

# 江苏省无锡市 2023 年初中学业水平考试

## 语文

本试卷满分 150 分，考试时间 150 分钟。

### 一、积累与运用 (27 分)

1. 根据课文默写。(8 分)

- ① 知之者不如好之者，\_\_\_\_\_。(《论语》十二章)
- ② 采菊东篱下，\_\_\_\_\_。(陶渊明《饮酒》)
- ③ \_\_\_\_\_，谁家新燕啄春泥。(白居易《钱塘湖春行》)
- ④ 但愿人长久，\_\_\_\_\_。(苏轼《水调歌头》)
- ⑤ 唐代诗人王湾的《次北固山下》一诗中，包含“旧事物中孕育新事物”哲理的名句是：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”
- ⑥ 小吴向朋友介绍无锡黄埠墩时说道：据说文天祥曾被关押于此，他在这里思考生死与忠义，日后在《过零丁洋》中写下了千古名句“\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_。”

2. 阅读下面的文字，按要求答题。(6 分)

清水穿城过，人家尽枕河。江南是地域文化和诗意乡愁的代名词。地处江南的无锡，受江南文化濡（ ）养至深。旖旎的运河、奔腾的长江、浩 hàn（ ）的太湖，孕育了延续千年的江南文脉。\_\_\_\_\_的历史文化、诚信创新的工商文化、筚路蓝缕的创业文化，共同铸就了无锡人 kè（ ）守不渝的精神信念。

(1) 给加点字注音。(1 分)

濡（ ）养

(2) 根据拼音写汉字。(2 分)

浩 hàn（ ） kè（ ）守

(3) 下列词语填入语段横线上最恰当的一项是 (3 分) ( )

- A. 崇文重教      B. 墨守成规      C. 丰功伟绩      D. 前仆后继

3. 下列句子组成语段，顺序排列正确的一项是 (3 分) ( )

- ① 现如今，《太湖美》的歌词也逐渐成为“太湖美”的现实。
  - ② 岸线变化比水质改善更明显。
  - ③ 未来，无锡还将打造出一条环太湖生态绿色走廊。
  - ④ 沿岸处处皆景，到处是生机盎然的绿色。
  - ⑤ 经开区的清水河经过综合整治后，水质稳定在Ⅲ类以上。
  - ⑥ 一曲《太湖美》，唱不尽三万六千顷波涛、七十二峰苍翠的优美风光。
- A. ⑥①②⑤④③      B. ③①②⑤④⑥      C. ⑥①⑤②④③      D. ③⑥⑤②④①

4. 下列有关文学、文化常识表述不正确的一项是 (3 分) ( )

- A.老师在教授《岳阳楼记》时，推荐同学们去参观惠山古镇的范文正公。  
 B.父亲节将至，有同学在给父亲的贺卡上写道：令尊大人，祝您康健顺意！  
 C.在“民族魂”主题阅读活动中，小锡推荐阅读鲁迅小说集《呐喊》《彷徨》。  
 D.一位无锡籍企业家说道：“我这次回无锡投资建厂，是为了报效桑梓。”

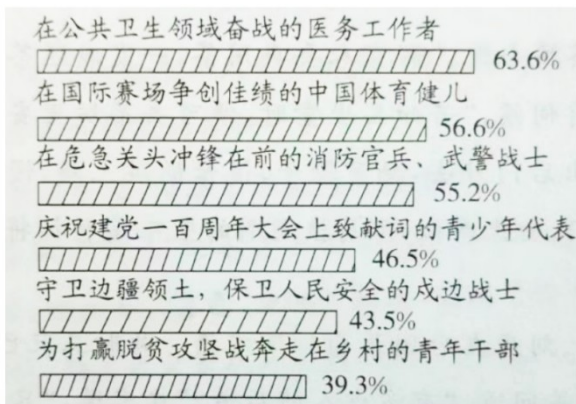
5.综合性学习。（7分）

青年的样子就是中国的样子，赢得青年才能赢得未来。青春是怎样的呢？锡城中学开展“青春模样”综合性学习活动，请你参与。

(1)【现状分析】同学们在网络上搜集了一些数据，发现“青春模样”具有很多特质。请阅读下图，归纳出两点。（2分）

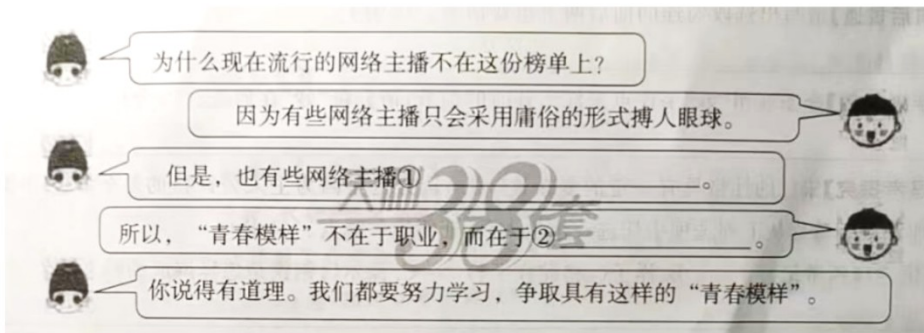
在青年眼中，青春是什么模样

近几年出现的青春身影，哪些让你印象最深刻？



我的结论：“青春模样”的特质是热爱祖国、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(2)【讨论交流】同学们就网络主播能否作为“青春模样”展开讨论。（2分）



(3)【活动感言】在现当代中国青春模样还有很多：《太空一日》中的杨利伟、《谁是最可爱的人》中的志愿军战士们、大学生村官黄文秀……他们是否也是你的榜样？同学们在“青春模样”留言板上纷纷留言，请你仿照画波浪线的语句，完成这首小诗。（3分）

“青春模样”留言板

教诲是条漫长的道路，  
 榜样则是条捷径。  
 吕伟是我的榜样，  
 她“飞天”凌空，一举夺魁。

如一盏明灯指引我前行的方向。

---

---

---

……  
我们将以青春之我，  
铸就祖国明日之辉煌。

## 二、阅读与鉴赏 (63分)

### (一) (9分)

宋江起身，出得阁儿，分付茶博士道：“那官人要再用茶，一发我还茶钱。”离了茶坊，飞也似跑到下处。先分付伴当去叫直司在茶坊门前伺候，“若知县坐堂时，便可去茶坊里安抚那公人道：‘押司便来。’叫他略待一待”。却自槽上鞍了马，牵出后门外去，抽了鞭子，慌忙的跳上马，慢慢地离了县治。〔金圣叹评点：慌忙上马，慢慢行马，妙。〕出得东门，打上两鞭，那马拨喇喇的望东溪村撺将去。没半个时辰，早到晁盖庄上。庄客见了，入去庄里报知。

且说晁盖正和吴用、公孙胜、刘唐在后园葡萄树下吃酒。此时三阮已得了钱财，自回石碣村去了。晁盖见庄客报说宋押司在门前，晁盖问道：“有多少人随后着？”庄客道：“只独自一个，飞马而来，说快要见保正。”晁盖道：“必然有事。”慌忙出来迎接。

6.阅读以上《水浒传》选段，回答问题。(9分)

(1)〔前后贯通〕请写出选段勾连的前后两个重要情节。(2分)

答：\_\_\_\_\_

(2)〔字斟句酌〕金圣叹用“妙”字评点宋江离开时的细节，请分析“妙”在何处。(3分)

答：\_\_\_\_\_

(3)〔思考探究〕宋江的性格具有一定的复杂性，小语认为正是因为主人公性格的复杂多变，小说的主题才更加深刻。请你从下列选项中任选一位主人公，证明这一观点。(4分)

A.孙悟空(《西游记》) B.祥子(《骆驼祥子》) C.保尔(《钢铁是怎样炼成的》)

答：\_\_\_\_\_

### (二) (15分)

岳飞，字鹏举，相州汤阴人。世力农。父和，能节食以济饥者。有耕侵其地，割而与之；贳其财者不责偿。飞生时，有大禽若鹄，飞鸣室上，因以为名。

家贫力学。尤好《左氏春秋》、孙吴《兵法》。拾薪为烛，调习达旦，不寐。未冠，挽弓三百斤，弩八石。飞学射于周同，尽其术，能左右射。同死，朔望设祭于其家。父义之，曰：“汝为时用，其徇国死义乎。”

四年，兀术攻常州，宜兴<sup>①</sup>迎飞移屯焉。盗郭吉闻飞来，遁入湖，飞遣王贵、傅庆追破之，又遣辩士马



篇名	景物		情感
	云	月	
《江汉》（杜甫）	①_____	②_____	③_____
《渡荆门送别》（李白）	层云	明月	④_____

(2) 杜甫为什么自称“腐儒”，又言“心犹壮”？请结合全诗，谈谈你的看法。（4分）

答：\_\_\_\_\_

(四) (7分)

荣氏梅园

① 近代无锡园林，以荣氏梅园为发端。

② 走进梅园，能够清晰地感受到耕读文化的深刻印记。荣氏梅园种植的果梅是用来加工成蜜饯的。梅园的核心区域有一座重要建筑诵幽堂，名字取自《诗经·豳风》。《豳风》是农耕文明时代的劳动生产和日常生活指南，在年终丰收欢庆宴会上诵唱。荣德生先生的别墅取名为“乐农别墅”，更说明农本思想已深入这位新兴工商巨子的心灵。

③ 传统耕读文化除了耕，还有读。从念劬塔下东行，途经宗敬别墅、秋丹阁，再走几十步，便到了经畚堂，又名“豁然洞读书处”，这是耕读文化的另一个地标性景观。它是一所私塾形式的书院，施行的是传统与新学兼容的教育。

④ 梅园位于无锡西郊的东山和浒山南坡。荣德生先生选择在无锡东山而非工厂所在的市区建造别墅山庄，深受隐逸文化的影响。梅园老大门右侧有一湾泉水，荣德生先生亲自取名为“洗心泉”。唐代司马退之写过一首《洗心》诗，所谓“洗心”，就是洗涤凡心、尘心、俗心、杂心。梅园中设有小罗浮、招鹤亭等景观，也与该译所言相适。

⑤ 荣氏梅园的工商文化特征非常明显。代表农业文明的园林巅峰之作——苏州园林和徽商庄园有两个显著特点：一是讲究雕琢精美，二是强调私密性。在荣氏梅园，找不到犹如苏州园林和徽商庄园那般华美精致的传统建筑。梅园里的亭子，如天心亭、招鹤亭虽然是传统亭子形制，却毫无雕梁画栋，竟是一派天然本色。敦厚堂则属于中式为本、兼容西式的跨混结构近代建筑，强调实用性。这些与苏州园林和徽商庄园截然不同。此外，梅园还是开放的，表现出充分的公共取向。

⑥ 正因如此，荣氏梅园成为近代中国第一山林公园。

(选自《无锡日报》，有删改)

12. 第⑤段主要运用哪两种说明方法？突出荣氏梅园工商文化的哪些特征？（4分）

答：\_\_\_\_\_

13. 通读全文，你认为以下这副对联挂在梅园哪一处场所最合适？（3分）

答：\_\_\_\_\_

潭 影 空 人 心	山 光 悦 鸟 性
-----------------------	-----------------------

A. 乐农别墅

B. 经畚堂

C. 招鹤亭

D. 敦厚堂

(五) (6分)

毕淑敏

①“但是”是我们常常用到的一个词，多用在一句话的后半截。表示转折语气。

②比方说：你这次的考试成绩不错，但是——不能骄傲自满。

③比方说：这地方的风景挺优美的，但是——离城里远了点。

④当人们看到这个词的时候，无论在“但是”的前面，堆积了多少美好的说明，人们记住的总是“但是”后面的转折。

⑤于是，“但是”就几乎成了贬义的先兆。只要一出现，就让你打了个激灵，立马把“但是”前面的温暖忘了，只有抖擞起精神，准备迎接即将到来的挫折。

⑥“但是”使削减了平凡的联结之意，增添了沮丧的灰色意味。

⑦其实，所有的光明都有暗影，“但是”的本意不过是强调事情还有另一面。可惜日积月累的负面暗示，使得“但是”这个预报一出现，就抹去了喜色，忽略了成绩，轻慢了进步，贬斥了攀升。

⑧一位心理学专家讲学时说，她主张大家从此不用“但是”，而改用“同时”。

⑨比如我们形容天气的时候，早先是这样说：今天的太阳很好，但是风很大。

⑩今后可以改成：今天的太阳很好，同时风很大。

⑪“但是风很大”会把人的情绪向糟糕那一面倾斜。觉着太阳好是件不值得太高兴的事情，风大才是关键。

⑫“同时风很大”更中性和客观，不偏不倚，公允而平整。它使我们的心神安定，目光精准，两侧都观察得到，头脑中自有定夺。

⑬一词之差，隐伏着思维方式，关联着看待世界和自身的态度。

⑭当我们尝试着用“同时”代替“但是”以后，一天两天，似也看不出多大的变化。可时间长了，你会发现多了勇气，因为你的精神得到了补给和呵护。你会发现自己对人友善，因为你发现了他人的长处和优异。你会发现自己多了宽容和慈悲，因为你每当意识到不足时，也同时给了自己鼓励。

(选自《毕淑敏散文精选》，有删改)

14.请以“但是”为关键词，为本文拟一个合适的标题(不超过10字)。(2分)

答：\_\_\_\_\_

15.通读全文，理解运用。(4分)

在班级才艺展示活动中，小文感情充沛地唱了一首歌，赢得了大家的掌声，你听出有一两处音准问题，活动结束后你准备与他交流。

①你想突出他的不足，你会说：你唱得感情充沛，\_\_\_\_\_。”

②你想客观公允地指出他的优点和缺点，你会说：“\_\_\_\_\_。”

③你想\_\_\_\_\_，你会说：“虽然有一两处音准问题，但是你唱得感情充沛。”

④由此，你发现：语言的背后是\_\_\_\_\_。

(六) (18分)

“何不就叫杨绛姐姐”

——我眼中的杨绛先生

铁凝

①作为敬且爱她的读者之一，近些年我有机会十余次拜访杨绛先生。

②二〇〇七年一月二十九日晚，是我第一次和杨绛先生见面。在三里河南沙沟先生家中，保姆开门后，杨绛亲自迎至客厅门口。她身穿圆领黑毛衣，锈红薄羽绒背心，藏盐色西裤，脚上是一尘不染的黑皮鞋，她一头银发整齐地拢在耳后，皮肤是近于透明的细腻、活净，实在不像近百岁的老人。她一身的新鲜气，笑着看着我，我有点拿不准地说：我该怎么称呼您呢？杨绛先生？杨绛奶奶？杨绛妈妈……只听杨绛先生略带顽皮地答道：“何不就叫杨绛姐姐？”我自然不敢，但那份放松的欢悦已在心中，我和杨绛先生一同笑起来。

③杨绛先生起居十分规律，无论寒暑，清晨起床后必先做一套钱锺书先生所教“八段锦”，直至春天生病前，弯腰双手可轻松触地。我想起杨绛告诉我钱先生教她“八段锦”时的语气，极轻柔，好像钱先生就站在身后，督促她每日清晨的健身。那是一种从未间断的想念，是爱的信仰。

④一九七八年六月十五日，杨绛参加了邓小平为西班牙国王和王后举行的国宴，邓小平将杨绛翻译的《堂吉珂德》中译本作为国礼赠送给贵宾，并把译者杨绛介绍给对方。杨绛先生说，那天她无意中还听到两位西班牙女宾对她的小声议论，她们说“她穿得像个女工”。“她们可能觉得我听不见吧，我呢，听见了。其实那天我是穿了一套整齐的蓝毛料衣服。”杨绛说。那时的中国知识分子，单从穿着看去，大约都像女工或男工。经历了太多风雨的杨绛，坦然领受这样的评价。她成功地穿着“隐身衣”做大学问，看世相人生，哪怕将自己隐成一位普通女工。

⑤二〇一三年春节前，我和先生同去杨绛先生家拜年，我们聊了一些家事，还讲到我们的女儿。杨绛先生嘱咐说：“下次来，送给我一张你们的全家福吧，照片背面要写上字呢。”那慈爱的神情，就像我的娘家人一样。二〇一四年四月，我和先生再次拜访了杨绛，我们遵嘱送给杨绛先生一张全家福照片，她看着照片上的女儿，叫着孩子的名字，好像孩子已经站在她的眼前，杨绛先生比我们的女儿整整大了一百岁，她看着照片上的孩子时，仿佛时光倒流，她的神情刹那间呈现出稚童样的活泼。这些年，越是和杨绛先生见面，就越是感受到她身上的家常气。今年春节前给杨绛先生拜年时（这也是我和杨绛最后一次在三里河家中见面），刚刚坐在她的身边，面容已显出疲惫、形态也显出虚弱的杨绛先生，开口便先问起了我们的孩子。她清楚、准确地叫着女儿的名字说：“豆豆好吗？”这让我意外而又感动。事隔一年多之后，她还记得一个未曾见面的孩子。我相信，一百零五岁的杨绛，她爱的是天底下所有的孩子。

⑥我珍视和杨绛先生的每一次见面。也许一些人精致的俗相正需要经由这样的先行者，这样的学养、见识、不泯的良知去冲刷和洗涤。一个不断崛起、日益被世界瞩目的民族，她的风骨、情怀与人文生态，仍然需要一代隐于人海的文化大家的长久滋养。我们的下一代，更下一代，当永怀赤子之心，真诚生活，才配得上这些秉持着智慧之烛，光照后辈的先贤们的问候和祝福。

2016年7月17日

（选自《散文精读·铁凝》，有删改）

16.下列对文章的理解分析不正确的一项是（3分）（ ）

- A.第②段中的外貌描写充分展现了杨绛先生整齐、洁净的形象。
- B.第④段画线句意指杨绛先生为安心做学问故意打扮成普通女工。
- C.文章首尾呼应，结构严谨，表达了作者对杨绛先生的深切怀念。
- D.整篇文章的语言质朴、温暖，又能达到一种阔大，理性的境界。

17.【读事件】本文围绕杨绛先生写了哪几件事？请简要概括。（4分）

答：\_\_\_\_\_

18.〔读“姐姐”〕第⑤段画线句中加点字“吧”“呢”能否删去？谈谈你的理解。（5分）

答：\_\_\_\_\_

19.〔读“先生”〕当今时代为什么需要杨绛先生这样的文化大家？请依据文意，归纳出三点理由，并联系生活，各举一例。（6分）

答：\_\_\_\_\_

### 三、表达与交流（60分）

20.铁凝是中国作家协会主席，著名作家。她在《“何不就叫杨绛姐姐”》一文结尾写道：“我们的下一代，更下一代，当永怀赤子之心，真诚生活，才配得上这些秉持着智慧之烛，光照后辈的先贤们的问候和祝福。”同学们，你们就是铁凝所说的“下一代”。请围绕“真诚生活”或“赤子之心”，给铁凝老师写一封信，可以讲述自己的经历，也可以阐述观点、畅谈感悟。

标题：给铁凝老师的一封信

要求：（1）以“小锡”为写信人并落款；

（2）不少于600字；

（3）文中不得出现真实的人名，校名和地名。

## 江苏省无锡市 2023 年初中学业水平考试

### 参考答案

（估计是出版社编辑没有拿到教研室的答案，然后做的答案，望阅卷老师修正答案）

#### 一、积累与运用（27分）

1.好之者不如乐之者 ②悠然见南山 ③几处早莺争暖树 ④千里共婵娟 ⑤海日生残夜 江春入旧年 ⑥人生自古无死 留取丹心照汗青

2.（1）rú （2）瀚 恪

（3）A 正确使用词语（包括成语） A.崇文重教：崇尚文化，重视教育。B.墨守成规：形容因循守旧，不肯改进。C.丰功伟绩：伟大的功绩。D.前仆后继：前面的人倒下了，后面的人继续跟上去，形容英勇奋斗，不怕牺牲。这段文字说的是无锡深厚的文化底蕴，且此处形容“历史文化”，故应选“崇文重教”，故选A项。

3.C 句子的衔接与排序 根据①句和③句中的时间词“现如今”和“未来”可以判断，①句应该在③句之前，可排除B、D两项；再根据②句可知，语段是先叙述了“水质改善”的情况，再转说“岸线变化”，而⑤句“水质稳定在Ⅲ类以上”说的正是“水质改善”，所以⑤句应该在②句之前，排除A项。故选C项。

4.B 文学文化常识 “令尊”是对他人父亲的尊称，不能用来称呼自己的父亲。

5.（1）乐于奉献，爱岗敬业，奋勇争先，迎难而上，有理想抱负，有责任担当等。（写出任意两点得2分）

〔解析〕提取关键信息要求提取“青春模样”的特质，结合图中的“青春身影”，概括其共同特点即可。如“守卫边疆领土，保卫人民安全的戍边战士”和“在危急关头冲锋在前的消防官兵、武警战士”的共同特点是迎难而上、

有责任担当；“在公共卫生领域奋战的医务工作者”和“为打赢脱贫攻坚战奔走在乡村的青年干部”的共同特点是乐于奉献、爱岗敬业，等等。据此提取概括即可，答案不唯一。

(2) ①积极传播正能量（意对即可）（1分）从业者的精神品质（或对社会的贡献）（写出任意一点得1分）（两处关键词雷同得1分）

【解析】口语交际这是一段对话，因此在补充时要根据语境进行衔接。第①句，根据前面的“但是”可知，此处说的是与上文“采用庸俗的形式搏人眼球”相反的形式，即积极向上的，传递正能量的等。第②句，根据前面的“所以”可知，横线处所填写的内容是对前面对话内容的总结，“不在于职业”，而在于从业者的精神、行动等。契合语境，言之有理即可。

(3) 略。（写出榜样人物1分，概括榜样事件1分，使用一种修辞点明榜样意义1分）

【解析】仿写句子根据题干提示，选择一个能体现青年风采的榜样人物，仿照画波浪线句的句式写作即可。需要注意的是，题干中明确指出“在现当代中国”。因此要选择现当代中国伟大人物及其事例。

## 二、阅读与鉴赏（63分）

### （一）（9分）

6. (1) 吴用智取生辰纲：（1分）晁盖梁山小夺泊（或宋江怒杀阎婆惜）。（1分）（意对即可）

【解析】识记名著情节结合选段的情节可知，这里是济州府观察使何涛奉命来捉拿劫了生辰纲的晁盖等人，恰被宋江得知，宋江赶去给晁盖报信。此前的情节自然就是智取生辰纲，之后是晁盖一行人逃往梁山，夺取了梁山泊。而宋江将晁盖送来表达谢意的一根金条和书信放在屋内，被阎婆惜发现并借此勒索，宋江被逼无奈杀了阎婆惜。

(2) “慌忙上马”可见宋江去给晁盖报信的急切心情，（1分）“慢慢行马”表明宋江怕引人猜疑（或想蒙蔽他人），（1分）这些细节刻画了一个心思缜密（或机智）的宋江形象。（1分）

【解析】分析名著语言根据此处前后故事情节可知。宋江在得知何涛是前来捉拿晁盖时，十分吃惊，因此着急脱身去给晁盖报信，所以“慌忙上马”，体现了他的急切。而此时何涛等一行公人还在茶坊之内，宋江怕被发现端倪，因此“慢慢行马”，体现出他的心思缜密。

(3) 示例一：我选择孙悟空。在取经途中孙悟空既有凶狠残暴、性情急躁的一面，也有敢作敢当、嫉恶如仇的一面，深化了惩恶扬善的主题。

示例二：我选择祥子。祥子从一开始的吃苦耐劳、积极向上，到后来的自私懒惰、麻木堕落，深化了当时社会城市贫民悲剧命运的主题。

示例三：我选择保尔。保尔既有顽强坚定的一面，也有软弱动摇的一面，深化了革命者在斗争中百炼成钢的主题。

【解析】分析名著人物形象这是一道开放性试题，结合人物教事情节，从多方面分析其性格的复杂性，言之成理即可。

### （二）（15分）

7.D 理解文言实词的含义 益：增加。回归教材 曾益其所不能。（《生于忧患，死于安乐》）曾益：增加。曾，同“增”。

8.A 理解文言虚词的意义和用法 “能节食以济饥者”的“以”是连词，表目的，译作“来”。A.连词，表目的，来；B.介词，因为C.介词，按照；D.介词，拿，用。故选A项。

9. (1) 岳飞向周同学学习射箭，完全学会了他的射箭技艺。（倒装句、尽、术各1分）

(2) 兀术逃跑到淮西(岳飞或宋军、我军)于是收复(或恢复)建康。(奔、复、省略句各1分)

10.家贫力学,力大无比,有情有义,骁勇善战,除暴安良(或造福百姓),智慧善谏,忠君爱国。(写出任意三点得3分)

【解析】筛选并整合文中信息栏目名称要突出岳飞的形象,从文中提取概括即可。根据“拾薪为烛,诵习达旦,不寐”可概括出“勤奋好学”;根据“未冠……弩八石”可概括出“力大无比”;根据“同死,朔望设祭于其家”可概括出“有情有义”;根据“有张威武者不从,飞单骑入其营,斩之”和第四段内容可概括出“骁勇善战”“智慧善谏”“忠君爱国”;根据“避地者赖以免”可概括出“造福百姓”等。

【文言文译文】

岳飞,字鹏举,相州汤阴人。世代务农。父亲岳和,能节省粮金来救济[济:帮助,救济]饥民。有人耕种时侵占了他家土地,(他)便割地让给人家;向他借钱的人,他从不强迫人家还债。岳飞出生时,有天鹅[鹅:天鹅]一样的大鸟,在屋顶上飞鸣,便以此为名(“岳飞”)。

(岳飞)家里虽穷但勤奋好学。特别喜爱读《左氏春秋》、孙子和吴起的《兵法》,(他)捡拾柴草作为烛火,通宵达旦背诵学习,不睡觉。不到二十岁,(岳飞就能)拉开三百斤的大弓,八石重的硬弩,岳飞向周同学习射箭,完全学会了他的射箭技艺,可以左右开弓。周同死后,(岳飞)每月初一和十五[朔望:农历每月的初一日和十五日]都在家里摆上供品祭奠。(岳飞的)父亲认为儿子的行为合乎正义,说:“如果你将来能够为国家效力,应该会为国家正义而献身吧。”

建炎四年,金兀术进攻常州,宜兴县令迎接岳飞部移兵驻扎境内。盗贼郭吉听说岳飞前来,逃入太湖之中,岳飞派遣王贵、傅庆追击打败他们,又派能言善辩的马皋、林聚前去劝说他们全部投降。有一位名叫张威武的不肯降服,岳飞单人独骑冲入他的营寨,将他斩首。避乱到此地的百姓得以免于盗贼侵扰,画出岳飞像供奉起来。

金军再次进攻常州,岳飞四战皆胜;尾随追击金军到镇江东。又获得胜利;在清水亭作战,又获将大胜。金兀术军趋近建康,岳飞在牛头山下预设埋伏等待金兀术一众。夜里,命令一百名士兵穿着黑色衣服流入金营袭扰。金兵惊慌失措,自相攻击残杀。金兀术军驻扎在龙湾,岳飞率三百骑兵、两千步兵赶至新城,大破金军。兀术逃跑到淮西,(岳飞或宋军、我军)于是收复(或恢复)建康。岳飞上奏说:“建康是要害之地,应选派军队固守,还要增兵守卫淮河,以保护心腹地区。”皇帝嘉许采纳(他的建议)、金兀术率军北归,岳飞在静安半路阻击[邀击:半路阻击]金军,将其打败。

(三) (8分)

11. (1) ①片云 ②孤月 ③孤寂(或羁旅之悲,意对即可) ④喜悦(或思乡)

【解析】理解诗歌的意象,根据领联“片云天共远,永夜月同孤”可知,杜甫诗中的意象应该是“片云”“孤月”,字面上写的是诗人所看到的“片云”“孤月”,实际上是用它们暗喻诗人自己,感慨自己的孤寂。而李白《渡荆门送别》中表达的是自己外出远游的喜悦与思乡的心情。

(2)“腐儒”是杜甫对怀才不遇(1分)的自嘲(或不平、怨愤、自负、自谦):(1分)“心犹壮”表现杜甫处境艰难(或年老多病、孤独、漂泊他乡等)(1分)却仍忧国忧民(或心系国家、壮志不已、顽强不息等)。(1分)

【解析】理解诗歌的情感结合全诗可知,杜甫此时漂泊在外,壮志难酬,因此“腐儒”是诗人的自嘲,写出诗人的困顿心境。但是他对此并不甘心,所以又说“心犹壮”,诗人忧国忧民,还是渴望能够有施展抱负的机会。

【诗歌鉴赏】

首联“思归客”是说诗人想回乡而不能回，饱含着无限辛酸，“一腐儒”用自嘲的方式写出诗人滞留江汉的困境，颔联通过对眼前自然景物的描写，把内在的感情融入外在的景物当中，感慨自己虽然四处飘零，但对国家的忠心依然像孤月般皎洁。颈联“心犹壮”写出了诗人虽然身处逆境但依然壮心不已的精神状态，面对瑟瑟秋风，诗人不仅没有了往日的感伤情怀，反倒产生了“病欲苏”的感觉。这种变化是诗人壮心不已的心态和积极用世的精神的反映。尾联“老马”是诗人自比，“长途”代指驱驰之力，再一次表现了诗人老当益壮的情怀。

(四) (7分)

【文章层次】

第一部分(第①②段)：梅园的历史。第二部分(第③-⑤段)：梅园的文化特质。第三部分(第⑥段)：总结说明。

12.作比较、(1分)举例子，(1分)天然本色(或：实用性)、(1分)开放性(或：公共取向)。(1分)

【解析】分析说明方法及其作用 根据第⑤段“在荣氏梅园，找不到犹如苏州园林和徽商庄园那般华美精致的传统建筑”“天心亭、招鹤亭虽然是……敦厚堂则属于中式为本、兼容西式……这些与苏州园林和徽商庄园截然不同”可知，这里是作比较的说明方法；根据“梅园里的亭子，如天心亭、招鹤亭虽然是传统亭子形制，却毫无雕梁画栋，竟是一派天然本色”可知，这里是举例子的说明方法。本段将梅园与农业文明的园林代表苏州园林和徽商庄园作比较，突出了梅园的工商文化特征，即强调天然本色与开放性。

13.C 理解文章内容对联“山光悦鸟性潭影空人心”描写的是自然景物，与C项“招鹤亭”更合。而“别墅”“堂”等建筑一般是生活起居、读书学习的场所，与对联的意境不合。

(五) (6分)

【文章层次】

第一部分(第①-③段)：人们说话时经常用到“但是”这个词。第二部分(第④-⑦段)：“但是”隐含着负面暗示，常令人感到沮丧。第三部分(第⑧-⑭段)：举例对比“但是”和“同时”之间的区别，呼吁大家用“同时”代替“但是”。

14.抵制“但是”(或：“但是”与“同时”)。【解析】拟写标题本文主要讲的是“但是”这个词的负面作用，作者在第⑭段提出“尝试着用‘同时’代替‘但是’”，可据此拟写标题。

15.①但是有一两处音准问题 ②你唱得感情充沛，同时有一两处音准问题 ③着重赞美鼓励(或：突出他的优点) ④思维方式(或：看待世界和自身的态度)

【解析】理解文章内容与语言表达准确、得体由题干可知，小文演唱的优点是“感情充沛”，缺点是“有一两处音准问题”，结合对文章内容的理解和关联词语的知识填写①②即可。由文章第⑬段内容与第⑭段“你会发现自己……给了自己鼓励”填写③④即可。

(六) (18分)

【文章层次】

第一部分(第①②段)：“我”第一次与杨先生见面。第二部分(第③④段)：杨绛先生的生活方式与处世哲学。第三部分(第⑤段)：“我”与杨绛先生的又几次见面，杨绛先生的风骨滋养着后辈。

16.B 理解文章内容根据原文第④段“那时的中国知识分子，单从穿着看去，大约都像女工或男工”可知，杨绛先生并不是故意打扮成普通女工。

17.①第一次见面杨绛先生让“我”称呼她“姐姐”；②杨绛先生每天规律地练习“八段锦”；③杨绛先生参加国宴衣着朴素(或：杨绛先生坦然面对他人的评价)；④杨绛先生关爱“我”及家人。(每点1分)

【解析】归纳内容要点，概括中心意思 第②段写了初次见面，杨绛先生让“我”叫她姐姐；第③段写了杨绛先生坚持练习“八段锦”；第④段写了她穿着朴素参加邓小平为西班牙国王和王后举行的国宴；第⑤段写了杨绛先生关爱“我”和“我”的女儿。据此概括作答即可。

18.不能删，（1分）“吧”和“呢”使语气亲切（或：活泼），（1分）强调了杨绛的家常气（或：像“我”的娘家人一样），（1分）突出她对“我”及家人的关心和爱护，（1分）凸显杨绛的“姐姐”气质。（1分）

【解析】赏析文章语言 首先明确态度：不能删。根据“我们聊了一些家事”“就像我的娘家人一样”可知，这里的“吧”“呢”都是亲昵的语气词，凸显杨绛先生的“姐姐”气质，表现了杨绛先生对待“我”就像家人一样，体现出“我们”的亲切关系，删去则显生硬。

19.理由一：一些精致俗相的人需杨先生这样文化大家去改变。（1分）举例：一些文化素养不高的流量明星，需要文化大家去提升。（1分）

理由二：一个不断崛起的民族需要他们去滋养。（1分）举例：民族文化自信日益增强，是因为有了杨绛，季羡林、史铁生等一批文化大家的滋养。（1分）

理由三：子孙后代需要他们去启迪。（1分）举例：我读了杨绛先生的作品，学会了真诚待人、时时反省自我。（1分）

理由四：喧嚣浮躁的现实社会需要他们的淡泊、坦然去引领。（1分）举例：“两弹”元勋邓稼先隐姓埋名研究核武器，为国家做出了巨大的贡献。（1分）（写出任意三点理由，且举例与理由相匹配）

【解析】探究文本中的问题，提出自己的看法 文章最后一段的内容分别从个人、民族、下一代等角度阐述了当今时代需要杨绛先生这样的文化大家的理由。结合现实生活中的种种现象，举例说明即可，要突出杨绛先生这样的文化大家的精神与处世哲学对现当代的意义。注意理由与举例要契合。

### 三、表达与交流（60分）

#### 20.【审题指导】

①审导语。题目关联阅读题，引用《“何不就叫杨绛姐姐”》一文最后一段中的话语给出写作主题。结合对文章内容的理解，以及铁凝对杨绛先生“真诚生活”“赤子之心”的描写进行写作即可。

②审关键词。“真诚生活”就是热爱生活，并且认真生活。“赤子之心”就是一颗率直、纯真、善良、热爱生命、活力旺盛的心。考生可在“真诚生活”和“赤子之心”中任选其一，可以向铁老师讲述自己的经历，也可以谈自己的看法，最后请铁凝老师对自己的所做所想进行指导点评。

③审要求，要注意书信的格式，最后落款是“小锡”，“不少600字”要求考生写作时在充分表情达意、合理安排结构的基础上，保持字数在600字以上，“文中不得出现真实的人名、校名和地名”是为了体现阅卷的公平公正，否则会被扣分。

#### 【选材与立意】

(1)【选材】赤子之心，是一种纯粹而炽热的信念。它是座明亮的灯塔，指引着我们前行的方向。它让我们不畏困难，不惧失败，勇往直前。正是因为这份赤子之心，我们才能拥有无尽的力量，在风雨中坚持不懈地追逐梦想。

【立意】不畏困难，永葆赤子之心。

(2)【选材】回顾自己的成长历程，我发现无论身在何处，我都时刻怀着一颗赤子之心。这颗赤子之心是我对家国情怀最真挚的表达，是我对祖国的热爱和对人民无私奉献的承诺。家国情怀是每个人内心最深处的情感，它激励着我们为国家的繁荣和人民的幸福而奋斗。

【立意】家国情怀，赤子之心。