

2019年天水市初中毕业与升学学业考试（中考）试卷语文

考生注意：请将正确答案填涂在答题卡上。全卷满分150分，考试时间为150分钟。

A卷（100分）

一、积累与运用（30分）

1.请将下面的句子正确、规范、美观地书写在田字格中。（2分）

腹有诗书气自华

2.下列词语中加点的字注音全都正确的一项是（2分）

A.娉婷（pīng）箴言（zhēn）宽宥（yòu）拘泥（ní）

B.秀颀（qí）濡养（rú）脚踝（huái）稽首（qǐ）

C.桑梓（zǐ）诘难（jié）渲染（xuān）豢养（huàn）

D.桥堍（tù）戏谑（xuè）纶巾（lún）游弋（yì）

3.下列词语，没有错别字的一项是（2分）

A.孜孜不倦罄竹难书相得益彰附庸风雅

B.断章取义矫揉造作形销骨立如雷贯耳

C.佝偻提携取义成仁千钧之力朝朝暮暮

D.置之不理锐不可当信手拈来战战兢兢

4.下列句子中加点成语使用不恰当的一项是（2分）

A.观赏日出的人们，无不赞叹太阳升起时的巧夺天工。

B.中国戏曲源远流长，异彩纷呈，有着鲜明的民族风格和浓郁的地方特色，是中国传统文
化的瑰宝。

C.我们坚信教育是一件美好的、自然而然发生的事情，急功近利的做法违背了教育的原
则。

D.走进故宫博物院，满目的雕梁画栋，仿佛向游人诉说着当年的繁华。

5.下列句子中标点符号使用正确的一项是（2分）

A.看了媒体的报道，我们才知道电影“流浪地球”到底有多火。

B.上海的迪士尼乐园的设计方案，融入了海洋、森林、沙漠……等六大元素。

C.没有实力，信心不过是无源之水；没有信心，拼搏只能是无本之木。

D.“进化论嘛！”鲁迅先生笑着说：“我懂得你的意思。”

6.下列句子没有语病的一项是（2分）

A.核心素养是个人终身发展和可持续发展的基础，是党和国家教育方针在新时期的具体
体现。

B.走进人民公园，看到的是美丽的花海和沁人心脾的花香。

C.校长、副校长和其他学校领导出席了这届毕业典礼。

D.通过对古典诗文的朗诵，让学生感受到了祖国语言文字的韵律美。

7.下列各项内容的表述有误的一项是（2分）

A.序是一种文体，有书序和赠序之分。赠序，即临别赠言。《送东阳马生序》是宋濂写
给同乡后学马生的临别赠言。

B.《天下第一楼》是何冀平在二十世纪八十年代创作的话剧，每一幕都是独立存在的，
它
们之间没有密切联系。

C.中国“酒”文化中，“射”是宴饮时的一种游戏；“觥”是酒杯；“筹”是酒筹，宴会上行令或
游戏时饮酒计数的筹码；“白”是古人罚酒时用的酒杯。

D.《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》是法国作家雨果的作品，雨果的代表作有小说

《巴黎圣母院》《悲惨世界》《九三年》等。

8.填入下面语段横线处的句子，语序最恰当的一项是（2分）

文化影响人的思维方式和行为习惯，调节人与世界的关系。在一个文化厚实的社会里，
；；。这样，人方能实现从“小我”向“大我”的转变，成为一个有文化、有教养的人。

①人懂得尊重自然——他不掠夺，因为不掠夺所以有永续的生命

②人懂得尊重自己——他不苟且，因为不苟且所以有品味

③人懂得尊重别人——他不霸道，因为不霸道所以有道德

A.②①③ B.③①② C.③②① D.②③①

9.阅读名著片段，回答问题。（4分）

①裙钗本是修成怪，为子怀仇恨泼猴。行者虽然生狠怒，因师路阻让娥流。……罗刹无知轮剑砍，猴王有意说亲由。女流怎与男儿斗，到底男刚压女流。这个金箍铁棒多凶猛，那个霜刃青锋甚紧稠。劈面打，照头丢，恨若相持不罢休。

本段文字节选自《西游记》，文中的“裙钗”指的是，她因何“为子怀仇恨泼猴”？

②它以难遮掩的光芒

使生命呼吸

使高树繁枝向它舞蹈

使河流带着狂歌奔向它去

当它来时，我听见

冬蛰的虫蠕转动于地下

群众在旷场上高声说话

城市从远方

用电力与钢铁召唤它

诗中的“它”指的是。本诗蕴含着诗人艾青对的向往和追求。（2分）

10.默写填空（每空1分，共10分）

(1) ，山雨欲来风满楼。（许浑《咸阳城东楼》）

(2) 秋草独寻人去后，。（刘长卿《长沙过贾谊宅》）

(3) ？英雄末路当磨折。（秋瑾《满江红》）

(4) 《出师表》中表明诸葛亮临危受命的句子是，。

(5) 杜甫《秦州杂诗（七）》中描写当时秦州山区特有的自然现象的诗句是

，。

(6) 时间都去哪儿了？它在孔子“逝者如斯夫，”的感叹中；它在晏殊“无可奈何花落去，”的惋惜与欣慰中；它也在刘禹锡“沉舟侧畔千帆过，”的感悟中。

二、阅读理解（30分）

（一）阅读《故乡》和《孔乙己》选段，完成第11-15题。（15分）

【甲】

一日是天气很冷的午后，我吃过午饭，坐着喝茶，觉得外面有人进来了，便回头去看。我看时，不由的非常出惊，慌忙站起身，迎着走去。

这来的便是闰土。虽然我一见便知道是闰土，但又不是我这记忆上的闰土了。他身材增加了一倍；先前的紫色的圆脸，已经变作灰黄，而且加上了很深的皱纹；眼睛也像他父亲一样，周围都肿得通红，这我知道，在海边种地的人，终日吹着海风，大抵是这样的。他头上是一顶破毡帽，身上只一件极薄的棉衣，浑身瑟索着；手里提着一个纸包和一支长烟管，那手也不是我所得的红活圆实的手，却又粗又笨而且开裂，像是松树皮了。

我这时很兴奋，但不知道怎么说才好，只是说：

“阿！闰土哥，——你来了？……”

我接着便有许多话，想要连珠一般涌出：角鸡，跳鱼儿，贝壳，猹，……但又总觉得被什么挡着似的，单在脑里面回旋，吐不出口外去。

他站住了，脸上现出欢喜和凄凉的神情；动着嘴唇，却没有作声。他的态度终于恭敬起来了，分明的叫道：

“老爷！……”

我似乎打了一个寒噤；我就知道，我们之间已经隔了一层可悲的厚障壁了。我也说不出话。

【乙】

中秋之后，秋风是一天凉比一天，看看将近初冬；我整天的靠着火，也须穿上棉袄了。一天的下半天，没有一个顾客，我正合了眼坐着。忽然间听得一个声音，“温一碗酒。”这声音虽然极低，却很耳熟。看时又全没有人。站起来向外一望，那孔乙己便在柜台下对了门槛坐着。他脸上黑而且瘦，已经不成样子；穿一件破夹袄，盘着两腿，下面垫一个蒲包用草绳在肩上挂住；见了我，又说道，“温一碗酒。”掌柜也伸出头去，一面说，“孔乙己么？你还欠十九个钱呢！”孔乙己很颓唐的仰面答道，“这……下回还清罢。这一回是现钱，酒要好。”掌柜仍然同平常一样，笑着对他说，“孔乙己，你又偷了东西了！”但他这回却不十分分辩，单说了一句“不要取笑！”“取笑？要是不偷，怎么会打断腿？”孔乙己低声说道，“跌断，跌，跌……”他的眼色，很像恳求掌柜，不要再提。此时已经聚集了几个人，便和掌柜都笑了。我温了酒，端出去，放在门槛上。他从破衣袋里摸出四文大钱，放在我手里，见他满手是泥，原来他使用这手走来的。不一会，他喝完酒，便又在旁人的说笑声中，坐着用这手慢慢走去了。

自此以后，又长久没有看见孔乙己。到了年关，掌柜取下粉板说，“孔乙己还欠十九个钱呢！”到第二年的端午，又说“孔乙己还欠十九个钱呢！”到中秋可是没有说，再到年关也没有看见他。

我到现在终于没有见--大约孔乙己的确死了。

一九一九年三月

1.用简洁的语言概括【甲】【乙】选段的内容。（2分）

【甲】

【乙】

12.【甲】文中的“厚障壁”指什么？这样的比喻写出了我怎样的心情？（2分）

13.【乙】中画线的句子属于什么描写？该句有什么表达作用？（3分）

14.结合总文，回答问题。（4分）

(1)“他站住了，脸上现出欢喜和凄凉的神情”中“欢喜”和“凄凉”是否矛盾？请简要分析。

(2)“我到现在终于没有见一大的孔乙己的确死了”中“大约”和“的确”是否矛盾？为什么？

15.【甲】文中闰土和【乙】文中孔乙己的变化，主要表现在外貌、语言、动作上。结合课文内容，分析其变化的原因各是什么？（4分）

(二) 阅读《岳阳楼记》，完成第16-19题。（15分）

①庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上。属予作文以记之。（具通：俱）

②予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

③若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空；日星隐曜，山岳潜形；商旅不行，樯倾楫摧；薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。（隐曜一作：隐耀；淫雨通：霪雨）

④至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

⑤嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

16.解释下列句子中加点的词。（4分）

(1) 属予作文以记之

(2) 此则岳阳楼之大观也

(3) 连月不开

(4) 春和景明

17.翻译下列句子。（4分）

(1) 览物之情，得无异乎？

(2) 居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。

18. 下列对文章内容的理解和分析，不恰当的一项是（3分）

A. “衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯”，寥寥几笔就描绘出洞庭湖壮阔浩渺的景象。

B. “政通人和，百废具兴”是作者对滕子京虽遭贬谪却政绩显著的充分肯定。

C. “不以物喜，不以己悲”一句，表明古仁人已无悲喜之情，心中唯有天下。

D. 文中第③段所描绘的阴冷萧然之景，与第④段所描绘的晴朗明丽之景形成鲜明对出

19. 有人认为“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”是伟大的事，与我们普通人无关。对此，你怎么看？（4分）

20. 下面两题，任选一题作文。

(1) 走向田野，看蝶舞花飞，你会发现自然是一幅充满诗意的画卷；停下脚步，听虫吟鸟鸣，你会发觉生命像一首流淌诗意的乐曲；独坐书房，与书晤对，你会感受到阅读如一趟诗

意的文字旅行；手捧香茗，细细品尝，你会咀嚼出岁月有一缕诗意的苦涩清香……

请以“让生活充满诗意”为题作文。

(2) 请以“青春的味道”为题作文。

要求：①如选（1）题，先将题目补充完整；②除诗歌外，文体不限；③不少于600

字；④文中不得出现真实的校名、人名。

B卷 (50分)

四、古诗词赏析 (10分)

卜算子·黄州定慧院寓居作

苏轼

缺月挂疏桐，漏断人初静。谁见幽人独往来，缥缈孤鸿影。

惊起却回头，有恨无人省。拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

21.从内容上看，上片用来烘托“孤鸿”的孤独形象，下片用它的行为来表现它的卓尔不群。

(3分)

22.简要赏析“缥缈孤鸿影”的意境。(3分)

23.这首词主要运用了什么手法？表达了怎样的思想感情？(4分)

五、课外阅读与理解 (15分)

涵养几分静气

宋威

① 一则故事，读来耐人寻味。父亲丢了一块表，抱怨着四处寻找，可怎么也找不到；等他出去后，儿子悄悄进屋，不一会儿就找到了。父亲很好奇，儿子则回答：我就安静地坐着，听到滴答滴答的声音，表就找到了。

② 这就是“心静”的力量。“静而后能安，安而后能虑，虑而后能得”。一事当前，苦恼抱怨无济于事，烦躁惊慌也于事无补，唯有稳住阵脚、静下心来、凝神细思，方能寻觅解决之道。诸葛亮在《诫子书》中一语道破“静”的重要，“静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远”。坚守内心的宁静，保持清醒的头脑，才能见天地之精微，察万物之规律。那么，“静心功夫”从何处得来？

③ “不奋发，则心日颓靡；不检束，则心日恣肆。”涵养静心功夫，离不开严格的自律。毛泽东同志在湖南一师求学时，特意到最喧闹的地方读书，目的就是锻炼意志，让自己能够胸怀静气，心绪不受外界所扰。为了让自己安静下来，有人给自己定下“静坐”的“日课”，坚持每天独坐两小时，终于改掉了身上浮躁的毛病。严格的自律，助人逐渐养成宁静、专一的心态，让人虽得意而不忘形、处困顿而不沉沦、临诱惑而不摇摆，也因静而明志，因静而生慧。

④ 有人说，每临大事有静气。大事当前的静心功夫，往往得益于艰难困苦的历练。苏轼《书舟中作字》记载，一次乘船途中，滩险舟危，舟中士子面无人色，唯独他“作字不少衰”。这份从容盖因其“更变亦多矣”，所以能临事不惧，处变不惊。可见，不惮于在难事、烦事、急事、苦事上多磨炼，就能将内心打磨得成熟豁达，沉稳有定力，不再拘泥于一时

一事的得失；多经历几番雨疏风骤的洗礼，耐得几回兴衰荣辱的打磨，就能在大事来临之时，气定神闲、沉着冷静，抵达“不以物喜，不以己悲”的境界。

⑤ 读书以养性，书画以养心。“静心功夫”，还可从读书中来。寂寞忧愁时读一阙《定风波》，心会变得豁达敞亮；委屈不平时读一卷《宽容的哲学》，能收获“既忍且耐”的智慧。身处低谷之时，从书中汲取前行的力量，纵使“山重水复”也终将迎来“柳暗花明”；得意之时，时常读书以自省，也才能“不忘初心，方得始终”。端起沉甸甸的书本，走进书中的世界，浮躁之气便能荡涤一空，久而久之，自然能寻得“此心安处”。

⑥ 古人云：“人心多从动处失真。若一念不生，澄然静坐，云兴而悠然共逝，雨滴而冷然俱清，鸟啼而欣然有会，花落而潇然自得。何地无真境，何物无真机。”涵养几分静气，绝非暮气沉沉，而是多一些沉潜、少一些浮躁，多一些从容不迫、少一些进退失据。“静心”的功夫，助人眼界开阔，胸襟豁达，挺过如磐风雨，包容万千气象，寻得生命真谛。

(选自 2018 年 1 月 16 日《人民日报》)

24.请概述本文的中心论点。(2分)

25.阅读全文，谈谈如何才能做到“涵养静气”。(3分)

26.首段在全文中有什么作用？(3分)

27.文中第③段画线的句子运用了怎样的论证方法，有什么作用？(3分)

28.请联系自己的生活实际，再写出一个“涵养静气”的方法。(4分)

六、综合性学习 (15分)

(一) 习近平总书记说：“人民有信仰，国家有力量，民族有希望。”某校九年级开展“家·国·梦”主题活动，请你参与并完成第 29-31 题。(9分)

29.【家】幸福的家

感受亲情、孝亲敬老，让爱住我家。请捕捉家庭生活中一个温馨感人的镜头，用简洁的语

言描绘。(2分)

30.【国】强盛的国

无悔青春，无憾人生，挺起国之脊梁。请根据下面的材料，补写对联。(3分)

黄大年，著名地球物理学家。2009年，他毅然放弃国外优越条件回到祖国，赤胆忠心，

殚精竭虑，取得了一系列重大科技成果，加速推动了我国的“深探”(地球深层探测)事业，用5年时间走完了发达国家20年的道路。项目成果达到国际领先水平，技术研发实现弯道超车，完成了跨代飞跃，书写了地球深层探测领域的传奇，展示了归国科学家至诚报国的风采。2017年1月，他不幸因病去世，年仅58岁。

上联：忆往昔，邓稼先鞠躬尽瘁“两弹”扬国威

下联：

31.【梦】复兴的民族

细流汇江，江河成海，我们凝聚力量，描绘民族复兴的蓝图。厉害了，我的国！作为追梦少年的你，写一句座右铭，激励我们在实现中国梦的道路上不断前行！（要求：不得借用名人名言）(4分)

(二)《魅力中国行》栏目让素有“陇上江南”之称的天水火遍全国。为了让同学们进一步了解天水，激发大家对天水的热爱之情，学校准备开展“书香人生，魅力天水”系列活动。请你参与并完成第32-33题。(6分)

【策划板块】

32.本次活动共有四个板块，两个板块内容已确定，请再策划两个。(2分)

板块一：天水人物赞 板块二：美丽乡村行

板块三： 板块四：

【推荐诗句】

33.在“美丽乡村行”活动中，策划组征集到以下诗句，准备写在出行队伍的旗帜上。请在下面选项中，选择你认为合适的一项推荐给策划组，并从诗歌鉴赏的角度写出推荐理由。(4分)

A.绿树村边合，青山郭外斜。B.大漠孤烟直，长河落日圆。

C.风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。D.白骨露于野，千里无鸡鸣。

我选（ ）。理由

七、写作运用（10分）

34.人的一生要走过许多“驿站”，每个“驿站”既是前一段旅途的结束，也是新征程的开始；

回首往昔，我们挥洒汗水，收获成功；展望未来，我们不忘初心，奋力前行。相信，在远方，

你一定会遇见更美的风景，成就更好的自己。亲爱的同学，此时此刻，你一定有许多感想，

请拿起你的笔，给同学、老师、母校……写下你的毕业赠言。

要求：（1）力求写出真情实感，可以灵活运用多种表达方式。

（2）文章中不得出现真实校名、人名。

（3）不少于100字。

2019年天水市初中毕业与升学学业考试（中考）

语文试题参考答案及评分标准

A卷（100分）

一、积累与运用（30分）

1.略（2分）

2.B3.D 4.A 5.C 6.A 7.B 8.D（第2-8题，每题2分）

9.①罗刹女（铁扇公主）因为她的儿子红孩儿想吃唐僧肉，被孙悟空请来的观音菩萨收做善财童子，所以她对孙悟空怀恨在心。（意思对即可）（2分）

2 太阳光明（或未来）（2分）

10.（每空1分，共10分）

（1）溪云初起日沉阁

（2）寒林空见日斜时

- (3) 俗子胸襟谁识我
- (4) 受任于败军之际奉命于危难之间
- (5) 无风云出塞不夜月临关
- (6) 不舍昼夜似曾相识燕归来病树前头万木春

二、阅读理解 (30分)

(一) (15分)

11.甲：又见闰土 (1分)

乙：孔乙己最后一次到酒店喝酒 (1分)

12.文中的“厚障壁”指封建等级观念造成的“我”和闰土之间的隔膜。这样的比喻写出了“我”失望、痛苦的心情。(2分)

13.自然环境描写(景物描写)作用：用萧索、凄清的自然环境营造悲凉的氛围，使孔乙己的出场具有悲剧意味，暗示了孔乙己的悲剧结局。(3分)

14. (1) 不矛盾“欢喜”是因为闰土见到童年时的好友是高兴的；“凄凉”是因为二十多年的贫苦生活使他感到痛苦、难堪。(2分)

(2) 不矛盾因为孔乙己是个可有可无的小人物，无人关心，不能确切地知道他的死活，只能估计说“大约”；但他已失去最起码的生存能力，在那个世态炎凉、自私冷漠的社会里孔乙己只有死路一条，所以又说“的确”。(2分)

15.封建主义势力与帝国主义势力相勾结，导致农村经济日益凋敝，农民生活日益困苦、加

上封建等级观念对人们精神的束缚，让闰土由“小英雄”变成“木偶人”。(2分)造成孔乙己悲剧命运(变化)的原因既有自己的不争气，也有社会的冷漠、人们同情心的普遍缺失，还有让他成为封建科举制度牺牲品的腐朽的封建文化教育制度。(2分)

(二) (15分)

16. (共4分)

(1) 同“嘱”，嘱托 (2) 壮丽景象 (3) 天气放晴 (4) 日光

17. (1) 看了自然景物而触发的感情，恐怕会有所不同吧？(2分)

(2) 在朝廷做官就为百姓考虑，被贬谪到边远地区做地方官就为国君忧虑。(2分)

18.C (3分)

19.参考答案：我不同意这种观点，“国家兴亡，匹夫有责。”把国家、民族的利益摆在首位，为祖国的前途、命运担忧，为人民流血流汗是我们每一个中国人的责任。（4分）

三、写作（40分）

20. (略)

附评分标准

一类卷（40~35分）

- 1.立意明确，中心突出，材料具体生动，有真情实感。
- 2.结构严谨，详略得当。
- 3.语言得体、流畅。

二类卷（34~29分）

- 1.立意明确，中心突出，材料具体。
- 2.结构完整，条理清楚。
- 3.语言规范、通顺。

三类卷（28~24分）

- 1.立意明确，材料能表现中心。
- 2.结构基本完整，有条理。
- 3.语言基本通顺，有少数错别字。

四类卷（23~15分）

- 1.立意不明确，材料难以表现中心。
- 2.结构不完整，条理不清楚。
- 3.语言不通顺，错别字较多。

五类卷（14~0分）

- 1.没有中心，空洞无物，严重离题。
- 2.结构残缺，不成篇章。

3.文理不通，错别字较多。

B卷 (50分)

四、古诗词赏析 (10分)

21.缺月疏桐漏断人静不肯随意栖息 (3分)

22.孤鸿若有若无，也许就是词人心灵的投影，与词人合二为一。写鸿“惊起”“有恨”“不肯栖”，表现了作者心境的孤独和志趣的高洁。(3分)

23.词人用象征手法，通过写鸿的孤独缥缈、惊起回头、怀抱幽恨和选求宿处，表达了作者贬谪黄州时期的孤寂心情和高洁自许、不愿随波逐流的人生追求。(4分)

五、课外阅读与理解 (15分)

24.遇事需要涵养静气，而非苦恼抱怨。(意思接近即可) (2分)

25.遇到事情，不去苦恼抱怨，不去烦躁惊慌，而应该稳住阵脚、静下心来、凝神细思，寻觅解决之道。同时也应严格自律，经历艰难困苦的历练，通过读书荡涤浮躁之气。(3分)

26.通过父与子不同心境下寻找手表的故事，引出文章遇事需要涵养静气而非苦恼抱怨的中

心论点，同时激发读者的阅读兴趣，将抽象的道理具体化，便于读者理解。(3分)

27.运用举例论证的方法，举出毛泽东为锻炼意志到喧闹的地方读书的例子，具体清晰地论

证了涵养静心功夫离不开严格自律的论点。(3分)

28.示例：每当我遇到烦恼、心绪浮躁的时候，我会选择出门跑步听歌，让自己出一身汗，回来之后我就会身心舒畅，忘记烦恼，重新积极乐观地面对问题。(要求有一定的阐述)

(4

六、综合性学习 (15分)

(一) (9分)

29. (2分) 参考示例：①小时候依偎在妈妈怀里听故事②中秋节全家人齐聚一堂，赏月亮，吃月饼，笑声不断③中考前，爸妈满怀期待送我进考场

30.示例：看今朝，黄大年殚精竭虑(赤胆忠心)“深探”写传奇(展风采树楷模) (3分)

31.略(不得借用名人名言，较精炼、具有激励、警醒之意) (4分)

(二) (6分)

32.示例：天水风光展民风民俗谈 (2分)

33.A (1分)

示例：“绿树村边合，青山郭外斜”运用对偶的修辞，描绘了绿水青山的乡村美景，符合“美丽乡村行”的主旨。(3分)

七、写作运用 (10分)

34.略

小作文评分标准：

语言流畅，感情真挚，文辞优美，文面美观

语言通顺，情感真实，书写整齐

表达不清，字数不够，书写潦草