)

书足记姓名而已。剑一人敌，不足学，学万人敌耳。

18.从选文中可以看出项羽是哪些与众不同之处。(2分)

19.李清照《夏日绝句》和杜牧《题乌江亭》对项羽“乌江自刎”的看法大相径庭，你认同哪种？说明理由。(2分)

生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东

《夏日绝句》

胜败兵家事不期，包羞忍耻是男儿。江东子弟多才俊，卷土重来未可知。

《题乌江亭》

16、答案示例：①在②于是

17、答案示例：读书能够写自己名字就可以了，学剑只能对抗一人，不值得学，要学就学能与万人抗衡的本领。 共2分。

18、答案示例：项羽身高体壮，有胆有才，抱负远大。

19、答案示例：杜牧认为大丈夫应能屈能伸，忍辱负重，以求东山再起，成就霸业。项羽做法不可苟同。 共2分。

2014 湖北省咸宁市 (四) 阅读下面文言文，完成21~24题。(12分)

先生不知何许人也，亦不详其姓字，宅边有五柳树，因以为号焉。闲静少言，不慕荣利。好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。性嗜酒，家贫不能常得。亲旧知其如此或置酒而招之；造饮辄尽，期在必醉。既醉而退，曾不吝情去留。环堵萧然，不蔽风日；短褐穿结，箠瓢屡空，晏如也。常著文章自娱，颇示己志。忘怀得失，以此自终。

赞曰：黔娄之妻有言：“不戚戚于贫贱，不汲汲于富贵。”其言兹若人之俦乎？衔觞赋诗，以乐其志。无怀氏之民欤？葛天氏之民欤？

21. 下列带点的词，解释不正确的一项是 (2分) ()

A. 亲旧知其如此 旧：旧亲戚 B. 箠瓢屡空，晏如也 晏：安乐，安然

C. 造饮辄尽 造：往，到 D. 既醉而退 退：回去，回家

22. 下列带点的词，意思相同的一项是 (3分) ()

A. 或置酒而招之 或遇其叱咄，色愈恭

B. 以乐其志 虽乘奔御风，不以疾也

C. 不戚戚于贫贱 至于负者歌于途，行者休于树

D. 无怀氏之民欤 而冷光之乍出于匣也

23. 用现代汉语翻译下面两个句子。(4分)

① 环堵萧然，不蔽风日；短褐穿结。

译：_____

② 其言兹若人之俦乎？

译：_____

24. 下列表述不正确的一项是 (3分) ()

- A. “闲静少言，不慕荣利”一句，点明了五柳先生的隐者心境。
- B. 文章主要写了五柳先生的三大志趣：一是读书，二是饮酒，三是写文章。
- C. 文章在写作上，多用否定句，作者言“不”，正突出了自己与世俗的格格不入，突出了他对高洁志趣和人格的坚守。
- D. 文末的“赞”，是传记的一种体式，是称赞、赞美的意思。在这里，是赞美自己如古人一样高尚。

(四) (12分)

21. (2分) A

22. (3分) A

23. (4分，每小题2分。关键词必须翻译正确，一个1分，错两个不得分)

① 简陋的居室里空空荡荡，挡不住风日，粗布短衣上打了补丁。(关键词：环堵、萧然、穿结)

② 这话大概说的是五柳先生们一类的人吧？(关键词：兹、俦)

24. (3分) D

2014 内蒙古包头市 (一) 阅读下面文言文，完成8-11题。(10分)

孔子相卫，弟子子皋为狱吏，跖①人足，所跖者守门。人有恶②孔子于卫君者，曰：“尼欲作乱。”卫君欲执孔子。孔子走，弟子皆逃。子皋从出门，跖危引之而逃之门下室中，吏追不得。夜半，子皋问跖危曰：“吾不能亏主之法令而亲跖子之足，是子报仇之时，而子何故乃肯逃我？我何以得此于子？”跖危曰：“吾断足也，固吾罪当之，不可奈何。然方公之狱治臣也，公倾侧③法令，先后臣以言。欲臣之免也甚，而臣知之。及狱决罪定，公愾④然不悦，形于颜色，臣见又知之。非私臣而然也，夫天性仁心固然也。此臣之所以悦而德公也。”

(选自《韩非子·外储说左下》)

【注释】①跖(yuè)：古代一种酷刑，把人的脚或脚趾砍去。

②恶(wù)：痛恨，引申为说坏话，诬陷。

③倾侧：这里是反复推敲之意。

④愾(cù)：脸色改变，表现不安的神色。

8. 解释下面句子中加点词语。(2分)

(1)及狱决罪定

(2)非私臣而然也

9. 翻译下面的句子。(3分)

(1)人有恶孔子于卫君者。

(2)此臣之所以悦而德公也。

10. 跖危为何会放掉处罚过他的法官子皋？(3分)

11. 读了本则小故事，你认为怎样的法律惩处才有最好的效果？(2分)

(一) (10分)

8. (2分) (1)狱：案件 (2)私：偏袒，偏爱

9. (3分) (1)有一个向卫君讲孔子坏话的人。(1分，语序不当者不得分)

- (2)这就是我欣慰并感激您的原因。(所以:……的原因,德:感激。每字1分)
10. (3分) (1)自己确实有罪,应该受到处罚。
 (2)子皋在断案时,反复对照法令,想找出轻判的理由。
 (3)依法处罚了犯人之后,子皋又显出不安和同情的神色。
11. (2分) (1)不偏袒,不严苛,依法惩处。
 (2)对被惩处者予以应有的人文关怀。

2014年河南省阅读下面两个语段,完成15~18题。(共11分)

(一)先帝创业未半而中道崩殂,今天下三分,益州疲弊,此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内,忠志之士忘身于外者,盖追先帝之殊遇,欲报之于陛下也。诚宜开张圣听,以光先帝遗德,恢弘志士之气,不宜妄自菲薄,引喻失义,以塞忠谏之路也。宫中府中,俱为一体,陟罚臧否,不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者,宜付有司论其刑赏,以昭陛下平明之理,不宜偏私

,使内外异法也。

亲贤臣,远小人,此先汉所以兴隆也;亲小人,远贤臣,此后汉所以倾颓也。先帝在时,每与臣论此事,未尝不叹息痛恨于桓、灵也。侍中、尚书、长史、参军,此悉贞良死节之臣,愿陛下亲之信之,则汉室之隆,可计日而待也。

……

(节选自《出师表》)

(二)魏郑公①谏止唐太宗封禅②,曰:“今有人十年长患,疗治且愈,此人应皮骨仅存,便欲使负米一石,日行百里,必不可得。隋氏之乱,非止十年,陛下为之良医,疾苦虽已安,未甚充实。告成天地,臣切有疑。”太宗不能夺③。

(节选自《容斋随笔》)

注:①魏郑公:魏征。②封禅:古代帝王在泰山举行的祭祀天地的典礼。③夺:使之改变。不能夺,无言反驳。

15. 下面各组句子中加点词语意思相同的一项是【】(2分)

- A. 遗 { 以光先帝遗德
是以先帝简拔以遗陛下(《出师表》)
- B. 喻 { 引喻失义
征于色发于声而后喻(《生于忧患,死于安乐》)
- C. 远 { 亲贤臣,远小人
肉食者鄙,未能远谋(《曹刿论战》)
- D. 悉 { 此悉贞良死节之臣
男女衣着,悉如外人(《桃花源记》)

16. 把语段(一)中画横线的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)此诚危急存亡之秋也。

(2)愿陛下亲之信之,则汉室之隆,可计日而待也。

17. 语段(一)中诸葛亮向后主提出了三条建议,其中哪一条最重要?为什么?(3分)

18.同样是劝谏君主，诸葛亮和魏郑公的劝谏艺术有什么不同？（2分）

15.D（2分）

16.（1）这确实是万分危急、生死存亡的时刻：（译对大意，1分；“秋”译对1分。共2分）（2）希望陛下亲近他们信任他们，那么汉室的兴盛，就指日可待了。（译对大意，1分；“隆”译对1分。共2分）（共4分）

17.亲贤臣远小人（1分）因为只有亲贤臣远小人，才能做到广开言路，才能赏罚分明。（2分）（意思对即可。共3分）

18.诸葛亮：直言进谏。（1分）魏郑公：运用比喻委婉劝谏。（1分）（意思对即可。共2分）

2014南充市三、阅读下面文言文，完成8—10题（每小题2分。共6分）

邹忌讽齐王纳谏

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也！”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也！”明日，徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

8.对下面语句中加点词的解释不正确的一项是（ ）

- A.徐公来，孰视之 孰：仔细
- B.徐公何能及君也 及：赶得上
- C.群臣吏民能面刺寡人之过者 刺：指责
- D.能谤讥于市朝 谤：诽谤

8.D 9.下列句子中加点词语意义和用法相同的一项是（ ）

虽欲言，无可进者 忌不自信，而复问其妾

- A 虽人有百手，手有百指 呜呼！其真无马邪
- B 燕、赵、韩、魏闻之 欲有求于我也
- C 孔子云：何陋之有。 所欲有甚于生者
- D

9.A

10.下列各项中，对文意理解分析不恰当的一项是（ ）

- A.邹忌从与徐公比美受蒙蔽的遭遇中敏锐地感觉到齐王受蒙蔽的程度比自己更深。
- B.齐王接受了邹忌的劝谏。下令鼓励群臣吏民进谏，数月之后，前来进谏的人让朝廷门庭若市。
- C.邹忌向他的妻、妾、客询问他与城北徐公谁更美，三人都认为他比徐公美，但措辞上有细微的差别，由此体现三人与他有亲疏远近之别。

D. 邹忌将治国安邦的道理寓于日常生活琐事中，有着高超的进谏艺术；同时，齐王也有勇于纳谏的胆识和气度。二人共同促成了齐国内政修明，不用兵就战胜敌国的局面。

10. B

第II卷(非选择题，共100分)

四、(20分)

11. 把第1卷文言文中画横线的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)忌不自信，而复问其妾(2分)

(2)吾妻之美我者，私我也(2分)

11. (4分)

(1)(2分)邹忌不相信自己(比徐公美)，又再次问他的妾。

(2)(2分)我的妻子认为我比徐公美的原因是偏爱我。

12. 用斜线(/)给下面的语段断句(限划4处)。(2分)

文人相轻自古而然傅毅之于班固伯仲之间耳而固小之。

12. (2分，每处0.5分)

文人相轻/自古而然/傅毅之于班固/伯仲之间耳/而固小之。

2014黄冈市 (五) 阅读下面文言文选段，完成25-29题。(14分)

【甲】王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。
(节选自《战国策》)

【乙】(唐)太宗谓侍臣①曰：“往昔初平京师②，宫中美女珍玩，无院不满。炀帝③意犹不足，征求无已，兼东西征讨，穷兵黩武，百姓不堪，遂致亡灭。此皆朕所目见。故夙夜孜孜④，惟欲清净，使天下无事。遂得徭役不兴，年谷丰稔⑤，百姓安乐。夫治国犹如栽树，本根不摇则枝叶茂荣。君能清净，百姓何得不安乐乎？”(节选自《贞观政要》)

【注释】①侍臣：身边的大臣。②京师：京城。此指隋朝京城大兴(今陕西西安市)。③炀帝：指隋朝末代皇帝杨广。④孜孜：勤恳的样子。⑤稔(rěn)：丰收。

25. 选出下列对加点文言虚词理解有误的一项() (2分)

A. 虽欲言(虽然) 皆朝于齐(向)

B. 意犹不足(还) 遂致亡灭(于是)

C. 百姓何得不安乐乎(怎么) 乃下令(于是)

D. 燕、赵、韩、魏闻之(代词，代这件事) 能面刺寡人之过者(助词，的)

25. A

26. 选出对下列文言词语理解有误的一项() (2分)

A. 门庭若市(门前、院内像集市一样热闹，指人多)

B. 年谷丰稔(谷物丰收)

C. 面刺寡人(当面指责我)

D. 穷兵黩武（用尽兵力来炫耀武力）

26. D

27. 用/给下面句子断句，断两处。（2分）

夫治国犹如栽树本根不摇则枝叶茂荣。

27. 夫治国犹如栽树/本根不摇/则枝叶茂荣。

28. 将下列语句翻译成现代汉语。（4分）

(1) 能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。

(2) 故夙夜孜孜，惟欲清净，使天下无事。

28. (1) 能在公共场所批评议论我的过失、并能让我听见的，可以得到下等奖赏。

(2) 因此我从早到晚孜孜不倦，只是希望清静，让天下平安无事。

29. 【甲】文中齐国“战胜于朝廷”的原因是(2分)

【乙】文中唐太宗的治国之道是（用自己的话表述）。（2分）

29. 【甲】广开言路，修明政治（或：善于纳谏）

【乙】治国以民为本，要让百姓安居乐业

2014 哈尔滨市二、阅读（45分）

(一) 阅读《公输》选段，回答 8-10 题（8分）

公输盘曰：“夫子何命焉为？”

子墨子曰：“北方有侮臣者，愿借子杀之。”

公输盘不说。

子墨子曰：“请献十金。”

公输盘曰：“吾义固不杀人。”

子墨子起，再拜，曰：“请说之。吾从北方闻子为梯，将以攻宋。宋何罪之有？荆国有余于地而不足于民，杀所不足而争所有余，不可谓智。宋无罪而攻之，不可谓仁。知而不争，不可谓忠。争而不得，不可谓强。义不杀少而杀众，不可谓知类。”

公输盘服。

子墨子曰：“然胡不已乎？”

公输盘曰：“不可，吾既已言之王矣。”

子墨子曰：“胡不见我于王？”

公输盘曰：“诺。”

子墨子见王，曰：“今有人于此，舍其文轩，邻有敝舆而欲窃之；舍其锦绣，邻有短褐而欲窃之；舍其粱肉，邻有糠糟而欲窃之——此为何若人？”

王曰：“必为有窃疾矣。”

子墨子曰：“荆之地方五千里，宋之地方五百里，此犹文轩之与敝舆也。荆有云梦。犀兕麋鹿满之，江汉之鱼鳖鼃鼃为天下富，宋所谓无雉兔鲋鱼者也，此犹粱肉之与糠糟也。荆有长松文梓楸楠豫章，宋无长木，此犹锦绣之与短褐也。臣以王吏之攻宋也，为与此同类。”

王曰：“善哉。虽然，公输盘为我为云梯，必取宋。”

8. (2分) 解释文中加点的词语。

(1) 愿： (2) 仁：

8. (2分) (1) 愿：希望 (2) 仁：对人亲善、友爱

9. (4分) 把下列句子翻译成现代汉语。

(1) 宋何罪之有？

(2) 义不杀少而杀众，不可谓知类。

9. (4分)(1)(2分)宋国有什么罪呢?

(2)(2分)自己说讲道义,杀少量人还懂得不合理,却要去杀众多的人,不能说是明白事理。

10. (2分)从画线句子可看出,公输盘和楚王有着共同的心理。他们共同的心理是什么?

10. (2分)都不想放弃攻宋;都不想承担责任(都想推卸责任)

2014年新疆乌鲁木齐阅读下列的文言文,完成10-12题

愚公移山

《列子》

太行、王屋二山,方七百里,高万仞,本在冀州之南,河阳之北。

北山愚公者,年且九十,面山而居。惩山北之塞,出入之迂也,聚室而谋曰:“吾与汝毕力平险,指通豫南,达于汉阴可乎?”杂然相许。其妻献疑曰:“以君之力,曾不能损魁父之丘,如太行、王屋何?且焉置土石?”杂曰:“投诸渤海之尾,隐土这北。”遂率子孙荷担者三夫,叩石垦壤,箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男,始龀,跳往助之寒暑易节,始一反焉。

河曲智叟笑而止之曰:“甚矣,汝之不惠。以残年余力,曾不能毁山之一毛,其如土石何?”北山愚公长息曰:“汝心之固,固不可彻,曾不若孀妻弱子。虽我之死,有子存焉;子又生孙,孙又生子;子又有子,子又有孙;子子孙孙无穷匮也,而山不加增,何苦而不平?”河曲智叟亡以应。

操蛇之神闻之,惧其不已也,告之于帝。帝感其诚,命夸娥氏二子负二山,一厓朔东,一厓雍南。自此,冀之南,汉之阴,无陇断焉。

10.下列句中加点的词,意思完全相同的一项是()

A.面山而居。 居数月,其马将胡骏马而归。

B.杂然相许。 高可二黍许。

C.且焉置土石。 湖中焉得更有此人。

D.帝感其诚。 臣诚知不如徐公美。

10.C

11. 请将文言文阅读材料中画线的句子翻译成现代汉语

(1) 以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？

(2) 子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？

11.(1) 凭你的力气，连魁父这座小山都不能削平，能把太行、王屋（两座山）怎么样呢？

(2) 子子孙孙无穷匮也，可是山却不会增高加大，还怕挖不平吗？

12. 愚公之妻和智叟对愚公移山各持怎样的态度？请联系上文回答。

12. 愚公之妻并没有反对移山，只是从关心的角度对愚公移山的能力和移山中处置土石的问题上提出疑问；智叟则是对移山持反对态度，斥责愚公不聪明，讥笑他不自量力。

2014年南宁市三、文言文阅读（13-15 小题，每小题 2 分；16-19 题，共 10 分；本大题共 16 分）

（一）邹忌讽齐王纳谏

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也？”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之客曰：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

13. 下列句子中加点词意思相同的一项是

- A. 邹忌修八尺有余 乃重修岳阳楼 B. 期年之后 陈太丘与友期
- C. 朝服衣冠 有时朝发白帝 D. 时时而间进 中间力拉崩倒之声

13. C 早上、早晨

14. 下列句子中加点词用法相同的一项是

- A. 吾与徐公孰美 所识穷乏者得我与 B. 虽欲言，无可进者 小大之狱，虽不能察
- C. 乃下令 乃不知有汉 D. 徐公不若君之美也 若听茶声然

14. B 连词，即使

15. 下列对课文理解有误的一项是

- A. 本文记叙了战国初期邹忌劝谏齐王采纳群言，使齐王广开言路、修明政治的故事。
- B. 妻、妾、客三者回答邹忌与徐公谁美的问题上，都是由衷赞美，语气也一致。

- C.齐王纳谏，颁布政令，并取得巨大成效，这表明他是个善于听取不同意见的君主。
D.邹忌劝谏齐王讲究策略，以切身经历设喻，由己及君，由家到国，道理由浅入深。

15. B

第II卷 (共90分)

16. 把第I卷文言文中画线句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 吾妻之美我者，私我也。 译文：_____

(2) 此所谓战胜于朝廷。 译文：_____

16. (1) 我的妻子认为我美，是偏爱我。(“美”1分，“私”1分。)(2) 这就是人们所说的在朝廷上战胜敌国。(“此”1分，句意准确完整1分。)

(二) 王罽性俭率

王罽^①性俭率，不事边幅。尝有台使^②，罽为其设食。使乃裂其薄饼缘，罽曰：“耕种收获，其功已深，春爨^③造成，用力不少，乃尔选择，当是未饥。”命左右撤去之。使者愕然大惭。又有客与罽食瓜，客削瓜侵肤稍厚，罽意嫌之。及瓜皮落地，乃引手就地，取而食之，客甚有愧色。

(选自《周书·王罽传》)

【注释】①王罽(pí)：北周大将。②台使：中央最高行政机构尚书省派出的使者。

③春爨(cuàn)：用杵捣去谷物的皮壳或捣碎，生火做饭。

17. 解释下列句子中加点的词。(2分)

(1) 有客与罽食瓜 食：_____ (2) 及瓜皮落地 及：_____

17. (1) 吃 (2) 等到

18. 将文中画线的句子翻译成现代汉语。(2分)

客削瓜侵肤稍厚，罽意嫌之。 译文：_____

18. 客人把果皮削得稍微厚了点，王罽心里厌恶他这种行为。(“嫌”1分，句意准确完整1分。)

19. 你怎样看待王罽的“直率”？请结合文章内容作简要分析。(2分)

19. 示例一：我赞赏王罽的直率。王罽敢于用自己的言行制止浪费的行为，让浪费者感到惭愧。 示例二：我不赞赏王罽的直率。王罽制止浪费的言行太直接，不顾及他人的感受，让人感到尴尬，这不利于人际关系的和谐。(观点明确1分，结合原文阐明理由1分。)

【参考译文】王罽为人俭朴直率，不修边幅。有一次，朝廷派来一位使者，王罽为他设下饭肴。使者竟然把薄饼的边缘撕去。王罽说：“耕种收获，已经不易，去壳加火，费力不少，你却是挑挑拣拣，想必是肚子不饿，不想吃。”命令随从将饭肴撤走。使者大惊，十分惭愧。又一次，一位客人与王罽吃瓜，客人把瓜皮削得很厚，王罽不高兴。等到瓜皮落到地上，王罽伸手就从地上拣起(瓜皮)来吃。客人(看了后)神色很惭愧。

2014年沈阳二、阅读理解(60分)

(一) 阅读选文，完成9~13题。(17分)

【甲】

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民，能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。

燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

【乙】

帝尧者，放勋^①。其仁如天，其知如神。就之如日，望之如云。能明驯德^②，以亲九族。九族既睦，便章^③百姓^④。乃命羲、和^⑤，敬顺昊天，数法日月星辰，敬授民时。岁三百六十六日，以闰月正四时。信饬^⑥百官，众功^⑦皆兴。

(选自《史记》，有删节)

【注释】①放勋：尧的名。②驯德：顺天应人的美德。③便章：治理。④百姓：百官族姓。⑤羲、和：羲氏与和氏的并称。⑥饬(chì)：约束，整顿。⑦功：事情。

9. 解释下面句子中加点的词语。(2分)

(1) 期年之后 _____ (2) 众功皆兴 . . . _____

9. (1) 满一年

(2) 兴办

10. 下面句子中加点词意思相同的一组是 () (3分)

A. 其仁如天 居庙堂之高则忧其民 (《岳阳楼记》)

B. 就之如日 停数日 (《桃花源记》)

C. 以亲九族 其将归见其亲也 (《送东阳马生序》)

D. 乃命羲、和 苟全性命于乱世 (《出师表》)

10. A

11. 请用现代汉语翻译下面句子。(6分)

(1) 能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。

译文：

(2) 岁三百六十六日，以闰月正四时。

译文：

11. (1) 能够在公共场合指责讽刺我，让我听到的，得下等奖励。

(2) 一年三百六十六天，用闰月正定四季。

12. 请用“/”给下面句子断句。(断两处) (2分)

敬顺昊天，数法日月星辰，敬授民时。

12. 敬顺昊天/数法日月星辰/敬授民时

13. 比较阅读【甲】【乙】两文，请写出齐威王和尧帝为使国家大治，分别采用了什么治国方法。(4分)

齐威王：

尧帝：

13. (1) 齐威王广开言路(虚心纳谏)。

(2) 尧帝以德治国，管理百官，研制历法。

【参考译文】帝尧，就是放勋。他仁德如天，智慧如神。接近他，就像太阳一样温暖人心；仰望他，就像云彩一般覆润大地。他能尊敬有善德的人，使同族九代相亲相爱。同族的人既已和睦，又去考察百官。帝尧命令羲氏、和氏，遵循上天的意旨，根据日月的出没、星辰的位次，制定历法，谨慎地教给民众从事生产的节令。一年有三百六十六天，用置闰月的办法来校正春夏秋冬四季。帝尧真诚地告诫百官各守其职，各种事情都办起来了。

2014 济宁市 (二)

〔甲〕世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

〔乙〕管仲、隰朋从于桓公而伐孤竹，春往而冬反，迷惑失道。管仲曰：“老马之智可用也。”乃放老马而随之，遂得道。行山中，无水。隰朋曰：“蚁冬居山之阳，夏居山之阴，蚁壤一寸而仞有水。”乃掘地，遂得水。以管仲之圣而隰朋之智，至其所不知，不难师于老马、老蚁，今人不知以其愚心而师圣人之智，不亦过乎？

(选自《韩非子·说林上》)

参考译文：管仲和隰朋跟随齐桓公出征孤竹国，春天去，冬天回，归途中迷失了道路。管仲说：“可以让老马发挥作用了。”于是让几匹老马在前面走，队伍跟在后面，终于找到了道路。走在山里，队伍找不到水喝。隰朋说：“蚂蚁冬天住在山南，夏天住在山北，只要顺着蚂蚁窝向下挖就会找到水源。”果然挖到了水。像管仲这样能干、隰朋这样聪明的人，也知道要向老马和蚂蚁学习，但现在有许多人，不知道自己知识浅薄，却不愿向学习聪明人的知识，不也是错得很厉害吗？

7.下列句子中加点词的意义和用法相同的一项是。(3分)

- A. ①食不饱，力不足，才美不外见 ②食之不能尽其材
B. ①千里马常有，而伯乐不常有 ②乃放老马而随之，遂得道
C. ①鸣之而不能通其意 ②蚁冬居山之阳，夏居山之阴
D. ①老马之智可用也 ②以管仲之圣而隰朋之智

7.答案：D

评分：共3分。答对得3分。

8.用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

- ①且欲与常马等不可得，安求其能千里也？
②今人不知以其愚心而师圣人之智，不亦过乎？

8.答案：①想要跟普通的马相等尚且办不到，又怎么能要求它日行千里呢？

②现在的人却不承认自己愚昧、不知道学习和吸取圣人的智慧，不太过分了吗？

评分：共4分。每小题2分。意思对即可。

9.托物寓意是古人的常用写法。〔甲〕文作者以“千里马”寓_____▲_____，_____在韩愈看来，千里马被埋没的根本原因是什么？〔乙〕文管仲最后“遂得道”，_____是因为他相信_____▲_____（填写一个成语），这个故事告诉我们一个_____什么道理？(6分)

9.答案：人才 根本原因是“不知马”；老马识途 要善于向动物、自然学习，掌握自然规律。

评分：共6分。每问3分。填空1分，回答2分。意思对即可。

2014年安徽省【三】(15分)

爱莲说

周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人盛爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶

后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣！

14. 解释下列加点词在文中的意思。（5分）

- (1) 可爱者甚蕃 蕃：_____ (2) 濯清涟而不妖 濯：_____
(3) 香远益清 益：_____ (4) 亭亭净植 植：_____
(5) 宜乎众矣 宜：_____

15. 翻译下列句子。（4分）

- (1) 中通外直，不蔓不枝。

(2) 菊之爱，陶后鲜有闻。

16. 陶渊明“爱菊”和世人“爱牡丹”的原因各是什么？请用文中语句回答。（2分）

17. 怎样理解“莲之爱，同予者何人”？（4分）

【三】（15分）

14. (1) 通“繁”多。(2) 洗涤 (3) 更，更加。(4) “植”通“直”，立。(5) 当然 (5分，各1分，意思对即可)

15 (1) 它的茎中间贯通，外形挺直，不生枝蔓，不长枝节。

(2) 对于菊花的喜爱，在陶渊明以后很少听到了。（4分，各2分，意思对即可）

陶渊明“爱菊”的原因：花之隐逸者也；

世人“爱牡丹”的原因：花之富贵者也（2分）

17. 示例一：这是一个反问句。表达了知音甚少的无限感慨。一方面照应上文“予独爱莲”，另一方面也透露出对人生世事的感叹，慨叹当时与作者志同道合的人少，能做到品行高洁的人少。

示例二：既明确写出了作者对莲花的喜爱，又表达了作者对追名逐利的事态的厌恶，不与世俗同流合污的态度。（4分）

2014 白银市（一）阅读【甲】【乙】两篇文章，完成18-22题。（17分）

【甲】 唐雎不辱使命

秦王使人谓安陵君曰：“寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！”安陵君曰：“大王加惠，以大易小，甚善；虽然，受地于先王，愿终守之，弗敢易！”秦王不说。安陵君因使唐雎使于秦。

秦王谓唐雎曰：“寡人以五百里之地易安陵，安陵君不听寡人，何也？且秦灭韩亡魏，而君以五十里之地存者，以君为长者，故不错意也。今吾以十倍之地，请广于君，而君逆寡人者，轻寡人与？”唐雎对曰：“否，非若是也。安陵君受地于先王而守之，虽千里不敢易也，岂直五百里哉？”

秦王怫然怒，谓唐雎曰：“公亦尝闻天子之怒乎？”唐雎对曰：“臣未尝闻也。”秦王曰：“天子之怒，伏尸百万，流血千里。”唐雎曰：“大王尝闻布衣之怒乎？”秦王曰：“布衣之怒亦免冠徒跣，以头抢地耳。”唐雎曰：“此庸夫之怒也，非士之怒也。夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上。此三子者，皆布衣之士也，怀怒未发，休被降于天，与臣而将四矣。若士必怒，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠，长跪而谢之曰：“先生坐何至于此寡人谕矣：夫韩、魏灭亡，而安陵以五十

里之地存者，徒以有先生也。”

【乙】 读《孟尝君传》

世皆称孟尝君能得士，士以故归之，而卒赖^①其力以脱于虎豹^②之秦。嗟乎！孟尝君特^③鸡鸣狗盗之雄^④耳，岂足以言得士？不然，擅齐之强，得一士焉，宜可以南面而制秦^⑤，尚何取鸡鸣狗盗之力哉？夫鸡鸣狗盗之出其门，此士之所以^⑥不至也。

【注释】①赖：依仗，依靠。②虎豹：像虎豹一样，③特：只、仅仅。④雄：首领。⑤南面而制秦：南面称王制服秦国。⑥所以：……的原因。

18.解释下列加点字的意思。(4分)

(1)以五百里之地**易**安陵() (2)臣未**尝**闻也()

(3)**休**穰降于天() (4)长跪而**谢**之曰()

19.下列选项中加点字的意思或用法相同的一组是(2分)

A.今吾**以**十倍之地，请广于君 士**以**故归之

B.受地于先王**而**守之 学**而**不思则罔

C.聂政**之**刺韩傀也 夫鸡鸣狗盗**之**出其门

D.安陵君**其**许寡人 鸣之而不能通**其**意

20.翻译。(4分)

(1)布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地耳。(2分)

译文：_____

(2)安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。(2分)

译文：_____

21.请为下面的句子划分朗读节奏(划两处)。(2分)

先生坐何至于此寡人谕矣

22.结合【甲】【乙】两文，谈谈你对“士”的理解。(5分)

答：_____

(一)阅读下面文字，回答18—22题。(17分)

18.(4分) (1)交换 (2)曾经 (3)吉祥 (4)道歉

19.(2分) C

20.(4分)

(1)平民发怒，也不过是摘掉帽子，光着脚，把头往地上撞罢了。(2分)

(2)安陵国凭借着方圆五十里的土地存活了下来，只是因为有了先生你在啊。(2分)

21.(2分) 先生坐 / 何至于此 / 寡人谕矣

22.(5分) 开放性题，只要能结合【甲】【乙】两文答出对“士”的合理的理解，即可得分。示例：我认为“士”是战国时期的一个特殊阶层，他们都有一技之长，但能力却有强弱之分。如孟尝君门下的鸡鸣狗盗之徒，有的只是小本事；像唐雎这样的士是忠君爱国，有勇有谋的英雄，有大本事。

2014年广东省二、(46分)

(一) (10分)

邹忌讽齐王纳谏

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也？”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之客曰：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐：此所谓战胜于朝廷。

6. 解释下列加点词语在句子中的意思。(3分)

- (1) 孰视之 () (2) 臣之妻私臣 () (3) 时时而间进 ()

7. 把文中画线的句子翻译成现代汉语?(4分)

- (1) 窥镜而自视，又弗如远甚。

译文：_____

- (2) 令初下，群臣进谏，门庭若市。

译文：_____

8. 下列对文章的分析理解，**不正确**的一项是 () (3分)

- A. 邹忌面对妻、妾、客的赞美，没有沾沾自喜，而是冷静思考，由己及君，现身说法，劝说齐王除蔽纳谏。
- B. 齐威王的可贵之处在于有自知之明，能广开言路，博采众议，使齐国在内政治清明，在外“战胜于朝廷”。
- C. 讽喻是本文的一大写作特色。文章用邹忌与徐公比美设喻，从家事到国事，以小见大，由浅入深，说服力强。
- D. 本文剪裁巧妙，详略得当。开头详写比美，为下文做充分的铺垫，突出了进谏的作用和纳谏的效果。

(二) (9分)

祁黄羊去私

晋平公问于祁黄羊曰：“南阳无令，其谁可而为之？”祁黄羊对曰：“解狐可。”平公曰：“解狐非子之仇邪？”对曰：“君问可，非问臣之仇也。”平公曰：“善。”遂用之。居有间，平公又问祁黄羊曰：“国无尉，其谁可而为之？”对曰：“午可。”平公曰：“午非子之子邪？”对曰：“君问可，非问臣之子也。”平公曰：“善。”又遂用之。

国人称善焉。孔子闻之曰：“善哉祁黄羊之论也外举不避仇内举不避子。祁黄羊可谓公矣。”

(节选自《吕氏春秋》)

9. 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是（ ）（3分）

A. 其谁可而**为之**/或异二者之**为**

B. 解狐非**子**之仇邪/**子**之不知鱼之乐全矣

C. **国**无尉/去**国**怀乡

D. 孔子**闻**之曰/不求**闻**达于诸侯

10. 用三条“/”给文中画线的句子断句。（3分）

善哉 祁黄羊之论也 外举不避仇 内举不避子

11. 结合选文，分析“国人称善”的原因。（3分）

答：_____

（一）（10分）

6. (1) 孰：仔细 (2) 私：偏爱 (3) 间：间或，偶然。（每项1分，意思对即可。）

7. (1) （2分）（邹忌）再照镜子看看自己，更觉得远远不如（徐公美）。关注点：“自视”（看看自己）、“弗如远甚”（远远比不上）。

(2) （2分）命令刚下达，群臣都来进谏，门前、院内像集市一样（热闹）。关注点：“初下”（刚发布）、“若市”（如同市场）。

8.D“开头详写比美”不对，是详写邹忌与妻、妾、客的对话，以及邹忌比美后对这些对话的反思领悟。

9.B你（A. 任用/行为。C. 诸侯国，国家/国都。D. 听说/出名。）

10.善哉/祁黄羊之论也/外举不避仇/内举不避子。（用了1—3条“/”，每对1处给1分；用了四条或四条以上“/”，本题给0分。）

11. 一是因为祁黄羊大公无私（或“外举不避仇，内举不避子”）；（2分）

二是因为晋平公从善如流，知人善任（或“听从祁黄羊的建议，任用解狐和（祁）午”）。（1分）

【参考译文】

晋平公问祁黄羊：“南阳这个地方没有长官，谁可以任用？”祁黄羊回答说：“解狐适合。”平公说：“解狐不是你的仇人吗？”祁黄羊回答说：“您问的是谁可任用，不是问我的仇人是谁。”平公（称赞）说：“好。”就任用了解狐。过了一段时间，晋平公又问祁黄羊说：“国家没有掌管军事的官，谁可以任用？”祁黄羊回答说：“祁午适合。”晋平公说：“祁午不是你的儿子吗？”祁黄羊回答说：“您问的是谁可任用，不是问我的儿子是谁。”晋平公（又称赞）说：“好。”就任用了祁午。

国人都称赞这件事。孔子听到了这件事，说：“祁黄羊的建议真好啊！他荐举外人，不（感情用事）排除自己的仇人，荐举自家的人，不（怕嫌疑）避开自己的儿子。祁黄羊可以称得上是大公无私了。”

2014年广州市二、(2小题,15分)

7.古诗文默写（10分）

(1)根据课本,下列古诗文默写有错误的两项是（ ）

A 宫妇左右莫不私王,朝廷之臣莫不有求于王。四境之内莫不为王。

- B 山光悦鸟性,潭影空人心。万籁此都寂,但余钟磬音。
- C 酒酣胸胆尚开张,鬓微霜,又何妨!
- D 塞下秋来风景异,衡阳雁去无留意。
- E 波涛如怒,峰峦如聚,山河表里潼关路。
- F 以中有足乐者,不知口体之奉不若人也。

(2)根据课本,补写下列名篇名句中的空缺部分。(六题只选四题作答)

- A 亲小人,远贤臣,_____ (诸葛亮《出师表》)
- B _____,病树前头万木春。(刘禹锡《酬乐天扬州处逢席上赠》)
- C 几处早莺争暖树,_____ (白居易《钱塘湖春行》)
- D 山水之乐,_____ (欧阳修《醉翁亭记》)
- E. _____,只有香如故。(陆游《卜算子 咏梅》)
- F. _____,吟鞭东指即天涯。(龚自珍《己亥杂诗》)

()根据语境,在横线上填入最恰当的古诗词名句。

(说明:本题为二分附加分,加分后第七小题不超过十分。)

古人在是稳重长流露一腔愁绪。柳宗元《小石潭记》的“凄神寒骨,悄怆幽邃”表现了愁之深,李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》的“_____、_____”抒发了愁之多,李清照《武陵春》的“_____、_____”道出了愁之重。

8.根据课本,解释下面句子中加点词的意义。(5分)

- (1) 政通人和,百废具兴《岳阳楼记》
- (2) 饿其体肤,空乏其身《生于忧患,死于安乐》
- (3) 亲王色挠,长贵而谢之《唐最不辱使命》
- (4) 其两膝相比者《核舟记》
- (5) 恐前后受其敌《狼》

7.【参考答案】

(1) AE (宫妇左右莫不私王,朝廷之臣莫不畏王,四境之内莫不有求于王。峰峦如聚,波涛如怒,山河表里潼关路。)

(2) 此后汉所以倾颓也。沉舟侧畔千帆过。谁家新燕啄春泥。得之心而寓之酒也。零落成泥碾作尘。浩荡离愁白日斜。

(3) 抽刀断水水更流,举杯消愁愁更愁。只恐双溪舴艋舟,载不动许多愁。

8. 【参考答案】

- (1) 具：通“俱”，全、都。(2) 饿：使……饥饿 (3) 谢：道歉
(4) 比：靠近。(5) 敌：攻击，袭击。

2014年广州市三、(4小题 15分)

1.阅读下面文段,完成9-11题。

二世元年七月，发闾左适戍渔阳九百人，屯大泽乡。陈胜、吴广皆次当行，为屯长。会天大雨，道不通，度已失期。失期，法皆斩。陈胜、吴广乃谋曰：“今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？”陈胜曰：“天下苦秦久矣。吾闻二世少子也，不当立，当立者乃公子扶苏。扶苏以数谏故，上使外将兵。今或闻无罪，二世杀之。百姓多闻其贤，未知其死也。项燕为楚将，数有功，爱士卒，楚人怜之。或以为死，或以为亡。今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕，为天下唱，宜多应者。”吴广以为然。乃行卜。卜者知其指意，曰：“足下事皆成，有功。然足下卜之鬼乎？”陈胜、吴广喜，念鬼，曰：“此教我先威众耳。”乃丹书帛曰：“陈胜王”，置人所罾鱼腹中。卒买鱼烹食，得鱼腹中书，固以怪之矣。又间令吴广之次所旁丛祠中，夜篝火，狐鸣呼曰：“大楚兴，陈胜王！”卒皆夜惊恐。旦日，卒中往往语，皆指目陈胜。

9.下列句子中,加点词的意义相同的一组是 () (3分)

- A 陈胜、吴广借次当行 又间令吴广之次所旁丛祠中
B 会天大雨,道不通,非已失期 会宾客大宴,于厅室之东北角,施八尺屏障
C 当立者乃公子扶苏 乃丹书帛曰
D 今诚以吾众诈自称公子扶苏 此诚危急存亡之秋也

10.把“扶苏以数谏故，上使外将兵”翻译成现代汉语。(4分)

11.下列对文段内容的理解,错误的一项是 () (3分)

- A 陈胜在宗人因雨逾期而面临被杀厄运之时,决定发动起义,可见他决策的果断。
B 陈胜能够看出天下百姓对秦王暴政和二世继位的不满情绪,足见他审时的敏锐。
C 陈胜认为打着扶苏的旗号并依靠项燕的威望就能复兴秦国,足见他某事的睿智。
D 陈胜起义钱亲自去占卜,置丹书于鱼腹,派吴广篝火狐鸣,足见他处事的周全。

12.阅读下面的唐诗,然后回答问题。(5分)

八月秋高风怒号,卷我屋上三重茅。茅飞渡江洒江郊,高者挂胃长林梢,下者飘转沈塘坳。

南村群童欺我老无力,忍能对面为盗贼。公然抱茅入竹去,唇焦口燥呼不得,归来倚仗自叹息。

俄顷风定云墨色,秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷死铁,娇儿恶卧踏里裂。床头屋漏无干处。雨脚如麻未断绝。自经丧乱少睡眠,长夜沾湿何由彻。

(1)“归来倚仗自叹息”中的“倚仗”与诗中哪个词相照应?“我”叹息什么?(3分)

(2)“自经丧乱少睡眠”变现了“我”怎样的情感?(2分)

9.【参考答案】:B

10.【参考答案】:扶苏因为多次劝说(秦始皇)的缘故,皇上派他在外面带兵。

11.【参考答案】:C

12.【参考答案】:

(1)老无力。叹息的内容:自己的苦;周围人的苦;战乱给人们带来的痛苦。

(2)作者从眼前的处境扩展到安史之乱以来的种种痛苦经历,从风雨飘摇中的茅屋扩展到战频繁、残破不堪的国家,表达了作者关心民间疾苦,忧国忧民的思想感情。