

D. 具备研发能力，是衡量一个科技公司综合实力强弱的重要指标。

修改：将“衡量”改为“丈量”。

5. 选出对下列短语类型 分析不正确的一项（ ）

A. “山间的松树”“诚信经济”都是偏正短语。

B. “永不凋零”“薪火不灭”都是主谓短语。

C. “明礼崇信”“抱诚守真”都是并列短语。

D. “面向未来”“构建诚信文化”都是动宾短语。

6. 选出对下列名著相关内容的表述正确的一项（ ）

A. 《水浒传》中的武松嫉恶如仇，侠肝义胆，有仇必复，有恩必报。从为兄报仇开始，他一步步走向反抗的道路，是下层英雄好汉中富有血性和传奇色彩的人物。

B. 范爱农是鲁迅的朋友，他与鲁迅在中国相识，之后一起去日本留学。范爱农回国后一直受轻视、排斥，最后因车祸而亡。

C. 《钢铁是怎样炼成的》以主人公奥斯特洛夫斯基的成长经历为线索，热情讴歌了苏联青年人在血与火的洗礼中大无畏的革命英雄主义和乐观精神。

D. 《格列佛游记》讲述的是英国船医格列佛因海难等原因流落到小人国、大人国和宝象国等地的经历。

7. 选出下列说法有误的一项（ ）

A. 《论语》，儒家经典著作，是记录孔子及其弟子言行的一部书，宋代把它与《大学》《中庸》《孟子》合称为“四书”。

B. 《登飞来峰》作者王安石，字介甫，号半山，北宋政治家、文学家、思想家，唐宋八大家之一。

C. 《酬乐天扬州初逢席上见赠》《过零丁洋》《赤壁》都是七言律诗，作者分别是刘禹锡、文天祥、杜牧。

D. 《夜雨寄北》（李商隐）、《记承天寺夜游》（苏轼）《山坡羊·潼关怀古》（张养浩），以上作品是按照作者朝代先后顺序排列的。

8. 选出对下列句子顺序的排列正确的一项（ ）

① 此外，杉木、铁芒箕以及蕨类植物中的鸡脚蕨、凤眼兰，都是金矿的“引路者”。

② 经过五年的调查研究，科学家竟然发现此处的地下有储量丰富的金矿。

③ 除了石竹花之外，还有一些植物也能带你找到金矿，比如沙溪中的篙子和兔唇草等。

④ 但在 1985 年，科学家在胶东三山岛附近发现了大量连片生长的野生石竹，让人大惑不解。

⑤ 有一种野生石竹，繁殖能力极差，所以这种花都是“独来独往”。

A. ②③①④⑤

B. ⑤④②③①

C. ②①③④⑤

D. ⑤②③①④

9. 对联是传统文化中很有趣味的语言形式，尾字讲求平仄，上下联讲究字数相等、结构相同、意境相似或相反。有同学拟写了描绘鸭绿江风光的上联“风轻一江拂碧水”，请选出作为其下联最恰当的一项（ ）

- A. 雨歇千鸥伴彩云 B. 一轮红日照朝霞 C. 雨奇两岸笼烟雾 D. 碧波千顷浮翠岛

10. 2021 年是中国共产党百年华诞，某中学小记者社团准备编辑《老安东党史故事》，需要采访老党员王爷爷，张明作为社团小记者，前往王爷爷家对他进行采访。请选出下面语境中表述最得体的一项（ ）

- A. 见面时，张明询问王爷爷的年龄，说：“王爷爷，您好！您今年多大了？”
B. 交谈时，张明表达能来采访的高兴心情说：“今天能来寒舍采访您，我倍感荣幸！”
C. 采访后，张明受益匪浅，表示感谢，说：“听了您的故事，我深受鼓舞，谢谢您！”
D. 临别时，王爷爷赠书一本，张明说：“您的拙作我一定认真拜读，谢谢您！”

11. 古诗文填空。

- (1) 苔痕上阶绿，_____。（《陋室铭》）
(2) _____，风正一帆悬。（《次北固山下》）
(3) 安得广厦千万间，_____！（《茅屋为秋风所破歌》）
(4) _____，千树万树梨花开。（《白雪歌送武判官归京》）
(5) 闲来垂钓碧溪上，_____。（《行路难（其一）》）
(6) _____，曾益其所不能。（《生于忧患，死于安乐》）
(7) 古诗词大多有含蓄隽永之美，杜甫《春望》中借花鸟抒写忧国伤时之感的诗句是：_____，_____。
(8) 请写出以“友情”为主题的连续两句古诗词：_____，_____。

二、阅读理解（60分）

（一）古诗文阅读（共14分）

I. 古诗词赏析

12. 选出对诗歌赏析不正确的一项（ ）

城东早春

杨巨源

诗家^①清景在新春，绿柳才黄半未匀。

若待上林^②花似锦，出门俱是看花人。

【注释】①诗家：诗人的统称。②上林：即上林苑，是汉武帝刘彻于建元三年（公元前138）在秦代的一个旧苑址上扩建而成的宫苑。

- A. 首句中“新春”就是早春。“清”不仅写早春景色本身的清新可喜，还指这种景色刚刚显露出来，环境清幽，别有一番风情。
B. 第二句是对早春景色的具体描写，“才”“半”二字，不仅照应题目中的“早”字，而且把早春之柳的风姿写得十分生动逼真。
C. 三、四句“若待上林花似锦，出门俱是看花人”理趣浑然，告诉我们要善于捕捉新生事物的道理，是千古

传诵的名句。

D. 诗歌前两句是实写，后两句由实入虚，虚实结合，开拓了意境，更加突出了诗人对上林苑暮春时节花团锦簇之时的无限向往和喜悦之情。

II. 文言文阅读

阅读下面语段，完成下面小题。

【甲】

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也，野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒冽，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

【乙】

三年，勾践闻吴王夫差日夜勒兵^①，且以报越，越欲先吴未发往伐之。范蠡谏曰：“不可，臣闻兵者凶器也，战者逆德也，争者事之末^②也。阴谋逆德好用凶器试身于所未上天禁之，行者不利。”越王曰：“吾已决之矣。”遂兴师。吴王闻之，悉发精兵击越，败之夫椒^③。越王乃以余兵五千人保栖^④于会稽。吴王追而围之。

(原文有改动)

【注释】①勒兵：操练士兵。②末：解决问题的下策。③夫椒：地名。④保栖：退守。

13. 选出下列句子中加点词语的解释全都正确的一项 ()

① 杂然而前陈者 陈：陈列

② 往来而不绝者 绝：隔绝

③ 云归而岩穴暝 暝：昏暗

④ 且以报越 报：报答

⑤ 越欲先吴未发往伐之 伐：讨伐

⑥ 遂兴师 遂：于

A. ①②③⑥

B. ①③⑤⑥

C. ②③④⑤

D. ①④⑤⑥

14. 请将选文中画横线的语句翻译成现代汉语。

(1) 苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

(2) 吴王闻之，悉发精兵击越，败之夫椒。

15. 选出断句正确的一项 ()

A. 阴谋逆/德好用/凶器试身于所未/上天禁之

B. 阴谋逆德/好用凶器试身/于所未上/天禁之

C. 阴谋逆德/好用凶器/试身于所未/上天禁之

D. 阴谋逆/德好用凶器/试身于所未上/天禁之

16. 根据选文内容，回答下列问题。

(1) 结合甲文第二段内容，用简洁的语言说说太守因何而醉？

(2) 乙文中越王为什么先发制人、主动出击？(用原文回答)

(二)

非连续性文本阅读，完成下面小题。

【材料一】

劳动是一切幸福的源泉，奋斗成就伟大梦想。实践充分证明，劳动是创造价值的唯一源泉，是推动人类社会进步的根本力量。正是因为劳动创造，我们拥有了历史的辉煌；也正是因为劳动创造，我们拥有了今天的成就。日前，从全国总工会获悉：2021年全国五一表彰大会使用新版“全国五一劳动奖章”。新版奖章设计主题为“时代先锋”，根据“劳动最光荣，劳动最崇高，劳动最伟大，劳动最美丽”的理念设计而成，授予为国家经济和社会建设作出贡献的劳动者。

【材料二】

德智体美劳，五育并举。把劳动教育纳入人才培养全过程，在大中小学设立劳动教育必修课程，每年有针对性地学会1至2项生活技能……近日，中央印发的《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》，引起了很大的反响。有家长直言，早该加强了：有老师说，这下子有了“尚方宝剑”；还有其他网友称，当下全民战“疫”的特殊时期，也是进行劳动教育的好时机，劳“疫”结合，切实如需。

【材料三】

与德智体美相比，劳动教育受重视的程度一直低迷，经常处于“喊起来重要，教起来次要，考起来不要”的尴尬境地，以至于在学校中被弱化，在家庭中被软化，在社会中被淡化。现实中，不少家长只关心孩子的学业成绩，什么家务都不让孩子干，怕浪费学习时间；一些学校劳动与技术课程成“摆设”，经常被占用，符合不同年龄阶段学生特点和需求的劳动实践课程开设不足，比如：家政、手工、饲养、非物质文化遗产、康养服务等；社会也无法全面满足各级各类学校公益劳动、志愿服务等实践需求。

(原文有改动)

17. 选出对以上三则材料的内容理解正确的一项 ()

- A. 新版“全国五一劳动奖章”设计的理解为“时代先锋”，授予为国家经济和社会建设作出贡献的劳动者。
- B. 中央印发的《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》，引起了很大的反响。家长、老师们和其他网友认为，当下全民被“疫”的特殊时期，不宜进行劳动教育。
- C. 从材料中可以看出：上好劳动教育这门“必修课”，学校、家庭、社会一个都不能少。
- D. 现实中，不少家长，什么家务都不让孩子干，不只是关心孩子的学业成绩，也怕孩子累着。

18. 结合材料，简要说说劳动教育如何走出低迷的境地？

(三)

阅读下面语段，完成下面小题。

① 我们一家住在湖南农业大学，紧挨着湖南省杂交水稻研究中心，天气好的时候，常可以在附近的田间地头见到袁隆平院士的身影，感觉与袁隆平一家就像左邻右舍一样亲近。每每有亲戚朋友聊起袁隆平院士，我们一家都会因为住在袁院士的隔壁而感到特别自豪。

② 2018年上半年，我决定采写一篇袁隆平院士在安江农业学校教书育人的故事。女儿听说我要去见袁老师，很是惊讶，像倒豆子一般地问我：“袁隆平爷爷真的就住在我们隔壁吗？他真的会见你吗？他是不是很老了？我也好想去！”在女儿的心里，袁院士这么大的科学家，怎么可能会近在咫尺！

③ 2018年5月16日大清早，我就带着女儿提前来到了湖南省杂交水稻研究中心大楼前坪，父女俩心情都是无比激动。在杨秘书的带领下，我们走进了袁院士的办公室。袁院士见了我们，马上起立和我们打招呼，并与我们一一热情握手，当他把手伸向我女儿时，女儿迟疑了一下才伸出手，并礼貌地问袁爷爷好。握了手，袁院士慈祥地问女儿：“小朋友，读几年级了？”“五年级。”女儿显得有些拘谨，第一次见到这么大的科学家，她还真有些蒙了。

④ 袁院士见我女儿身材单薄，就关心地对她说：“现在咱们国家粮食年年大丰收，不像以前了，你要多吃一点米饭，有了健康的体魄才能更好地学习。”女儿频频点头，阳光透过薄薄的纱窗，洒满整个房间，正好映照在她的脸上，整个房间溢满了阳光的味道。

⑤ 当我们问起袁院士在安江农业学校当老师的经历时，袁院士的话匣子一下子就打开了。他告诉我们，他教书时就是一个爱“鼓捣”的教书匠。当年党号召向科学进军，他就决定在教学之余，真正搞点研究。在他的组织下，安江农业学校成立了第一个科研小组，他们把西红柿嫁接到马铃薯上，希望地下长出马铃薯，蒸上结西红柿；把西瓜嫁接到南瓜上，希望得到新型的瓜种，嫁接的作物成活了，长势也不错，种起在安江农业学校的往事，袁院士兴致特别好，不知不觉半个小时就过去了。

⑥ 临别时，我和女儿提出和袁院士照一张合影，我们自觉地站点了袁院士的两侧。袁院士见状，笑呵呵地对我说：“小朋友是国家的未来，是民族的希见，他们才是最重要的，应该站在中间。”说完，就把我女儿往中间的位置拉，一张袁院士站在后排，小朋友居中的照片就这样定格了。从那以后，女儿只要看到有关袁爷爷的新闻就会格外关注，俨然成了袁院士的铁粉。

⑦2021年5月22日，我参加完全省职业教育活动周的活动，中午赶回家陪女儿吃饭，刚一开门，女儿就哭着问我：“网上说袁爷爷去世了，是真的吗？”我见女儿哭得稀里哗啦，就安慰她：“袁爷爷身体很好。”女儿见我说的很坚决，这才擦了擦眼泪说：“袁爷爷身体这么好，肯定可以活过100岁。”在女儿的心里，像袁爷爷这样的科学家应该永远活着才对！让人悲痛欲绝的是。下午一点多，官网还是发布了袁院士离开我们的消息。那一刻，女儿正在书房学习，我知道，她很快就会得到消息，我不忍心将这一切告诉女儿，于是找了个借口，匆匆下了楼。

⑧回到家里，女儿异常的平静，我在她的书桌上看见她正在写的一篇短文，写的正是她敬爱的袁爷爷，题目是《一面》。就在这一瞬间，我感觉到女儿长大了！

⑨我常想，我和女儿之所以将袁院士视为自己的亲人和学习的榜样，一定是因为在2018年5月16日的这一天，袁院士在我们心里种下了一粒真善美的种子。我相信这一粒种子，就如同袁老师研究的杂交水稻种子一样，已经在我们的心田生根、发芽！

(原文有改动)

19. 请用简洁的语言概括袁隆平院士与“我”女儿之间相关联的几件事。
20. 选文的主人公袁隆平院士是怎样的一个人？请结合选文内容简要分析。（答出两点即可）
21. 选文以“一粒孕育真善美 种子”为题，有怎样的妙处？
22. 选文第④段画线语句属于什么描写，有什么作用？
23. 请从结构和内容的角度分析文章结尾画线句子的表达效果。
24. 结合选文，请你运用叙事、抒情、议论的方式（至少选择两种），表达自己对袁隆平院士的崇敬之情。（不得少于30字）

(四)

阅读下面语段，回答小题。

文明宝藏——三星堆遗址

①“沉睡三千年，一醒惊天下。”2021年3月，作为发现范围较广、考古时间较长、文化内涵丰富的古文化遗址——三星堆遗址。再度以辉煌的新发现震惊世人。

②2021年初，重启后的三星堆考古工作再次引起世界瞩目。与以往相比，这次考古工作不仅发掘有大量的精美器物，现代科学技术在考古工作中的运用也是此次发掘工作的亮点之一。据参与考古工作的相关人员回忆，20世纪80年代的考古环境就是一片田野，如今的考古发掘现场被大跨度钢结构大棚覆盖，里面数个通透的玻璃房子，将新发现的“祭祀坑”罩住。这些玻璃房子由探方工作舱、现场考古实验室、文物应急保护室、文物修复实验室、仪器分析实验室等组成。这些科学技术的运用，一方面可以实现考古发掘、系统科学研究与现场及时有效的保护相结合，确保考古工作高质量、高水平推进；另一方面，种也便

于通过网络直播的方式，让广大网友实时收看考古发掘进展。

③ 本次考古发掘工作极为复杂，难度极大，国家尤为重视。例如，中国社会科学院考古研究所、北京大学、四川大学等 10 家科研机构 and 高校纷纷加入此次考古发掘工作之中，涵盖考古学，历史学、文物保护技术、环境生等 9 个专业，甚至为了探明祭祀坑的“火燎”情况，还邀请数十位专业消防人员参与研究。

④ 从目前的考古进展可知，三星堆遗址新发现有 6 座“祭祀坑”，出土重要文物 500 余件，加上 20 世纪 80 年代所发现的 2 个祭祀坑，专家们普遍认为这 8 个“祭祀坑”总体构成了三星堆祭祀区，是古蜀国专门用来祭祀天地、祖先，祈求国泰民安的场所，正如《左传》所言：“国之大事，在祀与我”，三星堆祭祀坑的发掘体现了三星堆遗址已具备高度发达的物质文明以及独特的技术、艺术和精神信仰。

⑤ 可以说，三星堆遗址的考古远不止对古蜀文化本身的了解，它对我们深刻理解中华文明的起源和形成具有十分重要的价值和意义。相信随着考古工作的不断深入，三星堆遗址的众多未解之谜将逐一被世人揭晓。

(原文有改动)

25. 选文第①段写“三星堆遗址新发现震惊世人”有什么作用？

26. 下面句子中加点词语是如何体现说明文语言准确、严密的相的？

现代科学技术在考古工作中的运用也是此次发掘工作的亮点之一。

27 选文第③段画线句运用了哪些说明方法？有什么作用？

28. 请简要概括三星堆遗址的考古意义。

(五)

阅读下面语段，回答小题。

大兴勤俭节约之风

①“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。”新时代领路人近时制止餐饮浪费行为作出重要指示，强调要进一步加强宣传教育，切实培养节约习惯，在全社会营造浪费可耻、节约为荣的氛围。因此，大兴勤俭节约之风势在必行。

② 俗话说，人无俭不立。勤俭节约不仅是一种生活习惯，更体现着一个人的道德修养。《左传》有言“俭，德之共也；侈，恶之大也。”诸葛亮《诫子书》：“静以修身，俭以养德。”在中国长久以来的价值观里，俭朴不仅是一种行为方式，更是一种大的德行，是培养良好道德的基础。因为一个勤俭节约的人，一定是一个自知、自律、自省的人。今天我们提倡节约，不仅是要倡导一种健康适度的生活方式，更是要让人们在厉行节约中涵养“恒念物力维艰”的道德品质，去除骄奢淫逸的不良之风，在举手投足间展现深藏于心的素养，去拥抱更美好的生活。

③ 浪费还是节约，这看似是个人的行为选择，却照鉴着一个社会的文明品质。现实中，一些人缺乏节

约意识，有意无意地浪费粮食、糟蹋粮食，一些人爱面子、讲排场，不同程度地过度消费、攀比铺张，造成社会财富的巨大浪费，这些都与社会文明背道而驰。文明，在于“人人相善其群”的公德意识，在于敬畏自然、尊重劳动的自律自觉，在于重视公共利益的价值尺度……由此而言，了解“一粒米千滴汗”的辛劳，进而感恩大自然的馈赠和劳动者的付出；懂得取之有度，用之有节的道理。

④“奢靡之始，危亡之渐”。对于国家来说，也要提倡勤俭节约之风，也要增强危机意识、赓续艰苦奋斗精神。今天，我们拥有的这份“家底”，是几代人筚路蓝缕、拼搏奋斗才攒下的，决不能在挥霍浪费中白白断送。正如新时代领路人所指出的，“即使生活一天天好了，也没有任何权利浪费！”因为无论是面对资源相对不足、生态环境脆弱的现实国情，还是面对宏伟的奋斗目标、复杂的内外环境，都需要我们时刻葆有艰苦奋斗的精神、勤俭节约的作风。“常将有日思无日，莫待无时思有时”，节约每一粒粮食，节约每一点资源，聚沙成塔、集腋成裘，我们才能拥有抵御风险的深厚底气、迎战困难的强大力量。

⑤ 勤俭节约，是个人涵养优良品德的重要内容，是推动国家发展，社会进步的有效途径。全社会要汇聚合力，建立勤俭节约的行动自觉。于家庭，从一箪一瓢做起，懂得珍惜；于商家，要倡导理性消费；于媒体，要通过宣传与引导，在社会倡导勤俭节约的文化自觉。只有这样，方能真正做到知行合一、躬行不辍。

(原文有改动)

29. 找出选文的中心论点，写在答题卡上。

30. 选文第②段画线部分运用了什么论证方法？有什么作用？

31. 选文②③④段的顺序能否颠倒？为什么？

32. 下面 A、B 两项哪一个更适合放在选文第④段中？请阐明理由。

A. 据统计，我国每年被损耗和浪费的粮食约 3500 万吨，接近于中国粮食总产量的 6%，我国餐饮业人均食物浪费量为每人每餐 93 克，浪费率为 11.7%。在我国，大型聚会食物浪费率达 38%，学生盒饭有 1/3 都会被扔掉。

B. 近年来，随着视频直播平台的兴起，各类“吃播秀”大行其道，部分主播运用视频剪辑加工技巧制造了一顿饭能吃几十斤牛肉、几十只炸鸡的轰动效应。这种浪费食物、吸引流量的做法，违背了营销的诚信原则，观众应该坚决抵制这种欺骗行为。

三、写作：请将作文写在答题卡上。（60 分）

请从下面两个文题中任选其一，按要求作文。

33. 作文。

英雄因忠诚而让我们铭记，阳光因温暖而让我们留恋，梦想因美好而让我们追逐……在我们的心里，总会有你的印记。你也许是朝夕相处或萍水相逢的人，你也许是大自然中一道独特的风景，你也许是某种可贵的品质……生活因你而灿烂，生命因你而精彩！

请以“你是我心目中的_____”为题目，写一篇文章。

要求：①请将题目补充完整；②文体不限（诗歌除外），不少于 600 字；③文中不能出现真实的人名、校名、地名等；④字迹工整，书写优美，卷面整洁；⑤文中不得引用、抄袭本试卷阅读理解部分的材料，不得套作。

34. 作文。

责任是范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”；责任是林则徐“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”……因为责任，白衣天使逆行武汉，救死扶伤；因为责任，戍边战士不畏艰险，守卫边疆；因为责任，环卫工人坚守岗位，风雨无阻……担起责任，我们才能主宰自己的命运；担起责任，我们才能肩负国家的希望；担起责任，我们才能扛起民族的未来！责任有大有小，人生处处皆责任。同学们，责任让你懂得了什么呢？

请以“责任，我懂了”为话题，写一篇文章。

要求：①请围绕话题自拟题目；②文体不限（诗歌除外），不少于 600 字；③文中不能出现真实的人名、校名、地名等；④字迹工整，书写优美，卷面整洁；⑤文中不得引用、抄袭本试卷阅读理解部分的材料，不得套作。