

2023年盘锦市初中学业水平考试

语文试卷

(本试卷共 27 道题 满分 150 分 考试时间 150 分钟)

注意：请在答题卡规定答题区域内作答，在本试卷上作答无效。

一、积累与运用 (25 分)

1. 请用正楷字将下面的汉字(含标点符号)抄写在方格中，求书写正确、端正、整洁。

江碧鸟逾白，山青花欲燃。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. 下列词语中加点字的字音、字形完全正确的一项是 ()

- A. 次第 (dì) 追溯 (shù) 消耗 (xiāo) 言不及义 (yì)
- B. 应和 (hè) 琐屑 (xuè) 惩戒 (chéng) 以身作责 (zé)
- C. 辐射 (fú) 粗拙 (zhuō) 绰号 (chuò) 眼花缭乱 (liáo)
- D. 哺育 (pǔ) 箫索 (xiāo) 熏陶 (táo) 挑拨离间 (jiàn)

3. 依次填入下面句子横线处的词语，最恰当的一项是 ()

航天员能顺利出舱完成各项任务，必须依靠航天服的保护。航天服_____要求安全系数高，还需要很好的灵活度，关节部位是航天服设计中的一大_____。在设计新一代“飞天”航天服时，我国航天工程师从小龙虾既坚硬又灵活的虾尾结构中，获得了_____的灵感。他们在航天服关节处，设计了_____虾尾鳞片的层叠结构，使关节活动自如。

- A. 尽管 难点 意想不到 相似
- B. 不但 难点 意想不到 类似
- C. 尽管 难题 出乎意料 相似
- D. 不但 难题 出乎意料 类似

4. 下列各项中分析正确的一项是 ()

①我国地形复杂多样，名山大川分布广泛，山水或雄伟壮阔或秀丽蜿蜒。②古往今来，在浩如烟海的山水诗文、山水绘画、山水音乐中，充分体现了中国人深厚的山水情结。③精神是文化的内核。④山水文化孕育了山水精神，最突出的是中国人敬畏山水、顺应自然的精神和比德于山水的君子精神。⑤正是因为有着丰富的山水文化和山水精神，追求形似的“山水画”最终演化成追求神似的“山水画”。

- A. “孕育”是动词，“自然”是名词，“复杂多样”和“雄伟壮阔”都是并列短语。
- B. 第②句有语病，修改方法是将“山水诗文”和“山水绘画”互换位置。
- C. 第③句中，“精神”作主语，“文化”作宾语。
- D. 第⑤句是表示假设关系的复句。

文学常识与名著阅读。(5分)

5. 下列各项中表述有误的一项是 ()

- A. 鲁迅，原名周树人，字豫才，文学家、思想家、革命家。代表作有小说集《呐喊》《彷徨》《故事新编》，散文诗集《野草》。
- B. 李清照，号易安居士，宋代女词人。《渔家傲（天接云涛连晓雾）》是她的记梦之作，带有气魄雄壮的豪放词风。
- C. 《钢铁是怎样炼成的》中的保尔当过童工，从小在社会最底层饱受磨难，后来在冬妮娅的影响下走上革命道路。
- D. 《骆驼祥子》中祥子本是农村人，来到北京后，想凭借自己的力气挣饭吃，最大的梦想不过是拥有一辆自己的洋车。

6. 下面 A、B 两句都出自《西游记》，且都含有孙悟空的称号，选择一个你最喜欢的称号，并仿照示例说明理由。

【A】玉帝道：“今宣你个‘齐天大圣’，官品极矣，但切不可胡为。”（第四回）

【B】如来道：“汝为斗战胜佛。”（第一百回）

示例：我最喜欢“美猴王”这个称号，因为这个称号体现他本领高强，探得水帘洞，为众猴寻得安身之处。

我最喜欢“_____”这个称号，因_____。

7. 古诗文默写。(请规范书写)

- (1) 悠哉悠哉，_____。(《诗经·关雎》)
- (2) _____，良多趣味。(郦道元《三峡》)
- (3) 春蚕到死丝方尽，_____。(李商隐《无题》)
- (4) _____，自缘身在最高层。(王安石《登飞来峰》)
- (5) 夕阳西下，_____。(马致远《天净沙·秋思》)
- (6) _____，秋容如拭。(秋瑾《满江红》)
- (7) 《白雪歌送武判官归京》中“_____，_____”以春景写冬景，运用比喻，既写出诗人的欣喜之情，又表现了边塞特有的奇异风光。
- (8) 《渔家傲·秋思》中“浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计”写出将士们的矛盾心理；《卖炭翁》中“_____，_____”也描写了卖炭翁矛盾的心理活动。

二、古诗文阅读 (20分)

(一) (3分)

8. 阅读下面两首诗，完成小题。对两首诗理解和分析不恰当的一项是 ()

【甲】	【乙】
雁门太守行	出塞作 ^①
李贺	王维
黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。	居延城外猎天骄 ^② ，白草连天野火烧。
角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫。	暮云空碛 ^③ 时驱马，秋日平原好射雕。
半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。	护羌校尉朝乘障，破虏将军夜渡辽。
报君黄金台上意，提携玉龙为君死。	玉靶角弓珠勒马，汉家将赐霍嫫姚 ^④ 。

【注释】①河西节度副大使崔希逸在青海战胜吐蕃，王维出塞慰问，作此诗。②天骄：匈奴的自称，这里借称唐朝的吐蕃。③碛(qì)：沙漠。④霍嫫姚：即汉代曾作过嫫姚校尉的霍去病，借指崔希逸。

- A. 【甲】诗前两句用“黑云”喻指敌军的气焰嚣张，借“甲光”显示出守城将士英姿英发，两相比照，色彩鲜明，爱憎分明。
- B. 【乙】诗第三、四句写出吐蕃猎手盘马弯弓、勇猛强悍的样子，暗示边情的紧急，为诗的下半部分作铺垫。
- C. 两首诗都描写了军事行动，【甲】诗“半卷”写出黑夜行军，偃旗息鼓之状；【乙】诗“朝”“夜”突出军情紧迫，进军神速。

D. 两首诗结尾两句都运用典故，写出将士们渴望杀敌立功的心愿，表现出他们舍生忘死的报国之情，感人至深。

(二) (17分)

阅读选文，完成下面小题。

【甲】

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

(选自《岳阳楼记》)

【乙】

景公问晏子曰：“忠臣之行何如？”

对曰：“不掩君过，谏乎前，不华^①乎外。选贤进能，不私乎内。称^②身就位，计能定禄。睹贤不居其上受禄不过其量不权^③居^④以为行不称位以为忠。不掩贤以隐长，不刻下^⑤以谀上。君在不事太子，国危不交诸侯。顺则进，否则退，不与君行邪也。”

(选自《晏子春秋》)

【注释】①华：通“哗”，这里指宣扬。②称(chēng)：衡量。③权：这里是计较的意思。④居：职位。⑤刻下：对下苛刻。

9. 下面句子中加点词意思或用法相同的一组是 ()

A. 然则何时而乐耶 好之者不如乐之者 (《〈论语〉十二章》)

B. 不以物喜 可以一战 (《曹刿论战》)

C. 不掩君过^{……} 人恒过，然后能改 (《生于忧患，死于安乐》)

D. 不私乎内 臣之妻私臣 (《邹忌讽齐王纳谏》)

10. 请用现代汉语翻译下面句子。

(1) 微斯人，吾谁与归？

(2) 君在不事太子，国危不交诸侯。

11. 请用“/”给下面的句子断句。(断三处)

睹贤不居其上受禄不过其量不权居以为行不称位以为忠

12. 阅读【甲】【乙】两文，完成下列各题。

(1) 【乙】文“顺则进”中的“进”指“_____”，“否则退”中的“退”指“_____”。(请用【甲】文中相关原文回答)

(2) 【乙】文中的“忠臣”具有哪些品格？(请用自己的语言概括)

三、现代文阅读 (45分)

(一) (8分)

阅读选文，完成下面小题。

材料一】

潮起潮落间，4000余米长的木栈道蜿蜒向前……在盘锦市西郊，辽河三角洲末端，水网密布，大片的芦苇、林地、河流、滩涂、沼泽、坑塘、稻田等，构成了独具特色的北方滨海河川湿地自然景观。

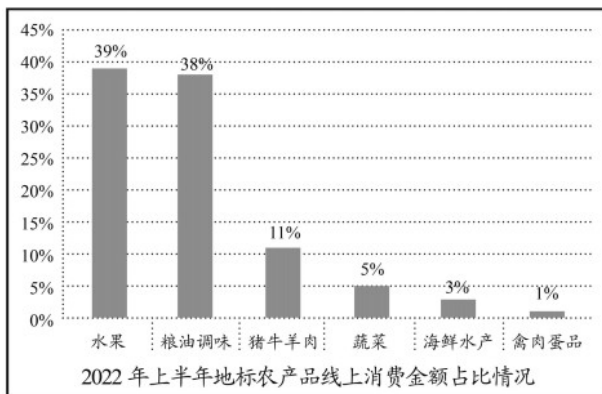
盘锦红海滩湿地，生长着大片盐地碱蓬。每年4月，盐地碱蓬钻出地面，吸取土地与海水中的盐分，颜色开始慢慢由嫩绿变为深绿，再到浅红、殷红。9至10月，盐地碱蓬进入全盛期，呈现出一片火红的色泽，让这片湿地成为一颗镶嵌在辽东湾的红宝石。

2010年，盘锦开始研究盐地碱蓬的人工补植技术，这项技术有效遏制了盐地碱蓬的退化，促进了湿地生态系统的保护。同时，推平养殖池也是一项技术活，让新恢复的湿地与其它湿地连成一体，从而解决湿地碎片化问题，恢复生态系统的完整性。

(选自《人民日报》，有删改)

【材料二】

据相关部门统计，我国消费者在购买大米、苹果、羊肉等农特产品时，绝大部分会直接联想到原产地，原产地作为地理标志在很大程度上发挥着知名品牌的作用，帮助消费者选择高品质农产品。



(选自《经济日报》，有删改)

【材料三】

湿地与城乡生产生活空间休戚与共、水乳交融。将生态保护和城市发展结合起来，是杭州西溪湿地实现人与自然和谐相处、共生共荣的实践经验。“千里蒹葭十里洲，溪居宜月更宜秋”，湿地不仅具有涵养水源等功能，还承载着千年诗意。保护湿地，就是保护我们的家园，就是要把好山好水好风光融入城市，让城市有机融入绿水青山大自然，让居民在山清水秀的生态空间之中，望得见山、看得见水、记得住乡愁，让居民享有现代化的生活方式而诗意栖居。

(选自《光明日报》，有删改)

13. 对以上三则材料内容理解分析有误的一项是 ()

- A. 盘锦红海滩的湿地上，生长着大片盐地碱蓬。它们吸取土地与海水中的盐分，颜色会发生由绿到红的变化。
- B. 画线句运用打比方的说明方法，生动形象地说明了盐地碱蓬色泽红艳的特点，使湿地呈现出奇特的景观。
- C. 2022年上半年地标农产品线上消费金额“猪牛羊肉”占比高于“蔬菜”，“海鲜水产”占比低于“禽肉蛋品”。
- D. 湿地与城乡生产生活空间休戚与共、水乳交融。湿地不仅具有涵养水源等功能，还承载着千年诗意。

14. 在主题为“家乡明天更美好”的班会上，小华同学认为“盘锦大米”是助力家乡致富的一张名片，请你结合【材料一】【材料二】帮助他说说理由。

15. “世界湿地日”这天，某中学小记者采访了红海滩湿地管理人员，请结合【材料一】【材料三】补全下面采访内容。

小记者：叔叔，您好！盘锦能够拥有这么美丽的湿地景观，一定与多方的努力分不开，您给我们谈谈保护湿地的相关做法吧。

管理人员：一是_____；二是_____。

小记者：您再谈谈其它湿地城市的成功经验，好吗？

管理人员：好的，_____。

小记者：谢谢您接受采访！

(二) (22分)

阅读选文，完成下面小题。

时间不等人

毕啸南

① 意识到爸妈老去，是一个模糊而漫长的过程。第一次有这样的具体感知，是十四年前，我出发去济南念大学的那天。

② 舅舅开车送我和我爸去火车站，妈给我准备了六大包的行李，我坚持只带一个皮箱。她像雨前忙着搬家的蚂蚁，左右摇晃着略显圆实的身体，自顾自地来来回回，连拖带抱，硬生生地把大大小小的包裹都塞进了车里。

③ 临行前，妈逐一把包裹拆开来检查一遍。少年的我觉得脸上有些挂不住了，冲妈妈大声嚷嚷：“哎呀，别翻了，说了不带不带，跟逃荒似的。”说着，我便转身蹿进车里。“哪里像逃荒，满嘴胡诌。”妈妈见我恼了，笑中有些歉意，随即又笑呵呵地招呼着亲戚邻里。她天生一张鹅蛋脸，嵌了一双美丽的大眼睛，笑起来嘴巴像弯月挂在满是晚霞的天空中。

④ 车快发动了，妈突然大喊了一声：“糟了糟了，到底是忘了东西。”她跑进院子，又跑了回来，手里拎着一大袋子煮熟的花生。她一只手托着袋子从车窗递给我说：“差点就忘了，刚刚煮好的，别烫着，带着路上吃。”热腾腾的花生冒着热气，蒸得我眼前发白。妈妈的脸挤进了车窗里，我望着她，竟感觉有些陌生。

⑤ 十八年来，这似乎是我第一次这样近距离地看她，看她的脸。她的眼角已不知何时爬上了皱纹，曾经光滑的额头已藏不住淡淡的褶子，右耳的鬓边几缕青丝也已成了白发。我望着她，她也凝望着我，在她水汪汪的眼睛里，看到了一个泪汪汪的少年。

⑥ 爸说：“走吧，时间不等人。”

⑦ 车终究还是开动了。我坐在车里，整张脸贴在车窗的玻璃上，目光透过车窗看妈离我远去，越来越远。她的身影越来越小，我有些困惑，有些懊恼，妈怎么突然变得这样矮小了呢？直到视线里再也看不到她，我才意识到，远去的人原来是我啊，而妈妈只是停留在了原地。

⑧ 上了火车，爸从威海到济南送我入校。等我安顿好，天已经渐渐暗了，落日刚刚垂入山间。【A】为了省钱，爸订了当晚回老家的火车票。我送他到校门口的路上，他似乎又想起了些什么，拐弯去了学校的超市，【B】给我在大学刚刚认识的舍友一人买了一袋苹果，挨个放在大家的桌子上。

⑨ 在我念大学以前，我与父亲很少交流。每次放学一回家，我最常跟他说的一句话就是：“爸，我妈呢？”爸性格内敛，常常沉默，我并不知道，也从来没有关心过他在想些什么。来济南的路上，我们坐了一夜的绿皮火车，老式的火车晃晃荡荡，一直摇晃了七个小时，我与他也就这样彼此沉默了一整夜。

⑩ 送父亲去校门口的路上，我们依然沉默，他在前，我在后。那条校园的小路，我们走了很久很久，路并不长，再放慢步子也有终点。送我爸到了校门口，我仍只是缓缓吐出几个字：“爸，路上注意安全。”爸说：“你先回去，我在这看着你回去再走。”我的泪水开始在眼眶里打转，第一次，对父亲，对眼前这个男人，我心里涌动着一股巨大而微妙的情绪，我想说点什么，却又不知如何开口。我只能先转身往回走，一转身，泪就“啪嗒”掉了下来。

⑪ 走了几步，我停下往回看，爸依旧在那站着，他穿着卡其色夹克，宽宽的黑色裤子，擦得锃亮的黑

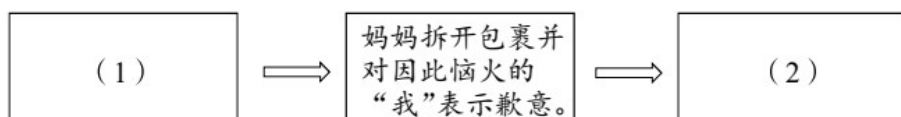
皮鞋，那是他为了送我上大学而特意添置的行头。他一动也不动，我突然有些逃离般地加快脚步往学校跑，似乎走了好久好久，我忍不住再次回头望他，只见父亲还在那里，只是，他已经变成了一个很小很小的人，我已看不清楚他的模样。

⑫这个男人，曾经是我心中的天地，头顶的日月，远望的山海。而那一刻，我才意识到，他只是我的父亲，一个正在老去的男人。

⑬这一次，是我送父亲，但最后远去的依然是我，停留在原地的，还是父亲。

(选自《读者》，有删改)

16. 阅读选文第②~④段，围绕妈妈为“我”做的事情，将下列情节补充完整。



17. 请从修辞的角度赏析第②段中画线的句子。

18. 品析第⑤段中加点词语 表达效果。

我在她水汪汪的眼睛里，看到了一个泪汪汪的少年。

19. 选文第⑧段中 A、B 两处是否矛盾？为什么？

【A】为了省钱，爸订了当晚回老家的火车票。

【B】给我在大学刚刚认识的舍友一人买了一袋苹果，挨个放在大家的桌子上。

20. 选文第⑩段中画线 句子运用了什么描写方法？有什么作用？

21. 联系全文，说说文题“时间不等人”的含义。

22. 选文第⑦段和第⑬段提到“远去的”是“我”，停留在“原地的”是父母，结合全文，谈谈你的理解。

(三) (15分)

阅读选文，完成下面小题。

今天我们需要什么样的礼乐文化

殷慧

①“乐者，天地之和也；礼者，天地之序也。”礼乐文化是中华文明的根基与灵魂。北京冬奥会开幕盛典上，雪花飞舞，火炬点燃，烟花绽放，中国向世界张开热烈的臂膀，当冰雪之约如约而至的那一刻，我们激动万分。这场盛大庄严、气势恢宏的仪式，彰显着中国礼乐文化的魅力。新的时代环境下，中华礼乐文化需要与现代人的生活相适应，与社会主义核心价值观相契合。

② 礼乐文化在现代社会有重要的精神价值和时代意义。礼乐文化增强人们的认同感和归属感。去年全

国“七一勋章”颁授仪式上，红毯铺道，红旗漫卷，被待以“国家最高礼遇”的英雄们前往人民大会堂，登上授勋台的那一刻，我们百感交集，为自己的英雄自豪，也为生活在英雄的国度而骄傲。礼乐文化促进社会和谐与发展。在古代，礼乐文化是庙堂之上的“阳春白雪”，普通百姓只能对其“敬而远之”。现代社会，我们要让礼乐文化走近普通百姓，引导普通人将礼乐文化内化于心，外化于行。我们可以利用重大纪念日、民族传统节日，组织开展形式多样的纪念庆典活动，传播主流价值，让百姓知礼、懂礼、用礼，营造更为和谐美好的社会局面。

③ 为满足现代人的需求，我们要推动传统礼乐文化创新性发展。学校和媒体在创新方面发挥了重大作用。近些年，一些学校开发了大量现代礼仪课程，受到学生和社会人士的热烈欢迎。媒体方面，山东广播电视台推出全国首档中华礼乐传习系列节目，如《尊师礼》篇，设计了“正冠、献桃枝、敬茶、训诫、赠书”等现代师徒礼仪；《成人礼》篇，从花木兰从军出征保家卫国，讲到排爆英雄张保国的女儿张汝佳女承父志选择当警察，让人看到“爱国敬业”等价值观念贯通古今。

④ 当然，一提起礼乐文化，一些人可能会想到“克己复礼”“三纲五常”“男尊女卑”，这些都是传统礼乐文化中的消极内容。古代礼制过于强调人与人之间的等级差别，具有服从、统一、强制等特点，在一定程度上限制了人的自由与全面发展，不符合社会主义核心价值观中“平等”的理念。还有很多繁文缛节在现代社会也容易让人望而生畏，其实，这些礼仪流程在互相尊重的前提下，是可以简化变通的。对于传统礼乐文化，我们要在全面分析、研究的基础上，重新考订梳理，既要整理挖掘其中积极、合理、有价值的思想资源，也要警惕其中消极、落后的文化糟粕，并予以摒弃。

⑤ 礼乐文化很古老，上下几千年；礼乐文化又很年轻，它活在当下。重拾礼乐文化在现代社会的应用价值，践行“人文化成”的使命任务，是我们共同的责任和担当。

(选自《光明日报》，有删改)

23. 选文的中心论点是什么？

24. 选文第③段运用了哪种论证方法？有什么作用？

25. 阅读选文第②段，理清论证思路，补全表格。

提出观点	A_____
分析论述	从“礼乐文化增强人们的认同感和归属感”的角度进行证明。
	从“B_____”的角度进行证明， 并提出 C_____ 的具体做

	法。
--	----

26. 下列对选文内容理解分析正确的一项是 ()

- A. 第①段引用“乐者，天地之和也；礼者，天地之序也”阐述礼乐的重要意义，并引出本文论题“礼乐文化”。
- B. 排爆英雄张保国的女儿张汝佳女承父志选择当警察，让人看到“爱国敬业”等价值观念贯通古今。
- C. 对于传统礼乐文化，我们只需要在全面分析、研究的基础上，整理挖掘其中积极、合理、有价值的思想资源。
- D. 礼乐文化很古老，礼乐文化又很年轻，重拾礼乐文化在现代社会的研究价值，是我们共同的责任和担当。

27. 下面材料所体现的礼仪是否符合现代社会的价值观？请结合本文内容阐述理由。

余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。

(选自《送东阳马生序》)

四、写作 (60分)

请从下面两题中任选一题作文。

28. 美文回味，余香袅袅；雅言思量，余香绵长……生活中总会有些感悟，在记忆里留有余香，萦绕心间，历久弥新，伴随着我们成长。

请以“余香”为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限，可以记叙经历、抒发情感、发表见解等；

②字迹工整，书写规范，不少于600字；

③文中不要出现真实的人名、校名、地名；

④文中不得引用、抄袭本试卷阅读理解部分的材料。

29 《现代汉语词典》对“初”字有“开始的”“第一次”“原来的”等释义。“初”是走向未来的起点，是挑战自我的尝试，是心怀梦想的坚守……

请以“初”为话题，自拟题目，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限，可以记叙经历、抒发情感、发表见解等；

②字迹工整，书写规范，不少于600字；

③文中不要出现真实的人名、校名、地名；

④文中不得引用、抄袭本试卷阅读理解部分的材料。