

广西梧州市 2018 年中考语文真题试题

一、积累运用

1. 下列词语中加点字注音有误的一项是 ()

A. 荣膺 (yīng) 佳肴 (yáo) 菜畦 (qí) 相得益彰 (zhāng)

B. 遒劲 (qiú) 德馨 (xīn) 阔绰 (chuò) 兀兀穷年 (wù)

C. 襁褓 (qiǎng) 孕育 (yùn) 峰峦 (luán) 黄发垂髫 (tiáo)

D. 娴熟 (xián) 骊歌 (lì) 滑稽 (jī) 孜孜不倦 (zhī)

【答案】 D

【解析】此题考查学生对字音的掌握情况，这就要求在学生平时的学习中注意字音的识记和积累，特别是形近字、多音字，这样才能轻松应对该种题型。D.“骊歌”的“骊”应读作“lí”，“孜孜不倦”的“孜”应读作(zī)。

2. 下列词语书写全都正确的一项是 ()

A. 搏学 迁徙 恍然大悟 浑为一谈

B. 亢奋 睿智 断章取义 恪尽职守

C. 诘责 宽怒 粗制滥造 无可质疑

D. 嘻闹 干涩 巧妙绝轮 人声鼎沸

【答案】 B

【解析】此题考查学生对字形的掌握情况，对汉字字形的正确书写能力。这就要求学生在平时的学习中注意字形的识记和积累，特别是形近字，这样才能轻松应对该种题型。A.“搏学”应写作“博学”，“浑为一谈”应写作“混为一谈”；B.正确；C.“宽怒”应写作“宽恕”，“无可质疑”应写作“无可置疑”；D.“嘻闹”应写作“嬉闹”，“巧妙绝轮”应写作“巧妙绝伦”。

3. 下列句子中加点词语使用不正确的一项是 ()

A. 中国愿意在相向而行的前提下增加自美进口贸易量，推动中美经济的共同发展。

B. 晚会上，梧州市粤剧名家潘楚华将成名作《女驸马》唱得字正腔圆，令观众刮目相看。

C. 《厉害了，我的国》展示了祖国改革开放 40 年来举世瞩目的发展成就，备受国人追捧。

D. 梧州市市树六旺树，树形美观，四季常绿，它的大量栽种，将使市容市貌焕然一新。

【答案】 B

【解析】此题考查的是学生对成语的积累与理解能力，平时要有一定的成语积累，做题时还要会根据句子的意思，理解成语的意思。选择题一般可用排除法选择出正确答案。B.“刮目相看”指别人已有进步，不能再用老眼光去看他，不能用来形容“粤剧名家”。故 B 项不正确。

点睛：此题考查的是学生对成语的积累与理解能力，要求学生在日常读书与写作中，注意多积累，多思考，正确使用成语，拿不准的，多查字典。要想正确地运用成语，必须准确理解成语的意义，可从以下几方面进行分析：词义的范围、词义的轻重、感情色彩等。

4. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

A. 粤桂合作特别试验区推进自治区 CEPA 示范基地，加大对外资企业的服务力度。

B. 2018 年俄罗斯世界杯赛场上，球迷们的疯狂表现，令人不得不否认足球的魅力。

C. 西江机场建设全面提速，力争实现年底试飞目标，向自治区成立 60 周年献礼。

D. 文化和旅游部近期部署查处恶搞英雄烈士的违法行为，进一步规范文化市场经营制度。

【答案】 C

【解析】此题考查修改病句。常见的病句类型有：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、语意不明、不合逻辑。修改病句要尽量不改变原意，在原意的基础上进行修改，改动的字数要尽量少。

A.“推进”与“自治区 CEPA 示范基地”搭配不当，应在“自治区 CEPA 示范基地”前加“建设”；B.滥用否定词，应改为“2018 年俄罗斯世界杯赛场上，球迷们的疯狂表现，令人不得不承认足球的魅力”；C.正确；D.“规范”与“制度”搭配不当，应将“制度”改为“秩序”。

5. 给下列句子排序，最恰当的一项是（ ）

①“四书”之一的《大学》里这样说：一个人教育的出发点是“格物”和“致知”。

②在中国传统教育里，最重要的书是“四书”

③现代学术的基础就是实地的探察，就是我们现在所谓的实验。

④就是说，从探察物体而得到知识。

⑤用这两个词语描写现代学术发展是再恰当没有了。

A. ②①③④⑤ B. ③①②④⑤ C. ②①④⑤③ D. ①②④③⑤

【答案】 C

【解析】该题考查学生的句子排序能力。解答此类题，首先要阅读各个句子，准确判断它们共同表达的

心意思，再分析各句之间的关系。注意其中的关联词、次序语、衔接语。句段的表达顺序主要有空间顺序、时间顺序、逻辑顺序。此题可运用排除法。阅读文段可知，②句是总起句，应放在第一位，故排除 B、D 两项。再分析 A、C 两项，确定③、④两句哪一个放在①句后边，即可解答。分析句意可知，④句是对第①句的解释，所以④句应放在①句后边。故正确选项是 C。

6. 下列关于文学文化常识表述正确的一项是 ()

- A. 古诗词的意象内涵富，如：“月亮”常代表思念，“鸿雁”可抒发乡愁，“梅花”有高洁之意。
- B. 中国文化历史中的“史圣”“书圣”“诗圣”分别指司马迁、柳公权、杜甫。
- C. 中国“二十四节气”中表示四季开始的四个节气是立春、夏至、立秋、冬至。
- D. 《范文正公集》《柳河东集》《李太白全集》，这几部作品集命名方式分别是谥号式、封号式、表字式。

【答案】 A

【解析】此题考查的是学生对文学常识的积累、识记与理解能力，要求学生在日常读书与学习中，注意多积累，多背诵，这样才能轻松应对此种题型。A.正确；B.“书圣”是王羲之；C.表示四季开始的四个节气是立春、立夏、立秋、立冬；D.《柳河东集》中“河东”是柳宗元的家乡，不是封号。

7. 下列对名著内容表述不正确的一项是 ()

- A. 唐僧师徒四人行至五庄观，孙悟空、猪八戒、沙和尚各自偷吃了一个人参果，猪八戒囫圇吞枣，不知是啥滋味，于是央求悟空再去给他摘。
- B. “万千的天使，要起来歌颂小孩子；小孩子！他那细小的身躯里，含着伟大的灵魂。”此诗出自冰心的《繁星》，歌颂的是一个充满童真的世界。
- C. 保尔在身体残疾、双目失明的情况下，以文学作为继续战斗的武器，靠顽强的毅力创作《暴风雨所诞生的》。
- D. 林冲武艺高强，是京城禁军教头，他误入白虎堂，被陷害充军，后来在鲁智深的引荐下，雪夜上梁山，成为梁山第一等好汉。

【答案】 D

【解析】此题考查学生对名著的阅读和理解。名著的考查越来越深入，因此名著的学习要注意积累的广泛性，既要注意的表面的知识，如作者、背景、特色、涉及人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。D.林冲因为杀掉了暗杀他的奸贼陆谦等人，遭到官府的追捕。在无处可去的情况下，经柴进的引荐，最后入了梁山。所以“后来在鲁智深的引荐下”说法不正确。

现代文阅读 (一)

AI 是如何做决策的?

吕之品

① 最近一段时间，AI（人工智能）被炒得神乎其神，似乎它无所不能。但事实上，据社交网站“脸谱”披露，要想欺骗 AI 把某个不存在的东西当作真实存在，比你想象的要容易得多。

② 譬如，在一张高清晰度的图片中，随机地降低某些地方的像素。这么一点微不足道的变化，人眼根本难以觉察，也不会影响我们的判断；但 AI 却能觉察出来其中的差异，并因此严重干扰了判断，比如说把图中的猫误认作了狗。

③ 这个低级错误揭示出当前 AI 的一个重大缺陷：太拘泥于细节，“只见树木，不见森林”，让无谓的细节影响了对整体的判断。如果这个弱点被黑客利用，后果将不堪设想。他们将能够操纵无人驾驶汽车狂奔，无视红绿灯；或者让犯罪嫌疑人轻易躲过 AI 控制的监控摄像头。

④ 为了解决这个问题，这就需要我们先去了解 AI 是如何自我学习，如何做决策的，但这一直是个难题。因为 AI 在自我学习过程中，经过海量的数据训练之后，会自创一套决策规则，但它最后创立的规则到底是什么，这对于 AI 的设计者有时候都是一个谜。这一点其实跟人也是相似的。譬如，老师在课堂上向你传授知识，但你是如何把这些知识点组织起来的，他也不见得清楚。

⑤ 最近，美国布朗大学的克里斯·格林和他的同事开发了一个系统，有望突破这个困难。这个系统能够分析，当 AI 对一个图像做判断时，它是根据图像的哪一部分做出判断的。为开发这个工具，研究小组用数码噪声依次替换图片的一部分，看看这样替换之后，是否会对 AI 的判断产生影响。如果 AI 改变判断，那说明图片的这块区域可能正是影响 AI 判断的关键所在。

⑥ 格林在给图片分类的一个 AI 上测试了他的系统。这个 AI 被训练把图片分成 10 个类，包括飞机、鸟、鹿和马等。格林的系统能够暗中查看，当 AI 对图片进行分类时，什么是它所倚重的，什么是被它忽略不计的。结果表明，AI 先是将图片上的物体分解成不同的元素，然后搜索图片中的每一个元素以确定把图片归到哪一类。

⑦ 举个例子。当 AI 观察马的图片时，它首先关注的是其腿部，然后，寻找它的头部。在观察鹿的图片时，它也采用类似的办法，不过在关注了鹿的腿部之后，它接下去搜寻的不是头，而是鹿角，因为鹿角是最能把鹿跟其他动物区别开来的，所以鹿角被置于优先的地位。至于图片的其他地方，则被 AI 完全忽略了。

⑧ 从这里我们看出，AI 做决策的过程迥异于我们人类。我们是不会如此拘泥于局部的。面对一张鹿的图，即使把它的角打上马赛克，我们也还是可以根据分叉的蹄子认出鹿来的，但对于“死板”的 AI，它很可能就把它认作驴了。

⑨ 格林的软件可以帮助我们测试现有的 AI，以便确保它们下判断时，关注的是我们认为重要的东西，这对于改进 AI 有重要的价值。

(选自《大科技·百科新说》2018.05B 有删改)

8. 下列不属于本文说明内容的一项是 ()

- A. AI 的重大缺陷
- B. AI 发展的前景
- C. AI 决策的过程
- D. AI 决策的特点

9. 下列对文章内容理解正确的一项是 ()

- A. AI 太拘泥于细节，会一叶障目，影响对整体的判断。
- B. 除设计者外，AI 的决策规则不易被人所知。
- C. 格林软件的出现才让我们认识到 AI 有重大缺陷。
- D. AI 在进行决策时，其决策过程是一成不变的。

10. 下列对文章的分析不正确的一项是 ()

- A. 文章是一篇事理说明文，主要介绍 AI 是如何做决策的。
- B. 文章是按照由现象到本质的逻辑顺序进行说明的。
- C. 第⑤段加点词“可能”，体现了说明文语言的准确性。
- D. 第⑦段主要运用的说明方法是举例子和分类别。

【答案】 8. B 9. A 10. D

【解析】

8. 此题考查的是学生对课文内容的理解，提取信息并概括的能力。解答时要结合相关段落来分析。第一至三段说明了 AI 的重大缺陷，第四至六段说明的是 AI 决策的过程，第七、八段说明的是 AI 决策的特点。所以 B 项“ AI 发展的前景”不是本文说明的内容。

9. 此题考查学生理解文章及筛选有效信息的能力。解题的关键是要统观全文，注意提示性语言，把握中心句。A.根据第三段“这个低级错误揭示出当前 AI 的一个重大缺陷：太拘泥于细节”可知此项说法正确；B.根据第四段“因为 AI 在自我学习过程中，经过海量的数据训练之后，会自创一套决策规则，但它最后创立的规则到底是什么，这对于 AI 的设计者有时候都是一个谜”可知“除设计者外，AI 的决策规则不易被人所知”说法有误；C.根据第一至三段的内容可知此项说法不正确；D.根据第六段的“AI 先是将图片上的物体分解成不同的元素，然后搜索图片中的每一个元素以确定把图片归到哪一类”可知此项说法不正确。

10. 此题考查多个说明文知识点，包括说明的主要内容、说明的顺序、说明文的语言和说明方法。我们要对说明文知识熟练掌握，才能从容应对这种综合性试题。D.分析第七段可知，此段运用举例子的说明方法，具体说明了 AI 做决策的过程。此段没有运用分类别的说明方法。

三、古诗文阅读

(一) 古诗赏析

11. 下列对该诗赏析不正确的一项是 ()

渡荆门送别

李白

渡远荆门外，来从楚国游。山随平野尽，江入大荒流。

月下飞天镜，云生结海楼。仍怜故乡水，万里送行舟。

- A. 颔联的“随”“入”二字，将群山与平野位置的逐渐变换和江水奔向广阔原野的气势，生动形象地表现出来了。
- B. 颈联承接上联，变换视角，通过水中映月图和天边云霞图来展现令人陶醉的江上美景。
- C. 尾联“送”字用得妙，采用拟人化的手法，写出了故乡水因可怜诗人而不辞劳苦送行万里的深情。
- D. 全诗集叙事、写景、抒情于一体，既写出诗人初次离家的新鲜、欣喜的体验又含蓄地表达出诗人对故乡的不舍之情。

【答案】 C

【解析】此题考查学生对诗词内容的理解，对诗人思想感情的把握。回答此题时，需要掌握句子翻译，从而理解诗词内容，体会诗人的感情。C.根据“仍怜故乡水，万里送行舟”的意思“故乡之水恋恋不舍，不远万里送我行舟”可知，“故乡水因可怜诗人而不辞劳苦送行”说法不正确。

课内文言文阅读

曹刿论战

《左传》

十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

12. 下列句子中加点词语解释有误的一项是 ()

- A. 神弗福也 福：福气

B. 小信未孚.....孚：为人所信服

C. 虽不能察.....察：明察

D. 夫大国，难测也 测：揣测，估计

13. 下列句子中加点词语用法相同的一项是（ ）

A. 何以战 以伤先帝之明

B. 再而衰，三而竭 广起，夺而杀尉

C. 公将鼓之 陈胜佐之

D. 公问其故 安陵君其许寡人

14. 下列对文章的理解分析不正确的一项是（ ）

A. 文章剪裁别具匠心，围绕“论战”，详写曹刿在战前、战中、战后的表现，略写战争的过程，突出曹刿的“远谋”。

B. 文章巧妙运用了对比，如以曹刿与“乡人”的对比，突出曹刿抗敌御侮的责任感和护家卫国的热情。

C. 文章语言十分精炼，如写齐军，仅用“齐人三鼓”四字就表现出他们依仗数量上的优势急切取胜的心理。

D. 文章内容前后照应，如“肉食者鄙”与“公将鼓之”“公将驰之”“公问其故”等相照应，表明鲁庄公是一个昏君。

15. 把上文画线句子翻译成现代汉语。

(1) 肉食者谋之，又何间焉？

(2) 彼竭我盈，故克之

【答案】 12. A 13. B 14. D

15. (1) 当权的人自会谋划这件事，你又何必参与呢？(2) 他们的士气已经消失而我军的士气正旺盛，所以才战胜了他们。

【解析】 选自《左传》 作者：左丘明 年代：春秋时期

参考译文：

鲁庄公十年的春天，齐国军队攻打我们鲁国。鲁庄公将要迎战。曹刿请求拜见鲁庄公。他的同乡说：“当权的人自会谋划这件事，你又何必参与呢？”曹刿说：“当权的人目光短浅，不能深谋远虑。”于是入朝去见鲁庄公。曹刿问：“您凭借什么作战？”鲁庄公说：“衣食（这一类）养生的东西，我从来不敢独自专有，

一定把它们分给身边的大臣。”曹刿回答说：“这种小恩小惠不能遍及百姓，老百姓是不会顺从您的。”鲁庄公说：“祭祀用的猪牛羊和玉器、丝织品等祭品，我从来不敢虚报夸大数目，一定对上天说实话。”曹刿说：“小小信用，不能取得神灵的信任，神灵是不会保佑您的。”鲁庄公说：“大大小小的诉讼案件，即使不能一一明察，但我一定根据实情（合理裁决）。”曹刿回答说：“这才尽了本职一类的事，可以（凭借这个条件）打一仗。如果作战，请允许我跟随您一同去。”

到了那一天，鲁庄公和曹刿同坐一辆战车，在长勺和齐军作战。鲁庄公将要下令击鼓进军。曹刿说：“现在不行。”等到齐军三次击鼓之后。曹刿说：“可以击鼓进军了。”齐军大败。鲁庄公又要下令驾车马追逐齐军。曹刿说：“还不行。”说完就下了战车，察看齐军车轮碾出的痕迹，又登上战车，扶着车前横木远望齐军的队形，这才说：“可以追击了。”于是追击齐军。

打了胜仗后，鲁庄公问他取胜的原因。曹刿回答说：“作战，靠的是士气。第一次击鼓能够振作士兵们的士气。第二次击鼓士兵们的士气就开始低落了，第三次击鼓士兵们的士气就耗尽了。他们的士气已经消失而我军的士气正旺盛，所以才战胜了他们。像齐国这样的大国，他们的情况是难以推测的，怕他们在那里设有伏兵。后来我看到他们的车轮的痕迹混乱了，望见他们的旗帜倒下了，所以下令追击他们。”

12. 本题考查学生理解文言词语意思的能力。文言词语的学习和积累是学习文言文的首要环节，这就要求考生不仅要理解和掌握常见文言词语的基本意义和用法，而且还要注意词语在上下文中的特殊含义和用法，这就要求学生能活学活用。A.根据句意“神灵是不会保佑您的”，可知“福”，用作动词，“保佑”的意思。

13. 此题考查一词多义。文言文中有一些词是一词多义，要确定它在句子中的意思，就要根据上下文的内容来考虑。在平时文言文的学习中，要特别重视并掌握这类一词多义的单音节词。A.凭借/表结果，相当于现代汉语中的“以致”；B.都表承接；C.音节助词,不译/代词，他；D.代词，指曹刿不鼓、下视登望等这些动作/用来加重语气的助词。故选B。

14. 本题考查的是对课文内容的理解。解答此题的关键是在理解课文内容的基础上，根据题目的要求和提示的信息梳理内容，找出相关的语句，概括即可。D.鲁庄公是个平庸的国君，但不是一个昏君。他把战争的希望寄托在施行“小惠”和祈求神灵的保佑上，说明他政治上无能；他急切求战，又说明他军事上无知。但在曹刿的启发下终有所悟，在作战中听从曹刿指挥，说明他跟一般的昏君还是有区别的。所以“鲁庄公是一个昏君”说法不正确。

15. 本题考查的是对文言句子的翻译。文言文的翻译一般有直译和意译两种方法，无论是哪种方法，都应做到：忠实原文、语句通顺、表意明确、语气不变、符合现代汉语语法规范。翻译句子时，要注意重点词语，一定要翻译到位。注意以下关键词语的意思：“肉食者”，指居高位，得厚禄的人；“间”，参与；“盈”，充沛，旺盛。

点睛：翻译文言句子是文言文的一个重要考点。翻译句子要把握的原则：1.语句通顺，成分完整。（注意翻译省略主语宾语时要补充完整，并添加括号。）2.落实字词，直译为主，意译为辅。方法是：吃透课内文言文，反复诵读，熟练掌握，再适当拓展。

（三）课外文言文阅读

卫南之战

泽①兵进至卫南，度将孤兵寡，不深入不能成功。先驱云②前有敌营，泽挥众直前与战，败之。转战而东，敌益生兵③至。王孝忠战死，前后皆敌垒。泽下令曰：“今日进退等死，不可不从死中求生。”士卒知必死无不一当百斩首数千级金人大败，退却数十里。泽计敌众十余倍于我，今一战而出其不意，势必复来。使悉其铁骑夜袭吾军，则危矣。乃暮徙其军，金入夜至，得空营，大惊，自是惮泽，不敢复出兵。

（选自《宋史》）

【注释】①泽：宗泽，南宋将领。②云：报告。③生兵：新兵。

16. 解释下列句子中加点词语的意思。

（1）今日进退等死（ ）

（2）泽计敌众十余倍于我（ ）

17. 用“/”线给文中画线句子断句。（限断三处）

士卒知必死无不一当百斩首数千级金人大败

18. 请用简洁的语言概括宗泽在卫南之战中取胜的原因。

【答案】16. （1）同样 （2）考虑

17. 士卒知必死/无不一当百/斩首数千级/金人大败

18. 善于鼓舞士气，又能审时度势灵活用兵。

【解析】选自《宋史》 作者：脱脱 年代：元

参考译文：

宗泽领兵到达卫南，考虑到自己将孤兵少，不深入敌营不能取得成功。先锋官回报说前面有敌营，宗泽指挥士兵径直向前与敌人接战，将敌人打败。他又领兵向东转战，敌人不断派兵增援。王孝忠战死，前后都是敌人的营垒。宗泽下令说：“现在进退都是一死，我们不能不死里求生。”士兵知道总会一死，全都以一当百，斩杀敌人数千。金人大败，退却几十里。宗泽估计敌人比自己兵力强十多倍，今天一战而出其不意，他们势必会再来。假如金兵全部触动夜袭我军，就危险了。于是趁黑夜将军队转移。金人当晚到达，只剩下一座空营，非常惊恐，从此开始害怕宗泽，不敢再出兵了。

16. 这道题目考查的是文言文中重点字词的解释，是初中生学习文言文最基础的一项，只有对重点字

词解释正确了，才能进一步理解句子，弄清全文大意。注意识记“等（同样）、计（考虑）”这些常在文言文中出现的词语的意思。

17. 本题考查学生划分文言句子节奏的能力。有以下六种情况注意停顿：主谓之间要停顿；谓宾之间要停顿；谓语中心语和介宾短语之间要停顿；关联词后面要停顿；总领性词语后面要停顿。根据句意“士兵知道总会一死，全都以一当百，斩杀敌人数千。金人大败”来划分即可。

18. 本题考查对文言文文本内容的理解与分析能力。解答时，需要通晓全文大意。通过具体事例分析人物的形象。从“度将孤兵寡，不深入不能成功”“泽计敌众十余倍于我，今一战而出其不意，势必复来”可以看出宗泽善于分析战情做出正确决策。从“下令曰：‘今日进退等死，不可不从死中求生’”可以看出宗泽善于做战前动员。从“士卒知必死，无不一当百，斩首数千级”可以看出宗泽带领的军队骁勇善战、忠君爱国。

四、名篇名句默写

19. 按要求填空。

(1) 正是江南好风景，_____。（杜甫《江南逢李龟年》）

(2) 海内存知己，_____。（王勃《送杜少府之任蜀州》）

(3) _____，禅房花木深。（常建《题破山寺后禅院》）

(4) 会挽雕弓如满月，_____，射天狼。（苏轼《江城子·密州出猎》）

(5) _____，背灼炎天光。（白居易《观刈麦》）

(6) 天下英雄谁敌手？曹刘。_____。（辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》）

(7) 万里赴戎机，_____。（《木兰诗》）

(8) _____，在乎山水之间也。（欧阳修《醉翁亭记》）

(9) 走进六月，回首初中三年，我们感慨良多。但是，李白《行路难》（其一）有言：_____，_____。相信自己，我们的明天一定更美好！

【答案】 (1). 落花时节又逢君 (2). 天涯若比邻 (3). 曲径通幽处 (4). 西北望 (5). 足蒸暑土气 (6). 生子当如孙仲谋 (7). 关山度若飞 (8). 醉翁之意不在酒 (9). 长风破浪会有时 (10). 直挂云帆济沧海

【解析】 这是考查学生默写古诗文的能力。复习古诗文名句，首先是要熟练背诵古诗文名篇、名段和名句；其次是要字字落实，默写中不能出现错别字、更不能丢字添字；第三是要正确理解古诗文篇段和名句的大意和基本内容。默写时，要注意涯、径、幽、蒸、暑、醉、济几个易错的字形。写完之后，要重新读一下诗句，看有没有张冠李戴的现象发生。

五、综合性学习

20. 阅读下列材料，按要求答题。

材料一：有专家认为，“20世纪人类最糟糕的发明就是塑料的发明”。塑料垃圾最大的特征就是难以降解。塑料瓶子、塑料盒和塑料袋等，人们使用过后，它们的降解至少需要几百年。

材料二：某机构透露，仅某家跨国软饮料企业每年生产的塑料瓶就超过1100亿只。另据统计，按照每个订单平均使用两个餐盒估算，目前国内互联网订餐平台一天使用的塑料餐盒量约达4000万个。快递行业一年需要120亿个塑料袋、247亿米的封箱胶带。

材料三：目前，美国加州大学芭芭拉分校的工业生态学家罗兰博士及其同事在《科学进展》杂志上发表了一篇论文，计算出人类迄今为止生产的所有塑料为83亿吨。其中约63亿吨如今成为塑料垃圾，这些垃圾有7%被填入垃圾填埋场或置于自然环境中。统计表明，现在全球每年消耗2.45亿吨塑料，全球范围内，只有14%的塑料包装被回收，1/3的包装完全没有被收集，直接污染着环境，已经进入海洋食物链的每个层级，甚至回到我们的餐来上。

(1) 请用一句话概括以上三则材料的主要内容。

(2) 请你针对塑料污染问题拟出两条具体可行的措施。

【答案】 (1). (1) 塑料制品使用量大，难降解，已成为人类生态的最大潜在威胁。 (2). (2) 示例：应该制定专门的法规，强制减少或不使用塑料制品；鼓励市民垃圾分类，增大塑料制品回收利用的规模。

【解析】 (1)、此题考查提取材料信息。对于解答材料的整合与探究这类题目一定要将几则材料内容都认真研读，找到几则材料关注的共性问题，加以整合，尝试着从中筛选、概括出主要的信息。第一则材料主要写的是塑料制品难降解，第二则材料写的是塑料制品使用量大，第三则材料主要写的是塑料制品已成为人类生态的最大潜在威胁。据此概括即可。(2) 此题为开放性试题，考查学生联系生活中的能力。围绕“应该制定专门的法规，减少使用塑料制品；鼓励垃圾分类，回收塑料制品”来回答即可。

现代文阅读 (二)

父亲和那道坡

宋向阳

秋生的家在柳河村最北头的山根下，绕过一道胳膊肘子弯儿的土坡，才能过去。

秋生开着新买的轿车回家，道窄，只好停在十米外的巷口。他怕车子被刮蹭，一个劲朝那边望。“你对车倒挺上心啊。”父亲徐老套在饭桌上叨咕着，还用稀奇古怪的目光扫他。秋生低声地解释道：“我三年的工资都花在车上了，那道坡忒堵。”

秋生两口子一走就是两个多月，隔三差五往回打个电话。一次，隔壁的小东把一包羊肉送到了他家。小东说：“叔啊，看看你儿子多孝顺啊。”徐老套的脸上像结了霜，瞅都不瞅一眼。

小东走后，媳妇问老套：“你绷着脸给谁看呢？不识抬举。”

徐老套愤愤地说：“他徐秋生是在救济困难户吗？连个面都不照，好大的架子啊。”

媳妇叹了口气，说：“谁让你找个猫不拉屎的地方盖房，拐弯抹角连个车都不得放。”

徐老套大步来到院外，望着那道十多米长、五米多高的土坡，使劲哼了一声。他蹲在那儿，点着一根旱烟，猛地吸了几口，脸蛋憋得像下蛋的母鸡。

徐老套去集上买了几把镐锹，还叫人焊了一个铁斗子的推车。除了下地，他把很多时间都用在了修路上。

日头还没升起，徐老套就站在了土坡下，挥着大镐刨。土质很硬，他一镐下去，便击出一颗颗金星来。徐老套拿出了年轻时开大山的劲头，抡圆膀子干着。汗水很快浸透衣服，紧紧贴在了他的身上。媳妇看着心疼，帮他往车子里装土。

徐老套一把夺过铁锹说：“去，这事儿不用你管。”

媳妇说：“你悠着点，别累坏了。”

徐老套嘴里应着，却不歇手。媳妇给他沏了一壶浓茶，端了出来。徐老套嗓眼里发干，放下家什坐在了凳子上。他喝着茶，眼前浮现出儿子小时候在土坡前和他捉迷藏的影子，心里不禁七上八下。

胳膊肘弯儿的土坡一天天变小着，徐老套手上的老茧一天天变厚着。累的时候，他都会朝远处望一会儿。他想看到那个熟悉的身影，可是却一次次失望。媳妇劝他找几个帮工，他却说啥也不答应。

这天，徐老套正在门口忙着。村书记大成走了过来，喊道：“老套哥，你儿子给你捎钱来了。”徐老套没有抬头，仍然在干活。大成说：“都啥年头了，你还想当愚公啊。”徐老套这才停手，冲他干笑一下。大成把钱递了过来，说：“上午我在城里遇到秋生，他让我给你们。”徐老套一把拨开大成的胳膊，说：“这钱我不要，你退给他吧。”

“亲儿子的钱，不要白不要。”大成说。

徐老套哼了一声，说：“徐秋生凭啥不自己回来？他不认识柳河村的路吗？”

大成说：“可能，他有点忙吧？”

徐老套说：“一个小科长比县长还忙吗？”

媳妇见他九头牛拉不回来的样子，便从大成手里接过了钱。徐老套瞪了她一眼，说：“这钱你自己花吧，我一分不沾。”媳妇用手点了点他，回屋里给大成去找烟卷。

我让你堵！我让你堵！徐老套举起大镐，用力地朝土坡刨了下去……

三个月后，秋生两口子还没有回来。一天，他突然接到家里的电话。母亲在那头颤巍巍地说：“儿啊，你快回来，你爹……病得可不轻啊。”没等秋生说话，母亲就嗖地放下电话，任凭秋生怎么回拨，都没人接。秋生吓出一身冷汗，带着媳妇急急忙忙撵了回来。他的眼里冒着火，把车开到家门口没等停稳，就跑进屋

去。可是，父亲却满面红光地坐在炕头，没有一丝病意。他疑惑地瞅着母亲说：“妈……”

徐老套笑眯眯地说：“儿子，你的车放哪儿了？”

秋生眨巴眨巴眼睛，说：“就放门口了。”

徐老套拽住儿子的手说：“那道坡还有吗？”

秋生的呼吸顿时急促起来，泪水在眼里打起了转转。

21. 请用简洁的语言概括文章的主要内容。

22. 请从词语的表达效果方面赏析文中加横线的句子。

他蹲在那儿，点着一根旱烟，猛地吸了几口，脸蛋愁得像下蛋的母鸡。

23. 父亲是一个怎样的人？请结合文章内容进行分析。

24. 请简要分析第一段在文中所起的作用。

25. 请写出题目“父亲和那道坡”的含义。

【答案】21. 父亲为方便儿子开车回家，硬生生“搬”走了回家路上的土坡。

22. 几个动词生动、形象地刻画出了“父亲”因儿子“借口”，终于下决心“挖坡”的心理状态。用语朴实，富有个性，“脸蛋愁得像下蛋的母鸡”充满乡土气息。

23. 文中父亲是一个要强、倔强，渴望享受天伦之乐的留守老人。“他蹲在那儿，点着一根旱烟，猛地吸了几口，脸蛋愁得像下蛋的母鸡。”“徐老套一把夺过铁锹说：‘去，这事儿不用你管。’”自己认准的事，九头牛都拉不回的倔强。

徐老套愤愤地说：“他徐秋生是在救济困难户吗？连个面都不照，好大的架子啊。”希望儿子能回家，共享家庭欢乐。

24. 第一段在文中有统领全文的线索作用。是文章叙事的题眼。

25. 题目一方面实指父亲门前的“那道坡”。更是暗指父亲们希望儿子们常回家看看，却被种种借口（那道“坡”）挡住的普遍现实。呼吁儿子们不要以此为借口，常回去陪陪父母。

【解析】

21. 此题考查概括文章主要内容的能力。解答时，要看题目、人物（事物）、事件，进行综合、概括。强调三个部分：什么人，做了什么事，结果怎么样。阅读文章可知，文章主要记叙了秋生的父亲为了儿子能把车开到家门口，硬生生“搬”走了回家路上的土坡的故事。

22. 此题考查赏析句子。赏析句子的解题思路：选角度+表达效果关键词+内涵（景物人物特点）+感情、主题。句中“蹲”“点”“吸”是动作描写，形象地刻画出“父亲”因儿子嫌弃门前那道坡，不肯回家，终于下决心“挖坡”的心理状态。

点睛：词句赏析品味题的答题基本上从修辞和字词角度切入，答案的组织形式可以采用说出修辞名称（找出关键字词），点出修辞内容（点出字词内容），说出修辞作用（说出字词作用）的思路。

23. 此题考查分析人物形象。分析人物形象从两个方面入手，一是通过分析典型事例来理解人物形象，二

是通过对人物描写（外貌描写、动作描写、心理描写、语言描写、肖像描写等）方法的分析来把握人物的思想性格。从“他蹲在那儿，点着一根旱烟，猛地吸了几口，脸蛋憋得像下蛋的母鸡”“徐老套一把夺过铁锹说：‘去，这事儿不用你管’”可知父亲是一个要强、倔强，渴望享受天伦之乐的留守老人。从“他徐秋生是在救济困难户吗？连个面都不照，好大的架子啊”可知他希望儿子能回家，共享家庭欢乐。

24. 此题考查开头语段的作用。其作用有：交代故事发生的时间、地点、背景；为下文……情节做铺垫；设置悬念，激发读者阅读兴趣；统领全文。第一段中“绕过一道胳膊肘子弯儿的土坡，才能过去”中的“土坡”起到统领全文的线索作用，是文章叙事的题眼。

25. 此题考查题目的含义。题目含义解题技巧：先思考表层含义，即内容概括，再理解深层含义(引申义、比喻义)即揭示主旨。联系文章内容可知，题目中的“那道坡”表面指父亲门前的“那道土坡”，深层含义是暗指父亲们希望儿子们常回家看看，却被种种借口挡住的普遍现实。文题呼吁孩子们常回家看看父母。

七、作文

26. 阅读以下文字，完成作文

小时候的牛汉，把一半的语文课本送给乔元贞，是一种长大；小英子，硬着头皮独自去汇款，是一种长大；可爱的你，为刚刚下班回家的父母沏上一壶热茶，是一种长大……长大意味着学会为他人着想，长大意味着学会承担责任，长大意味着学会感恩回报……

请以“那一刻，我长大了”为题，写一篇记叙文。

要求：

- (1) 写出真情实感；
- (2) 不少于600字；
- (3) 文章中不得出现真实的校名、地名、人名；
- (4) 不得套作，不得抄袭。

【答案】那一刻，我长大了

有时候，时间不代表成长。——题记

天，下起了小雨，暗得很，像一个想哭但又是不能哭的孩子，憋得慌。忽然，一道闪电将天空劈成两半，“轰隆隆”的一声巨响，六(3)班的教室里也响起一片尖叫。望着随之而来的瓢泼大雨，我发愁了：没带伞该怎么回家呢？外公会来接我吗？

踏着铃声，我急急忙忙的拉着一个有伞的同学，奔向校门口。那花花绿绿的伞，为雨搭建了一个绝妙的舞台，雨纷纷落下，奏出一支辉煌的交响乐。不仅如此风也大了，我紧了紧衣服，看了看四周，一边埋怨外公没有来接我，一边只好与同学共用一把伞回家。

毕竟雨太大了，路上沆洼的表面里的水溅到了裤脚上、鞋子上，湿了一大片；雨水顺着伞尖又进到了我的袖口，难受极了。

正又想抱怨，忽然看见前方出现了“一顶帽子”，那不是外公吗！外公急匆匆跑过来，递给我一把伞，“不要紧吧？没淋湿吧？”外公关切地问道，“雨太大了，来得迟了些。”“哼，这么迟，害得我湿透了！”我没好气地说。接过伞，跟同学道了别。一个人自己跑了，留下外公在后面跟。

望着路上的行人，再看看手上的雨伞，感觉到柄上的余温，突然感觉心里像打翻了五味瓶一样，不是滋味。不由得放慢了脚步，一路上心不在焉。

到家后，当外公脱下雨衣，我惊讶的发现，外公的袖口、裤脚、领口，还有上衣的下缘全湿透了！我愣住了，原来外公湿得比我还厉害！

“没淋湿吧，要么去换条裤子，再擦一擦。”外公说道。这些话在我耳边变得模糊，脑子里只剩下刚才雨中的一幕。外公这六年来这么照顾我，可我一直都像小孩子，真是身在福中不知福。这六年来外公也一下子苍老了许多，可他从没有抱怨，而我却……

这时候，雨一下子停了，乌云渐渐散开，望着天空，发现，那一刻，我长大了。

【解析】这是一篇命题作文。我们一定要抓住题目中的关键词语“那一刻”和“长大”来构思文章。前一个词语重在写一个时间点的感觉，后一个词语重在写长大时的感觉。这里的“长大”可以写它的原意：身体的长大，也可以写它的比喻义：心灵的成长。两种思路都可以，第二种容易获得阅卷老师的青睐。本文适合写记叙文，或者以记叙为主的文章，不适合写诗歌和议论文。整篇文章要以记叙文字为主，也可以使用其他的表达方式作为补充，在文章最后可以写一段议论抒情文字，写出所感所悟，升华一下文章的主旨。长大是一种心理体验，所以文章中一定要有心理细节刻画，其它细节描写方式都可以酌情使用。

点睛：这是一道命题作文试题。写作时注意以下三点：（1）认真审题，明确题意这是写好命题作文最关键的一步。（2）明确中心，选好材料。在弄清题目的要求后，就要认真回忆与这个题目有关的材料，哪些事是自己最熟悉的，最有新意的，确定好中心来选取、组织材料。（3）最好用具体的事例使文章生动具体，切记不要围绕这关键词语空发议论，那样会给人假大空之感。适当插入人物的外貌、语言、心理描写，融入一定的修辞，使文章语言更生动，人物形象更饱满。