

湖南省岳阳市 2022 年中考语文试卷

一、语言积累与运用。(17分)

1. (7分) 青春有为，时代有我。学校开展以“我们是中国青年”为主题的系列活动，请你参与并完成下列问题的任务。

阅读下面这段文字，完成问题。

【时代召唤】

【甲】一代人有一代人的使命，一个时代有一个时代的担当。中国青年始终满怀对祖国和人民的赤子之心，为人民战斗、为祖国献身、为幸福生活奋斗，谱写了一曲又一曲壮丽的青春之歌。面对近代以来的民族危亡，青年们前赴后继投入到追求真理、追求进步的斗争实现了中国人民和中华民族近代以来第一次全面觉醒。【乙】面对改革开放的大江大河，青年们选择了远方，风雨兼程，砥砺前行。【丙】毫无疑问，青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量，国家的希望在青年，民族的未来在青年。新时代的青年，遇到了中华民族发展的最好时期；青年的新时代，也收获了建①_____立业的人生机遇。【丁】时代托举青年，青年也定不会②_____负时代。岁月不老，青春不朽；生逢其时，重任在肩。

(1) 依次给这段文字中加点的字注音，全部正确的一项是 ____

- A.chí fēng
- B.dǐ fēng
- C.dǐ fén
- D.chí fén

(2) 在这段文字的横线处填入汉字，全部正确的一项是 ____

- A.① 功 ② 幸
- B.① 攻 ② 幸
- C.① 攻 ② 辜
- D.① 功 ② 辜

(3) 下面这句话是从上面语段中抽离出来的，若回归语段，放在哪一处语意最连贯 ____

面对新中国成立初期百废待兴，有志青年冲破重重阻碍回到祖国怀抱，投身建设、兴学助教。

- A.【甲】
- B.【乙】
- C.【丙】
- D.【丁】

2. (2分) 【强国有我】下面句子摘自小丹同学的随笔《壮哉，中国青年！》，请帮她指出加点词语使用不恰当的一项 ()

A. 征战2022年北京冬奥会的小将苏翊鸣锲而不舍地刻苦训练，收获了单板滑雪大跳台金牌和坡面障碍技巧银牌。

B. “国潮”是“国风”与“潮流”的结合体，它的火爆盛行与中国青年对中华民族的灿烂文明发自内心的崇拜息息相关。

C. 湖南姑娘彭静旋常在法国街头穿着汉服弹奏古筝，以别有用心的选曲、行云流水的演绎展示中国传统音乐的魅力。

D. 为了打赢脱贫攻坚战，实现第一个百年奋斗目标，1800多名热血青年将生命定格成永恒，谱写出一曲曲浩气长存的英雄赞歌。

3. (2分) 小丹梳理了她为参加征文比赛积累的素材，请帮她指出有语病的一项 ()

A. 新冠肺炎疫情发生以来，约32万余支青年突击队、550余万名青年奋战在抗疫一线，为我国疫情防控做出了重大贡献。

B. 第26届“中国青年五四奖章”获得者周雷带领团队，培育出16个优质高产的水稻新品种，为“中国碗”装“中国粮”增添了底气。

C. 80后女科学家王琳开创性地将蚕丝中的丝胶化作修补神经的利器，此举使我国走出了一条原创的再生医学“丝绸之路”。

D. 在城市的大街小巷，快递小哥、外卖骑手风里来雨里去，为千家万户传递幸福和温暖，让青春在平凡岗位上出彩闪光。

4. (3分) 【砥砺前行】

行动是青春最有效的磨砺。我们为成长为一名合格的中国青年，既要向老一辈中国青年学习，也要在生活中处处严格要求自己。

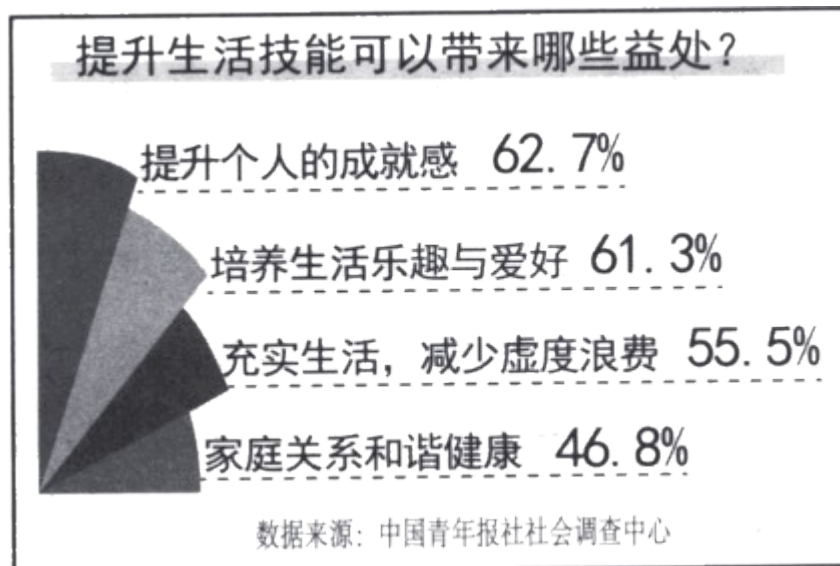
探究以下两则材料，思考提炼两位老一辈中国青年在面临人生选择时的相同做法。

材料一 钱伟长18岁参加高考，国文和历史都是100分，物理5分。被清华大学录取后，国文系和历史系都抢着要他，但他却选择了物理系。原因是他进清华的第三天，就发生了“九一八事变”。钱伟长听到消息后义愤填膺地说：“我要学习制造飞机大炮，报效祖国。”于是他开始从零起步学习物理，刻苦钻研，最终成为“中国力学之父”。

材料二 刘少奇的父亲希望子女读书受教育。从8岁到13岁，刘少奇不停变换私塾读书，后来决定自学，成为远近闻名的“读书狂”。风起云涌的革命使刘少奇决心投入到时代的洪流之中。1913年刘少奇考入玉潭学校，1916年夏从玉潭学校毕业后考入驻省宁乡中学。1916年秋，受武力救国思想的影响，刘少奇以第一名的成绩考入长沙的陆军讲武堂，以实现自

己投笔从戎、以武报国的理想。1917年3月，陆军讲武堂正式开学，刘少奇立即结束了在驻省宁乡中学的学业，前去报到入学。

5. (3分) 2022年4月28日，中国青年报社社会调查中心对1156名受访青年进行了一项调查，如图是调查结果之一。请探究该图，简要写出你得出的主要结论。



二、阅读与理解。(53分)

6. (5分) 古诗文默写。

- (1) 子曰：“人不知而不愠，___？”（《论语·学而》）
- (2) 蒹葭苍苍，___。（《诗经·蒹葭》）
- (3) 春蚕到死丝方尽，___。（李商隐《无题》）
- (4) 在岑参的《白雪歌送武判官归京》中，以春景写冬景，发挥联想，运用比喻，既写出了诗人的欣喜之情，又表现了边塞特有的奇异风光的两句诗：___，___。

7. (4分) 古诗阅读。阅读下面古诗，完成问题。

西归^①绝句（十二首之二）

[唐]元稹

五年江上损容颜，今日春风到武关。

两纸京书^②临水读，小桃花树满商山。

【注释】①西归：此诗作于诗人被贬五年后，自唐州（今河南省唐河县）奉诏还京途中。

②书：友人李复言、白居易的书信。

诗歌表现了诗人怎样的心情？请具体说说你是如何读懂诗人心情的。

8. (11分) 文言文阅读。阅读下面两个语段，完成问题。

【甲】

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧

其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？

(节选自范仲淹《岳阳楼记》)

【乙】

皇佑二年，吴中大饥，殍殣^①枕路，是时范文正^②领浙西，发粟及募民存饷，为术^③甚备，吴人喜竞渡好为佛事。希文乃纵民竞渡，太守日出宴于湖上，自春至夏，居民空巷出游。又召诸佛寺主首谕之曰：“饥岁工价至贱，可以大兴土木之役。”于是诸寺工作鼎兴。又新敖仓^④吏舍，日役千夫。监司奏劾：杭州不恤荒政，嬉游不节，及公私兴造，伤耗民力，文正乃自条叙：所以宴游及兴造，皆欲以发有余之财，以惠贫者。贸易、饮食、工技、服力之人，仰食于公私^⑤者，日无虑数万人。荒政之施，莫此为大。是岁两浙唯杭州晏然，民不流徙，皆文正之惠也。岁饥发司农之粟，募民兴利，近岁遂著为令。既已恤饥，因之以成就民利，此先生之美泽也。

(节选自沈括《梦溪笔谈》)

【注释】①殍殣：饿死的人。②范文正：范仲淹，字希文。③术：方法，手段。④敖仓：敖，地名，秦时以敖地为仓，故称敖仓。⑤仰食于公私：依赖官府和民间所提供的工作机会生活。

(1) 解释下列句中加点的词。

① 予尝求古仁人之心 ____

① 所以宴游及兴造 ____

(2) 请用“/”给文中画横线的句子断句。(限断一处)

吴人喜竞渡好为佛事

(3) 用现代汉语翻译文中画波浪线的句子。

① 不以物喜，不以己悲。

② 是岁两浙唯杭州晏然，民不流徙，皆文正之惠也

(4) 根据对甲段的理解，你认为乙段中的范仲淹符合甲段中“古仁人”的标准吗？请结合他的所作所为简要分析。

9. (11分) 阅读下面实用类文本，完成问题。

材料一

人际交往中有一个“自己人效应”。“自己人”指的是那些与自己志向、价值观等相近，或者是处于同一地域、组织的人。人们更喜欢与自己人相处，对自己人说的话更容易相信。

利用这种原理，在与人沟通时，我们可以应用一个语言技巧：同步带领。先同步对方说的话，最好是能有两个同步，然后带领对方往我们想要的方向走，这样往往能收到良好的沟

通效果。

学会了同步带领的语言技巧，如果有人跟我们诉苦，我们就可以这样说：“我知道你现在很伤心，这样的情况会让你感到很难过，接下来你有什么计划呢？”前面两句是同步，后面一句是带领。如果把前面两句同步去掉，对方很可能觉得你在敷衍，或者可能觉得你难以共情。

(文/黄启团，选自《改变人生的谈话》，中信出版社，有删改)

材料二

本报北京8月11日电(记者张贺)《新华字典》(12版)首发仪式10日在京举行。据介绍，第12版《新华字典》根据《通用规范汉字表》等规范标准，增、删、改、调部分字头，同时跟进时代，适量增补新词，如“初心”“点赞”“二维码”“粉丝”“截屏”等。有些词语增补了新义新用法。

(选自《人民日报》，2020年8月12日，有删改)

材料三

近来，不少简单粗暴型的网络流行语不断冲击着我们的视野，一点点小成果就是“yyds(永远滴神)”，一点点小激动就是“awsl(啊我死了)”，一遇到困难就是“大无语”，稍有点起色又“杀疯了”，不管是赞叹还是嘲讽说一句“绝绝子”总没错……至于“笑死”“美爆”“丑哭”之类更是天天见面，不绝于耳。

上述流行语的语义共性都是极度夸张，语不惊人死不休，靠极致性表达实现大众广泛传播的效应。其实，日常语言中的高程度表达也很常见，汉语中的相关词语就有“很”“非常”“特别”“极其”“厉害”等，但是网络语言呈现出两个鲜明的特点：一是极致表达大量涌现，带有浓烈的夸张色彩；二是随意使用最高级，导致语义贬值严重。

极致表达和传统的程度副词相比，因为其生动形象的隐喻属性，无疑具有更大的新鲜感和更大的冲击力，但是也带来了语词世界的“通货膨胀”。经济领域里，不断发行大额货币会导致物价飞涨，货币越来越不值钱。语言世界中，极致表达大量涌现，不区分实际情况到处滥用，就会导致“语义贬值”——语词失去自己的确定内涵，甚至变成一个纯语气成分。

我们来考察一下yyds(永远滴神)的演变过程。yyds最早出现在电竞圈，被游戏主播用来赞扬电竞选手出神入化的游戏操作。后来扩展到饭圈，被粉丝用来称赞爱豆(偶像)的杰出表现。在出圈以后，yyds的应用场景不断扩大，不仅可以用来赞美人物，也可以用来赞美国、机构、组织，进而扩展到事件、事理、事物等，一切皆可成神。与应用域不断扩大对应的就是“封神”的门槛不断降低，只要略有优点，都可以yyds，比如“初三14班yyds!”“盐水棒冰yyds!”“《黑猫警长》yyds!”……到了这一步，yyds已经变成了一个口水词，主要用于宣泄情绪，没有太多的表达价值了。

(文/徐默凡,选自《文汇报》,2021年8月12日,有删改)

材料四



(图片来源:小黑孩)

(1) 根据你对材料一的理解,请运用“同步带领”的语言技巧,帮小丹完成下列对话。

小丹:你是哪里人?

游客:我来自广西北海。

小丹:___

游客:岳阳是历史文化名城。我希望能登登岳阳楼,看看君山岛,吹吹洞庭风。

(2) 有人认为流行语有时尚感,在表达交流中可以随便使用。对这个观点,你怎么看?请根据材料二、材料三、材料四写一段议论性文字,表明你的认识。

写作提示:①从材料中筛选有用信息;②运用一种论证方法;③思路清晰;④不少于100字。

(3) 结合上面四则材料,请你为“青少年在广大生活空间中如何学习与运用语言”,从不同角度提两条建议。

10. (14分) 阅读下面文学作品,完成问题。

送你一朵云

①下午三四点的光景,天空很干净,有蓝玉之光。这样的天空,惹得我频频抬头。后来,我索性停在路边,一心一意地看天。

②无数朵白云突然冒了出来,像一场雨后,蘑菇们唰啦啦地从土里钻出来。这很神奇!我想,天上一定有谁在种着这些“白蘑菇”。这些“白蘑菇”密密地聚在一起,又嘭嘭地开起花来。你根本来不及细看,那些花朵便都开好了,它们像秀气的玉兰花。

③满天的玉兰花呀,一朵挨着一朵,一朵挤着一朵,仿佛有香气流淌下来。

④我恨不得飞上天去,摘它们下来,然后提着篮子去叫卖,让花香染遍一条又一条悠远的深巷。

⑤晚上,我跟当地朋友说起这个。他挺意外的,“啊”一声,笑了,说:“是吗?有吗?我们

这里也有这么好看的天空？”我突然心疼得不知所措。

⑥深夜静思，突然佩服起杜牧来。他写“白云生处有人家”，用白话地把眼睛里看到的景象实实在在地描绘出来。他用的那个“生”字令我着迷，是“生活”的生，是“活生生”的生，是“生龙活虎”的生，是“生生不息”的生。我们来这尘世走一遭，都是为了这个“生”。白云，亦不例外。每一朵白云，原本也是有根有家的。

⑦我说我养了几朵云。

⑧唔，是真的。

⑨我把它养在窗子外头，养在我小屋的上空。

⑩在屋子里做事时，我一扭头，就可以看到它们。它们像小白鸽一样，隔着窗，朝我张望。

⑪每天有它们在，天空多晴朗啊。

⑫它们都是爱学习的好孩子，每一个都学得一身会变魔术的好本领。有时，它们会变成小鸡小狗，小羊小兔，甚至小老虎逗我玩。有时，它们又变成小溪流，哗啦啦地流。或是变成沙滩，或是变成山峰、丘陵和峡谷。

⑬我在看书的时候，它们也一本正经在看书。我在给花浇水的时候，它们就把自己变成一朵花。它们也会跟我屋前长着的几棵树玩，把影子一朵一朵地抛洒到树的上面。有一只鸟蹲在它们的影子里唱歌，还有一只猫走过树下面，猫抬头看看树，有些好奇，想必它一定看见了白云藏在里面。

⑭偶尔，它们也会离开几天，去外面的世界巡游。它们一离开，天就阴了，下雨或是下雪了。我不急，也不埋怨，只是耐心等着，我知道它们很快就会回来。

⑮果真，我一觉醒来，雨停了，它们正蹲在我的小屋旁，一脸明媚地看着我。

⑯如果有一天，我说我要送一朵云给你，你不必惊讶，那是说明你已经被我当成了知音。

(文/丁立梅，选自《慢慢走，慢慢爱》，北京：金城出版社，有删改)

(1) 请结合全文分析，作者笔下的“云”有哪些特点。

(2) 结合语境，按要求品析语言。

① 全文有不少表现力强的词语，请从三处画横线句加点的词语中任选一个，结合上下文，简要分析其妙处。

② 请结合上下文，从修辞的角度赏析画波浪线的句子。

(3) 选文第⑤段写“我”与当地朋友的对话，有何用意？

(4) 选文展现了作者丰富的想象力，请结合全文分析这个特点。

11. (5分) 名著阅读。根据你对文学名著的阅读，回答问题。

摘抄和笔记可以帮助重温作品内容，积累语言和素材，有助于提升阅读质量。摘抄，就是选摘、抄录原文中的词语、句子、段落等。阅读下面小丹从某部名著摘抄的文字，回答后

面的问题。

摘录一 到了午夜，达尼洛躺在柴垛上，鼾声如雷地睡着了。保尔给发动机的各部件上好油，用棉纱头把手擦干净，接着从箱子里拿出第六十二卷《朱泽培·加里波第》埋头读起来。

那不勒斯“红衫军”的传奇领袖加里波第的无数冒险故事，很快让保尔着了迷。

摘录二 他（保尔）被打得遍体鳞伤，浑身钻心地疼……警备司令不断地提审他，使他不得安生。审问的时候他什么也不说，一问三不知。为什么拒不开口，连他自己也不知道。他想做个勇敢的人，做个坚强的人，像他在书里看到的那些人一样。

摘录三 今天柯察金第一次不用搀扶在花园里散步。他不止一次地问我（医生尼娜·弗拉基米罗夫娜），他什么时候可以出院。我说快了……现在我才明白，他疼痛的时候为什么不呻吟，而且绝不肯呻吟。对我的问题，他是这样回答的：“您读一读《牛虻》，就知道了。”

摘录四 每天晚上，保尔都到公共图书馆去，一直待到深夜才走……他把扶梯靠在那巨大的书橱前面，一连几小时地坐在上面，一本接一本地翻阅和寻找着感兴趣的和有用的书……在旧书堆里，保尔找到了长篇小说《斯巴达克斯》。他花两个晚上读完了这本书，又把它放到另一个书橱里，跟高尔基的那些作品摆在一起。他总是把那些最有意思的和性质相近的书摆在一起。

(1) 上面摘抄的文字选自长篇小说《___》。

(2) 摘抄的内容一般要根据学习、借鉴的意图来选择。为了分析评价主人公保尔·柯察金，小丹按时间顺序摘抄的是关于①___方面的内容。假设你学习、借鉴的具体意图与小丹相同你觉得也按时间顺序还可以摘抄关于②___方面的内容。

(3) 在阅读实践中，摘抄和做笔记常常是结合在一起的，摘抄之后可以随手写下读书心得。请围绕这些摘抄文字用简约的语言写下你的读书心得。

12. (3分) 善于发现别人身上优点的人，也往往是善于向他人学习的人。读完《西游记》，你一定发现唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒身上都有优点。请从中任选一人，说说你最想向其学习的一个优点，并结合原著相关内容简要分析这个优点在其身上的具体表现。

三、写作。(50分，其中含书写5分) 任选一题，按要求写一篇文章。

13. (50分) 知音，《现代汉语词典》(第7版)解释为“真正了解自己的人”。作家丁立梅送知音一朵云。你会给你的知音送什么呢？送的礼物又蕴含着你怎样的志趣呢？

请以“送你_____” (把题目补充完整) 为题，或自拟题目，以“分享，或劝慰，或感谢，或道歉，或鼓励……”为写作目的，写一篇文章。

要求：

- ① 明确写作目的；
- ② 文体不限（诗歌除外），文体特征明显；
- ③ 不少于 600 字；
- ④ 不得抄袭，不得套作，不得泄露个人信息。

14. 小丹说：很多时候我因为一个无解的问题而耽搁了另外一个有解的问题。因此，我有不少时候陷入混乱的局面。我太需要提高在混乱中解决问题的能力了。

你对小丹的困惑有怎样的思考和感悟？请结合自身体验，自拟题目，写一篇文章，与有着小丹同样困惑的同龄人交流。

要求：

- ① 明确写作目的；
- ② 文体不限（诗歌除外），文体特征明显；
- ③ 不少于 600 字；
- ④ 不得抄袭，不得套作，不得泄露个人信息。

参考答案

1. (1) B

(2) D

(3) B

2. C

3. A

4. 示例：与祖国同呼吸、共命运，为国家的崛起而奋斗。

5. 示例：提升生活技能好处多多。

6. (1) 不亦君子乎

(2) 白露为霜

(3) 蜡炬成灰泪始干

(4) 忽如一夜春风来 千树万树梨花开

7. 诗歌表达了诗人奉诏回京途中的喜悦之情。诗歌首句忆昔日之愁。次句露今日之喜。一、二句用对比手法，以昔日被贬之忧反衬今日西归之乐。第三句叙开读友人书信情事，虽不言情，而情自见。末句以明丽活泼的春色透露诗人此时此地轻松愉快的心情，以景结情，余味无尽。

8. (1) ①探求；②……的原因。

(2) 吴人喜竞渡/好为佛事。

(3) ①不因外物好坏和自己得失而或喜或悲。

② 这一年两浙路灾区唯有杭州平安无事，百姓没有流亡的，这都是范文正公的恩惠。

(4) 范仲淹灾年赈灾，不拘常理，想朝廷之所想，急百姓之所急，不计个人得失，不畏监司，体现了他的忧国忧民的情怀，符合古仁人的标准。

9. (1) 真巧，我也是广西的，而且也是北海的，你想去岳阳洞庭湖吗？

(2) 时代在飞速发展，也催生了许多网络新词，这些新词汇带有鲜活的时代气息，走进滚烫的时代洪流里。这些充满时代感的流行语，丰富了现代汉语语汇。也记录着时代的变迁如“初心”“正能量”“二维码”等，这些词已经被社会所接纳，收入了《通用规范汉字表》，成为官方规范词语。但是网络上也大量充斥着不规范的语词，如 yyds、绝绝子、美爆……这些词或是言过其实，极度夸张，失去了语言准确表情达意的功能，纯粹变成一种情绪的宣泄或语气的表达，对当代语言造成破坏性的冲击和影响，而且这类词也只在小范围内，短时间有生存空间，脱离特定人群和空间，就成了无厘头的表达，所以我认为网络流行语，不该随随便便使用。

(3) ①说话是一门艺术，建议青年朋友向书本、向他人、向生活学习说话艺术，提高说话语言运用水平。②学习语言一定要用好《新华字典》《通用规范汉字表》来规范用词用语。③网络上、生活中有大量不规范的语言现象，要能够辨别，不盲从，纯洁语言，从我做起。

10. (1) 秀气、有生气、变化多端。

(2) ①示例一：“我养了一朵云”中“养”字形象生动地写出了“我”与云的亲近，云朵也是有生命的，“我”与它互相陪伴，体现了“我”对云的喜爱。

示例二：“它们正蹲在我的小屋旁，一脸明媚地看着我”中将云朵拟人化，生动形象地写出了云朵在“我”心中的可爱姿态。“明媚地”既照应了雨过天晴后的天气，也写出了“我”内心中云朵的可爱明媚，表达了“我”对云朵的喜爱之情。

② 运用拟人和比喻，生动形象地写出了干净的蓝天上快速涌现出朵朵白云的样子。

(3) 从“我”与朋友的对话可以看出朋友对这“好看的天空”并无感知，或许是“步伐太快”，这与“我”的所见所感形成对比，“我”为此感到心疼，继而引出杜牧的“白云生处有人家”，引出“我”对云的感受。

(4) ①运用了充满想象力的比喻。如将“云朵”比作“雨后的白蘑菇”“秀气的玉兰花”；②多处充满想象力的场景描绘。

11. (1) 钢铁是怎样炼成的

(2) ①读书；②打架。

(3) 示例：读一本好书可以影响一个人的性格，甚至改变人生，我们可从书中找到心灵的寄托，获得进步的力量，从而培养自己坚韧的性格，塑造高尚的品格。

12. 我最喜欢孙悟空，大闹天宫一节中，通过孙悟空闹龙宫、反天庭的故事，比较集中孙悟空敢做敢当、机智乐观、大胆反抗天威神权的无畏精神和斗争性格。悟空与二郎各显神

通，大战不休，不分胜负。太上老君从空抛下金刚套，将悟空打倒。玉帝命天兵将悟空押上斩妖台，刀砍斧剁，雷打火烧，却丝毫无损。群仙献策，太上老君将悟空带回兜率宫，投入八卦炉中，用三昧真火烧炼，不料过了四十九日，猴王依旧活泼乱跳地蹦出丹炉，炼就一双火眼金睛。他盛怒之下打上凌霄宝殿。

13.14、略

