

(2015·福建龙岩) 阅读下面的文言文，完成5~8题。(13分)

蒙骜^①伐魏

蒙骜帅师伐魏，取高都、汲^②。魏师数败，魏王患之，乃使人请信陵君于赵。信陵君畏得罪，不肯还，诫门下曰：“有敢为魏使通者死！”宾客莫敢谏。毛公、薛公见信陵君曰：“公子所以重于诸侯者，徒以有魏也。今魏急而公子不恤^③，一旦秦人克大梁，夷先王之宗庙，公子当何面目立天下乎！”语未卒，信陵君色变，趣^④驾还魏。魏王持^⑤信陵君而泣，以为上将军。信陵君使人求援于诸侯。诸侯闻信陵君复为魏将，皆遣兵救魏。信陵君率五国之师败蒙骜于河外，蒙骜遁走。

(选自《资治通鉴》)

【注释】①蒙骜(ào)：秦国大将。②高都、汲：地名。③恤：体恤，顾惜。④趣(cù)：催促。⑤持：握着……的手。

5.解释下列加点词。(3分)

(1) 帅师伐魏

(2) 徒以有魏也

(3) 蒙骜遁走

6.下面句中的“数”与“魏师数败”中的“数”意义相同的一项是()。(3分)

A.夹岸数百步 B.珠可历历数也 C.扶苏以数谏故 D.数月之后

7.用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

(1) 乃使人请信陵君于赵。

(2) 诸侯闻信陵君复为魏将，皆遣兵救魏。

8.阅读全文，说说信陵君为什么能成功救魏？(3分)

5. (3分)

(1) 军队 (2) 只，仅仅 (3) 逃跑

6. (3分) C

7. (4分) (1) (魏王)于是派人到赵国请信陵君(回国)。(2) 诸侯听说信陵君又成为魏国的大将，都派兵来援救魏国。

8. (3分) ①信陵君知恩图报，能以国家为重，回国效力。②信陵君得到魏王重用。③信陵君在各诸侯中有较高的威望，得到了各诸侯的支援。(意思答对即可，答对1点给2分，答到2点给3分)

(2015·广东汕尾) (二) 课外文言文阅读(12分)

物各有短长

甘戊^①使于齐，渡大河。船人^②曰：“河水间^③耳，君不能自渡，能为王者之说乎？”甘戊曰：“不然，汝不知也。物各有短长，谨愿敦厚^④，可事主不施用兵^⑤；骐驎、騄駼^⑥，足及千里，置之宫室，使之捕鼠，曾不如小狸^⑦；干将^⑧为利，名闻天下，匠以治木，不如斤斧。今持楫而上下随流，吾不如子；说千乘之君，万乘之主^⑨，子亦不如戊矣。”

(选自刘向《说苑》)

【注释】①甘戊：秦武王时丞相。②船人：船夫。③间：间隔。④谨愿敦厚：谨慎老实，诚恳厚道。⑤不施用兵：不能够用他们带兵打仗。施，使用。⑥骐驎、騄駼：都是良马名。⑦小狸：小野猫。⑧干将：古代宝剑名。⑨千乘之君，万乘之主：指小国、大国君主。

9.下列加点词语，解释错误的一项是(4分)

A.甘戊使于齐(于：到) B.不然，汝不知也(然：这样)

C.物各有短长(短：短小) D.说千乘之君(说：游说)

10.把句子翻译成现代汉语。(4分)

匠以治木，不如斤斧。

10.木匠用它来砍削木头，还比不上斧头(锋利)

11.下列对短文内容的理解，正确的一项是(4分)

A.船夫对甘戊出使齐国的能力很佩服，但对甘戊连一条河都过不去很瞧不起。

B.甘戊指出任何事物都有其长处与短处，应扬长避短，才能充分发挥其作用。

- C.甘戊从不同的角度论述了万事万物的长处与短处在一定条件下会互相转化。
D.甘戊认为自己的才能是善于游说君王，而船夫擅长在河里游来游去。

9.C

11.B

【参考翻译】：

甘戊出使齐国，要乘船渡过一条大河。船夫说：“河水间隔很窄，你都不能靠自己的力量渡河，怎样说服齐王呢？”甘戊说：“不是这样的，你不知道这其中的道理。事物各有长处和短处，那种谨慎老实诚恳厚道的臣子，可以辅助君王，用兵打仗不派用处；好马（可以）日行千里，而把它们放在家里，让它们去捕老鼠，还不如野猫；干将可以算是锋利的宝剑，天下闻名，可是工匠用它劈削木头，还不如斧子。现在用桨划船，进退自如，我不如你；说服有千万辆战车的君王，你就比不上我了。”

(2015·广东省卷)

(二) (9分)

晋文公攻原

晋文公攻原^①，裹十日粮，遂与大夫期十日。至原十日而原不下，击金而退，罢兵而去。士有从原中出者，曰：“原三日即下矣。”群臣左右谏曰：“夫原之食竭力尽矣，君姑待之。”公曰：“吾与士期十日，不去是亡吾信也得原失信吾不为也。”遂罢兵而去。原人闻曰：“有君如彼其信也，可无归乎？”乃降公。卫^②人闻曰：“有君如彼其信也，可无从乎？”乃降公。

[注释]①原：原国 ②卫：卫国

【参考译文】晋文公攻打原国，携带了十天的粮食，于是和大夫约定十天内收兵，到达原地十天，却没有攻下原国，文公鸣金后退，收兵离开原国。有个从原国都城中出来的人说“原国三天内就可攻下了。”群臣近侍进谏说：“原国城内粮食已经吃完了，兵力耗尽了，君主暂且等一等吧。”文公说：“我和大夫约定十天，如果不离开的话，这是失掉了我的信用得到原国而失掉信用，我是不干的。”于是撤兵离开。原国人听到后说：“有像他那样守信用的君主，能不归顺他呢？”于是投降了晋文公。卫国人听到后说：“有像他那样守信用的君主，能不归顺他呢？”于是也投降了晋文公。

9.下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是 () (3分)

- A.遂与大夫期十日/陈太丘与友期行
B.原三日即下矣/令初下，群臣进谏
C.夫原之食竭力尽矣/一食或尽粟一石
D.可无归乎/男有分，女有归

10.请用三条“/”给文中画线的句子断句。(3分)

不去是亡吾信也得原失信吾不为也

11.如何看待晋文公“罢兵而去”的行为？请说明理由。(3分)

9.A

10.不去/是亡吾信也/得原失信/吾不为也 (用了四条或四条以上“/”，本题给0分。用了1—3条“/”，每对1处给1分。)

11. (1) 赞成晋文公的行为，晋文公的可贵之处在于讲信用 (恪守诚信) (2分)。因为讲信用才能不战而胜，“攻原”得卫 (1分)。

(2) 反对晋文公的行为，晋文公错在墨守成规 (一成不变、不能随机而变) (2分)。因为“原三日即下矣” (或“夫原之食竭力尽矣”)，如果他一鼓作气，就能攻下原国 (1分)。

(3) 我们要辩证地看待晋文公的行为，晋文公这样做有利有弊 (1分)。利在讲信用，“攻原”得卫 (1分)；弊在墨守成规，功亏一篑 (1分)。(或者：利在讲信用，得人心 (1分)；弊在墨守成规，错失时机 (得到原国，实属侥幸) (1分))

(2015·广西百色) 14.用一句话简要概括下列文段的主要内容。(2分)

江水又东^①，迳^②巫峡，杜宇^③所凿以通江水也。郭仲产云：“按《地理志》，‘巫山在县西南’，而今县东有巫山，将郡县居治^④无恒故也。”

(节选自郦道元《水经注》)

【注释】①东：向东流。②迳：通“径”，经过。③杜宇：古代传说中蜀国的国王，据

说派人凿通巫峡。④居治：指政府机关所在地。

【参考译文】长江继续向东流，经过巫峡，巫峡是杜宇时派人凿开用来通江水的。郭仲产说：“按照《地理志》中的记载，巫山在县城西南，可是现在巫山在县城的东边，这大概是郡县政府所在地不固定的缘故吧！”

14. (2分) 介绍了巫峡形成的传说以及巫山位置与记载不同的原因。

(2015·广西南宁)

(二) 叶公好龙

叶公子高好龙，钩以写龙，凿以写龙，屋室雕文写龙。于是天龙闻而下之，窥头于牖^①，施^②尾于堂。叶公见之，弃而还^③走，失其魂魄，五色无主。是叶公非好龙也，好夫似龙而非龙者也。

(选自刘向《新序·杂事》)

【注释：】①牖(yòu)：窗户。②施(yí)：延伸。③还(xuán)：通“旋”，掉转。

17. 解释下列句子中加点的词。(2分)

(1) 施尾于堂 于：_____ (2) 弃而还走 走：_____

18. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。(2分)

是叶公非好龙也，好夫似龙而非龙者也。

19. 叶公“弃而还走”的根本原因是什么？“叶公好龙”这个成语通常用来讽刺什么？(2分)

参考译文：

叶公(沈子高)喜欢龙，钩刀上雕刻着龙，凿子上雕刻着龙，凡是屋室刻花的地方都雕上了龙。这时天上的真龙听说叶公这样喜欢它，就降到叶公家，把头伸进窗户来探看，尾巴延伸在厅堂上。叶公看见真龙，转身丢下它就跑，丧魂落魄，脸色都变了。这个叶公不是真的喜欢龙，(只是)喜欢那表面上像龙而实质上不是龙的东西。

17. (1) 在 (2) 跑 (1分)

18. 这个叶公不是真的喜欢龙，(只是)喜欢那表面上像龙而实质上不是龙的东西。(每句1分，意思对即可)

19. 叶公“弃而还走”的根本原因：他只是表面喜欢龙，而并非真正喜欢龙。(1分) 这个成语通常用来讽刺那些热衷于幻想而并非脚踏实地(或表里不一、言行不一、口是心非)的人。(1分)

(2015·河北省卷) 阅读下面的文字，回答8—12题。(15分)

归钺^①，早丧母，父娶后妻，生子，由是失爱。家贫，母即喋喋^②罪过钺，父大怒逐之。钺数^③困，匍匐道中。比归，母又复杖之，屡濒于死。钺依依^④户外，俯首窃^⑤泪下，族人莫不怜也。

父卒，母与其子居，钺贩盐市中，时私其弟，问母饮食，致甘鲜焉^⑥。后大饥^⑦，母不能自活。钺往涕泣奉迎^⑧。母内自惭，从之。钺得食，先予母、弟，而己有饥色。奉母终身怡然。既老且死，终不言其后母事也。

归氏孝子，身微贱而其行卓^⑨，独其宗亲邻里知之，于是思以广其传焉。

(选文有改动)

① 归钺：人名。② 喋喋：说话没完没了。③ 数：屡次。④ 依依：依恋的样子。⑤ 窃：偷偷地。⑥ 致：送达。⑦ 饥：饥荒，年成不好。⑧ 奉迎：迎接。奉，敬辞。⑨ 卓：高。

8. 《古汉语常用字字典》中，“比”的义项有：①并列，挨着；②顺从，和顺；③比较；④及，等到。“比归，母又复杖之”中的“比”，应选的一项是(填序号)(2分)……【 】

9. 下列句子中，加着重号词的意义或用法不相同的一项是(3分)……【 】

A. ① 父大怒逐之…… ② 属予作文以记之(《岳阳楼记》)

B. ① 母与其子居…… ② 似与游者相乐(《小石潭记》)

C. ① 独其宗亲邻里知之 ② 必先苦其心志(《生于忧患，死于安乐》)

D. ① 身微贱而其行卓 ② 出淤泥而不染(《爱莲说》)

10. 解释下列句子中加着重号的词语。(4分)

(1) 父娶后妻，生子，由是失爱 由是：_____

(2) 钺贩盐市中 市：_____

(3) 而已有饥色 色：_____

(4) 奉母终身怡然 怡然：_____

11.对选文加横线句子展开合理想象，写一段对话，表现人物情感。(3分)

12.归钺的哪些孝行让人感动？请根据选文第二段用自己的话简要概括。(3分)

参考译文：归钺，早年丧母，父亲又娶了后妻，生了儿子，因此失去了父爱。家中贫穷，母亲就没完没了地说归钺的过错，父亲大怒，赶走他。归钺屡次困倦，在路上爬行，等到回家，母亲又用棍子打他，屡次近于打死。归钺在门外留恋不舍，低着头偷偷地流泪，同宗族的人没有不怜悯他的。

父亲死后，继母和她的儿子同住。归钺在集市上卖盐，时常偷偷地见他的弟弟，询问继母的饮食，送给他们甘甜鲜美的食物。后来发生严重饥荒，继母不能养活自己。归钺前去，流泪哭泣孝敬地迎接她。继母内心自感惭愧，跟随归钺回去了。归钺有了食物先给继母和弟弟，而自己面有饥色。侍奉继母始终很高兴。直至归钺年老将死，始终也不说继母的事。

归氏孝子，身份低贱而行为高尚，只有他的亲族邻居知道他的事迹，于是想扩大他的名声。

8. (2分) ④

9. (3分) A

10. (4分) (1) 因为这样 (因此) (2) 市场 (集市) (3) 脸色

(4) 高兴的样子 (每小题 1分)

11. (3分) 示例：归钺流着泪说：“母亲，我接您来了，现在闹饥荒，请您住到我家去吧！我会好好照顾您的！”后母说：“孩子，过去都是我糊涂啊，让你受委屈了。那我就跟你走吧。”(对话符合当时情境和人物身份给 2分，语言通顺给 1分，意思对即可)

12. (3分) ①关心后母送食物；②灾荒年接后母；③忍饿让食给后母；④侍奉后母始终很高兴；⑤从不说后母不好。(答出一点给 1分，答出任意三点给 3分，意思对即可)

(2015·黑龙江牡丹江) 阅读《范式守信》，回答 12-15 题。

范式守信

范式字巨卿，少游学于太学^①，与汝南^②张劭(shào)为友。劭字元伯。二人并告^③归乡里。式谓元伯曰：“后二年当还，将过^④尊亲。”乃共克^⑤期日。后期方至，元伯具以白^⑥母，请设饌^⑦以候之。母曰：“二年之别，千里结言，尔何敢信之诚也？”对曰：“巨卿信士，必不违约。”母曰：“若然，当为尔酿酒。”至其日，巨卿果到，升堂^⑧拜饮，尽欢而别。

(选自《后汉书》有删改)

注释：①太学：京城最高学府。②汝南：古地名，今河南境内。③告：告假。④过：拜访。⑤克：约定。⑥白：告诉。⑦饌(zhuàn)：饭食。⑧升堂：登上大厅。

12. 解释下列语句中的加点词。

式谓元伯曰：_____ 至其日：_____

13.用现代汉语翻译下面语句。

元伯具以白母，请设饌以候之。

14.在张劭眼中，范式是怎样的一个人？(请用原文语句回答)

15.联系生活实际，谈谈本文给你怎样的做人启示。

12.谓：对……说；告诉 至：到

评分标准：(2分) 没词解释正确 1分

13.元伯把这件事详细地告诉给母亲，请母亲安排饭食来等候他。

评分标准：(2分) 翻译正确、通顺即可。

14.巨卿信士，必不违约。

评分标准：(2分) 准确完成 2分。

15.示例：重诺言，守信用，是做人的美德。学习中，答应帮组同学讲解难题，无论自己的时间多么紧张，一定要说到做到，守信用，才能赢得同学的信任。

评分标准：(2分) 做人启示 1分，联系生活实际 1分。

译文：范式字巨卿，少年时在太学游学，与汝南的张劭成为好友。张劭字元伯。二人一起告假回乡里。范式对元伯说：“我之后二年应当回太学读书，将拜访你的父母。”于是共同

约定日期，后来约定的日期将要到，元伯把这件事详细地告诉给母亲，请母亲安排饭食来等候他。母亲说：“离别了二年，千里之外定下的约定，你凭什么相信他的诚意呢？”元伯说：“巨卿是守信的人，一定不会违约的。”母亲说：“如果这样，应该为你酿酒。”到了那个日子，巨卿果然到了，登上大厅拜访喝酒，十分尽兴地告别。

(2015·湖北十堰) (二) 阅读下面的文言文，完成14-17题。(10分)

吾生于乱世，长于戎马，流离播越^①，闻见已多。所值名贤，未尝不心醉魂迷向慕之也。人在少年，神情未定，所与款狎^②，熏渍^③陶染，言笑举动，无心于学，潜移默化，自然似之；何况操履艺能^④，较^⑤明易习者也？是以与善人居，如入芝兰之室，久而自芳也；与恶人居，如入鲍^⑥鱼之肆^⑦，久而自臭也。墨子悲于染丝，是之谓矣。君子必慎交游焉。孔子曰：“无友不如己者。”颜、闵之徒^⑧，何可世得！但优于我，便足贵之。

(选自《颜氏家训·慕贤》)

【注释】①播越：离散。②款狎：指相互间关系亲密。③渍：染。④操履：操守德行。艺能：本领，技能。⑤较：通“皎”，明显。⑥鲍鱼：咸鱼，气味腥臭。肆：店铺。⑦之徒：那样的人。

14.解释下列句中加点的词。(3分)

(1) 较明易习者也？ (2) 君子必慎交游焉。

(3) 无友不如己者。

15.下列各组句子中，加点词的意义用法相同的一项是() (2分)

- A. 墨子悲于染丝 战于长勺 (《曹刿论战》)
B. 如入芝兰之室，久而自芳也 可远观而不可亵玩也 (《爱莲说》)
C. 潜移默化，自然似之 河曲智叟笑而止之曰 (《愚公移山》)
D. 是以与善人居 杀之以应陈涉 (《陈涉世家》)

16.将下列句子翻译成现代汉语。(2分)

但优于我，便足贵之。

17.下列理解不准确的一项是() (3分)

- A. 本文论述了外部环境对人精神性情的影响，指出交友对人成长的重要性。
B. 本文以“入芝兰之室自香，入鲍鱼之肆自臭”这一生活现象来证明人的神情容易被同化的道理，比喻论证生动形象、自然贴切。
C. “近朱者赤，近墨者黑”也说明了潜移默化的道理，多与名贤交游，方能受到有益熏陶，颜氏家训对现在青少年的成长仍有指导意义。
D. 在我国传统文化中，常以莲花的“出淤泥而不染”来象征君子不同流合污的品行，这与本文观点一致。

附译文：

我生在动乱的年代，在兵荒马乱中长大，一生流离漂泊，所见所闻很多。遇到有名望的贤人，没有不心醉魂迷向往倾慕的。人在年轻的时候，精神性情还没有定型，和所结交的情投意合的朋友朝夕相伴，就会受到熏陶濡染，一言一笑一举一动，即使没有存心去学，但在潜移默化中自然就和朋友相似了，何况操守德性和本领技能是明显容易学到的东西呢？因此与好人相处，如同进入满是鲍鱼的店铺，时间久了，自然会染上臭味。墨子看见人们染线就叹息，说的也是这个意思，君子与人交往一定需要慎重啊！孔子说：“不要与不如自己的人交朋友。”像颜回、闵损那样的人，世上怎么能得到呢？只要比我强，也就足以让我看重他了。

14. (3分) (1)学习 (2)慎重 (谨慎) (3)以……为友 (或交朋友) (每题1分)

15. (2分) C

16. (2分) 只要比我优秀，便足以 (或值得) 让我看重他。

17. (3分) D

(2015·湖北武汉) 阅读下面的文言语段，完成8-10题。

梁尝有疑狱，群臣半以为当罪，半以为无罪，虽梁王亦疑。梁王曰：“陶之朱公^①以布衣富侔^②国，是必有奇智。”乃召朱公而问曰：“梁有疑狱，狱吏半以为当罪，半以为不当罪，虽寡人亦疑，吾子决是，奈何？”朱公曰：“臣，鄙民也，不知当狱。虽然，臣之家有二白璧，其色相如也，其径相如也，其泽相如也，然其价一者千金，一者五百金。”王曰：“径与色泽相如也，一者千金，一者五百金，何也？”朱公曰：“侧而视之，一者厚倍，是以千金。”梁王曰：“善，故狱疑则从去，赏疑则从与。”梁国大悦。

由此观之，墙薄则亟坏，缙^③薄则亟裂，器薄则亟毁，酒薄则亟酸。夫薄而可以旷日持久者，殆未有也。故有国富民施政教者，宜厚之而可耳。

(选自刘向《新序》)

【注】①陶之朱公：即范蠡(lǐ)，相传他辅佐越王勾践灭吴之后，隐居陶山，改名朱公。②侔(móu)：等同。③缙(zēng)：丝织品的总称。

8.对下列加点词的理解，不正确的一项是()

- A.梁尝有疑狱 狱：案件
- B.臣，鄙民也 鄙：浅陋
- C.不知当狱 当：应当
- D.殆未有也 殆：恐怕

9.对下面加点字用法的判断，正确的一项是()

- ①臣之家有二白璧 ②侧而视之
- ③其径相如也 ④然其价一者千金
- A.①②用法相同，③④用法不同
- B.①②用法相同，③④用法相同
- C.①②用法不同，③④用法不同
- D.①②用法不同，③④用法相同

10.下列表述符合原文意思的一项是()

- A.梁王认为陶朱公能依靠做布衣生意而富可敌国，一定有超人的智慧。
- B.陶朱公回答梁王询问时，拿一薄一厚两块玉璧作比，暗示梁王治狱要宽厚。
- C.梁王听从陶朱公的建议，推行仁政，厚赏国人，举国上下欢欣鼓舞。
- D.作者借梁王与陶朱公讨论“疑狱”一事意在说明“物薄易坏”的道理。

11.将文中画线的句子翻译成现代汉语。(4分)

虽寡人亦疑，吾子决是，奈何？

参考译文：梁国曾经有难以断定的案件，大臣们有些认为应当判有罪，有些人认为是无罪，即使是梁王也迟疑不决。梁王道：“陶朱公(范蠡)，凭借平民的身份而做到全国首富，这必定是因为他有超乎常人的智慧。”于是就召来范蠡问他说：“梁国有难以断定的案子，断案的人一半认为有罪一半认为没有罪，即使是我也迟疑不决，先生您来判断一下这个案件，应该怎么办？”范蠡说：“我是个卑贱的小民，也不懂得如何断案。既然大王让我断，那么，(我举个例子)，我家有两个白玉璧，它们的颜色、大小、光泽都差不多，但是它们的价钱，一个卖千金，一个卖五百金。”梁王说：“大小与色泽都差不多，一个卖千金，一个卖五百金，为什么？”范蠡说：“从侧面看一个厚度是另一个的两倍，因此卖千金。”梁王说：“好。所以案件难断就从轻发落，奖赏有疑问就赏与。”梁国民众非常高兴。

由此看来，墙薄了就容易坍塌，丝织品薄就容易裂开，器物薄就容易毁坏，酒薄(淡，不醇厚)就容易发酸。那些薄的事物能够保持很长时间的，大概还没有。所以统治人民施行政令教化的诸侯们，应该以厚德对待人民就可以了。

8. C

9. D

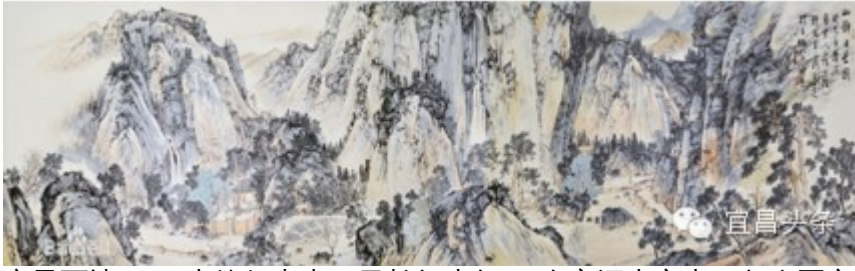
10. B

11. (4分) 即使是我也迟疑不决，先生您来判断一下，这个案件应该怎么办？

(2015·湖北宜昌)

一、纵山居闲情(18分)

山静日长
◆【宋】罗大经



唐子西诗云：“山静似太古，日长如小年。”余家深山之中，每春夏之交，苍藓盈阶，落花满径，门无剥啄^①，松影参差，禽声上下。午睡初足，旋汲山泉，拾松枝，煮苦茗啜之。随意读《周易》《国风》《左氏传》《离骚》《太史公书》及陶杜诗、韩苏文数篇。从容步山径，抚松竹，与麋^②犊共偃息于长林丰草间。坐弄流泉，漱齿濯足。既归竹窗下，则山妻^③稚子，作笋蕨^④，供麦饭，欣然一饱。弄笔窗前，随大小作数十字，展所藏法帖、墨迹、画卷纵观之。兴到则吟小诗，或草《玉露》^⑤一两段，再烹苦茗一杯。出步溪边，邂逅园翁溪叟，问桑麻，说粳稻，量晴校雨，探节数时，相与剧谈^⑥一晌。归而倚杖柴门之下则夕阳在山紫绿万状，变幻顷刻，恍可入目。牛背笛声，两两来归，则月印前溪（A）。

味子西此句，可谓妙绝。然此句妙矣，识其妙者盖少。彼牵黄臂苍，驰猎^⑦于声利之场者，但见袞袞马头尘、匆匆驹隙影（B），乌^⑧知此句之妙（C）！人能真知此妙，则东坡所谓“无事此静坐，一日似两日，若活七十年，便是百四十”，所得不亦多乎！

【注释】：①剥啄：象声词，形容轻轻敲门的声音。②麋，音 mí，小鹿。③山妻：隐士之妻。对自己妻子的谦词。④笋蕨：竹笋和蕨菜。⑤《玉露》：指作者所作笔记《鹤林玉露》。⑥剧谈：畅谈。⑦驰猎：奔驰追逐。⑧乌：疑问代词，哪里，怎么，何。

6.请解释文中加点词的意思。（4分）

盈（ ） 濯（ ） 既（ ） 相与（ ）

7.请将文言语气词“耳”“哉”“矣”正确填入文中的A、B、C处。（3分）

8.请用两个逗号为文中画波浪线的语句准确断句。（2分）

归而倚杖柴门之下则夕阳在山紫绿万状

9.翻译文中划横线的句子。（2分）

从容步山径，抚松竹，与麋犊共偃息于长林丰草间。

10.作者认为子西诗句“山静似太古，日长如小年”妙绝，但“识其妙者盖少”，这是为什么呢？请用文中的原句回答。（2分）

11.读完全文，从文章描绘的一幅幅画面里，你发现作者崇尚一种怎样的生活？（2分）

12.积累链接：文中的《国风》出自我国第一部诗歌总集《A》，“韩苏文”中的“韩”是指B（填写人名），“陶杜诗”中陶渊明的《归园田居》（其三），直接展现其早出晚归这一田居生活的诗句是C。（3分）

【参考译文】

唐子西的诗中写道：“山静似太古，日长如小年。”我把家安在深山的里面，每逢春末夏初（的时候），苍翠的苔藓生满台阶，落下的花瓣铺满小路，没有人来敲门（打扰），（惟有）松树的影子斑驳不齐，地面和空中不时传来鸟儿的啼鸣。中午刚刚睡足，就打点山泉水，捡几根松树枝，煮苦茶喝（它）。凭兴趣读几篇《周易》、《国风》、《左氏传》、《离骚》、《太史公书》以及陶渊明、杜甫的诗、韩愈、苏轼的文章。悠悠然不慌不忙地走在山路上，摸摸松树竹子，跟小鹿（一样）都在高高的树林和茂盛的草地休息。坐下来赏玩奔流的泉水，（用这水）漱口洗脚。很快回到竹子做窗的家里，就有山居的妻子和幼小的孩子，做了竹笋和蕨菜，端上麦子煮的饭，高高兴兴的吃一个饱。在窗子旁边提笔起来，管他多少写个几十个字，（或者）展开收藏的模板字帖、（名士）真迹、画卷来一起欣赏。兴致来了就吟诵小诗，有时草书一两段《玉露》。再煮上一杯苦茶，出门到溪边踱步，偶然遇到种田的大爷或垂钓的朋友，问问桑叶麻藤，谈谈粳米稻谷，猜猜天气，比比谁钓的鱼多，遇到节日或好日子，大家就约好一起吃饭畅谈。回家后靠在柴门旁边，就（只见）夕阳挂在山上，（树林和天空）紫色绿色纷繁众多，迅速变幻，美丽得让人目眩。（等到牧童骑在）牛背上和笛声一起归来，那么月亮（已经）映在溪水上了。

品位子西的这句诗（指前文“山静似太古，日长如小年”句），可以说得上绝妙了。但是这句诗虽然妙，懂得那妙处的人却少。那些牵着猎狗、驾着苍鹰，奔驰追逐在声色名利场中的人，只看见滚滚的马头尘土和匆匆的过隙马影罢了，哪知道这句话的妙处呢？要是谁能真的理解这样的奥妙，那么就像东坡说的，没事静静地坐在这，一天时辰好像过得像两天了。如果活七十年，就是一百四十岁，这样的收获难道不多吗。

6. (4分) 盈：充满，长(生)满 濯：洗 既：已经 相与：共同，一起

7. (3分) A.矣 B.耳 C.哉

8. (2分) 归而倚杖柴门之下，则夕阳在山，紫绿万状(错一处1分)

9. (2分) (我)不慌不忙(悠然)地走在山间小路上，抚摸青松翠竹，和小鹿小牛一起在高高的树林和茂盛的草地中休息。(重点关注“径、犊、于、偃息”等字词，正确通畅即可)

10. (2分) 彼牵黄臂苍，驰猎于声利之场者，但见袞袞马头尘，匆匆驹隙影耳，乌知此句之妙哉！(答出画线的关键信息即可)

11. (2分) 崇尚这种远离官场、隐居山林、物我相融、悠闲自适的山居生活。(意近即可)

12. (3分) A.《诗经》 B.韩愈 C.晨兴理荒秽，带月荷锄归。(见错无分)

(2015·湖南长沙)

苏武传

初，武与李陵俱为侍中。武使匈奴明年，陵降，不敢求武。久之，单于使陵至海上，为武置酒设乐，因谓武曰：“单于闻陵与子卿素厚，故使陵来说足下。终不得归汉，空自苦亡^①人之地，信义安所^②见乎？且陛下春秋^③高，法令亡常，大臣亡罪夷灭^④者数十家，安危不可知，子卿尚复谁为乎^⑤？愿听陵计，勿复有云！”武曰：“武父子亡功德，皆为陛下所成就，位列将，爵通侯，兄弟亲近^⑥，常愿肝脑涂地。今得杀身自效，虽蒙斧钺汤镬^⑦，诚甘乐之。臣事君，犹子事父也。子为父死，亡所恨。愿无复再言。”陵与武饮数日，复曰：“子卿，壹听陵言。”武曰：“自分已死久矣！”王必欲降武，请毕今日之欢，效死于前！”陵见其至诚，喟然叹曰：“嗟呼！义士！陵与卫律^⑧之罪上通于天！”因泣下沾衿^⑨，与武决^⑩去。

武留匈奴凡十九岁，始以强壮出，须发尽白。

(选自《汉书·苏武传》，有删改。)

【注】①亡：通“无”，没有。②信义安所^②见乎：信义在哪里显现呢？见：通“现”，显现。③春秋：年纪。④夷灭：被杀。⑤子卿尚复谁为乎：你又替谁(守节)呢？⑥亲近：皇帝的侍从。⑦斧钺：古代兵器，汤镬：古代大锅。⑧卫律：人名，与李陵一样，为投降单于的汉将。⑨衿：衣襟。⑩决：通“诀”。

【背景资料】本文选自班固所著《汉书》中的《苏武传》。苏武作为汉使出使匈奴，被匈奴扣留，达19年之久，始终没有投降。

12. 下列各组句子中，加点词语意义不相同的一项是 () (2分)

A. 武使匈奴明年 安陵君固使唐雎使于秦 (《唐雎不辱使命》)

B. 为武置酒设乐 且焉置土石 (《愚公移山》)

C. 请毕今日之欢 录毕，走送之，不敢稍逾约 (《送东阳马生序》)

D. 与武决去 委而去之，是地利不如人和也 (《孟子》两章)

13. 下列选项中加点文言虚词的含义和用法与例句相同的一项是 () (2分)

例句：陵见其至诚

A. 太守即遣人随其往 (《桃花源记》)

B. 不能指其一端 (《口技》)

C. 安陵君其许寡人 (《唐雎不辱使命》)

D. 其真不知马也 (《马说》)

14. 用现代汉语翻译文中划横线的句子。(6分，每小题3分)

(1) 臣事君，犹子事父也。子为父死，亡所恨，愿勿复再言。

(2) 嗟呼！义士！陵与卫律之罪上通于天！

15.李陵劝苏武投降的理由是什么？请用自己的话概括回答。结合文段说说苏武的哪些精神值得我们学习。（6分）

参考译文：当初，苏武与李陵都为侍中，苏武出使匈奴的第二年，李陵投降匈奴，不敢访求苏武。时间一久，单于派遣李陵去北海，为苏武安排了酒宴和歌舞，李陵趁机对苏武说：“单于听说我与你交情一向深厚，所以派我来劝说你。你终究不能回归大汉了，白白地在荒无人烟的地方受苦，你对汉廷的信义在哪里显现呢？并且皇上年纪大了，法令随时变更，大臣无罪而全家被杀的有几十家，安危不可预料，你又替谁守节呢？希望你听从我的劝告，不要再说什么了！”苏武说：“我苏武父子无功劳和恩德，都是皇帝栽培提拔起来的，官职升到列将，爵位封为通侯，兄弟三人都是皇帝的侍从，常常愿意为朝廷牺牲一切。现在得到牺牲自己以效忠国家(的机会)，即使受到斧钺和汤镬这样的极刑，我也心甘情愿。臣子侍奉君主，就像儿子侍奉父亲一样。儿为父死，不会有遗憾，希望你不要再说了。”李陵与苏武饮酒数日，又对苏武说：“你应该听从我的话啊。”苏武说：“我料定自己已经是死去的人了！单于一定要逼迫我投降，那么就请结束今天的欢乐，让我死在你的面前！”李陵见苏武对朝廷如此真诚，慨然长叹道：“啊，苏武是义士啊！我和卫律的罪过就如通天一样大啊！”于是眼泪直流，浸湿了衣襟，告别苏武而去。

苏武被扣在匈奴共十九年，当初壮年出使，等到回来，胡须头发全都白了。

12. B (2分)

13. A (2分)

14. (1) 臣子侍奉君主，就像儿子侍奉父亲一样。儿为父死，不会有遗憾，希望你不要再说了。（3分。得分点：“事”“犹……也”“愿”。）

(2) 啊，苏武是义士啊！我和卫律的罪过就如通天一样大啊！（3分。得分点：“嗟乎”“义士”“上通于天”。）

15. (6分) 理由：在无人之地，一心为汉却无人知晓（1分，意思相近即可，摘抄原文不得分。）；皇上年岁已大，法律无常，滥杀无辜（1分，意思相近即可，摘抄原文不得分。）

值得学习的精神：忠贞爱国（2分）；宁死不屈的民族气节（2分）（评分提示：意思相近即可）

(2015·湖南株洲)

(二)

东海孝子郭纯丧母，每哭则群鸟大集。使(刺史)检有实，旌表门闾。

后讯，乃是孝子每哭，即撒饼于地，群鸟争来食之。其后数如此，鸟闻哭声以为度，莫不竞凑，非有灵也。

(选自唐·张鹭《朝野佥载》)

注：传说雏鸟长大后，衔食哺母，后人因此说乌鸦懂得反哺报母恩。

22.解释下面句中加点的词。

① 群鸟争来食之_____ ②其后数如此_____

23.翻译下面的句子。

莫不竞凑，非有灵也。

24.概括文章的内容和主旨。

【参考译文】东海郡有个叫郭纯的孝子死了母亲后，每次哭母都有许多鸟雀来到他跟前。官府派人来察验，确实是这样。于是，官府为这位孝子立牌坊，用来表彰他这一族人。后来得到消息，原来是这位孝子每次哭母前，在地上撒上饼子，因此群鸟都争着来拣吃。经过多次训练后，形成了条件反射。群鸟一听到这位孝子的哭声，又以为有饼子吃了呢，没有不飞落下来寻找饼子吃的。不是孝子感动了上天神灵啊！

22.①吃 ②多、屡次

23.群鸟没有不飞落下来寻找饼子吃的，(但)不是孝子感动了上天神灵啊！

24.文章叙述了郭纯在母亲死后痛哭时，在地上撒些饼子引来群鸟，以致让官府以为是孝心感动了上天的故事。揭示了假孝子的虚伪。

(2015·江苏南京) 阅读下面古诗文，完成7-10题。（13分）

金山寺(并序)

[宋]梅尧臣

昔尝闻谢紫微^①言金山之胜，峰壑攒水上，秀拔殊众山，环以台殿，高下随势，向使善工摹画，不能尽其美。初恨未游，赴官吴兴，船次瓜洲，值海汐冬落，孤港未通，独行江际，始见故所闻金山者，与谢公之说无异也。因借小舟以往，乃陟^②回阁，上上方^③，历绝顶以问山阿^④，危亭曲轩，穷极山水之趣。一草一木，虽未萼^⑤发，而或青或凋，皆森植可爱。东小峰谓之鹞^⑥山，有海鹞雄雌栖其上，每岁生雏，羽翮^⑦既成，与之纵飞，迷而后返，有年矣。恶禽猛鸷不敢来兹以搏鱼鸟，其亦不取近山之物以为食，可义也夫。薄暮返舟，寺僧乞诗，强为之句以应其请。偶然而来，不得仿佛，敢与前贤名迹耶。

吴客独来后，楚桡^⑧归夕曛。山形无地接，寺界与波分。
巢鹞宁窥物，驯鸥自作群。老僧忘岁月，石上看江云。

(选自《梅尧臣集编年校注》，上海古籍出版社 2006 年版)

[注释]① 谢紫微：谢绛，作者妻兄。② 陟：登，上。③ 上方：佛寺。④ 山阿(ē)：山岳。⑤ 萼(è)：花萼。⑥ 鹞(hú)：一种凶猛的鸟。⑦ 羽翮(hé)：羽毛。⑧ 桡(ráo)：船桨。

7. 下列句中停顿不正确的一项是() (3分)

- A. 昔尝闻/谢紫微言金山之胜
- B. 向使/善工摹画
- C. 穷极/山水之趣
- D. 恶禽猛鸷不敢来/兹以搏鱼鸟

8. 用现代汉语翻译下面句子。(5分)

- (1) 始见故所闻金山者，与谢公之说无异也。
- (2) 薄暮返舟，寺僧乞诗，强为之句以应其请。

9. 《金山寺》诗中，“吴客”指的是_____；诗句“山形无地接”与序文中“_____”句的内容相呼应。(2分)

10. 你认为诗句“巢鹞宁窥物”写得好吗？请结合古诗文作简要分析。(3分)

参考译文：过去曾经听谢紫微说过金山的优美景色，这里的山峰沟壑集中耸立在水旁，山峰秀美挺拔，高于周围其他山峰，周围有楼台宫殿环绕，这些建筑随着山势分布，即便要技艺高超的画工来描画，也不能完全表现出它的美丽。遗憾的是第一次没有游览成，去吴兴赴任的时候，船停在瓜洲，正逢海汐冬落，唯一的港口不能通行，独自在江边行走，才看到之前所说的金山，和谢公说的没有差别。因此就借了小船去那里，登上了回阁，去了上方寺，经过了绝顶去寻找山岳，高高的亭子和蜿蜒的走廊，山水的趣味展现无遗。一草一木，虽然都没有发芽，而且有的还是青色，有的已经凋落，都挺拔可爱。东边的小山峰叫作“鹞山”，有雄雌海鹞在那里栖息，每年都有小海鹞出生，翅膀长好后，大海鹞和小海鹞一起飞翔，小海鹞迷失方向后大海鹞就返回，这种事情已经很多年了。凶猛的禽鸟不敢来这里抓捕鱼鸟，海鹞也不在距离鹞山很近的地方取食，真可称得上义气！傍晚回到船里的时候，寺里的僧人向我求诗，我勉强写了几句来回应僧人的请求。是偶然来的这个地方没有一个大概的印象，怎么敢与之前的贤人们的诗句相比。

7. (3分) D

8. (5分) (1) (2分) 才看见之前听说的金山，与谢公所说的没有不同。

(2) (3分) 傍晚回船，寺僧向我求诗，勉强写了几句来回应他的请求。

9. (2分) 作者(梅尧臣)峰壑攒水上

10. (3分) 示例：此句写得好。写巢鹞不取近山之物，赞扬了它的“义”。以物喻人，肯定了士人不贪外物，不同流合污的高洁品质。

(2015·江苏南通) 阅读下面的文言文，完成 8-12 题。(17分)

云阳洞北小刚记

赵垣

① 自云阳洞口北行四十步，得小港。港之上芳树丛生，凉樾低荫。沿港而西，竹篱映水，古屋参差。时疏雨乍过，新笋解箨^①，蔷薇盛开，人语不传。惟闻山鸟唤晴，草蛙鸣动而已。

② 村之侧有山，山有石峰如覆钟。垒石其上，若棋居然，俗名棋盘山。其峰盖庆忌塔^②之址也。

③峰之阳不散步，下视悬崖百尺，石壁绕池，壁如玦，池如镜，如奩^③初启然。遂徇崖而下，临水坐。坐甫定，忽有声自壁内出，各肖其人之声。同游人相顾错愕。始知陆士云所记小语小隐，疾语疾应，哗然呼啸，答响满野，惊疑景况，语极真也。随山东折，即港之阳。土阜隆然起者为金祝^④墓。其庙在港南小流水桥上。

④呜呼，昔年血战之地，今日徒见山高水深，惟留此丛祠，报赛^⑤奔走。野老村童，其亦知勤事^⑥之酬耶？太息而返。

(选自《晚清文选》，有删改)

【注】①解箨(tuò)：脱壳。②庆忌塔：塔名。③奩(lián)：古代妇女梳妆用的镜匣。

④金祝：宋朝抗金英雄金胜、祝威的合称。金兵攻打杭州时，两人串军民拼死抵抗，因寡不敌众，英勇就义。⑤报赛：祭祀。⑥勤事：尽职。

8. 请用斜线(/)标出下面句子的朗读停顿(共两处)。(2分)

其亦知勤事之酬耶

9. 请写出下列句子中加点词的意思。(4分)

(1) 白云阳洞口北行四十步 ()

(2) 临水坐 ()

(3) 即港之阳 ()

(4) 太息而返 ()

10. 请用现代汉语写出文中画线句子的意思。(3分)

其峰盖庆忌塔，之址也。

11. 文章第③段分别从_____、_____角度写出了小港景色_____、_____的特点。(4分)

12. 阅读下面一段文字，说说这段文字与上文最后一段文字各自表达了作者怎样的情感。(4分)

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

(柳宗元《小石潭记》)

8. 其亦知/勤事之酬耶(2分，每处1分)

9. (1) 向北 (2) 靠近 (3) 水的北面 (4) 叹气(每个1分)

10. 这山峰大概是庆忌塔的旧址。(3分)

11. 视角 听觉 高峻 空旷(每空1分)

12. 《小石潭记》中的景物描写，表现了作者被贬后凄凉抑郁的心情；(2分) 本文表现了作者的故国之思，抒发了物是人非，壮志难酬的感慨。(2分)

(2015·江苏苏州) 阅读下面一则文言短文，完成11~12题。

癸卯岁，西原贼入道州，焚烧杀掠，几尽而去。明年，贼又攻永^①破邵^②，不犯道州边鄙而退。岂力能制敌与？盖蒙其伤怜而已。诸使^③何为忍苦征敛，故作诗一篇以示官吏。(作者：元结^④)

【注】①②永、邵：地名，指永州和邵州。③诸使：指主持国家税政的人。④元结：唐朝诗人，曾任道州刺史。

11. 将文中画线的句子翻译成现代汉语。(4分)

① 几尽而去。

② 岂力能制敌与？

12. 从本文看，作者“作诗一篇以示官吏”的目的是什么？这与你学过的哪一篇文言文用意是相同的？(3分)

参考译文：癸卯年，西原贼人攻入道州城，焚烧杀戮掠夺，几乎抢光才离开。第二年，贼人又攻打永州并占领邵州，却不侵犯道州边境就离开了。难道(道州)的力量能够战胜敌人吗？不过是蒙受贼人的哀怜而已。催缴赋税的官吏为什么还如此忍心苦苦搜刮呢？因此作诗一篇给官吏们看看。

11. (4分) ①几乎抢光才离开。②难道(道州)的力量能够战胜敌人吗？(每小题2分)

12. (3分) 希望官吏能够减免百姓的赋税；《捕蛇者说》。

(2015·江苏宿迁) 阅读下面一则文言短文，5~8题。(9分)

柳宗元传

元和十年，例移^①为柳州刺史。时郎州司马刘禹锡得播州^②刺史，制书下，宗元谓所亲曰：“禹锡有母年高，今为郡蛮方，西南绝域，往复万里，如何与母偕行。如母子异方，便为永诀。吾与禹锡执友，何忍见其若是？”即草奏章，请以柳州授禹锡，自往播。裴度亦奏其事，禹锡终易连州。

柳州土俗，以男女质^③钱，过期则没^④入钱主，宗元革其乡法。其以没者，乃出私钱赎之，归其父母。江岭间为进士者，不远千里随宗元师法；凡经其门，必为名士。元和十四年十月五日卒，时年四十七。观察使裴行立为营护其丧及妻子还于京师，时人义之。

(选自《旧唐书》柳宗元传，有删改)

[注] ①例移：古代官员按惯例调任。②总播州：今贵州遵义，当时为偏远荒凉的地方
③质：抵押。④没：没收。⑤营护：料理，护送。

5.解释下面加点的字。(2分)

(1)禹锡终易连州：_____

(2)观察使裴行立为营护其丧及妻子还于京师：_____

6.下列加点字与“请以柳州授禹锡”中的“以”意义相同的是() (2分)

A.虎见之，庞然大物也，以为神。(《黔之驴》)

B.以其境过清，不可久居，乃记之而去(《小石潭记》)

C.以啖人，无御之者。(《捕蛇者说》)

D.策之不以其道。(《马说》)

7.翻译文中画线的句子。

吾与禹锡执友，何忍见其若是？

8.选文体现了柳宗元为友、为官、为师三个方面什么样的特点？试用自己的话概括。(3分)

5. (1) 交换，改授 (1分) (2) 妻子儿女 (1分)

6.A

7.我和禹锡是好朋友，我哪能忍心看他母子这样呢？(2分)

8. (1) 为友：为朋友着想，无私帮助朋友。(1分) 为官：为老百姓着想，替老百姓办实事。(1分) (3) 为师：水平高，指导有方。(1分)

【附译文】

元和十年(815)，(柳宗元)按旧例被移作柳州(今属广西)刺史。那时朗州司马刘禹锡被移作播州刺史，诏书下达时，柳宗元同自己亲近的人说：“刘禹锡有老母，年龄已大，如今他要到蛮方远郡去做刺史，在西南绝域的地方，来回有上万里的路程，哪能让他和老母一起去。如果(母亲不去，)母子各在一方，这便成永别。我和禹锡是好朋友，我哪能忍心看他母子这样呢？”于是立刻起草奏章，请求把柳州授给刘禹锡，自己却到播州上任。恰巧裴度也奏请照顾刘禹锡母子，所以刘禹锡最终改授连州(今广东连县)刺史。

柳州风俗，用男或女作为抵押去借钱；如果过期没还钱，人质便被钱主所没收。柳宗元到了柳州，便改革掉这种风俗。对那些已经被钱主没收的男女，柳宗元自己出私钱将他们赎回，归还给他们的父母。长江至岭南之间，凡是想考进士的人，不远千里都来跟随柳宗元，拜他为师；凡是经柳宗元指点过的人，一定会成为名士。元和十四年(819)十月五日去世，终年四十七岁。观察使裴行立帮柳宗元办理丧事，并护送他的妻子和儿女返回京师，当时的人都赞扬他很有义气。

(2015·江苏泰州) 阅读下面的文言语段，完成8-11题。(14分)

自昔词人琢磨之苦，至有一字穷岁月，十年成一赋者。白乐天诗词，疑皆冲口而成，及见今人所藏遗稿，涂窜甚多。欧阳文忠公作文既毕，贴之墙壁，坐卧观之，改正尽善，方出以示人。

蘧^①尝于文忠公诸孙望之处，得东坡先生数诗稿，其和欧叔弼诗云：“渊明为小邑。”继圈去“为”字，改作“求”字，又连涂“小邑”二字，作“县令”字，凡三改乃成今句。至“胡椒钵多，安用八百斛”，初云“胡椒亦安用，乃贮八百斛”，若如初语，未免后人疵议。又知虽大

手笔，不以一时笔快为定，而惮于屡改也。

(选自《春渚纪闻》)

【注】①即本文的作者何蘧。

8. 根据要求，完成下列两小题。(6分)

(1) 解释下列句中加点词的意思。(4分)

① 至有一字穷岁月 () ② 及见今人所藏遗稿()

③ 欧阳文忠公作文既毕() ④ 得东坡完生数诗稿()

(2) 下列各句与例句中“于”的用法相同的一项是(2分)

例句：蘧尝于文忠公诸孙望之处

A. 积于今六十岁矣(《捕蛇者说》) B. 如使人之所欲莫甚于生(《鱼我所欲也》)

C. 于厅事之东北角(《口技》) D. 何有于我哉(《<论语>》)

9. 请根据要求，用“/”标出下面句子的朗读停顿。(2分)

(1) 疑皆冲口而成(标在动宾之间)

(2) 渊明为小邑(标在主谓之间)

10. 翻译下列句子。(4分)

(1) 改正尽善，方出以示人。(2分)

(2) 但少闲人如吾两者耳。(《记承天寺夜游》)(2分)

11. 请你根据选文主要内容为其编写一个文言标题：_____。(2分)

参考译文：

蘧曾经在欧阳文忠公(欧阳修)的诸多孙辈望族里得到东坡先生(苏轼)的一些诗稿，他应和欧叔弼的诗，在写到“渊明为小邑”这句时，继圈去为“字”，改作“求”字，又连续涂改“小邑”二字，改作“县令”字，之后又多次更改才成为如今的句子。至于“胡椒铢两多，安用八百斛？”这两句话，最初是这样写的“胡椒亦安用，乃贮八百斛？”。如果按照最初的写法，怕后代文人指摘毛病，又因为是当时的大文豪，不能凭借一时的手快而决定，因而屡次更改。

8. (1) ①穷尽，用尽。②到，等到。③已经。④数篇，几篇。(2) C

9. (1) 疑/皆冲口而成 (2) 渊明/为小邑

10. (1) (欧阳修)改正得极好后，方才拿出来给人看。(2) 只不过是缺少像我们两个这样的有闲情雅致的人罢了

11. 示例：作文不惮屡改

(2015·江苏无锡)

(一) (12分)

骆统字公绪，会稽乌伤人。父俊，官至陈相，为袁术所害。统母改适，为华歆小妻，统时八岁，遂与亲客归会稽。其母送之，拜辞上车，面而不顾，其母泣涕于后。御者曰：“夫人犹在也。”统曰：“不欲增母思，故不顾耳。”事适母甚谨。时饥荒，乡里及远方客多有困乏，统为之饮食衰少。其姊仁爱有行，寡归无子，见统甚哀之，数问其故。统曰：“士大夫糟糠不足，我何心独饱！”姊曰：“诚如是，何不告我，而自苦若此？”乃自以私粟与统，又以告母，母亦贤之，遂使分施，由是显名。

以随陆逊破蜀军于宜都，迁偏将军。黄武初，曹仁攻濡须，使别将常雕等袭中洲，统与严圭共拒破之，封新阳亭侯，后为濡须督。数陈便宜，前后书数十上，所言皆善，文多故不悉载。年三十六，黄武七年卒。

6. 下列句中的“之”与“见统甚哀之”中的“之”的意义和用法相同的一项是(2分) ()

A. 孰视之 B. 何陋之有 C. 辍耕之垄上 D. 公将鼓之

7. 下列对人物的分析评价有错误的一项是(2分) ()

A. 为了不让母亲担忧，八岁的骆统在与母亲分别时强忍着不回头，可见他年少懂事。

B. 骆统十分孝顺，尽管母亲改嫁，但他侍奉母亲一如既往。

C. 骆统总是为他人着想，把自己的粮食分施给别人，因此声名显扬。

D. 骆统参与军事行动，先后打了两次胜仗，多有战功，显示了较高的军事才能。

8.解释下列句中加点的词。(4分)

- ①母亦贤之 贤：_____ ②迁偏将军 迁：_____
③数陈便宜 陈：_____ ④文多故不悉载 悉：_____

9.翻译下列句子。(4分)

- (1)统为之饮食衰少。(2分)
(2)诚如是，何不告我，而自苦若此？(2分)

【参考译文】

骆统字公绪，是会稽郡乌伤县人。父亲骆俊，官做到陈国相，被袁术杀害。骆统的母亲改嫁，做了华歆的妾，骆统当时八岁，就和亲戚宾客返回到会稽郡。他的母亲送他，他拜别母亲上了车，脸朝前不回头，他的母亲在后面哭泣。驾车的人说：“夫人还在呢。”骆统说：“不想增加母亲的思念，所以才不回头。”他服侍嫡母非常恭谨。当时发生饥荒，同乡和远方的客人很多生活困乏，骆统为了他们而减少了饮食。他的姐姐仁爱有德行，丈夫死后回到娘家，没有儿子，见骆统这样很为他难过，多次询问他原因。骆统说：“士大夫们粗劣的食物都不够吃，我有什么心思独自吃饱饭！”姐姐说：“确实是这样，为什么不告诉我而像这样苦自己呢？”就把自己私人的粮食给了骆统，又告诉了母亲，母亲也认为骆统有贤德，于是就分发施舍，骆统由此出了名。

骆统因随陆逊在宜都打败蜀军，升任偏将军。黄武初年，曹仁进攻濡须，派非主力部队将领常雕等人袭击中洲，骆统和严圭共同抗击打败了他，骆统封为新阳亭侯，后来任濡须督。他多次陈述有利时政的意见，前后数十次上书。所说的都很好，文字太多所以没有全部载录。尤其是他认为占募的做法在民间助长邪恶，败坏风俗，滋生出离心叛逆思想，应当急速停止，孙权和他反复商讨，最终就实行了他的主张。骆统年纪三十六岁，黄武七年死。

6.A

7.B

8.①认为……贤良 ②升任、升迁 ③陈述 ④全，都

9.(1)骆统为了他们而减少了饮食。

(2)确实是这样，为什么不告诉我，而像这样苦自己呢？

(2015·江苏扬州) 阅读文言文，完成10—13题。(15分)

常熟有桑悦者，字民怿。书过目，辄焚弃，曰：“已在吾腹中矣。”为诸生，上谒监司，曰“江南才子”。监司大骇，延之校书，预刊落^①以试悦。文意不属者，索笔补之。学士丘濬重其文，属使者善遇之。使者至，问：“悦不迎，岂有恙乎？”长吏皆衔^②之，曰：“无恙，自负才名不肯谒耳。”使者遣吏召不至，益两使促之。悦怒曰：“始吾谓天下未有无耳者，乃今有之。与若期，三日后来，渎^③则不来矣。”使者恚，欲收悦，缘濬故，不果。三日来见，长揖使者。使者怒，悦脱帽竟去。使者下阶谢，乃已。所著书，颇行于世。

(选自《明史》，有删节)

【注】①刊落：削除，删去。②衔：怨恨。③渎：轻慢。

10.解释下列句中加点的实词。(4分)

- (1)监司大骇，延之校书() (2)益两使促之()
(3)使者恚，欲收悦() (4)使者下阶谢，乃已()

11.下列句中“以”字的用法与例句相同的一项是(2分)()

例句：预刊落以试悦

- A.衣食所安，弗敢专也，必以分人 (《曹刿论战》)
B.策之不以其道 (《马说》)
C.诚宜开张圣听，以光先帝遗德 (《出师表》)
D.扶苏以数谏故，上使外将兵 (《陈涉世家》)

12.翻译下列句子。(6分)

- (1)悦不迎，岂有恙乎？
(2)自非亭午夜分，不见曦月。(《三峡》)

(3) 孰知赋敛之毒有甚是蛇者乎！（《捕蛇者说》）

13. 桑悦是一个怎样的人？请简要概括。（3分）

参考译文：常熟有个叫桑悦的人，字民怿。书看过后，就焚烧掉，说：“已经在我腹中了。”当生员时，去拜见监司，自称“江南才子”。监司很吃惊，请他校刊书籍，预先删掉一些来测试桑悦。对文意不连贯的地方，桑悦取笔补上。学士丘濬看重他的文才，嘱咐使者善待他。使者到了后，问：“桑悦不来迎接，难道是有病了吗？”长吏都恨他，说：“没有病，他自己仗恃有才气名声不肯拜见罢了。”使者派官吏去召他不来，加派两人催促他。桑悦大怒说：“起初我说天下没有无耳朵的人，现在就有。与你约定时间，三天后再去，怠慢我就不去了。”使者很生气，想逮捕桑悦，因丘濬的缘故，没有实施。三天后，（桑悦）去见使者，对使者作长揖。使者很愤怒，桑悦脱帽后就走了。使者下台阶向他道歉，才作罢。所著的书，在世上颇为流行。

10. (4分) (1) 延：请；(2) 益：增加；(3) 恚：恼怒；(4) 已：停止。

【评分要点及说明】各1分，若答案与参考答案是同义词、近义词，只要讲得通，亦可。

11. (2分) C。

【评分要点及说明】原句和C项均是连词，表目的，相当于“来”“用来”。A项，介词，把；B项，介词，按照；D项，介词，因为。

12. (6分) (1) (2分) 桑悦不来迎接，难道是生病了吗？

【评分要点及说明】反问句，“恙”需翻译到位。

(2) (2分) 除非正午，看不见太阳；除非半夜，看不见月亮。

【评分要点及说明】“自非”“亭午”“曦”，需翻译到位。

(3) (2分) 谁知道搜刮老百姓的毒害有比这毒蛇更厉害的呢！

【评分要点及说明】句式，“孰”“甚”，需翻译到位。

13. (3分) 桑悦是聪明（记忆力强）、恃才傲物的人。

【评分要点及说明】共三点，聪明、有才、高傲（自负），每点1分。

(2015·江西省卷) 阅读下面文言文，完成第9~13题。（10分）

游大林寺

[唐]白居易

余与河南元集虚、范阳张允中……凡十七人。自遗爱草堂^①，历东西二林^②，抵化成、憩峰顶。登香炉峰，宿大林寺。大林穷远，人迹罕到。环寺多清流苍石、短松瘦竹。寺中唯板屋木器，其僧皆海东人^③。

山高地深，时节绝晚，于时孟夏，如正、二月天，山桃始华，涧草犹短；人物风候，与平地聚落^④不同。初到恍然，若别造一世界者。因口号绝句云：“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。长恨春归无觅处，不知转入此中来。”既而周览屋壁，见萧郎中存、魏郎中宏简、李补阙渤三人姓名文句，因与集虚辈叹且曰：此地实匡庐间第一境。由驿路至山门，曾无半日程，自萧、魏、李游，迨^⑤今垂二十年，寂寥无继来者。嗟乎！名利之诱人也如此！时元和十二年四月九日，太原白乐天序。

(选自《全唐文》，有删减)

【注】①遗爱草堂：白居易贬江州后，在庐山遗爱寺自己建造的草堂。②东西二林：指东林寺、西林寺。后文“化城”指化城寺。③海东人：新罗国人，新罗国地处朝鲜半岛。

④聚落：村庄。⑤迨(dài)：等到。

9. 对下面句子朗读节奏的划分正确的一项是() (2分)

此地实匡庐间第一境

- A. 此/地实匡庐间第一境 B. 此地/实匡庐间第一境
C. 此地实/匡庐间第一境 D. 此地实匡庐间/第一境

10. 解释文中加点词语的意思。(2分)

(1) 华() (2) 造()

11. 翻译文中画线句子。(2分)

环寺多清流苍石、短松瘦竹。

12. 用自己和话说说白居易一行游大林寺的行踪。(2分)

13. 大林寺景色优美却游人甚少，其原因是什么？请用文中语句回答。(2分)

参考译文：我同河南人元集虚、范阳人张允中……总共十七人，从遗爱草堂出发，经过庐山

西北麓的东林寺和西林寺，来到化城寺，在山顶休息片刻，便登上香炉峰，夜晚投宿在大林寺。大林寺十分偏僻，很少有人到来。寺院周围多是清澈的溪流，苍色的岩石，矮小的松树，清瘦的竹子。寺中只有用木板搭盖的房屋和木质的器具，里面的僧人都是海东人。

这里山势高峻，地形幽深，因而季节变换非常缓慢。这时候正是初夏，这里却好像是正月、二月天，山里的桃花才刚刚开放，山涧中的草还短着呢。人情风俗、物产节气，都和寺外的平原村庄大有不同。刚来这里，就如同到了另一个神奇的世界，于是随口吟出一首绝句：“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。长恨春归无觅处，不知转入此中来。”不久我们环顾大林寺的屋壁，只见屋壁上有萧存、魏弘简、李渤三人的名和题写的文句。为此我和元集虚等人无不感叹，并且说：这里实在是庐山的第一胜境，从驿路走到偏远的大林寺门，还不到半天的路程。自从萧、魏、李这三人游览大林寺后，等到今天已经二十年，冷落萧条，再没有知名人士承袭他们游览题诗的雅事了。唉，功名利禄对人们的诱惑竟然到了这种地步啊！我们游览的时间是元和十二年四月九日，太原人白乐天作序。

9.B(2分)

10. (1) 开花 (1分) (2) 到 (或“往”) (1分)

11. 寺院周围多是清澈的溪流，苍色的岩石，矮小的松树，清瘦的竹子。(2分)

12. 白居易一行从遗爱草堂出发，经过了东林、西林二寺，到达化城寺，在峰顶上稍事休息，便登上香炉峰，住在大林寺。(2分)

13. ① 大林穷远；② 名利之诱人如此！(2分)

(2015·辽宁·大连)

(二)

古之君民^①者，仁义以治之，爱利以安之，忠信以导之，务除其灾，思致其福。此五帝三王之所以无敌也。身已终矣，而后世化之如神，其人事审^②也。

魏武侯之居中山也，问于李克曰：“吴之所以亡者，何也？”李克对曰：“骤战而骤胜。”武侯曰：“骤战而骤胜，国家之福也，其独以亡，何故？”对曰：“骤战则民罢^③，骤胜则主骄，以骄主使罢民，然而国不亡者天下少矣。骄则恣，恣则极物；罢则怨，怨则极虑。上下俱极，吴之亡犹晚。此夫差之所以自歿^④于干隧^⑤也。”

(节选自《吕氏春秋》，有改动)

【注释】①君民：统治百姓。②审：弄明白。③罢：通“疲”，疲乏。④歿：死。⑤干隧：地名。

9. 下列句中加点词的意思相同的一组是 ()。(2分)

A. 古之君民者 陈胜者，阳城人也 (《陈涉世家》)

B. 忠信以导之 欲信大义于天下 (《隆中对》)

C. 魏武侯之居中山也 此则岳阳楼之大观也 (《岳阳楼记》)

D. 恣则极物 然徒步则汗出浹背 (《满井游记》)

10. 用“/”为文中画波浪线的句子断句。(2分)

11. 用现代汉语翻译文中画直线的句子。(2分)

12. 选文通过魏武侯与李克的对话，阐述了怎样的治国之道？用自己的话简要回答。(2分)

9. (2分) D

10. (2分) 骤战则民罢/骤胜则主骄/以骄主使罢民/然而国不亡者/天下少矣。

11. (2分) 吴国却偏偏因此灭亡，这是什么原因呢？

12. (2分) 仁爱治国，造福百姓。

(2015·山东·滨州) 【乙】刘宽字文饶，弘农华阴人也。宽尝行，有失牛者，乃就宽车认之。宽无所言，下驾步归。有顷，认者得牛而送还，叩头谢曰：“惭负长者，随所刑罪。”宽曰：“物有相类^①，事容脱误^②，幸^③劳见归，何为谢之？”州里服其量。

(选自范曄《后汉书》)

【注释】①类：类似。②脱误：疏忽失误。③幸：承蒙。

15. 解释下列句中加点的词。(3分)

(1) 宽尝行 ()

(2) 乃就宽车认之 ()

(3) 何为谢之 ()

16. 请将文中画线句子翻译成现代汉语。(2分)

惭负长者，随所刑罪。

17. 选文中的刘宽是一个怎样的人？(2分)

【参考译文】(乙)

刘宽字文饶，弘农郡华阴县人。刘宽曾经乘牛车出行，有一个丢失了牛的人，就走近刘宽的驾车牛说是他丢失的牛。刘宽没有说什么，卸下牛就交给了他然后自己步行回家。过了一会，指认的人找到了丢失的牛后将刘宽的牛送还，叩头谢罪说：“(我)很惭愧，对不起您这样年长忠厚的人，任您处罚。”刘宽说：“事物有相似之处，事情也允许有错误，劳累你来把牛归还给我，为什么还要道歉呢？”州里的人都很钦佩他的不计较。

【参考译文】【乙】刘宽字文饶，是弘农郡华阴县人。刘宽曾经出行，有一个丢失了牛的人，就指认刘宽的驾车牛为他丢失的牛。刘宽什么也没说，卸下驾车的牛交给失牛的人，自己步行而归。过了一会，指认的人找到了丢失的牛后将刘宽的牛送还，叩头谢罪说：“(我)对不起您这样的长者，任您怎么样处罚。”刘宽说：“事物有类似的，事情也允许有失误，劳累你来把牛归还我，为什么还要道歉呢？”州里的人都很钦佩他的肚量。

15. (1) 曾经 (2) 靠近 (3) 道歉 评分：共3分。

16. (我)很惭愧，对不起您这样年长忠厚的人，任您处罚。评分：共2分。意思对即可。

17. 刘宽是一个宽宏大量(或宽容、不与人计较)的人。评分：共2分。意思对即可。

(2015·山东济南) 阅读下面的文段，完成9~11题。(共6分，每小题2分)

记六一语^①

顷岁^②，孙莘老识欧阳文忠公，尝乘间以文字问之，云：“无它术，唯勤读书而多为之，自工。世人患作文字少，又懒读书，每一篇出，即求过人，如此少有至者。疵病不必待人指擿^③多作自能见之。”此公以其尝试者告人，故尤有味。

(选自《东坡志林》)

【注释】①六一：与文中的“欧阳文忠公”“此公”都指欧阳修。②顷岁：近年。③指擿(tì)：批评指正。

9. 用“/”给下面的文字断句。(只画一处)(2分)

疵病不必待人指擿多作自能见之

10. 用现代汉语翻译下面的句子。(2分)

此公以其尝试者告人，故尤有味。

11. 本文所记欧阳修的写作主张，至今仍有价值，请简要概括。(2分)

【参考译文】近年，孙莘老结识欧阳修，曾经趁机拿写文章的事向他请教，欧阳修说：“没有其它办法，只有勤奋读书多动笔，才能写得精妙。很多人的弊病在于：写作太少，又懒于读书，每写出一篇，就想超过别人，像这样很少有达到目的的人。文章缺点不需要别人指出，只要写多了自己就能发现。”欧阳修把他写文章的经验告诉别人，所以显得更加有意义。

9. 疵病不必待人指擿/多作自能见之 评分意见：本题2分。

10. 欧阳修把他写文章的经验告诉别人，所以显得格外有意味。

评分意见：本题2分。每个分句占1分。意思正确且语句通顺，即可得2分。

11. 示例：①勤读书；②多写作；③不急于求成；④多反省。

评分意见：本题2分。每点1分，任答两点，即可得2分。

(2015·山东聊城)

(二)

岳飞，字鹏举，相州汤阴人。少负^①气节，沉厚寡言。天资敏悟，强^②记书传，尤好《左氏春秋》及孙吴兵法。家贫，拾薪为烛，诵习达旦，不寐。生有神力，未冠，能挽弓三百斤。学射于周同。同射三矢，皆同中，以示飞。飞引弓一发，破其筈^③；再发，又中。同大惊，以所爱良弓赠之。飞由是益自练习，尽得同术。

【注释】①负，具有。②强：擅长于。③筈(kuò)：箭的尾部。

8. 下列加点词意义不同的一项是(2分)

- A. 尤好《左氏春秋》及孙孙吴兵法 好读书，不求甚解
 B. 再发，又中 一鼓作气，再而衰
 C. 以所爱良弓赠之 不以物喜，不以己悲
 D. 飞由是益自练习 益慕圣贤之道

9. 翻译下面的句子。(2分)

家贫，拾薪为烛，诵习达旦，不寐。

10. 结合选文说说岳飞为什么能成一代名将。(2分)

参考译文：岳飞，字鹏举，是相州汤阴人。(岳飞)年少时就具有气节，沉默忠厚，很少说话，天资聪慧悟性好，擅长记诵书与传，尤其喜好《左氏春秋》及孙武、吴起的兵法。家里贫穷，捡拾柴禾当作灯烛来照明，背诵学习到天亮，不睡觉。(岳飞)天生就有非常大的力气，不到二十岁，能挽起三百斤的弓箭。(岳飞)向周同学习射箭，周同发射三支箭都射中靶子，以此示范给岳飞看。岳飞拉开弓射一箭(就)穿透了靶子；再发一箭又中。周同大吃一惊，把自己所喜爱的好弓箭送给岳飞。岳飞于是就练习得更勤快，全部得到了周同的箭术。

8.C (说明：本题2分。)

9. 家里贫穷，捡拾柴禾当作灯烛来照明，背诵学习到天亮，不睡觉。(说明：本题2分。)

10. 少有大志，而勤学苦练不止。(说明：本题2分。)

(2015·山东青岛) 文言文阅读[本题满分12分]

故事两则

向有友人馈朱^①于孙公子禹年^②，家无慧仆，以老佣往。走送之，及门，倾水出鱼，索盘而进之。及达主所，鱼已枯毙。公子笑而不言。以酒犒佣，即烹鱼以飧^③。既归，主人问：“公子得鱼，颜欢慰否？”答曰：“欢甚。”问：“何以知之？”曰：“公子见鱼便欣然有笑容，立命赐酒，且烹数尾以犒小人。”主人骇甚，自念所赠颇不粗劣，何至烹赐下人。因责之曰：“必汝蠢顽无礼，故公子迁怒耳。”佣扬手力辩曰：“我固陋拙，遂以为非人^④也！登公子门，小心如许，犹恐笱斗不文^⑤，敬索盘出，一一匀排而后进之，有何不周详也？”主人骂而遣之。

灵隐寺僧某，以茶得名，铛臼^⑥皆精。然所蓄茶有数等，恒视客之贵贱以为烹献；其最上者，非常客及知味者，不一奉也。一日，有贵官至，僧伏谒甚恭，出佳茶，手自烹进冀得称誉。贵官默然。僧惑甚，又以最上一等烹而进之。饮已将尽，并无赞语。僧急不能待，鞠躬曰：“茶如何？”贵官执盏一拱曰：“甚热”。

(取材于蒲松龄《聊斋志异》)

【注释】①朱：红鲫鱼，一种名贵的观赏鱼。②孙公子禹年：孙禹年，淄川人，清代顺治年间兵部尚书之子。③飧(xiǎng)：用酒食款待。④非人：不懂事理的人。⑤笱斗不文：用小水桶盛着鱼，不够体面。笱(shāo)斗，小水桶。⑥铛(chēng)臼：煎茶、碎茶用具。

6. 下列句子中加点词的解释，不正确的一项是(2分)

- A. 走送之 走：跑
 B. 自念所赠颇不粗劣 念：思念，怀念
 C. 手自烹进 手自：亲自动手
 D. 贵官执盏一拱曰 执：拿着，握着

7. 下列句子中，“以”的意义和用法与例句相同的一项是(2分)

例句：又以最上一等烹而进之

- A. 以群之力，曾不能损魁父之丘 (《愚公移山》)
 B. 卷石底以出 (《小石潭记》)
 C. 故临崩寄臣以大事也 (《出师表》)
 D. 故姓敦敢不箪食壶以迎将军者乎 (《隆中对》)

- 8.下列句子中，与“何以知之？”句式相同的一项是（2分）
- A.可以一战。战则请从（《曹刿论战》）
- B.山峦为晴雪所洗（《满井游记》）
- C.当立者乃公子扶苏（《陈涉世家》）
- D.忌不自信（《邹忌讽齐王纳谏》）
- 9.对原文有关内容的理解和分析，下列表述不正确的一项是（2分）
- A.老佣人把鱼摆在盘中献给孙公子，公子很高兴，但没说话，让人拿酒烹鱼款待老佣人。
- B.老佣人认为自己做得很有礼节，对主人的责备很不满意，极力辩解；主人非常生气。
- C.灵隐寺有位以茶闻名的僧人，存了不同等级的茶叶，用来招待不同的客人。
- D.僧人煮了上好好茶献给贵官，希望得到称赞，哪知这位贵官却不懂得茶叶的优劣。
- 10.将下面的句子翻译成现代汉语。（4分）
- (1) 向有友人馈朱鲫于孙公子禹年。（2分）
- (2) 既归，主人问：“公子得鱼，颜欢慰否？”（2分）

【参考译文】

从前有位朋友赠送红鲫鱼给孙禹年公子，他家中没有聪明的佣人，就找一个老佣人去了。到了孙家门前，老佣人泼掉了水，拿出鱼来，向孙家要了一个盘子装上去送。等到了孙公子住处，鱼已经干死了。公子笑笑没说话，让拿酒犒劳那老佣人，就把那鱼做熟了让他吃。老佣人回来后，主人问他：“公子收到鱼，很高兴吗？”老佣人回答说：“高兴得很。”主人又问：“你怎么知道？”老佣人说：“公子见到鱼便高兴得脸上带着笑容，立刻赏我酒喝，并且煮了几条用来犒赏我。”主人听了很吃惊，自己想想所赠的东西并不粗劣，哪里至于煮熟了赏赐给下人呢！就责备那老佣人说：“一定是你愚蠢无礼，所以公子转而把气出在我身上。”那老佣人挥舞着手极力解释说：“我本来没见识，拙笨，因以您不把我当人。到了公子门前，我小心翼翼，还怕用水笱不文雅，恭敬地向他们要了一个盘子出来，一条一条均匀地摆好了送上去的，有什么不周到的呢？”主人骂了他一顿，把他解雇了。

隐寺有一位僧人，他以会茶道而出名，精通茶具。而且他收藏的茶有几等，看客人的贵贱而分别煮不同的茶给他；那最好的茶，若不是贵人或识茶之人，是不会给他的。一天有一贵客来到，僧人待他很恭敬，给出好茶，亲自冲茶给他，等待客人的称赞。贵客一直沉默不言。僧人很疑惑，再拿出最好的给客人。茶快喝完了，客人并没有称赞的话语。僧人等不急了，鞠了一个躬，说：“这个茶味道如何？”贵客拿着茶杯拱手，说：“有点热了。”

6.B

7.C

8.D

9.A

10.示例：（1）从前有位朋友赠送红鲫鱼给孙禹年公子。（2）（老佣人）回来后，主人问（他）：“公子收到鱼，很高兴吗？”

（共4分。每小题2分，大意正确即可得相应的分。有两个或两个以上错别字该小题不得分）

（2015·山东泰安）阅读下面的文字，完成26~28题。

承拙斋家传

张惠言（清）

承君名任，字是常，自号拙斋先生。父兑，以孝闻，事在郡志。

拙斋先生学于宜兴杭生，通五经四子书，泛览百家，为诗、古时文，然以躬行为务。补学生员，九试于乡，不得举。以所学授生徒，终其身。作《爱吾庐记》以自述，其辞曰：“爱吾庐者，拙斋先生读书处也。破屋数椽，不蔽风日；方庭约武^①，无佳葩奇卉，可以娱目。有书数千卷，先生昼夜讲习其中。有四子一孙，各授一经，日与辨析疑义。使为歌诗文辞，点笔^②以为乐。役使无童仆，客有至者，则延入，蔬食相对，与之论古圣贤，若晤之几席也。先生以致知格物为基址，以身体力行为堂奥，以惩忿窒欲为墙垣，以推己及人为门户，以书策吟咏为园囿。保吾天，全吾真，处而安焉，入而自得焉，盖不足为外人道也。”其指趣如此。常语学者曰：“文词小伎，于身心何所益？读圣贤书，如此尔耶？”子志，试礼部。濒行，命之曰：“行已有耻，立身之大端也。得失之际，慎之！”志兄弟皆恂谨力学，父教之也。著《四书质疑录》《拙斋集》若干卷，时文若干篇。年六十有六，嘉庆三年三月十五日卒。

【注】①趵突：空间逼仄、狭小。②点笔：图画改订诗文。

26.解释下列句中加点的词。(4分)

- (1) 九试于乡，不得举 (2) 客有至者，则延入
(3) 常语学者曰 (4) 于身心何所益

27.把下面的句子译成现代汉语。(6分)

- (1) 爱吾庐者，拙斋先生读书处也。
(2) 使为歌诗文辞，点笔以为乐。
(3) 处而安焉，入而自得焉，盖不足为外人道也。

28.承拙斋先生是一个怎样的人？请结合内容分条说明。(4分)

【参考译文】

承君，名为任，字为是常，自号拙斋先生。他的父亲承兑，因为孝顺而闻名，事迹记录在当地的郡县志中。

承拙斋在宜兴向杭先生那里学习，精通五经四书，广泛地阅读诸子百家的著作，写作诗歌、古时文，然后把亲自做事当作要务。被增补为县学生员，九次参加乡试，都没有考中。把自己所学的知识教授给学生，终其一生(做的就是这件事)。他写了《爱吾庐记》来自述心志，其中说：“爱吾庐是承斋先生读书的地方。只有几间破旧的房屋，不能遮蔽风雨和阳光；庭院狭小，没有奇葩异卉可以娱乐眼目。有几千卷书，先生日夜都在那里讲习。有四个儿子一个孙子，向每人传授一本经书，每天和他们研讨有疑义的地方。让儿孙写作诗歌文章，以圈点批改为乐趣。没有童仆可以使唤，有到爱吾庐的人，就请他们进来，用粗陋的饭食来招待他们，跟他们谈论古代圣贤，就好像在几案边(与古圣贤)会面一样。先生把推究事物的原理、获取知识当作确立基址，把身体力行当作进入厅堂内室，把克制愤怒、遏制欲望当作建立围墙，把设身处地为他人着想当作树立门户，把研读书策、吟诗当作耕耘园地。保全自己的天性、本真，处在这个地方就心思安定，进入房屋就怡然自得，这些都不值得对外面的人说。”他的乐趣就是这样。他常常对学生说：“写文章、写诗歌都是小技艺，对身心有什么好处呢？读圣贤书，难道就只是这样吗？”他的儿子承志，进礼部参加会试。临行时，承拙斋告诫他说：“立身行事要有羞耻之心，这是安身立命的最大方面。得失之间，应当谨慎啊！”承志的兄弟都恭顺谨慎、努力学习，这都是他们的父亲教的。承拙斋先生的著作有《四书质疑录》《拙斋集》若干卷，八股文若干篇。年纪六十六岁，嘉庆三年三月十五日去世。

26. (1) 任用，选拔 (2) 领，邀请 (3) 告诉，对……说 (4) 好处 (每空1分，共4分)

27. (1) 爱吾庐是拙斋先生读书的地方。(2) 让儿孙写作诗歌文章，以圈点批改为乐趣。(3) 处在这个地方就心思安宁，进入(房屋)就怡然自得，这些都不值得对外面的人说。(每句2分，共6分。意思对即可。)

28. (1) 博览群书，身体力行。(2) 安贫乐道，不慕容华。(3) 教诲子孙，乐此不疲。(4) 凭借读书授课，意在修养身心。(5) 勤奋著书。(6) 热情好客。(每条1分，共4分，答出其中4条得满分，意思对即可。)

(2015·山东潍坊) 阅读下面的文言文，完成14-17题。(12分)

吴留村

【清】钱泳

吴留村，中顺治五年进士。其明年，即选江西萍乡县知县，升山东沂州府知府。因事左补无锡县知县者十三年，政通人和，士民感戴。忽有奸人持制府札^①立取库金三千两。吴疑之，诘以数语，其人伏罪。乃告之曰：“尔等是极聪明人，故能作此伎俩。若落他人手，立斩矣。虽然，看汝状貌，尚有出息。”乃畀^②以百金，纵之去。

后数年，闽寇日炽，吴解饷由海道至厦门，忽逢盗劫，已而尽还之。盗过船叩头谢罪曰：“公，大恩人也。”询之，即向所持札取库金者。由是其人献密计，为内应，将以报吴。时闽浙总督为姚公启圣，与吴同乡，商所以灭寇之法。康熙十五年冬，八闽既复，姚上闻特擢福建按察使，旋升两广总督。

留村在无锡既膺殊遇，夙驾将行，锡之父老士庶被泽蒙庥^③者，自县治以至河干，直达于省城之金阊门，八九十里，号泣攀留，行趾相接，不下数万人。其缙绅及受知之士，

则操舟祖道，肆筵设席，鼓吹喧阗；或有卮酒以献于道路者。连檣数十里依依不舍使君为之泫然士民之感德如此。

(选自《履园丛话》，有删节)

【注】①札：文书。②畀：bì，给予。③庥：xiū，保护。

14.解释下面句中加点词语的意思。(2分)

(1)后数年，闽寇日炽 日：

(2)锡之父老士庶被泽蒙庥者 被：

15.下列句子中，加点词语的意义和用法相同的一组是(3分)

A.因事左补无锡县知县者十三年 上书谏寡人者，受中赏(《邹忌讽齐王纳谏》)

B.乃畀以百金，纵之去 当立者乃公子扶苏(《陈涉世家》)

C.忽逢盗劫，已而尽还之 俄而百千人大哭(《口技》)

D.其缙绅乃受知之士 安陵君其许寡人(《唐雎不辱使命》)

16.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)吴疑之，诘以数语，其人伏罪。(2分)

(2)询之，即向所持札取库金者。(2分)

17.文中画波浪线的句子没有断句，请根据文意用“/”断开(限三处)。(3分)

连檣数十里依依不舍使君为之泫然士民之感德如此。

参考译文：吴留村，顺治五年考中了进士。第二年，就被任命为江西萍乡县知县，后又升任为山东沂州府知府。后因事被降职任命为无锡知县，执政十三年，政事顺利，百姓和乐，官员百姓都感恩戴德。忽然有一个奸人拿着制府的文书要求立即提取库金三千两，吴留村认为他可疑，仅盘问了几句话，那人就认了罪。吴留村就警告他说：“你们这些人都是极聪明的人，因此能用这样不正当的手段。如果落在他人手上，立即就会被斩首。虽然这样，但是我看你的身形外貌，将来还是会有作为的。”于是就给了他一百金，放他离开了。

几年以后，福建一带的盗匪一日比一日猖獗。吴留村押解粮饷经由海路到厦门，突然遭遇盗贼抢劫，但是不久就全部还给了他。盗贼到船上(拜见)，叩头谢罪说：“您是我的大恩人啊。”询问他，就是以前拿着文件冒领库金的那个人。于是这个人向吴留村献密计，想做内应，来报答吴留村。当时的闽浙总督是姚启圣，和吴留村是同乡，二人商讨消灭盗贼的方法。康熙十五年的冬天，福建平定以后，姚启圣向皇帝报告了吴留村的功绩，皇帝特别提拔他做了福建按察使，很快又升任为两广总督。

吴留村在无锡就已经获得了特殊的礼遇。早年车马将要出发(离开无锡)的时候，蒙受他的恩惠和保护的无锡的父老乡亲、士人百姓，从县衙到河岸，一直到了省城的金阊门，绵延八九十里，都哭着挽留他，送行的人摩肩接踵，不下几万人。那些达官显贵和他赏识知遇的人，就驾着船祭祀路神，设宴饯行，吹奏鼓乐，热闹非凡；有的人端着酒在道路上向他敬献。送行的船只绵延几十里，人们依依不舍，吴知县感动得留下了热泪，老百姓就是这样感激他的恩德。

14.(2分) (1)一天比一天地 (2)蒙受

15.(3分) C

16.(1)吴留村认为他可疑(值得怀疑)，(仅)盘问了几句话，那人就认了罪。(评分：2分，“诘”“伏罪”各1分)

(2)(吴留村)询问他，(他)就是以前拿着文件冒领库金的那个人。(评分：2分，“向”“所……者”各1分)

17.连檣数十里/依依不舍/使君为之泫然/士民之感德如此。(评分：3分，每错一处扣1分，扣完为止)

(2015·山东威海)阅读下面语段，完成12~13题。(4分)

颜渊季路侍。子曰：“盍各言尔志？”子路曰：“愿车马衣裘与朋友共，敝之而无憾。”颜渊曰：“愿无伐善，无施劳。”子路曰：“愿闻子之志。”子曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”

(选自《论语》)

12.用现代汉语翻译文中画线句子。(2分)

盍各言尔志？

13.请从文中任选一人，谈谈你对其“志”的理解。（2分）

【参考译文】

颜渊、季路两人陪侍着孔子。孔子说：“何不各人说说自己的志向。”子路说：“我愿意把我的车马衣服同朋友共同使用，坏了也没有有什么不满。”颜渊道：“愿意不夸耀自己的好处，不表白自己的功劳。”子路问孔子道：“希望听听老师您的志向。”孔子说：“我的志向是，对老年人，使他们安逸；对平辈的朋友，使他们信任我；对少年人，使他们归依怀念我。”

12. (共2分) 何不(为什么不) (1分) 各人说说你们的(1分。“尔”译为你，不得分) 志向？

13. (共2分) 示例①子路：愿意把自己的车马衣服同朋友共同使用，坏了也没有有什么不满。可看出他希望朋友之间重义气，轻财物。(立足朋友的层面，限于“个人”的侠义)

示例②颜回：不夸耀优点，不把辛苦的事儿推给别人。可看出他希望每人加强自我修养。

(立足于自我修养，上升到人我互动的层面) 示例③孔子：老者得到安养，朋友相互信任青少年得到照顾。可看出他希望所有的人都得到关照。(兼济天下，最高境界)(意思对即可)

(2015·山东烟台) 文言文阅读 (11分)

晋文公将与楚战城濮，问于咎犯^①曰：“为奈何？”咎犯曰：“仁义之事，君子不厌^②忠信；战陈之事，不厌诈伪。君其诈之而已矣。”辞咎犯，问雍季^③。雍季对曰：“焚林而猎，愈多得兽，后必无兽。以诈伪遇^④人，虽愈利，后无复。君其正之而已矣。”于是不听雍季之计，而用咎犯之谋。与楚人战，大破之。还归赏有功者，先雍季而后咎犯。左右曰：“城濮之战，咎犯之谋也，君行赏先雍季何也？”文公曰：“咎犯之言，一时之权^⑤也；雍季之言，万世之利也。吾岂可以先一时之权，而后万世之利哉？”

注：①咎犯：春秋时期晋国的卿。②厌：满足。③雍季：春秋时期晋国大臣。④遇：对待。⑤权：权宜，变通。

10.下列各句中加点词的意义相同的一项是() (3分)

- A.晋文公将与楚战城濮 上使外将兵
- B.战陈之事，不厌诈伪 禽兽之变诈几何哉
- C.虽愈利，后无复 威天下不以兵革之利
- D.城濮之战，咎犯之谋也 肉食者谋之

11.下列选项中的“以”与“以诈伪遇人”的“以”意义相同的一项是() (3分)

- A.寡人欲以五百里之地易安陵 B.皆以美于徐公
- C.虽不能察，必以情 D.引喻失义，以塞忠谏之路也

12.翻译句子。(2分)

焚林而猎，愈多得兽，后必无兽。

13.晋文公不用雍季之计却赏赐他，从中可以看出晋文公是位_____的君主。(3分)

参考译文：晋文公将要在城濮和楚军交战，文公征询咎犯的意见，问咎犯：“这仗该怎样打？”咎犯说：“如果是做仁义的事，那就不该讨厌诚守信用；如果是和敌军开战，那最好是兵不厌诈。现在既然是和楚军交战，君王你就只管使用欺诈就可。”文王辞别咎犯后，又去请教雍季。雍季回答说：“烧毁树林来打猎，可以获得较多的野兽，但以后就没有野兽了。用欺诈手段对付人，虽然一时能获得很多利益，但到最后一定会无利可图。所以君王还是正大光明行事为好。”文王没有听从雍季的话，而是采纳了咎犯的计策。和楚军开战时用计大败楚军。回国以后，嘉奖有功人员，首先是奖赏雍季，然后才奖赏咎犯。这时晋文公身边的人就说了：“我们之所以能在城濮之战中获胜，靠的是咎犯的计谋。君王论功行赏为何将雍季放在最前面，这是为什么？”文公回答：“咎犯的诈术，只是权宜之计，适用于一时战争需要；而雍季的忠信观点，则是符合长远的利益。我怎么能只看重权宜之计而轻视长远利益呢？”

10. (3分) B

11. (3分) A

12. (2分) 烧毁树林来打猎，可以获得较多的野兽，但以后就没有野兽了。

13. (3分) 善于用人

(2015·山东淄博) 10. 阅读张九成的《竹轩记》，完成后面的问题。(10分)

子张子^①滴居大庾，借僧居数椽^②，阅^③七年，即东窗种竹数竿，为读书之所。因榜^④之曰：“竹轩。”

客有见而问焉，曰：“耻之于人，大矣！今子不审出处^⑤，罔择交游，致清议之靡容^⑥，纷纷弹射^⑦而痛诋，朋友摈绝，亲戚包羞，远窜荒陬瘴疠之所侵^⑧，蛇虺^⑨之与邻。”

子张子哑然笑曰：“物各有趣，人各有适^⑩。子方以窜逐为耻，我独以适心为贵。今吾将叙吾之适，以浣子之适，其可乎？”

客曰：“唯唯。”

子张子曰：“今夫竹之为物也，其节劲，其气清，其韵高。冒霜雪而坚贞，延风月而清淑。吾诵书而有味，考古而有得，仰首而见，俯首而听，如笙箫之在云表^⑪。如圣哲之居一堂，爽气在前，清阴满几。陶陶然不知孰为我，孰为竹，孰为耻，孰为不耻，盎盎如春。醺醺如醉，子亦知此乐乎？”

客闻吾言，神丧志沮，面无人色。吾因以是言而刻诸石。

(选自《宋文选》，有删节)

【注释】①子张子，作者自称，因得罪秦桧而滴居大庾。②数椽(yuàn)数间。③阅：过了。④榜(bàng)：匾额，用作动词，题匾。⑤出处：处事。⑥致清议之靡容：以致为舆论所不容。⑦弹射：弹劾。⑧远窜荒陬(zōu)瘴疠之所侵：被远远发配到瘴疠流行的荒远之地。⑨蛇虺：毒蛇。⑩适：满足。⑪云表：云端。

(1) 解释下面加点的词。(2分)

① 子张子滴居大庾 滴：_____

② 亲戚包羞 亲戚：_____

(2) 下列句子加点的“以”与“吾因以是言而刻诸石”中的“以”意义和用法相同的一项是(2分)

A. 而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。(《唐雎不辱使命》)

B. 忠之属也，可以一战。(《曹刿论战》)

C. 然得而腊之以为饵。(《捕蛇者说》)

D. 稍稍宾客其父，或以钱币乞之。(《伤仲永》)

(3) 用现代汉语翻译下面的句子。(2分)

子方以窜逐为耻，我独以游心为贵。

(4) 作者说“物各有趣，人各有适”，与竹为伴，他体验到了怎样的快乐？从中可以看出作者是个怎样的人？(4分)

【参考译文】我张九成远调至大庾，借僧人的房子数间，过了七年，接近东边窗子的外面种了数竿竹子，作为读书的处所。于是为它题匾：“竹轩。”

客人中有见到的于是问这个，说：“这对人来说，是极大的耻辱。现在你不研究处事，不选择结交的朋友，以致为舆论所不容，纷纷弹劾又狠狠地指责，朋友抛弃绝交，内外亲属忍受羞辱，被原羽暗暗发配到瘴疠流行的荒远之地，与毒蛇为邻。

我张九成笑着说：“客观存在的事物各自有趣，人各自有满足。你把放逐当作耻辱，我偏偏把满足内心当作宝贵。现在我用陈述我的满足，来洗刷你的满足，那样可以吗？

客人说：“唯唯。”

我张九成说：“现在这竹子是客观事物，它们的竹节坚韧，气味清爽，气韵高贵。被霜雪覆盖却坚定不变，迎风月却明净。我读书有滋味，考察时代久远的有得到，仰视可看见，低头可探听，如同笙箫在云端。如同才德出类拔萃的人居住在一厅，清爽之气在面前清凉的树荫遍桌。欢乐舒适的样子，不知什么是我，什么是竹，什么是耻辱，什么是不耻辱。盈溢的样子如同春天，醺醺的样子如同酒醉，你也知道这乐趣吗？”

客人听了我的话，表情颓丧、心意沮丧，面无人色。我于是按照此言雕刻之于石头上。

10. (1) ①滴：降职，远调，流放。 ②亲戚：内外亲属，包括父系亲属和母系亲属。(2分，每空1分)

(2) C (2分)

(3) 您刚才把放逐当作耻辱，而我唯独把心神遨游、遐想当作是可贵的。(2分)

(4) 作者与竹为伴，可以观竹之形，听竹之声，感受竹之精神；与竹融为一体，物我两忘，完全超脱世俗之外。(2分) 志趣高雅，坚贞乐观，超凡脱俗。(答出一个要点得1分，共2分)

(2015·山西省卷)

诫子书

诸葛亮

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊^①无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢^②则不能励精，险躁^③则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世^④，悲守穷庐，将复何及！

【注释】①淡泊：安静而不贪图功名利禄；②淫慢：放纵，懈怠。③险躁：狭隘、浮躁，与上文“宁静”相对。④多不接世：意思是对社会没有任何贡献。接世，接触社会，对社会有益。

11.请摘录一处你喜欢的对偶句，并简述理由。(3分)

对偶句：示例：_____

理由：_____

12.作者认为，做人、治学要想成功就不能淫慢、不能险躁。(用原文词语填空)(2分)

参考译文：《诫子书》君子的品行，以安静努力提高自身的修养，以节俭努力培养自己的品德。不恬淡寡欲就不能显现出自己的志向，不宁静安稳就不能达到远大的目标。学习必须静下心来，才干必须学习才能增长。不学习就不能有广博的才干，没有志向就不能成就学业。放纵、懈怠便不能振奋精神，狭隘、浮躁便不能治理品性。年华随时间流逝，意志随岁月消磨，于是枝枯叶落，大多对社会没有任何贡献。等到悲凉地守着贫穷的小屋时，后悔又怎么来得及呢？

11.示例：静以修身，俭以养德。我认为这组对偶句句式整齐，读起来朗朗上口，有音韵感、节奏感。所以我喜欢。(其他角度只要言之成理即可，摘录1分，理由2分，共3分)

12.淫慢险躁(每空1分，共2分)

(2015·陕西省卷)(三)阅读下面的文字，完成17~20题(12分)

知之难乎哉！夫人之所以谓知者，非知其姓与名也，亦非知其声容之与笑貌也；读其书，知其言，知其所以为言而已矣。读其书者，天下比比矣；知其言者，千不得百焉；知其所以为言者，百不得一焉。然而天下皆曰：“我能读其书，知其所以为言矣。”此知之难也。人知《离骚》为辞赋之祖矣，司马迁读之，而知悲其志，是贤人之知贤人也。夫不具司马迁之志，而欲知屈原之志，则几乎罔矣。

(选文有改动)

〔注〕本文节选自章学诚的《知难》。知难，即知音难，是说古代贤人在后世少有知音。

17.解释下列句子中加点词的含义。(4分)

(1) 非知其姓与名也 ()

(2) 千不得百焉 ()

(3) 夫不具司马迁之志 ()

(4) 则几乎罔矣 ()

18.下列各组句子中，加点词的意义和用法全都相同的一组是() (2分)

A.知之难乎哉 醉翁之意不在酒，在乎山水之间也

B.读其书者，天下比比矣 其如土石何？

C.人知《离骚》为辞赋之祖矣 中峨冠而多髯者为东坡

D.而欲知屈原之志 温故而知新

19.请将文中画横线的句子翻译成现代文。(4分)。

读其书，知其言，知其所以为言而已矣

20.为什么，司马迁能真正“知其所以为言”成为屈原的知音？(2分)

参考译文:知音难得呀!人之所以能成为知音,并不是知道了他的姓名,也不是知道他的声音与容貌;读他的书,(能)理解他的言论(或:学说),而且能懂得他有这样言论(或学说)的原因。读他书的人,天下比比皆是;理解他的言论(或:学说)的人,一千(人)中不超过百个;懂得他有这样言论的原因的人,一百(人)中不会超过几个。可是天下的人都说:“我能读他的书,知道他有这样言论(或:学说)的原因。”这就是知音难得。人人都知道《离骚》是歌赋的鼻祖,司马迁读它,了解屈原并为他的志向而悲伤,这就是贤明的人懂得贤明的人啊。如果不具备司马迁的志向,却想明白屈原的志向,那么就会迷惑无所得了。

17. (1) 知道; (2) 一千(人); (3) 具有,具备; (4) 迷惑无所得

评分标准:每小题1分。共4分。

18.C 评分标准:选项正确,得2分。共2分。

19.读他的书,(能)理解他的言论(或:学说),而且能懂得他有这样言论(或:学说)的原因罢了。

评分标准:大意2分,关键词“言”“所以”翻译正确,各得1分。共4分。

20.司马迁“知悲其志”。或:司马迁具有与屈原同样的心志。

评分标准:回答正确,得2分。共2分。

(2015·四川成都) 阅读下面的文言文,完成3-5题。

扬江陵府曲江楼记

【宋】朱熹

广汉张侯敬夫守荆州之明年,岁丰人和,幕府无事。常病其学门之外即阻高墉。乃凿门通道,以临白河,且为楼观以表其上。敬夫一日与客往而登焉,则大江重湖,萦纤渺弥;而西陵诸山,空濛晦^①霭,皆隐见出没于云空烟水之外。敬夫于是顾而叹曰:“此亦曲江公^②所谓江陵郡城南楼者耶?昔公去相而守于此,其平居暇日,登临赋咏,盖皆翛然有出尘之想。至其伤时感事,则其心未尝一日不在于朝廷。而汲汲然惟恐其道之终不行也。悲夫!”乃书其扁曰“曲江之楼”,而以书来属予记之。

予读敬夫之书,而知兹楼之胜。思得一与敬夫相从游于其上,瞻眺江山,览观形制,然后举酒相属,以咏张公之诗,而想见其人于千载之上,庶有以慰夙心者。张公远矣,而读其书者,未尝不为之掩卷太息也。是则是非邪正之实,乃天理之固然,而人心之不可已者。登此楼者,于此亦可以反诸身,而自得之矣。

予于此楼,未得往寓目焉。无以写其山川风景、朝暮四时之变,如范公之书《岳阳》。独次第敬夫本语,而附以予之所感者如此。后有君子,得以览观焉。

(选自《朱熹诗文选译》,有删改)

【注】①晦:日光昏暗。②曲江公:张九龄,唐玄宗开元年间任宰相,后为李林甫诬陷,贬为荆州刺史。曾作《登郡城南楼诗》。

3.下列语句中加点词解释有误的一项是() (2分)

- A.常病其学门之外即阻高墉 病:担心,忧虑
B.而汲汲然惟恐其道之终不行也 行:实行,推行
C.而以书来属予记之 属:通“嘱”,嘱咐
D.于此亦可以反诸身 反:反对,违背

4.将文中画线句子翻译为现代汉语。(6分)

(1) 予读敬夫之书,而知兹楼之胜。

(2) 无以写其山川风景、朝暮四时之变,如范公之书《岳阳》。

5.作者借为曲江楼作记,抚今追昔,抒写的所思所感是什么?请概括作答。(4分)

参考译文:广汉人张敬夫任江陵知府的第二年,五谷丰登,百姓安乐,衙门清闲。只是常常为学校门外挡着高墙,不能排除滞塞之物、迎纳清旷之气而感到不快,于是在它的南面开门筑路,直达白河,并在上面加筑一座楼台。一天敬夫和客人前往楼台登览,只见浩瀚的江水、相连的湖泊,迂回曲折,旷远深满,江水奔流;西陵峡的群山,烟岚迷濛,云气昏晦,在苍茫的水天之外,隐约显现。于是敬夫环顾四周,慨叹道:“这不就是曲江公所说的江陵郡城南楼吗?过去张公离开宰相之位,被贬官到这里,在平时闲暇的日子里,登高吟

诗，总是飘飘然有超脱尘世的念头。至于他感伤时事，他的心未曾一天不在朝廷，焦急迫切，唯恐他的主张最终不能实现。唉，真可悲啊！”于是在匾上题写“曲江之楼”四字，并来信嘱咐我为曲江楼作记。

我看了敬夫来信，得知此楼的佳处。真想和敬夫一起在上面游览，眺望江山，观看地形，考察它们所以如此的原因，然后相互劝酒，吟咏张公的诗篇，遥想千年以前的他的风采，差不多才能满足平素的心愿。张公距今已很久了，而读他书的人，无不有感于他的境遇，合上书本，深深地叹息。这是因为辨别是非邪正，天理本应如此，故人们不能无动于衷。登上此楼的人，在这也可以反顾自身，而有所感悟了。

对于此楼，我既然未能前往观赏，无法像范公写《岳阳楼记》那样，描写群山众流、风光景物、朝朝暮暮、一年四季的变化，唯有逐一陈述敬夫的原话，并附上自己的感慨，以供后世君子观看。

3. (2分) D

4. (6分) (1) 我看了敬夫来信，得知此楼的佳处。(3分)

(2) 无法像范公写《岳阳楼记》那样，描写群山众流、风光景物、朝朝暮暮、一年四季的变化。(3分)

5. (4分) (1) 朱熹读了张敬夫来信，得知登临曲江楼能够看到许多佳景，于是渴望与敬夫同游，在楼上纵览江山，饮酒咏诗。

(2) 朱熹因为张敬夫提到了张九龄被贬的经历，想到了读过他书的人都会对是非曲直有所感悟，想到只要登上此楼的人，都能够从登临眺望中得到感悟、收获。(每点2分，共4分)

(2015·四川广安)

(2015·四川乐山) 阅读下面的文言文，完成6~8题。

魏文侯轶事

文侯与群臣饮酒，乐，而天雨，命驾将适野。左右曰：“今日饮酒乐，天又雨，君将安之？”文侯曰：“吾与虞人期猎，虽乐，岂可无一会期哉！”乃往，身自罢之。

韩借师于魏以伐赵，文侯曰：“寡人与赵，兄弟也，不敢闻命。”赵借师于魏以伐韩，文侯应之亦然。二国皆怒而去。已而，知文侯以讲于己也，皆朝于魏。魏由是始大于三晋诸侯莫能与之争。

使乐羊伐中山，克之，以封其子击。文侯问于群臣曰：“我何如主？”皆曰：“仁君。”任座曰：“君得中山，不以封君之弟而以封君之子，何谓仁君？”文侯怒，任座趋出。次问翟璜，对曰：“仁君也。”文侯曰：“何以知之？”对曰：“臣闻君仁则臣直，向者任座之言直，臣是以知之。”文侯悦，使翟璜召任座而反之，亲下堂迎之，以为上客。

(选自《资治通鉴》)

6. 对下列加点词的解释不正确的一项是 ()

- A. 命驾将适野 (前往)
- B. 知文侯以讲于己也 (知道，明白)
- C. 乃往，身自罢之 (罢免)
- D. 文侯怒，任座趋出 (快走)

7. 下列句中加点词的意义和用法相同的一项是 ()

- A. 韩借师于魏以伐赵 魏由是始大于三晋
- B. 克之，以封其子 击其怨乎！己所不欲，勿施于人
- C. 文侯应之亦然 呼尔而与之，行道之人弗受
- D. 使翟璜召任座而反之 民殷国富而不知存恤

8. 下列对文章内容理解不正确的一项是 ()

- A. 魏文侯是个诚实守信的人，为了不违狩猎之约，弃宴亲自前往。
- B. 魏文侯坚持外交原则，曾惹怒了实力不弱的韩、赵两国。
- C. 针对魏文侯封地于子的不当做法，任座敢于仗义执言，体现了他刚直不阿的性格。
- D. 魏文侯一会儿“怒”，一会儿“悦”，若非翟璜的巧妙解说，任座定会小命难保。

【参考译文】魏文侯和群臣饮酒，兴致正高时，突降大雨，文侯命令马上备车前往近郊。

左右侍从劝说：“今天饮酒正在兴头，天又下雨，国君要到哪里去？”文侯回答：“我事先与虞人（管理山林的人）约好打猎，饮酒虽乐，但怎能失约呢？”于是起身前往，亲自告诉对方，因下雨取消打猎的事。

韩国向魏国借兵攻打赵国，魏文侯说：“我和赵国情同手足不能答应你。”赵国又向魏国借兵攻击韩国，魏文侯同样拒绝。韩、赵两国使者皆愤然辞去。事后，两国得知魏文侯的用意，都开始向魏国朝贡。自此，魏国开始强大，其他诸侯国不能跟它争锋。

魏文侯派乐羊攻打中山国，攻克后，封给儿子魏击。魏文侯问群臣：“我做君王如何？”大家皆回答：“你是仁德的国君。”（只有）任座说：“国君攻克中山，不将它封给弟弟，却分给儿子，怎么能称得上仁德的君王呢？”魏文侯大怒，任座匆忙告辞。魏文侯再问另一位大臣翟璜，翟璜回答：“国君是仁德的君主啊！”魏文侯再问：“你怎么知道？”翟璜回答：“臣听说只有国君仁德，臣子才可能正直，刚才任座言辞正直，我才得以知道。”魏文侯大悦，派翟璜速召回任座，亲自下堂迎接他，作为上宾。

6. (3分) C

7. (3分) C

8. (3分) D

第II卷（非选择题共126分）

三、翻译、鉴赏与默写（22分）

9. 翻译下列句子。（6分，每小题3分）

① 向者任座之言直，臣是以知之。（上文《魏文侯轶事》）

② 宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。（诸葛亮《出师表》）

9. (6分) ① 刚才（先前）任座的言辞正直（直率），我因此才知道这一点（我因此才知道）。（关键词：向、直、是以，语句不通酌情扣分，3分）

② 皇官中和朝廷里，都是一个整体，奖惩功过、好坏（扬善惩恶），标准不应该不同（标准不应该有差异）。（关键词：俱、臧否、宜，语句不通酌情扣分，3分）

（2015·四川眉山）课外文言文阅读（6分）

孔子出行，闻有哭声甚悲。子曰：“驱①之驱之，前有贤者。”至，则皋鱼②也。被褐拥镰，哭于路旁。孔子辟车③与之言，曰：“子非有丧，何哭之悲也？”皋鱼曰：“吾失之三矣！吾少而好学，周游天下，以歿④吾亲，失之一也。高尚⑤吾志，不事庸君，而晚事无成，失之二也。与友厚而中绝之，失之三矣。夫树欲静而风不止，子欲养而亲不待。往而不可追者，年⑥也；去而不可得见者，亲也。吾请从此辞⑦矣！”立槁而死。

孔子曰：“弟子识之，足以诫矣！”于是门人辞归养亲者十有三人。

——选自《韩诗外传》

【注释】①驱：快步走。②皋(gāo)鱼：人名，春秋时期人。③辟车：下车。④歿：死亡 ⑤高尚：清高。⑥年：岁月。⑦辞：离世。

21. 用现代汉语写出下面句子的意思。（4分）

树欲静而风不止，子欲养而亲不待。

22. 从“周游天下，以歿吾亲”和“门人辞归养亲”中，你受到了什么启发？（2分）

【参考译文】孔子出行，听到有人哭得十分悲伤。孔子说：“快赶车，快赶车，前面有贤人。”走近一看是皋鱼。身披粗布抱着镰刀，在道旁哭泣。孔子下车对皋鱼说：“你又没有丧事，为什么哭得如此悲伤？”皋鱼回答说：“我有三个过失：年少时为了学习，周游诸侯国，双亲已死了，这是过失之一。我的志向崇高，不去侍奉庸君，到头来事业无成，这是过失之二。和朋友交情深厚却因为小事断绝联系，这是过失之三。树想静下来可风却不停子女想好好赡养父母可父母却不在了！过去而不能追回的是岁月，逝去而再也见不到的是亲人。请允许我从此离别人世（去陪伴逝去的亲人）吧。”于是，站着不动，枯槁至死。

孔子对弟子们说：“你们要引以为戒，这件事足以使你们明白其中的道理！”于是，辞行回家赡养双亲的门徒有十三人。

21. (4分) 树想静下来可风却不停，子女想好好赡养父母可父母却不在了！（采分点：两个“而”：却，1分；子：儿女，1分；前后文从字顺，各1分，共4分）

22. (2分) 我们要好好珍惜与亲人相处的时光，及时行孝，不留人生遗憾。（意近即可，2分）

（2015·天津卷）阅读下面文言文，回答13-15题。

袁黄公力行节俭，与缙坤相约：每会荤素五品，不许宰牲。然县门左右各有熟食店，具来已久，日杀牲甚众，公亦不能禁也。已而渐少，期年之后，并无一家卖熟食者。盖向来买食，皆由讼者邀宴吏胥。今公随问随结，庭无滞狱，买者鲜少，则卖者折阅，故皆徙业耳。

(节选自

《感应篇》)

【注释】①袁黄：号了凡，明朝万历年间曾做知县，有《了凡四训》传世。②缙坤：指有官职或做过官的人。③荤：指葱姜蒜等辛辣味的菜。④胥(xū)：小官吏。⑤折阅：亏损。

13.解释文中加点词语的含义。(2分)

(1) 期年之后 期年：_____

(2) 皆由讼者邀宴吏胥 皆：_____

14.请将文中画线的句子翻译成现代汉语。(2分)

日杀牲甚众，公亦不能禁也。

15.结合选文，举例说明袁黄是一个怎样的人。(3分)

参考译文：袁黄公竭力做到节俭，和有官职或做过官的人相互约定：每次聚会有葱姜蒜等辛辣味的菜和淡味的菜共五盘，不许杀牲畜。然而县衙门前左右各有卖熟食的店铺，都已经开了很久，每天杀很多牲畜，袁黄公也不能够禁止他们。不久店铺就越来越少，一年以后，连一家卖熟食的店铺都没有了。大概是过去来买熟食的，都是那些家里有案件诉讼要宴请小官吏的人。袁黄公每次审案都能够结案，县衙里没有滞留的案件，于是买熟食的人就越来越少，而卖熟食的人就会亏损，所以都把店铺搬走了罢了。

13.(1)满一年(2)都，全 (2分)

课内链接：真题原句课内链接实词解释期年之后期年之后，虽欲言，无可进者。《邹忌讽齐王纳谏》一年皆由讼者

邀宴吏胥皆若空游无所依。《小石潭记》

此人一一为具言所闻，皆叹惋。《桃花源记》

14.每天宰杀很多家畜，袁公也不能禁止。(2分)

15.由“与缙绅相约：每会荤素五品”和“随问随结，庭无滞狱”，可以看出袁黄是一个力行节俭、勤于政事的人。(3分)

(2015·新疆乌鲁木齐)

(2015·浙江杭州) 阅读下面的文言文，完成17-20题。

(一)

王念孙，字怀祖，高邮州人。……既罢官，日以著述自娱，著《读书杂志》。于古义之晦，于抄写之误，皆一一正之。一字之证，博及万卷，其精於校讎^①如此。又以邵晋涵先为《尔雅正义》，乃撰《广雅疏证》，日三字为程，阅十年而书成，凡三十二卷。其书就古音以求古义，引伸触类，扩充于《尔雅》、《说文》，无所不达。然声音文字部分之严，一丝不乱。盖藉^②张揖之书以纳诸说，而实多揖所未知，及同时惠栋、戴震所未及。

(二)

刘羽冲，沧州人也，性孤僻，好讲古制，实迂阔不可行。偶得古兵书，伏读经年^③，自谓可将十万。会有土寇，自练乡兵与之角，全队溃覆，几为所禽。又得古水利书，伏读经年，自谓可使千里成沃壤。绘图列说州官。州官亦好事，使试于一村。沟洫甫成，水大至，顺渠灌入，人几为鱼。由是郁郁不自得，恒独步庭院，摇首叹息：“古人岂欺我哉！”如是日千百遍，惟此六字。不久发病死。

【注】①校讎：校对。②藉：借助。③经年：一年以后。

17.下列句子中加点字的解释错误的一项是(3分)

A.阅十年而书成(经历)

B.其书就古音以求古义(探求)

C.自谓可将十万(带领)

D.会有土寇，自练乡兵与之角(会合)

18.下列句子中加点词语的意思相同的两项是(4分)

A.乃撰《广雅疏证》

问今是何世，乃不知有汉

- B.盖藉张揖之书以纳诸说 先帝不以臣卑鄙
C.全队溃覆，几为所禽 仅有“敌船”为火所焚
D.州官亦好事，使试于一村 今有人于此，舍其文轩

19. 用现代汉语写出下列句子的意思。（4分）

① 既罢官，日以著述自娱，著《读书杂志》。

② 恒独步庭院，摇首叹息：“古人岂欺我哉！”

20. 结合王念孙、刘羽冲不同的治学态度，谈谈你获得的启示。（4分）

参考译文：

（一）王念孙，字怀祖，高邮人……被罢免官职以后，每天以著书立说自娱，著有《读书杂志》。对于晦涩难懂的古义，书中写错的地方都一一注释、订正。常常为考证一字而博及万卷，他对校对精确到如此地步。又因为邵晋涵先编辑了《尔雅正义》，于是他就编撰了《广雅疏证》，每天注释三字，十年书才完成，总共32卷。这本书就古音以求古义，改正原书错字、漏字，引申拓展，触类旁通，扩充了《尔雅》《说文》没有涉及不到的。并且声音文字部分严谨规矩，一丝不乱。他借助张揖的书并广泛采纳各家学说，而且成书远远超出张揖的旧书，同时代的惠栋、戴震不能跟他相提并论。

（二）刘羽冲，是沧州人，性格孤僻，喜欢讲古制，实际上根本行不通。他偶然得到一部古代兵书，伏案读了若干年，便自称可以统率十万大军。恰好这时有地方土匪军队造反，刘羽冲便训练了一队乡兵前往镇压，结果全队溃败，他本人也差点儿被俘。后来他又得到一部古代水利著作，读了一年左右，又声称可以把千里瘠土改造成良田。画了图劝说州官州官也喜欢多事，让他在一个村子里试验，结果沟渠刚挖成，天降大雨，洪水顺着渠道灌入村庄，村里人险些全被淹死。从此刘羽冲闷闷不乐，常常在庭院里独自漫步，摇着头自言自语：“古人怎么会欺骗我呢？”像这样每天念叨几千几百遍，只念叨这六个字。不久，便在抑郁中病死。

17. (3分) D

18. (4分) CD

19. (4分) ① (王念孙) 被罢免官职以后，每天以著书立说自娱，著有《读书杂志》。(2分)

② (刘羽冲) 常常在庭院里独自漫步，摇着头自言自语：“古人怎么会欺骗我呢？”(2分)

20. (4分) 王念孙为考证一字而博及万卷，持之以恒，严谨治学，值得推崇；(2分) 刘羽冲则盲从典籍，泥古不化，落得可悲的下场，我们要引以为戒。(2分)

(2015·浙江湖州) 阅读下面诗文，完成13-19题。(18分)

西江月^①

【宋】苏轼

顷在黄州，春夜行蕲水中，过酒家饮，酒醉，乘月至一溪桥上，解鞍，曲肱醉卧少休。及觉已晓，乱山攢拥流水锵然疑非尘世也。书此数语桥柱上。

照野弥弥^②浅浪，横空隐隐层霄^③。障泥未解玉骢骄^④，我欲醉眠芳草。

可惜一溪风月，莫教踏碎琼瑶^⑤。解鞍欹^⑥枕绿杨桥，杜宇^⑦一声春晓。

(选自《唐宋词鉴赏辞典》)

【注释】①西江月：词牌名。②弥弥：水盛的样子。③横：广远。层霄：层云，④障泥：马鞞。垫在马鞍下用于挡泥。玉骢(cng)：青白色的马。⑤琼瑶：美玉，喻指月光下的水面。⑥欹(q)：歪，斜。⑦杜宇：杜鹃鸟。

书杨朴事

【宋】苏轼

昔年过洛，见李公简云：“真宗既东封还^①，访天下隐者，得杞^②人杨朴，能诗。及召对^③，自言不能。上问：‘临行有人作诗送卿否？’朴言：‘惟臣妾有一首云：更休落魄耽杯酒，且莫猖狂爱咏诗。今日捉将官里去，这回断送老头皮。’^④上大笑，放还山。”余在湖州，坐作诗追赴诏狱^⑤，妻子送余出门，皆哭。无以语之，顾语妻曰：“子独不能如杨处士妻作一诗送我乎？”妻子不觉失笑，予乃出。

(选自《东坡志林》)

【注释】①东封还：封泰山归来。②杞：地名。③召对：召其应对诗歌。④断送老头皮：

意为被斩首。②坐作诗追赴诏狱：元丰二年苏轼因“乌台诗案”入狱，第二年被贬至黄州。

13. 解释下列句中加点的词。(3分)

(1) 及觉已晓 (2) 书此语桥柱上 (3) 妻子送余出门

14. 用现代汉语写出下面句子的意思。(3分)

无以语之，顾老妻曰：“子独不能如杨处士妻作一诗送我乎？”

15. 用“/”给《西江月》小序中画线的文字断句。(限断两处)(2分)

乱山攒拥流水锵然疑非尘世也

16. 《西江月》词与小序所写内容互相印证，请举例说明。(2分)

17. 根据《古代汉语常用字字典》提供的部分义项，为“可惜一溪风月，莫教踏碎琼瑶”中的“惜”选择恰当的解释，并说明理由。(3分)

A. 爱惜 B. 惋惜 C. 吝惜

18. 《书杨朴事》中写了真宗的“大笑”和苏轼之妻的“失笑”，请选择其一写出你的理解。

(2分)

19. 请结合《西江月》与《书杨朴事》的内容写出你对苏轼的认识。(3分)

13. (1) 及；等到……的时候(等到) (2) 书；写 (3) 妻子；妻子和儿女

评分标准；共3分，每小题1分

14. 我没有什么话来对他们说，回头对老妻说：你就不能像杨处士的妻子一样作一首诗送我吗？

评分标准；共3分，意思对即可。

15. 乱山攒拥./流水锵然/疑非尘世也。

评分标准；共2分，每处1分。

16. 示例(1)小序中“乘月至一溪桥上”点出明月当空，也正因为如此，才有词中“照野弥弥浅浪”的绝佳月色。(2)小序中流水锵然说明溪流汨汨，印证了词对水盛(弥弥浅浪)的描写。(3)词中诗人醉眠芳草之想和解鞍奇枕之姿，印证小序中的酒醉和曲线醉卧。

评分标准；共2分。答出一点即得2分。

17. A(爱惜)，莫教踏碎琼瑶，一句中将水面比作美玉，足见“一溪风月”之美，“莫教踏碎琼瑶”(忍让马蹄踏碎它)表现作者对美景的爱惜、赞美之情。

评分标准：共3分。释义1分；理由2分，意思对即可。

18. 示例1；大笑，因为真宗被杨朴机智幽默的回答所感染，不禁大笑，从而看出真宗爱惜人才，心胸宽广，不强人所难。

示例2；失笑，苏轼的妻子因为苏轼入狱而哭，苏轼幽默的开解，使之得到些许宽慰，不禁笑了出来，但这笑里有悲伤、无奈等复杂情感。

评分标准；共2分，意思对即可。

19. 示例西江月中苏轼贬官黄州，以山水为乐，行为放旷。【书杨朴事】中苏轼因乌台诗案入狱时还幽默地以故事安慰妻子，可见他豁达、乐观之人。

评分标准；共3分。答出豁达乐观得1分，结合词和文分析各1分，意思对即可。

【附文言译文】从前经过洛阳，见到李公简，他说：“宋真宗泰山封禅以后，遍寻天下隐者，得知杞(地名)人杨朴，能作诗。皇上把他召来问话的时候，他自己说不会作诗。皇上问：‘你临来的时候有人作诗送给你吗？’杨朴说：‘只有我的小妾作了一首诗。说是：更休落魄耽杯酒，且莫猖狂爱咏诗。今日捉将官里去，这回断送老头皮。’皇上大笑，放他回家。”我在湖州的时候，因为作诗被下令逮捕坐牢，妻子儿子送我出门，都大哭。我没有话说，回头对妻子说：“你能不能学杨处士的妻子作诗送给我？”妻子破涕为笑，我才从家里出来。

(2015·浙江嘉兴 舟山)

(二) 裴琰之 (20分)

裴琰之作同州司户^①，年才弱冠，但以行乐为事，略不为案牍。刺史谯国公李崇义怪之，△问户佐。佐曰：“司户达官儿郎，恐不闲^②书判。”既数日，崇义谓琰之曰：“同州事物固系^③，司户尤甚，公何不别求京官，无为滞此司也。”琰之唯诺。复数日，曹事委积，诸窃议以为琰之不知书，△遨游耳。他日，崇义召之，厉色形言，将奏免之。

琰之出，谓其佐曰：“文案几何？”对曰：“遽者^④二百余。”琰之曰：“有何多，如此逼人。”命每案后连纸十张，仍命五六人△供研墨点笔。左右勉唯^⑤而已。琰之不之听，语主

案者略言事意，倚柱而断之，词理纵横，文华灿烂，手不停辍，落纸如飞。倾州官僚，观者如堵墙，惊叹之声不已也。案达于崇义，崇义初曰：“司户解判邪？”户佐曰：“司户太高手笔。”仍未之奇也，比四五十案，词彩弥精。崇义悚怍，召琰之，降阶谢曰：“公之词翰若此何忍藏锋成鄙夫之过。”是日名动一州。

(选自《太平广记》)

【注释】①司户：官名，主管户籍。②闲：熟习。③系：继，连接，这里引申为繁多。④遽者：这里指需紧急办理的案件。⑤勉唯：勉强答应。⑥翰：毛笔，引申为文辞。

15.用“/”给文中画浪线的句子断句(限断两处)。(2分)

公之词翰若此何忍藏锋成鄙夫之过。

【答案】公之词翰若此/何忍藏锋/成鄙夫之过。

16.解释下列句中加点的词。(6分)

- (1) 崇义谓琰之曰 (2) 同州事物固系 (3) 厉色形言
(4) 比四五十案 (5) 词彩弥精 (6) 降阶谢曰

【答案】(6分)(1)告诉，对……说 (2)本来 (3)脸色，表情(吨)等到 (5)更加 (6)道歉

17.用现代汉语写出文中画横线句子的意思。(6分)

- (1) 琰之不之听，语主案者略言事意。
(2) 倾州官僚，观者如堵墙，惊叹之声不已也。

【答案】(6分)(1)裴琰之不听详细情况，告诉主办案子的人大致汇报案情(即可)。

(2)全州的官员都来围观，堵得像墙一样，惊异赞叹的声音不断。

18.根据文意，填入下列句子“△”横线处的词，最恰当的一项是() (3分)

- ① 刺史谯国公李崇义怪之△问户佐。
② 诸窍议以为琰之不知书，△遨游耳。
命每案后连纸十张，仍命五六人△供研墨点笔。

- A.①但 ②且 ③以 B.①且 ②为 ③而
C.①以 ②但 ③为 D.①而 ②但 ③以

【答案】D

19.裴琰之出身名门才华横溢，但据史料记载其官位并不显赫，请根据选文，推断原因。(3分)

【答案】(3分)裴琰之喜欢游玩，工作漫不经心。②他为人特立独行(恃才放旷)。④处事方式不合常理.未能获得当时官员(主流社会)的认同。

【译文】裴琰之担任同州司户的时候，刚刚二十岁，每天以玩乐为主要的，一点也不关心处理公文。刺史谯国公李崇义怪罪他而去询问户佐，户佐说：“司户是大家的孩子，恐怕不善于处理公文。”过了数日，李崇义对裴琰之说：“同州的公务繁忙，司户尤为突出。你何不另外谋求个京城里的官当，没有必要滞留在这里。”裴琰之只好点头称是。又过了数日，司户应该办理的公文堆积。大家偷偷议论，以为裴琰之不会撰写公文，只会玩乐。后来李崇义召见裴琰之，严厉地对他说，请示朝廷将他免职。裴琰之出来问户佐：“有多少公文案卷？”户佐回答说：“着急处理的有二百多份。”裴琰之说：“我以为有多少呢，竟如此逼迫人！”他命令每件等待处理的案卷后面附上十张纸，又命令五六个人给他研墨点笔，左右的人勉强去做了。裴琰之不听详细情况，只让主办各个案卷的事物的人员汇报事情的大概情况，他倚着柱子处理。词意奔放，文笔华美，手没有下来的时候，写完的纸如飞落下州府的官员都赶来了，围观的人像墙一样，惊异赞叹声音不断。处理完的公文案卷送到李崇义那里，李崇义一开始还问：“司户会处理公文吗？”户佐说：“司户手笔太高了！”李崇义仍然不知道裴琰之的奇异才能。等到他看了四五十卷，发现词句语言非常精采。李崇义惊奇惭愧，将裴琰之找来，走下台阶谢罪说：“你的文章如此好，何必隐藏锋芒，这都是我的过错啊！”当天裴琰之的声名就震动了全州。

(2015·浙江金华)

(二) (10分)

徐伯珍字文楚，东阳太末人也。伯珍少孤贫，学书无纸，常以竹箭、箬叶、甘蔗及地上学书。山水暴出，漂溺宅舍，村邻皆奔走；伯珍累床而坐，诵书不辍。积十年，究寻经史，游学者多依之。太守琅琊王昙生、吴郡张淹^①并加礼辟^②，伯珍应召便退，如此者凡十二焉。吴郡顾欢擿出《尚书》滞义，伯珍训答，甚有条理，儒者宗之。

宅南九里有高山，班固谓之九岩山，后汉龙丘萇^③隐处也。二年，伯珍移居之。门前生梓树，一年便合抱。家甚贫窳^④，兄弟四人皆白首相对，时人呼为四皓。建武四年，卒，年八十四。受业生凡千余人。（选自《南史》卷七十六，有删节）

【注释】①琅琊王昱生、吴郡张淹：与下文的“吴郡顾欢”都是地名人名。②辟：征召（为官）。③龙丘萇：人名。④窳：贫穷。

18.给文中画波浪线的部分断句，停顿处用“/”划开。（限断两处）（2分）

家甚贫窳兄弟四人皆白首相时人呼为四皓

19.解释下列句子中加点的词。（4分）

(1) 伯珍少孤贫() (2) 学书无纸()

(3) 山水暴出() (4) 建武四年，卒()

20.用现代汉语写出下面句子的意思。（2分）

伯珍累床而坐，诵书不辍。

21.这篇短文给了你哪些人生启示？请用自己的话回答。（2分）

18. (2分) 家甚贫窳/兄弟四人皆白首相时/人呼为四皓

19. (4分) (1) 小时候 (2) 写字 (书法) (3) 突然 (4) 去世

20. (2分) 徐伯珍把床叠架起来，坐在上面，诵读不停。

21. (2分) 示例：不为名利等外物所惑，坚持自己的选择；只有勤奋刻苦、持之以恒，才能有所成就；人只有不断提高自身的学识修养，才能赢得他人的尊重和社会的认可。（每点1分，答出两点即可）

(2015·浙江丽水) (三) (10分)

吕元膺^①

丁用晦

吕元膺为东都留守，常与处士^②对棋。棋次，有文簿堆拥，元膺方秉笔阅览。棋侣谓吕必不顾局矣，因私易一子以自胜，吕辄已窥之，而棋侣不悟。翼日，吕请棋处士他适，内外人莫测，棋者亦不安，乃以束帛^③之。如是十年许，吕寝疾将亟，儿侄列前，吕曰“游处交友，尔宜精择。吾为东都留守，有一棋者云云，吾以他事俾^④去。易一着棋子，亦未足介意，但心迹可畏。亟言之，即虑其忧悒；终不言，又恐汝辈灭裂^⑤于知闻。”言毕，惘然长逝。（选自《芝田录》）

【注释】①吕元膺，唐德宗、宪宗时期的一位名臣。②处士：泛指没有做过惯的读书人。③赆(jìn)送的路费或财务。④俾(bǐ)：使；⑤灭裂：疏忽。

16.解释下列句子中加点的词。（3分）

(1) 棋侣谓吕必不顾局矣 (2) 因私易一子以自胜 (3) 吕请棋处士他适

17.用现代汉语翻译下面的句子。（2分）

易一着棋子，亦未足介意，但心迹可畏。

18.文中“易子”一事发生的条件是什么？（用原文语句回答）（2分）

19.结合文章内容，说说吕元膺是一个怎样的人。（3分）

16. (1) 认为、以为 (2) 私自，暗地里，偷偷地 (3) 到……去，往，去到

17.换一步棋子，也不值得在意只是这种心机让人害怕。

18.棋次，有文簿堆拥，元膺方秉笔阅览。

19.吕元膺是一个交友慎重，处事周全，重情义又讲原则，重视教育后代的人。他看到处士下棋时弄虚作假，就把处士辞退了。但他没有将事情张扬出去，临行时还赠送了财物，既保全了处士的颜面，也给了处士深刻的教训。在临终前还不忘用这件事来教育后代。

参考译文：吕元膺做东都留守的时候，曾经和一个读书人下棋。正下着棋，便有一些文件堆积起来，吕元膺就停棋拿笔批阅。棋友以为吕元膺一定顾不上棋局，就偷偷换了个棋子来取胜。吕元膺已经把一切看在眼里，而棋友不醒悟。第二天，吕元膺请他到别处去。所有的人都不明白怎么回事。棋友却感到很内疚，（吕元膺）就送给他一份很厚的告别礼物就这样过了约十年，吕元膺卧病在床将要死去，儿子侄们都站在床前。吕元膺说：“结交朋友，一定要仔细地选择。当初我为东都留守，有一个和我下棋的人，趁我去办别的事时换一步棋子，也不值得在意，只是这种心机让人害怕。几次想说这件事，又怕那个人因此而忧愁悲戚；始终不说，又怕你们疏忽这一类的事，就告诉了你们。”说完，吕元膺怀着惘

怅死去了。

16. (3分) (1) 认为、以为 (2) 私自、暗地里、偷偷地 (3) 到……去, 往, 去到

17. (2分) 换一步棋子, 也不值得在意, 只是这种心机让人害怕。(“易”为“调换”, 1分; “畏”为“害怕”, 1分。)

18. (2分) “棋次, 有文簿堆拥, 元膺方秉笔阅览。”

19. (3分) 吕元膺是一位交友慎重、处事周全、重情义又讲原则、重视教育后代的人。他看到处士下棋时弄虚作假, 就把处士辞退了; 但他没有将事情张扬出去, 临行时还赠送了财物, 既保全了处士的颜面, 也给了处士深刻的教育; 在临终前还不忘用这件事来教育后代。

(2015·浙江衢州)

(二) (11分)

范与兰

① 范与兰七十有三好琴喜种兰及盆池小景。

② 建兰三十余缸, 大如簸箕。早舁^①而入, 夜舁而出者, 夏也; 早舁而出, 夜舁而入者, 冬也; 长年辛苦, 不减农事。花时, 香出里外, 客至坐一时, 香袭衣裾, 三五日不散余至花期至其家, 坐卧不去, 香气酷烈, 逆鼻不敢嗅, 第开口吞欲^②之, 如坑漉^③焉。花谢, 粪^④之满箕, 余不忍弃, 与与兰谋曰: “有面可煎, 有蜜可浸, 有火可焙^⑤, 奈何不食之也?” 与兰首肯余言。

③ 与兰少年学琴于王明泉, 能弹《汉宫秋》《山居吟》《水龙吟》三曲。后见王本吾琴, 大称善, 尽弃所学而学焉, 半年学《石上流泉》一曲, 生涩犹棘手。王本吾去, 旋亦忘之, 旧所学又锐意^⑥去之, 不复能记忆, 究竟终无一字, 终日抚琴, 但和弦而已。

④ 所畜小景, 有豆板黄杨, 枝干苍古奇妙, 盆石称之。朱樵峰以二十金售之, 不肯易。与兰珍爱, “小妾”呼之。余强借斋头三月, 枯其垂一干, 余懊惜, 急舁归与兰。与兰惊惶无措, 煮参汁浇灌, 日夜摩之不置, 一月后枯干复活。

(选自张岱的《陶庵梦忆》)

【注释】①舁: 抬 ②欲: 吸吮 ③坑漉: 夜间的水气 ④粪: 扫除 ⑤焙: 用微火烘烤 ⑥锐意: 专心致志。

【参考译文】

范与兰, 七十三岁, 喜欢弹琴, 也喜欢种兰花和小盆景。种有建兰(兰花的一种)三十多缸, 都像簸箕那么大。早晨抬进来, 夜晚抬出去——这是夏天; 早晨抬出去, 夜晚抬进来的——这是冬天; 长年辛苦, 从不耽误管理。花开时, 芳香传出一里外, 客人来坐一会儿, 香气熏衣服, 三五天味儿都不散。我于开花季节到他家, 坐、卧都不愿离开, 由于香气太酷烈, 顶着人鼻子都不敢闻, 如果开口吞吸, 像饮露水。花谢了, 扫起来的花瓣满满一簸箕。我不忍心丢弃, 与范与兰商量: “可以用面煎, 用蜂蜜浸, 用火焙干, 为啥不吃了它呢?” 范与兰答应了我的话。

范与兰少年时跟从王明泉学琴, 能弹《汉宫秋》、《山居吟》、《水龙吟》三个曲子。后来见到王本吾弹琴, 大大叫好, 尽将以前学的丢弃再重头学起, 半年学会《石上流泉》一曲, 但手法仍然生涩。王本吾走了, 很快又忘了, 原先学的又坚决丢弃, 再也记不得, 到了后来一个曲子都不会, 一天到晚弹琴, 只剩“和弦”(没有谱随意乱弹)而已。

保留的小盆景, 有豆板黄杨, 枝干苍古奇妙, 搭配的盆和石都恰到好处。朱樵峰出二十两银子买, 不肯卖。范与兰对这个盆景特别珍爱, 用“小妾”称呼它。我强行借来放在书斋里三个月, 一枝垂干枯了, 我十分懊惜, 急忙搬回去还给范与兰。范与兰惊惶失措, 煮参汤浇灌, 日夜抚摸不停, 一个月后枯干竟然复活了。

14. 用“/”给文中画线的句子断句。(限断两处) (2分)

范与兰七十有三好琴喜种兰及盆池小景。

【答案】范与兰七十有三/好琴/喜种兰及盆池小景。(2分, 各1分)

15. 用现代汉语写出下面句子的意思。(2分)

朱樵峰以二十金售之, 不肯易。

【答案】朱樵峰用二十金买豆板黄杨盆景, (范与兰) 不肯卖。(2分。意思基本符合即可)

16. 文中第③段写范与兰曾跟随两位老师学琴, 结果是“究竟终无一字, 终日抚琴, 但和弦

而已”。对此你怎样理解？（3分）

【答案】范与兰学琴，先是为了更好地学琴而有意忘了已有的知识，后是因为所学不精不得已忘之，但他还是终日抚琴自娱自乐，足见他“好琴”。这表现了范与兰的随性、率真。（3分。结合内容分析，意思符合即可）

17.本文和《湖心亭看雪》都选自回忆录《陶庵梦忆》。请结合两文内容和助读材料，分析范与兰和张岱在交友方面的共同之处。（4分）

助读材料：

“人无癖不可与交，以其无深情也。”

——张岱《陶庵梦忆祁止祥癖》

癖：癖好，对某种事物的特别爱好。

【答案】张岱和范与兰都选择与志趣相投的人交往。本文范与兰和“我”同痴迷于兰花和盆池小景，都好琴，所以两人能成为至交。《湖心亭看雪》中因张岱和舟子没有共同爱好，所以张岱说自己是“独”往，舟子说张岱“痴”；湖心亭上，张岱偶遇陌生人，因都痴迷于山水，所以见面时双方“大喜”，“余强饮三大白而别”。（4分，交友共同点2分，结合两文内容分析各1分。意思符合即可）

（2015·浙江绍兴）课外文言文阅读（13分）

云梦田

【明】刘基

楚王好安陵君，安陵君用事^①，景睢邀江乙，使言于安陵君曰：“楚国多贫民，请以云梦之田贷之耕以食，无使失所。”安陵君言于王而许之。他日，见景子，问其入之数。景子曰：“无之。”安陵君愕曰：“吾以子为利于王而言焉，乃以与人而为恩乎？”景睢失色而退，语其人曰国危矣志利而忘民危之道也。（选自《郁离子》）

【注释】①用事，旧指当权。

8.给文中画波浪线的部分断句，停顿处用“/”划开。（限断三处）（3分）

语其人曰国危矣志利而忘民危之道也。

9.解释下列句中加点的词。（4分）

(1)楚王好安陵君() (2)请以云梦之田贷之耕以食()

(3)安陵君言于王而许之() (4)景睢失色而退()

10.用现代汉语写出文中画横线句子的意思。（3分）

吾以子为利于王而言焉，乃以与人而为恩乎？

11.本文所倡导的为政之道，与下列哪篇课文的主题最接近？()（3分）

A.《唐雎不辱使命》 B.《曹刿论战》

C.《大道之行也》 D.《醉翁亭记》

参考译文：楚宣王喜欢安陵君，安陵君执政当权，景睢请江乙去向安陵君建议说：“楚国贫民多，请求把云梦一带的田地租借给他们耕种，解决吃饭问题，不要使他们流离失所，无家可归。”安陵君向楚宣王转告并同意了他的请求。后来，安陵君见到了景睢，便问他收入的赋税额有多少，景睢说：“没有收入。”安陵君惊愕地说：“我以为你是为楚王谋利才说了这件事，你竟然把田送给百姓以达到施恩的目的吗？”景睢满脸惊异而退去，并告诉人们说国家危险了！执政者只想取利，却忘记了百姓，这是一条危险的道路啊！

8.（3分）语其人曰/国危矣/志利而忘民/危之道也。

9.（4分）（1）喜欢，偏爱，宠信；（2）借，借出（3）答应，允许（4）脸色

10.（3分）我以为你是为楚王谋利才说了这件事，你竟然把田送给百姓以达到施恩的目的吗？

11.（3分）B