

江苏省盐城市 2018 年中考语文真题试题

注意事项：

- 1.本次考试时间为 150 分钟，卷面总分为 150 分。考试形式为闭卷。
- 2.本试卷共 6 页，在检查是否有漏印、重印或错印后再开始答题。
- 3.所有试题必须作答在答题卡上规定的区域内，注意题号必须对应，否则不给分。
- 4.答题前，务必将姓名、准考证号用 0.5 毫米黑色签字笔填写在试卷及答题卡上。

一、积累与运用 (35 分)

1.古诗文名句默写。(10 分)

- (1) 天下兴亡，_____。(顾炎武《日知录》)
- (2) _____，悠然见南山。(陶渊明《饮酒》)
- (3) 烽火连三月，_____。(杜甫《春望》)
- (4) 洛阳亲友如相问，_____。(王昌龄《芙蓉楼送辛渐》)
- (5) _____，西北望，射天狼。(苏轼《江城子·密州出猎》)
- (6) 江山代有才人出，_____。(赵翼《论诗》)
- (7) 《<论语>八则》中的“_____，_____”表达了对远道而来的朋友的欢迎。
- (8) 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中揭示新陈代谢的自然规律，表现积极进取人生态度的句子是“_____，_____”。

2.阅读下面文字，按要求答题。(5 分)

随着“铁军丰 bēi ()、聚龙花语、荷兰花海、鹿鸣呦呦、鹤舞翩翩、西溪塔影、纵湖秋色、九龙神 yūn ()、黄海叠翠、洋畔飘樱”等“盐城十景”的隆 () 重发布，盐城

旅游将以鲜明的主题形象、较高的资源_____（品位 品味）、独特的景观形态和巨大的生态效应吸引五湖四海的游客。

(1) 给加点字注音，或根据拼音写汉字。（4分）

(2) 为文中横线处选择一个合适的词语。（1分）

3.下列句子中加点词语使用不正确的一项是（ ）（2分）

A.漫步盐城水街，我们用相机捕风捉影，记录家乡的民俗风貌。

B.5月19日，中华龙舟大赛（盐城站）在大洋湾生态旅游景区拉开帷幕。

C.获得2018年度“世界杰出女科学家奖”的张弥曼是蜚声世界的古鱼类学家。

D.前不久发射升空的中继星“鹊桥”，名称源于家喻户晓的民间故事《牛郎织女》。

4.下列句子没有语病的一项是（ ）（2分）

A.在全省长江经济带发展工作推进会上，对我省保护长江生态作出专题部署。

B.淮剧，原名江淮戏，是一种古老的地方戏曲剧种，流行于盐城、淮安等地。

C.霍金是科学界耀眼的明星，他创立了现代宇宙学，激发了数百万人的眼球。

D.我国第二艘航母能否早日加入海军编队，取决于科研人员和广大官兵的共同努力。

5.下列句子顺序排列最恰当的一项是（ ）（2分）

①“智能高铁”列车具备工作状态自感知、运行故障自诊断、导向安全自决策等功能。

②“智能高铁”是近两年来突然兴起的一个概念，是未来中国高铁发展的主要方向之一。

③ 同时将实现全面电子客票、全程畅通出行、智能引导等综合运输服务。

④ 最终实现我国高铁的智能化。

⑤ 按照铁路专家的解释，“智能高铁”是利用大数据、北斗定位、5G通讯等先进技术，将一代信息技术与高铁技术集成融合。

A.⑤①③②④

B.⑤③②①④

C.②③④①⑤

D.②⑤①③④

6.名著阅读。(7分)

(1) 下列选项中表述正确的一项是() (2分)

- A.许云峰在狱中经受了严刑拷打，宁死不屈，写下《我的“自白书”》。
- B.《水浒传》中宋江成为梁山寨主之后，将“忠义堂”改名为“聚义厅”。
- C.《童年》中的外祖父自私冷酷、专横暴戾，他残忍地打死了把布染错了颜色的小茨冈。
- D.鲁迅在《朝花夕拾》中描写了迷信啰嗦却善良真诚的“长妈妈”，表达了对她的深切怀念之情。

(2) 阅读《西游记》选段，根据原著填空。(5分)

① 众神道：“说起他来，或者大圣也知道。他是_____的儿子，铁扇公主养的。他曾在火焰山修行了三百年，炼成了_____，却也神通广大……乳名叫做_____，号叫做圣婴大王。”

② 行者满脸陪笑道：“嫂嫂原来不察理，错怪了老孙，令郎因是捉了师父，要蒸要煮，幸亏被_____菩萨收他去，救出我师。如今做了_____，受了正果，与天地同寿，日月同庚。”

7.综合性学习。(7分)

为了弘扬传统文化、增强文化自信，黄海中学九(1)班决定开展“会诗词·咏经典·信中国”为主题的语文实践活动，请你参与。

【会诗词】(2分)

在班级举行的赛诗会上，甲乙两位同学分别朗诵了一首词。请你结合学过的古诗词知识，为这两首词选择正确的词牌名，将序号填在横线上。

远远游蜂不记家，
数行新柳自啼鸦，
寻思旧事即天涯。
睡起有情和画卷，
燕归无语傍人斜，
晚风吹落小瓶花。

(乙)

A.卜算子 B.浣溪沙 C.如梦令 D.相见欢

甲：_____ 乙：_____

【咏经典】（2分）

《经典咏流传》用现代的唱法和曲调来演绎传统经典，将诗词文化与电视媒介有机结合，兼顾诗词文化的意境悠远和表现形式的通俗易懂。经典传唱人结合自身的音乐风格，将经典诗词转化为优美的歌曲，以现代人更喜闻乐见的方式，去学习诗词，“推动中华优秀传统文化创造性转化、创造性发展”，受到广大观众的一致好评。

有同学根据上面材料拟写了一副对联的上联，请你写出下联：

上联：变形式演绎经典 下联：_____

【信中国】（3分）

央视《信·中国》节目曾播放茅台酒厂首席酿造师严刚写给孙儿们的一封信，信中要求孙儿们“做人如做酒”……其间，主持人朱军讲述了一段往事，1954年，周恩来总理总结日内瓦会议中国外交取得突破靠的是“两台”：一是国酒茅台，一是戏剧《梁山伯与祝英台》。

请根据这则材料写出我们对传统文化应持有的态度。（不少于两点）

二、阅读理解（55分）

（一）阅读下面这首诗，完成第8题。（6分）

宿牛群头^①

胡 助

荞麦花开草木枯，沙头雨过拙蘑菇。

牧童拾得满筐子，卖与行人^②供晚厨。

(选自《元明清诗歌鉴赏辞典》)

【注】①牛群头：地名。②行人：行旅之人，指作者自己。

8. (1) 诗中“拙”“满”二字用得好，请作简要分析。(4分)

(2) 这首诗表现了作者怎样的情感？(2分)

(二) 阅读下面文言文，完成9~12题。(16分)

【甲】至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君……

【乙】来焦山有四快事：观返照吸江亭，青山落日，烟水苍茫中，居然米家父子^①笔意；晚望月孝然祠外，太虚一碧，长江万里，无复微云点缀；听晚梵声出松杪^②，悠然有遗世之想；晓起观海门日出，始从远林微露红晕，倏然跃起数千丈，映射江水，悉成明霞，演漾不定。

《瘞鹤铭》^③在雷轰石下，惊涛骇浪，朝夕喷激，予来游于冬月，江水方落，乃得踏危石于潮汐汨没之中，披剔尽致^④，实无不幸也。

【注】①米家父子：米芾父子。②杪：树梢。③《瘞鹤铭》：六朝摩崖石刻。④披剔尽致：仔细而详尽的地阅览、观赏。

9.解释文中加点的词。(4分)

(1) 春和景明_____ (2) 心旷神怡_____

(3) 悉成明霞_____ (4) 得踏危石_____

10.下列句子加点字意义和用法不相同的一组是() (2分)

A.于潮汐汨没之中 有亭翼然临于泉上者(《醉翁亭记》)

B.而或长烟一空 一食或尽粟一石(《马说》)

C.不以物喜 可以一战(《曹刿论战》)

D.悠然有遗世之想 水陆草木之花(《爱莲说》)

11.将下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 浮光跃金，静影沉璧。

(2) 始从远林微露红晕，倏然跃起数千丈。

12.填空和解答。(6分)

(1) 根据乙文内容填空。(2分)

游焦山四件快事：_____——晚望月孝然祠外——_____——晓起
观海门日出

(2) 甲乙两文都描写了明丽壮阔之景，但作者的写作意图有所不同，请简述。(4分)

(三) 阅读下面文章, 完成 13~16 题。(14 分)

“咬牙”是一种修炼

向贤彪

① 宝剑锋从磨砺出, 梅花香自苦寒来。干事创业, 往往需要一番“咬咬牙”的坚持。

② 党史上, 有位干部因“咬牙”而闻名。1943 年, 冀南抗日根据地斗争异常艰苦与残酷: 战斗频繁, 严重旱灾, 庄稼颗粒无收, 痢疾、霍乱盛行。时任冀南区党委书记、行署主任兼冀南军区政治委员的宋任穷, 一边坚持对敌作战, 一边组织生产自救, 还深入敌后做群众工作, 累得多次吐血。凭着顽强的意志和乐观主义精神, 他率领冀南军民咬紧牙关度过了最艰难的时期, 因此得名“咬牙干部”。

③ “咬牙”体现的是坚韧。人生之路难以一帆风顺, 惟有不畏艰险、直面挑战, 坚持不懈、持之以恒, 才能采撷成功的果实。习近平总书记当年在梁家河插队时, 什么活儿都干开荒、种地、铡草、放羊、拉煤、挑粪……从不惜力, 磨砺出不畏艰险、百折不挠的意志品格。成功往往只奖赏那些坚韧的人。一件工作、一项事业干到最艰难的时候, 往往最需要咬紧牙关。而一旦坚持下来, 就容易突出重围、打开局面。

④ “咬牙”彰显的是智慧。京剧《沙家浜》中, 18 名新四军伤病员被困芦苇荡, 因连续多日面临日伪军的“扫荡”, 体力和毅力几近于极限。指导员郭建光激励大家: 有利的情况和主动的恢复, 往往产生于再坚持一下的努力之中。最终, 他们以“再坚持一下”的顽强精神, 迎来了大部队的反“扫荡”。咬紧牙关的坚持精神, 不仅需要不畏艰难的勇敢, 也需要透过现象看本质的智慧。咬紧牙关坚持下去, 就能变被动为主动。

⑤ “咬牙”蕴含的是担当。在重压和困难面前“咬牙”坚持, 强健的是人的内心。“拼命黄郎”黄大年, 平均每年出差 130 多天, 一回来就一头扎进办公室。他的研究首次推动我国快速移动平台探测技术装备研发, 攻克了技术瓶颈。正是“咬牙”背后的担当精神, 成就了黄大年无悔的人生。

⑥ 行百里者半九十。越接近成功就越艰难, 越艰难就越要坚持, 否则就会前功尽弃、半途而废。从某种意义上说, “咬牙”是成功的序曲。没有松骨峰战斗中志愿军的“咬牙”, 就

没有以“气”胜“钢”的功绩；没有谷文昌一次次面对失败后的“咬牙”，就没有沙海变绿洲的奇迹；_____。拿出不达目的誓不罢休的执着，砥砺千磨万击还坚劲的意志，知难而进、久久为功，多经历几次“咬牙”，一个人必能闯关夺隘、化险为夷，用奋斗之犁开辟前行之路。

⑦ 惟其艰难，更显勇毅。“咬牙”是一种修炼，在一次次“咬牙”中，软弱将变得坚强，稚嫩将变得成熟，徘徊将变得坚定。

《人民日报》（2018年05月15日，有删改）

13.文章③~⑤段是从哪三个方面论述“咬牙”精神的？（3分）

14.本文主要运用了什么论证方法？试举一例并分析其作用。（4分）

15.简要分析第③段的论证思路。（4分）

16.模仿第⑥段划线句的句式，给本段补充一个论据。（3分）

（四）阅读下面文章，完成17~21题。（19分）

外婆大部分时候跟着我生活，有时也送到乡下由我妈照顾。我妈家大业大，又是鸡又是狗又是牛，整天忙得团团转。能专心照顾外婆的，只有我。

我在阿勒泰，外婆便跟着我。我白天上班，她一个人在家。每天下班回家，一进小区，远远就看见外婆趴在阳台上眼巴巴地朝小区大门方向张望。她一看到我，赶紧高高挥手。

每到周六周日，只要不加班我都带她出去闲逛。逛公园的绿化带，逛超市，逛商场。每到那时，她被我收拾得浑身干干净净，头发梳得一丝不苟。一手牵着我，一手拄杖，在人群中慢吞吞地走啊走啊，四面张望。

看到人行道边的花，喜笑颜开：“长得极好！老子今天晚上要来偷……”看到有人蹲路

边算命，就用以为只有我听得到的大嗓门说：“这是骗钱的！你莫要开腔，我们悄悄眯眯在一边看他怎么骗钱……”在水族馆橱窗前，举起拐棍指指点点：“这里有个红的鱼，这里有个白的鱼，这里有个黑的鱼……”水族馆老板非常担心：“老奶奶，可别给我砸了。”进入超市，更是高兴，走在商品的海洋里，一样一样细细地看，还悄声叮嘱我：“好生点，打烂了要赔。”

除此之外，大部时间她总是糊里糊涂的，总是不知身处何地。常常每天早上一起床就收拾行李，说要回家。还老是向邻居打听火车站怎么走。但她不知道阿勒泰还没通火车。她只知道火车是唯一的希望，火车意味着最坚定的离开。在过去漫长的一生里，只有火车带她走过的路最长，去的地方最远。只有火车能令她摆脱一切困境，仿佛火车是她最后的依靠。

她总是趁我上班时，自己拖着行李悄悄跑下楼。有一次我回家，发现门把手上拴了根布条，以为是邻居小孩子恶作剧，就解开扔了。第二天回家，发现又给系了一根。后来又发现单元门上也有。原来，每次她偷偷出门回家，都认不出我们的单元门，不记得我家的楼层。对她来说，小区的房子统统一模一样，这个城市犹如迷宫。于是她便做上记号。这几根布条，是她为适应异乡生活所付出的最大努力。

我很恼火。我对她说：“外婆你别再乱跑了，走丢了怎么办？摔跤了怎么办？”她之前身体强健，自从前两年摔了一跤后，便一天不如一天。我当着她的面，把门上的布条拆掉没收了她的钥匙。她破口大骂。又哭喊着要回四川，深更半夜地拖着行李就走，我筋疲力尽，灰心丧气。第二天我上班时就把她反锁在家里。她开不了门，在门内绝望地号啕大哭我抹着眼泪下楼。心想，我一定要赚很多钱，总有一天一定要带外婆离开这里。

我和她生活在一起，却终日在她的世界边缘徘徊。——奇异的，难以想象地孤独着的时光。如蚕茧中的世界。

每天我下班回家，走上三楼，她拄着拐棍准时出现在楼梯口。那是我今生今世所能拥有的最隆重的迎接。每天一到那个时刻，她艰难地从她的世界中抽身而出。我向她百般承诺，带她回四川，坐火车回，坐汽车回，坐飞机回。想尽一切办法回。回去吃甘蔗，吃凉粉，吃一切她思念的食物，见一切她思念的旧人……但是我做不到。

我妈把外婆接走那一天，我送她们去客运站，再回到空旷安静的出租屋，看到门把手

上又被系了一块布条。终于痛哭出声……

17.文章写了“我”与外婆的哪几件事？请简要概括。（3分）

18.根据要求回答问题。（6分）

(1)从人物描写的角度赏析句中加点的词。（3分）

每天下班回家，一进小区，远远就看见外婆趴在阳台上眼巴巴地朝小区大门方向张望。

(2)将句子画线的内容改成“这里有各种颜色的鱼……”好不好？为什么？（3分）

在水族馆橱窗前，举起拐棍指指点点：“这里有个红的鱼，这里有个白的鱼，这里有个黑的鱼……”

19.外婆在“我”家生活期间和离开时都在门把上系了布条，目的有什么不同？（2分）

20.结合文章内容，简要分析“外婆的世界”是怎样的世界。（4分）

21.发挥想象，在文章结尾加上一段“我”对外婆的真情告白。（不少于40字，4分）

三、写作（60分）

22.人生就是一场旅行。我们走过山川田野，领略自然风光；走过街市阡陌，感受世俗万象；走过任性自我，磨砺青春锋芒；走过困惑迷惘，把握前进方向……

请以“走过，才明白”为题，写一篇文章。

要求：（1）立意自定；（2）除诗歌外，文体不限；（3）不少于 600 字；（4）文章不得出现真实的人名、校名、地名。

答案

1. (1) 匹夫有责 (2) 采菊东篱下 (3) 家书抵万金 (4) 一片冰心在玉壶 (5) 会挽雕工如满月 (6) 各领风骚数百年 (7) 有朋自远方来，不亦乐乎 (8) 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春

2. (1) 碑 piān 韵 lóng (2) 品位

3.A

4.B

5.D

6. (1) D (2) ①牛魔王 三昧真火 红孩儿 ②观音 善财童子

7. 【会诗词】C B 【咏经典】咏诗词弘扬传统 【信中国】①让后辈传承中国传统文化 ②在海内外弘扬传统文化

8. (1) “茁”是旺盛的意思，“满”是装满的意思，形象地写出了雨过之后，蘑菇长得十分旺盛，数量很多，表现了大自然的生机勃勃，表达了作者对自然美景的喜爱之情。

(2) 表达了作者旅途中的安逸闲适。

9. (1) 日光 (2) 愉快 (3) 全，都 (4) 能够

10.D

11. (1) 水面上浮动的月光闪着金色，静静的月影就像一块沉在水中的玉璧。

(2) 开始从远处的林子里稍微露出红色的光芒，忽然间腾跃而起几千丈高。

12. (1) 观返照吸江亭 听晚梵声出松杪

(2) 甲文描写了明丽壮阔之景，引出后面的登楼之情，为抒发自己的政治抱负做铺垫。乙文则表达了作者对自然美景的喜爱之情。

13. ①“咬牙”体现的是坚韧②“咬牙”彰显的是智慧③“咬牙”蕴含的是担当

14.举例论证，文章第三段举了习近平总书记当年在梁家河插队时艰苦努力的例子，论证了“咬牙”体现的是坚韧这一观点，使论证更具体、更具说服力。

15.首先提出“咬牙”体现的是坚韧这一分论点，然后通过道理论证和举例论证，举了习近平总书记的例子，论证了这一观点，最后得出只有坚持才能突出重围、打开局面的结论。

16.示例：没有王进喜用身体堵住井喷的“咬牙”，就没有大庆油田的传奇。

17.① 外婆每天趴在阳台上等我回家；②我带她出去闲逛；③我解开外婆系在门上做标记的布条；④我上班时将她反锁在家里；⑤我看到外婆系在门上的布条，痛哭出声。

18.（1）运用了神态描写，生动形象地写出了外婆期盼我回家时的神态，表现了外婆的陌生城市的孤独和对我的依赖。

（2）不好，因为不符合说话者的身份，通过对外婆质朴的语言描写，生动形象地写出了外婆在面对新鲜事物时的惊奇和童真。

19.在“我”家生活时期，外婆是为了通过布条找到我的家，离开时，是为了提醒我她对我的爱和陪伴，以及她对我的牵挂与不舍。

20.① 奇异的世界，她出来闲逛，喜欢东张西望，对周围的事物保持好奇；②难以想象的世界，她总是糊里糊涂，也记不住回家的路；③孤独的世界，她在陌生的城市，没有朋友没有熟悉的生活环境，是孤独的，她想回到家乡，那里有她思念的食物，有她思念的旧人。

21.外婆，对不起，是我太自私了，我没有能力带你离开这里，却希望你陪在我身边，忽视了你孤独与无助，忽视了你对故乡的思念，让你受苦了，希望回到故乡，你的世界能够不再孤独。