

2016年浙江省杭州市中考语文试卷

一、

1. 下面语段中加点字的音正确的一项是

江南忆，最忆是杭州。漫步苏堤，桃红柳绿，百鸟唱和；寻幽九溪，古木参天，

流水淙淙。西泠桥畔，凭吊苏小、武松，尽抒怀古幽情；钱塘江边，观赏汹涌潮水，

畅想时代风采… ()

A. tí hè cēn bàn B. dī hè cān pàn

C. tí hé cēn pàn D. dī hé cān hàn

2. 下列句子中没有错别字的一项是 ()

A. 气势磅礴、场面宏大的国庆阅兵仪式虽早已落下帷幕，每当想起仍令人热血沸腾。

B. 近年来，随着生态环境的不断改善，消声匿迹多年的桃花水母频频重现浙江各地。

C. 少数年轻人通宵达旦地玩电子游戏，这样既荒废学业，又严重影响身心健康。

D. 这部小说准确把握时代脉搏，反映了波澜壮阔的现实生活，具有震撼人心的力量。

3. 下列句子中加点的词语使用恰当的一项是 ()

A. 父母亲或者其他监护人应当自觉学习家庭教育知识，正确履行对未成年人的监护职责和赡养义务。

B. 在实体书店深受互联网冲击的背景下，育人书店的管理团队精诚合作，苦心钻

营，使书店利润稳步增长。

C. 八年后记者重访地震重灾区，只见居民住宅鳞次栉比，农贸市场人声鼎沸，

处处呈现一派安定祥和的景象。

D. 这次青少年官组织的国学知识竞赛，试卷题量多、难度大，令我叹为观止，

深感自己传统文化知识储备不足。

4. 下列句子中没有语病的一项是 ()

- A. 本着“服务 G20，奉献 G20”作为目的，杭州市政府发出志愿者征集令，希望广大市民以主人翁姿态踊跃报名。
- B. 执法人员近加大了对上市蔬菜抽样检测，以防止不合格农产品出现在百姓的餐桌上，确保舌尖上的安全。
- C. 史铁生以亲身经历为基础，描写了他多年来在地坛公园观察到的风景、世态以及对人生独特而深刻的感悟。
- D. 一篇有关中国人在 5000 年前就酿制啤酒的论文在《美国国家科学院学报》发表，第一作者是位 90 后的杭州姑娘。

5. 古诗文名句填空。

- (1) 潮平两岸阔，风正一帆悬。_____，_____。（王湾《次北固山下》）
- (2) 八百里分麾下炙，_____，_____。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）
- (3) 夫战，勇气也。_____，_____，三而竭。（《曹刿论战》）
- (4) 岁月匆匆，“时间都去哪儿了”，我们不由得想起孔子在河边的那声感叹：“_____，_____。”（请选用《论语·子罕》中的句子填写）
- (5) 王勃《送杜少府之任蜀州》中的诗句“_____，_____”，表达了千山万水也不能阻隔朋友真情的意思。
- (6) 杨绛先生走完了她一个多世纪的人生历程，安然辞世。她丰厚的文学遗产和非凡的人格魅力，将永远滋养我们的精神世界，正所谓“_____，_____”。（请选用龚自珍《己亥杂诗》中的诗句填写）

6. 文学常识和名著阅读。

(1) 阅读下面语段，在括号内填入恰当的内容。

经典名著的内容往往丰富多彩，引人入胜。元末明初小说家施耐庵在《_____》中，讲述了“拳打镇关西”“醉打蒋门神”等一个个路见不平拔刀相助的英雄故事，使人酣畅淋漓；现代作家_____在《孔乙己》中，塑造了一个迂腐、穷酸的读书人形象，令人唏嘘感慨；英国戏剧家莎士比亚在《威尼斯商人》中，设计了鲍西亚和吝啬鬼_____（人名）斗智斗勇的情节，让人拍案叫绝。

(2) 小张同学在读完培根《谈厄运》一文后，准备写一篇观点为“厄运能磨炼一个人”的读后感。请你帮他以下人物中选择一个，结合其相关故事来印证这一观点。

A. 简·爱 B. 林冲 C. 格列佛。

7. 根据下面的对话，代班长拟写一则通知。（只写正文，不超过 60 字）

班 长：区科技图书馆正式对外开放了，周六的社会实践活动就去那儿吧。

团支书：好啊。听说里面增设了八大行星体验展台，以前北京才有，难得一见。

班 长：是啊，那里还可以借乐高玩具，凭个人借书卡每次可借 10 天。这几天去的人很多。

团支书：那我们就去那里做志愿者吧，帮助工作人员整理图书，打扫卫生，维持秩序。你看我们什么时候出发？

班 长：上午 8 点整，在学校门口集中出发。

团支书：好的。写通知和点名的事就归你了。

二、

8. 阅读下面的文章，完成下列各题。

多彩陶碗

【新加坡】尤今

- ① 莫斯塔尔有个古色古香的老桥区，区内有奈街，五光十色，风情万种。
- ② 这天，明艳的阳光泼洒在身上，像金色的香槟酒。我和女儿，怀着满满的欢喜，慢慢逛，细细看。丝绸、铜雕、银器、木雕，都是精品。逛着逛着，女儿突然驻足，炯炯的目光里，有一见钟情的狂热。
- ③ 那家店铺，琳琅满目地摆着多彩陶碗。
- ④ 每一只碗都有着截然不同的设计，像是一幅幅圆圆地卷放着的抽象画，五彩斑斓。
- ⑤ 我在碗里听到了音乐，我在碗里看到了故事；我和女儿，一起落入了一个充满童话色彩的神秘王国里。
- ⑥ 女儿痴痴地看，然后，说：“我要买。”那语调，有着不容反对的坚毅，有着不容劝说的固执。
- ⑦ 旅居伦敦的她，喜欢烹饪，常常在周末邀约好友到家里共进晚餐。她认为使用这种充满了艺术美的大碗小碗盛放食物，食物也会溢满梦幻的味道。
- ⑧ 店主是个好脾气的中年女子，她把多彩陶碗一个一个小心翼翼地摆放在地上，让我们挑选。我们母女轻声细气地讨论着，生怕嗓音一大，会把那些精致的陶碗震裂。每一只碗都掇富魅力地展现着自己的风格，或冷隽或柔婉，或朴拙或雅丽，或端庄或奔放；每一只沉默的碗，都在无声地叙述着一个古老的传说。把这样的碗带回家，满屋喧喧器器的，都是听之不尽的故事。环肥燕瘦，各有千秋。此刻，取舍竟是如此困难。我们拿起又放下，放下再拿起，如此反反复复，几经折腾，终于选定了。
- ⑨ 大碗、中碗、小碗，各挑了八个。
- ⑩ 沉甸甸的多彩陶碗，非常坠手。我提醒女儿：“这些碗，不能托运啊，只能手提。”她露出了“赴汤蹈火也心甘”的表情，说道：“没问题，我别的东西不买，就买这个。”又问：“妈妈，您为什么不买呀？”我微笑不语。旅行经年，我早已过了看见奇珍异物就买的人生阶段了。一切的一切，都是过眼云烟，看过了，便算是拥有了。
- ⑪ 女儿将多彩陶碗一层一层地用报纸包了，千山万水一路上呵护备至地提着返回伦敦，那种如履薄冰的小心，那种溢于言表的兴奋，好似手里提着的是一个初生的巨型婴儿。
- ⑫ 返回伦敦不久，女儿便呼朋唤友前来用餐。事后，在电话中告诉我，多彩陶碗把一桌朋友的眼珠子都照得晶晶发亮，大家击节叹赏。
- ⑬ 女儿很起劲地侍弄着她的多彩陶碗，每逢周末，便烹煮各式各样的菜肴与碗进行搭配。她意气勃勃地说，每只碗都有自个儿的性格，唯有煮出与它们情投意合的食物，才能衬托出它们超尘脱俗的美丽。女儿发现，多彩陶碗用以盛放白白的大米饭或者是清澈的汤水，最能凸显它的美丽；如果放的是汁液浓稠的肉类，会玷污它的色彩，会糟蹋它的图案。
- ⑭ 我心想：嘿，这不是本末倒置吗？原来是配角的碗碟，现在，不但喧宾夺主地成了饭桌上的焦点，而且，还主宰碗里乾坤哪！
- ⑮ 过了一段日子，女儿竟然绝口不提多彩陶碗了。
- ⑯ 问起时，她意兴阑珊地说：“在碗柜里搬出搬进，很麻烦；再说，沉甸甸的，清洗也不容易呀！”
- ⑰ 多彩陶碗完完全全地失宠了。

⑧ 对于处在见了“宝贝”就心喜必买阶段的旅者来说，这是必经的道路，也是必交的学费。

⑨ 在我家里，被打入冷宫而不见天日的东西，数不胜数。而这些“昔日的宝贝”，都是我千辛万苦地抱着，提着，跋山涉水地捎回来的！（本文有改动）

(1) 在空格中填入恰当的文字，补全女儿对陶碗情感态度的变化过程。

A → B.小心挑选，反复取舍 → C → D.起劲地侍弄 → E

(2) 指出加点词语在文中的含义。

① 她意兴勃勃地说，每只碗都有自个儿的性格，唯有煮出与它们 情投意合 的食物，才能衬托出它们超尘绝俗的美丽。

② 在我家里，被 打入冷宫 而不见天日的东西，数不胜数。

(3) 第⑧段作者为什么详细描写陶碗？联系全文分析其作用。

(4) 如何理解第⑩段这句话所要表达的意思？请结合生活体验谈谈你的看法。

9. 精准预测天气有多难

人们渴望预知天气变化，真正做到“未雨绸缪”，但“天有不测风云”，精准预测天气确实不是一件容易的事。

影响天气预报准确率的基本原因是大气运动自身具有随机性。大气变化是一个复杂的运动过程，充满了各种各样的可能性。对此，美国气象学家爱德华·罗伦兹有个生动的比喻：“巴西丛林的蝴蝶扇动一下翅膀，可以引起美国德克萨斯州的飓风。”这就是大家熟知的“蝴蝶效应”。在随机性的多重影响下，任何一种预测结果，都是要担风险的。人们对天气形成初始状态的观测，总是会有某些误差，而哪怕是很小的误差，也会使预测结果大相径庭。

各种复杂地形也会给大气运动带来影响。如青藏高原地势较高，受到太阳辐射后温度上升，尤其是夏天，它便成为高空大气环流的一个热力源；当气流经过时，要么从上面越过去，并被加热，要么从旁边绕流过去，从而形成天气系统比如西南涡等，这些，使得整个大气环流形势变得十分复杂。可见错综复杂的地形地貌，也是个爱添乱的“捣蛋鬼”。

何况，不同的天气类型，预报准确率差异很大。像高温、寒潮、梅雨这些空间范围较大、时间尺度较长的天气预报准确率就比较高。全国24小时晴雨预报和最高、最低，温度预报，能够做到“八九不离十”。但有些天气发生得突然，具有很强的局部地域性特征，例如强对流天气，也就是短时间内发生的冰雹、强降雨、强雷电、龙卷风等，预报准确率就非常低。

在多种因素的影响下，预报的难度当然就增大了。这如同玩拼图：如果只有8个板块，儿童也能拼出来；如果是800块，成人可以拼出来；但如果是8000万块，甚至更多，那“神”也都无法拼出来了。

不过，随着计算机的普及和数值预报手段的改进，天气预报准确率正在不断升。英国气象局正在开发一种新的计算机模型，气象人员可以利用它发布面积仅为1平方公里地区的天气预报。不久的将来，人们可以即时获取更小区域内精确的天气信息。届时，气象学家发布温布尔登网球赛天气预报时，将不会像现在这样，只能预报温布尔登所在的伦敦东南部的天气，而可以把精确度定在比赛场地500米的范围内。

(1) 为什么说精准预测天气不是一件容易的事？

(2) 阅读下列句子，回答括号中的问题。

① 在随机性的多重影响下，任何一种预测结果，都是要担风险的。（“风险”在文中具体指什么？）

② 可见错综复杂的地形地貌，也是个爱添乱的“捣蛋鬼”。（“捣蛋鬼”在文中有什么表达效果？）

(3) 文中画线句写了有关温布尔登网球赛天气预报的内容，有什么作用？

(4) 下列诗句描写了不同的天气，预报这两种天气类型有难有易，请运用文中相关知识分析。

“黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。”（苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》）

“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。”（赵师秀《约客》）

三、

10. 阅读下面的文言文，完成下列各题。

夏翁，江阴巨族。尝舟行过市桥，一人担粪，倾入其舟，溅及翁衣。其人旧识也，僮辈怒，欲殴之。翁曰：“此出不知耳，知我宁肯相犯！”因好语遣之。及归，阅债籍，此人乃负三十金无偿，欲因以求死。翁为之折券^①。

长洲尤翁开钱典^②。岁底，闻外哄声，出视，则邻人也。司典者前诉曰：“某将衣质钱，今空手来取，反出詈^③语，有是理乎！”其人悍然不逊，翁徐谕之曰：“我知汝意，不过为过新年计耳。此小事，何以争为？”命检原质，得衣帷四五事^④，翁指絮衣曰：“此御寒不可少。”又指道袍曰：“与汝为拜年用，他物非所急，自可留也。”其人得二件，默然而去。是夜竟死于他家，涉讼经年。盖此人因负债多已服毒知尤富可诈既不获则移于他家耳。或问尤翁：“何以预知而忍乏？”翁曰：“凡非理相加，其中必有所恃，小不忍则祸立至矣。”人服其识。

（冯梦龙《智囊·知微》）

【注】①折券：撕毁债券，不再索取，即免债的意思。②钱典：当铺。③詈（lì）语：骂人的话。④事：量词。件，样。

(1) 下列句子中加点词的解释错误的一项是_____

A. 尝 舟 行过市桥（乘船） B. 因好语 遣 之（打发）

C. 某将衣 质 钱（抵押） D. 反 出詈语（返回）

(2) 对文中括号内画横线的部分断句恰当的一项是_____

- A. 盖此人因负债多/已服毒/知尤富可诈/既不获/则移于他家耳。
B. 盖此人因负债/多已服毒/知尤富/可诈既不获/则移于他家耳。
C. 盖此人/因负债多/已服毒知尤富/可诈既不获则移/于他家耳。
D. 盖此人因负债/多已服毒知尤/富可诈/既不获则移/于他。

(3) 用现代汉语写出下列句子的意思。

① 此出不知耳，知我宁肯相犯！

② 凡非理相加，其中必有所恃，小不忍则祸立至矣。

(4) 夏翁、尤翁各有哪些方面值得我们学习？请结合其言行分析。

11. 阅读下面两首古诗，完成下列各题。

月 夜

【唐】刘方平

更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。
今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

早行

【宋】陈与义

露侵驼褐晓寒轻，星斗阑干分外明。
寂寞小桥和梦过，稻田深处草虫鸣。

【注】①阑干：这里指横斜的样子。②偏知：才知。③驼褐：用兽毛制成的上衣。

(1) 《月夜》描写的是_____时节的景象，《早行》描写的是_____时节的景象。

(2) 两首诗的最后两句都运用了“以动衬静”的手法，请作分析。

四、

12. 阅读下面的文字，按要求作文。

每天上学前，爸爸总是为我整理书包，剥好鸡蛋。晚上洗完澡，妈妈就在喊：“衣服、袜子都放着，我替你收拾，快去写作业。”我跟他们说了很多次，我自己来；他们却说，你学习重要，其他的事情我们替你做。想起小时候，妈妈给我穿衣，我头儿一摇“自己来”；爸爸给我穿鞋，我小手一摆“自己来”。至今还记得，爸爸妈妈听了开心笑的样子……

上面的材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇 600 字至 800 字的文章。

【注意】①题目自拟，立意自定。②除诗歌外，文体自选。③不得抄袭、套作。④文中不得出现你所在学校的校名，以及教职工、同学和本人的真实姓名。

2016年浙江省杭州市中考语文试卷

参考答案与试题解析

一、

1. 下面语段中加点字的音正确的一项是

江南忆，最忆是杭州。漫步苏堤，桃红柳绿，百鸟唱和；寻幽九溪，古木参天，

流水淙淙。西泠桥畔，凭吊苏小、武松，尽抒怀古幽情；钱塘江边，观赏汹涌潮水，

畅想时代风采… ()

- A . tí hè cēn bàn B . dī hè cān pàn
C . tí hé cēn pàn D . dī hé cān hàn

【考点】易误读常见字。

【分析】此题考查学生的字音问题，解答此题的关键是把握课文中的字词，踏踏实实地读、写，把握不准的要养成查字典的好习惯。

【解答】“苏堤”应读作“sū dī”；“和”是多音字，可读作“hé，hè，huó，huò，hú”，此处应读作“hè”；“参”是多音字，可读作“cān，shēn，cēn”，此处应读作“cān”；“桥畔”应读作“qiáo pàn”。

故选：B。

2. 下列句子中没有错别字的一项是 ()

- A . 气势磅礴、场面宏大的国庆阅兵仪式虽早已落下帷幕，每当想起仍令人热血沸腾。
B . 近年来，随着生态环境的不断改善，消声匿迹多年的桃花水母频频重现浙江各地。
C . 少数年轻人通宵达旦地玩电子游戏，这样既荒废学业，又严重影响身心健康。
D . 这部小说准确把握时代脉搏，反映了波澜壮阔的现实生活，具有震撼人心的力量。

【考点】常见易错字。

【分析】本题考查字形辨析，解答时要认真审题，结合句意判断题中所用词语的正确与否。对一些形近字要做到准确辨析，明确它们的异同及用法。

【解答】A . “帷幕”应写作“帷幕”；

B . “消声匿迹”应写作“销声匿迹”；

C . “通宵达旦”应写作“通宵达旦”；

D . 正确。

故选：D。

3. 下列句子中加点的词语使用恰当的一项是 ()

A. 父母亲或者其他监护人应当自觉学习家庭教育知识，正确履行对未成年人的监护职责和赡养义务。

B. 在实体书店深受互联网冲击的背景下，育人书店的管理团队精诚合作，苦心钻营，使书店利润稳步增长。

C. 八年后记者重访地震重灾区，只见居民住宅鳞次栉比，农贸市场人声鼎沸，处处呈现一派安定祥和的景象。

D. 这次青少年宫组织的国学知识竞赛，试卷题量多、难度大，令我叹为观止，深感自己传统文化知识储备不足。

【考点】成语。

【分析】此题考查成语的使用，首先学生要理解成语的意思，其次有些成语还要知道由哪些典故、文章演变流传而来，再次要在具体语境中体会成语使用的正确与否。

【解答】A. 使用有误，赡养：供给生活所需，特指晚辈供养长辈。对于未成年人家长应起到抚养的职责。

B. 使用有误，钻营：找门路，托人情，谋求私利。该成语是贬义词，用于此句不恰当。

C. 使用正确，鳞次栉比：栉：梳篦的总称。像鱼鳞和梳子齿那样有次序地排列着。多用来形容房屋或船只等排列得很密很整齐。

D. 使用有误，叹为观止：叹：赞赏；观止：看到这里就够了。指赞美所见到的事物好到了极点。句中的意思是让我非常吃惊，所以该成语使用不当。

故选：C。

4. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

A. 本着“服务 G20，奉献 G20”作为目的，杭州市政府发出志愿者征集令，希望广大市民以主人翁姿态踊跃报名。

B. 执法人员近加大了对上市蔬菜抽样检测，以防止不合格农产品出现在百姓的餐桌上，确保舌尖上的安全。

C. 史铁生以亲身经历为基础，描写了他多年来在地坛公园观察到的风景、世态以及对人生独特而深刻的感悟。

D. 一篇有关中国人在 5000 年前就酿制啤酒的论文在《美国国家科学院学报》发表，第一作者是位 90 后的杭州姑娘。

【考点】病句辨析与修改。

【分析】本题考查病句辨析及修改，学生要学会从不同的角度分析病句原因。可以从内容角度分析词义的不同理解病因，可从语法角度分析病因。更要掌握病句的常见类型及辨识病句的方法，还需要提高修改病句的语感能力。

【解答】 A．搭配不当，应该把“作为目的”改为“的宗旨”．

B．搭配不当，应该在“检测”后加上“的力度”．

C．搭配不当，应该在“以及”后加上“抒发了”．

D．正确．

故选：D．

5．古诗文名句填空．

(1) 潮平两岸阔，风正一帆悬．海日生残夜，江春入旧年．（王湾《次北固山下》）

(2) 八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵．（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）

(3) 夫战，勇气也．一鼓作气，再而衰，三而竭．（《曹刿论战》）

(4) 岁月匆匆，“时间都去哪儿了”，我们不由得想起孔子在河边的那声感叹：“逝者如斯夫，不舍昼夜．”（请选用《论语·子罕》中的句子填写）

(5) 王勃《送杜少府之任蜀州》中的诗句“海内存知己，天涯若比邻”，表达了千山万水也不能阻隔朋友真情的意思．

(6) 杨绛先生走完了她一个多世纪的人生历程，安然辞世．她丰厚的文学遗产和非凡的人格魅力，将永远滋养我们的精神世界，正所谓“落红不是无情物，化作春泥更护花”．（请选用龚自珍《己亥杂诗》中的诗句填写）

【考点】 古诗（词）文名句默写．

【分析】 本题考查学生对古诗文名句的认知能力．解答此类题目，我们需要在平时的学习中，做好积累，根据提示语句写成相应的句子，尤其要注意不能出现错字

【解答】 答案：

(1) 海日生残夜，江春入旧年（重点字：残）

(2) 五十弦翻塞外声，沙场秋点兵（重点字：翻）

(3) 一鼓作气 再而衰（重点字：鼓、衰）

(4) 逝者如斯夫 不舍昼夜（重点字：逝、昼）

(5) 海内存知己，天涯若比邻（重点字：涯）

(6) 落红不是无情物，化作春泥更护花（重点字：作）

6．文学常识和名著阅读．

(1) 阅读下面语段，在括号内填入恰当的内容．

经典名著的内容往往丰富多彩，引人入胜．元末明初小说家施耐庵在《水浒传》中，讲述了“拳打镇关西”“醉打蒋门神”等一个个路见不平拔刀相助的英雄故事，使人酣畅淋漓；现代作家鲁迅在《孔乙己》中，塑造了一个迂腐、穷酸的读书人形象，令人唏嘘感慨；英国戏剧家莎士比亚在《威尼斯商人》中，设计了鲍西亚和吝啬鬼夏洛克（人名）斗智斗勇的情节，让人拍案叫绝．

(2) 小张同学在读完培根《谈厄运》一文后，准备写一篇观点为“厄运能磨炼一个人”的读后感．请你帮他以下人物中选择一个，结合其相关故事来印证这一观点
A．

A．简·爱 B．林冲 C．格列佛．

【考点】 名著综合．

【分析】 本题考查名著阅读解答时需要认真审题，并且对名著导读推荐的名著要认真阅读理清细节。

【解答】 解析：

(1) 本题考查名著的作品、作者和人物形象。“拳打镇关西”“醉打蒋门神”讲述的是《水浒传》中鲁提辖和武松的故事。《孔乙己》选自鲁迅的小说集《呐喊》。《威尼斯商人》中塑造了世界文学史上著名的吝啬鬼的形象夏洛克。

(2) 本题考查的是人物的形象，“厄运能磨炼一个人”的意思是不幸使人更加坚强。选择简·爱可从她不幸的身世谈起；选择林冲可从他逆来顺受，最终被逼上梁山写起；格列佛可从他历险的情节来写。

答案：

(1) 《水浒传》鲁迅 夏洛克

(2) 示例：

A. 简·爱从小父母双亡，寄人篱下，在盖茨黑德庄园遭受了十多年的虐待：舅妈的嫌弃、表姐的蔑视和表兄的毒打。她没有被这一切摧毁，而以顽强的意志生存了下来。

B. 妻子受高衙内调戏，自己受高太尉迫害，刺配沧州途中受尽屈辱，逆来顺受的林冲最终奋起反抗，手刃仇人。

C. 格列佛在小人国受到蔑视，被控告叛国；在大人国被当做小丑，屡遭侮辱；在航海途中，被海盗劫持，险些丧命。虽历经磨难，却始终保持对航海事业的热情，一次又一次踏上冒险的征途。

7. 根据下面的对话，代班长拟写一则通知。（只写正文，不超过 60 字）

班 长：区科技图书馆正式对外开放了，周六的社会实践活动就去那儿吧。

团支书：好啊。听说里面增设了八大行星体验展台，以前北京才有，难得一见。

班 长：是啊，那里还可以借乐高玩具，凭个人借书卡每次可借 10 天。这几天去的人很多。

团支书：那我们就去那里做志愿者吧，帮助工作人员整理图书，打扫卫生，维持秩序。你看我们什么时候出发？

班 长：上午 8 点整，在学校门口集中出发。

团支书：好的。写通知和点名的事就归你了。

【考点】 公文类（通知、海报、调查报告、请示、计划、总结等）；情景对话。

【分析】 此题考查了学生拟写通知的能力。

【解答】 做此题首先要阅读材料，了解通知的内容，再按照通知的格式拟写通知。要注意参加活动的人员、活动的内容、集合的地点、时间都要表达清楚。

答案：通知

同学们：

本周社会实践活动安排去区科技图书馆做志愿者，请同学们周六上午 8 点整在学校门口集中出发。

xxx 班班委一会

xx 年 xx 月 xx 日

二、

8. 阅读下面的文章，完成下列各题。

多彩陶碗

【新加坡】尤今

- ① 莫斯塔尔有个古色古香的老桥区，区内有奈街，五光十色，风情万种。
- ② 这天，明艳的阳光泼洒在身上，像金色的香槟酒。我和女儿，怀着满满的欢喜，慢慢逛，细细看。丝绸、铜雕、银器、木雕，都是精品。逛着逛着，女儿突然驻足，炯炯的目光里，有一见钟情的狂热。
- ③ 那家店铺，琳琅满目地摆着多彩陶碗。
- ④ 每一只碗都有着截然不同的设计，像是一幅幅圆圆地卷放着的抽象画，五彩斑斓。
- ⑤ 我在碗里听到了音乐，我在碗里看到了故事；我和女儿，一起落入了一个充满童话色彩的神秘王国里。
- ⑥ 女儿痴痴地看，然后，说：“我要买。”那语调，有着不容反对的坚毅，有着不容劝说的固执。
- ⑦ 旅居伦敦的她，喜欢烹饪，常常在周末邀约好友到家里共进晚餐。她认为使用这种充满了艺术美的大碗小碗盛放食物，食物也会溢满梦幻的味道。
- ⑧ 店主是个好脾气的中年女子，她把多彩陶碗一个一个小心翼翼地摆放在地上，让我们挑选。我们母女轻声细气地讨论着，生怕嗓音一大，会把那些精致的陶碗震裂。每一只碗都掇富魅力地展现着自己的风格，或冷隽或柔婉，或朴拙或雅丽，或端庄或奔放；每一只沉默的碗，都在无声地叙述着一个古老的传说。把这样的碗带回家，满屋喧喧嚣嚣的，都是听之不尽的故事。环肥燕瘦，各有千秋。此刻，取舍竟是如此困难。我们拿起又放下，放下再拿起，如此反反复复，几经折腾，终于选定了。
- ⑨ 大碗、中碗、小碗，各挑了八个。
- ⑩ 沉甸甸的多彩陶碗，非常坠手。我提醒女儿：“这些碗，不能托运啊，只能手提。”她露出了“赴汤蹈火也心甘”的表情，说道：“没问题，我别的东西不买，就买这个。”又问：“妈妈，您为什么不买呀？”我微笑不语。旅行经年，我早已过了看见奇珍异物就买的人生阶段了。一切的一切，都是过眼云烟，看过了，便算是拥有了。
- ⑪ 女儿将多彩陶碗一层一层地用报纸包了，千山万水一路上呵护备至地提着返回伦敦，那种如履薄冰的小心，那种溢于言表的兴奋，好似手里提着的是一个初生的巨型婴儿。
- ⑫ 返回伦敦不久，女儿便呼朋唤友前来用餐。事后，在电话中告诉我，多彩陶碗把一桌朋友的眸子都照得晶晶发亮，大家击节叹赏。
- ⑬ 女儿很起劲地侍弄着她的多彩陶碗，每逢周末，便烹煮各式各样的菜肴与碗进行搭配。她意兴勃勃地说，每只碗都有自个儿的性格，唯有煮出与它们情投意合的食物，才能衬托出它们超尘脱俗的美丽。女儿发现，多彩陶碗用以盛放白白的大米饭或者是清澈的汤水，最能凸显它的美丽；如果放的是汁液浓稠的肉类，会玷污它的色彩，会糟蹋它的图案。
- ⑭ 我心想：嘿，这不是本末倒置吗？原来是配角的碗碟，现在，不但喧宾夺主地成了饭桌上的焦点，而且，还主宰碗里乾坤哪！
- ⑮ 过了一段日子，女儿竟然绝口不提多彩陶碗了。
- ⑯ 问起时，她意兴阑珊地说：“在碗柜里搬出搬进，很麻烦；再说，沉甸甸的，清洗也不容易呀！”
- ⑰ 多彩陶碗完完全全地失宠了。
- ⑱ 对于处在见了“宝贝”就心喜必买阶段的旅者来说，这是必经的道路，也是必交的学费。
- ⑲ 在我家里，被打入冷宫而不见天日的东西，数不胜数。而这些“昔日的宝贝”，都是我千辛万苦地抱着，提着，跋山涉水地捎回来的！（本文有改动）

(1) 在空格中填入恰当的文字，补全女儿对陶碗情感态度的变化过程。

A → B. 小心挑选，反复取舍 → C → D. 起劲地侍弄 → E

(2) 指出加点词语在文中的含义。

① 她意兴勃勃地说，每只碗都有自个儿的性格，唯有煮出与它们 **情投意合** 的食物，才能衬托出它们超尘脱俗的美丽。

② 在我家里，被 **打入冷宫** 而不见天日的东西，数不胜数。

(3) 第⑧段作者为什么详细描写陶碗？联系全文分析其作用。

(4) 如何理解第⑩段这句话所要表达的意思？请结合生活体验谈谈你的看法。

【考点】记叙文阅读综合。

【分析】小说主要叙述了女儿在费尽周折从莫斯塔尔买回一组陶碗后，开始时对他们小心使用、细心呵护，最后不再喜欢，闲置一旁的事。作者通过女儿对陶碗态度变化告诉我们：人们应该珍惜生活中已拥有的东西，不能喜欢就想拥有，拥有后就热情消退。

【解答】(1) 本题考查对文本的概括与归纳能力。解答时，先分析出选文的行文思路，再找出文段的关键词句加以概括即可。

文中女儿对待陶碗的态度经历了五次变化：在莫斯塔尔刚见到时，被它们外形吸引，是一见钟情；在征得“我”的同意，买陶碗时，是小心挑选、反复取舍；在带陶碗回去的路上，是呵护备至，兴奋异常；带回家中，刚开始使用时，是起劲地侍弄；过了一段时间，热情消退后，是意兴阑珊。

解答时，可以从以下语句获得提示：“有一见钟情的狂热”“取舍竟是如此困难。我们拿起又放下，放下再拿起，如此反反复复，几经折腾，终于选定了”“女儿将多彩陶碗一层一层地用报纸包了，千山万水一路上呵护备至地提着返回伦敦”“女儿很起劲地侍弄着她的多彩陶碗”“问起时，她意兴阑珊地说”。

结合上述分，可总结得出答案。

(2) 本题考查对文章重点语句含义的理解能力。解答时，在理解文中主旨（情感）、内容的基础上，结合具体语句作答。

①“情投意合”，本意是形容双方思想感情融洽，合得来。在句中运用了拟人的修辞，女儿带陶碗回家后，刚开始使用时，起劲地侍弄它们，不同的碗用来盛放不同的食物，从句中“每只碗都有自个儿的性格”、“衬托出它们超尘脱俗的美丽”可以看出，此处的“情投意合”是指食物与陶碗的风格搭配得自然和谐。

②“打入冷宫”是拟人的说法，写出了过了一段时间，女儿对陶碗热情消退后，意兴阑珊的态度——不再喜欢，弃之一旁。

(3) 本题考查对文章段落作用的分析。解答此类题目时，先要明确段落的位置，然后再结合文章的内容、结构、主旨三方面作答。

从内容上考虑，本段主要写出女儿在征得“我”的同意，买陶碗时，小心挑选、反复取舍陶碗的情形，突出了女儿对陶碗的喜爱之情（情感角度）；在结构上，本段内容为下文女儿对陶碗热情消退的情节做了铺垫，突出了文章的主旨。

结合上述分，可总结得出答案。

(4) 本题考查对重点句子的理解和感悟能力。解答时，要注意结合句子所在的段落，联系文章的主旨、自己的切身经历作答。

文章以女儿对对待陶碗态度的变化，表达了自己的人生感悟：人们应该珍惜生活中已拥有的东西，不能喜欢就想拥有，得到了就不再珍惜。“见了宝贝就心喜必买”是指有喜欢的东西就想拥有；“是必经的道路”指出喜欢想拥有，得到不珍惜的做法是年轻人一定会经历的阶段；“也是必交的学费”则是指年轻人要为自己的行为承担责任。

结合生活体验谈看法时，学生应该联系生活中自己类似的生活经历，谈出“珍惜拥有”即可。

结合上述分，可总结得出答案。

答案：

(1) A 一见钟情 C 呵护备至，兴奋异常 E 意兴阑珊

(2) ①食物与陶碗的风格搭配得自然和谐。②不再喜欢，闲置一旁。

(3) 写了陶碗风格各异，内涵丰富，既表明取舍困难的原因，又表达了对陶碗的喜爱之情；与后文陶碗失宠形成了强烈的反差，突出了主题。

(4) 句意理解：年轻人在成长过程中，一定会经历喜欢就想拥有，拥有后热情消退的阶段，也一定会为此付出代价。结合体验谈看法，言之有理即可。

9. 精准预测天气有多难

人们渴望预知天气变化，真正做到“未雨绸缪”，但“天有不测风云”，精准预测天气确实不是一件容易的事。

影响天气预报准确率的基本原因是大气运动自身具有随机性。大气变化是一个复杂的运动过程，充满了各种各样的可能性。对此，美国气象学家爱德华·罗伦兹有个生动的比喻：“巴西丛林的蝴蝶扇动一下翅膀，可以引起美国德克萨斯州的飓风。”这就是大家熟知的“蝴蝶效应”。在随机性的多重影响下，任何一种预测结果，都是要担风险的。人们对天气形成初始状态的观测，总是会有某些误差，而哪怕是很小的误差，也会使预测结果大相径庭。

各种复杂地形也会给大气运动带来影响。如青藏高原地势较高，受到太阳辐射后温度上升，尤其是夏天，它便成为高空大气环流的一个热力源；当气流经过时，要么从上面越过去，并被加热，要么从旁边绕流过去，从而形成天气系统比如西南涡等，这些，使得整个大气环流形势变得十分复杂。可见错综复杂的地形地貌，也是个爱添乱的“捣蛋鬼”。

何况，不同的天气类型，预报准确率差异很大。像高温、寒潮、梅雨这些空间范围较大、时间尺度较长的天气预报准确率就比较高。全国24小时晴雨预报和最高、最低，温度预报，能够做到“八九不离十”。但有些天气发生得突然，具有很强的局部地域性特征，例如强对流天气，也就是短时间内发生的冰雹、强降雨、强雷电、龙卷风等，预报准确率就非常低。

在多种因素的影响下，预报的难度当然就增大了。这如同玩拼图：如果只有8个板块，儿童也能拼出来；如果是800块，成人可以拼出来；但如果是8000万块，甚至更多，那“神”也都无法拼出来了。

不过，随着计算机的普及和数值预报手段的改进，天气预报准确率正在不断升。英国气象局正在开发一种新的计算机模型，气象人员可以利用它发布面积仅为1平方公里地区的天气预报。不久的将来，人们可以即时获取更小区域内精确的天气信息。届时，气象学家发布温布尔登网球赛天气预报时，将不会像现在这样，只能预报温布尔登所在的伦敦东南部的天气，而可以把精确度定在比赛场地500米的范围内。

(1) 为什么说精准预测天气不是一件容易的事？

(2) 阅读下列句子，回答括号中的问题。

① 在随机性的多重影响下，任何一种预测结果，都是要担风险的。（“风险”在文中具体指什么？）

② 可见错综复杂的地形地貌，也是个爱添乱的“捣蛋鬼”。（“捣蛋鬼”在文中有什么表达效果？）

(3) 文中画线句写了有关温布尔登网球赛天气预报的内容，有什么作用？

(4) 下列诗句描写了不同的天气，预报这两种天气类型有难有易，请运用文中相关知识分析。

“黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。”（苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》）

“黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。”（赵师秀《约客》）

【考点】 科普阅读综合。

【分析】 此题考察了对文章的理解分析、词语在文中的含义、句子在文中的作用、文章知识的迁移。

【解答】 (1) 此题考察了对文章的理解分析。

在文章的第二段至第四段，开头都有相应的中心句子：影响天气预报准确率的基本原因是大气运动自身具有随机性、各种复杂地形也会给大气运动带来影响、何况，不同的天气类型，预报准确率差异很大。

根据这三个句子，就可得出答案。

(2) 此题考察了词语在文中的含义。

回答此题时应注意，要联系前后的文意，来具体的回答，一般词语的意思发生了改变，不要回答原义。

此处的“风险”是指具体指预测结果与实际情况相差很大，意味着预测失败。

此处的用“捣蛋鬼”是指打比方，生动形象地说明错综复杂的地形地貌使大气环流形势变得十分复杂。

(3) 此题考察了句子在文中的作用。

有关温布尔登网球赛天气预报的内容，一个从内容方面来分析：具体说明随着科技的发展，将来人们可以获取更小区域内精确的天气信息；再一个是针对全文谋篇构思的作用：使用该材料，使说明内容通俗易懂，更具吸引力。

(4) 此题考察了文章知识的迁移。

此题设置的有创意，联系古诗词的意思来考虑，并且要联系文章的主要信息，作具体的分析。

苏轼诗句的意思是：乌云翻滚像泼洒的墨汁尚未遮住山，白花花雨点似珍珠乱蹦乱跳窜上船。描写的是暴雨天气，因为暴雨发生得突然，具有很强的局部地域性特征，所以预测困难。赵师秀诗句的意思是：梅子黄熟的时候下着连绵的阴雨，青蛙在青草地和池塘里随处可见。描写的是梅雨天气，因为梅雨天气空间范围较大，时间尺度较长，所以预测容易。

答案：

(1) 大气运动自身具有随机性；各种复杂地形会影响大气运动；对不同天气类型的预报，准确率有很大差异。

(2) ①“风险”具体指预测结果与实际情况相差很大，意味着预测失败。

② 用“捣蛋鬼”打比方，生动形象地说明错综复杂的地形地貌使大气环流形势变得十分复杂。

(3) 具体说明随着科技的发展，将来人们可以获取更小区域内精确的天气信息；使说明内容通俗易懂，更具吸引力。

(4) 苏轼诗句描写的是暴雨天气，因为暴雨发生得突然，具有很强的局部地域性特征，所以预测困难。赵师秀诗句描写的是梅雨天气，因为梅雨天气空间范围较大，时间尺度较长，所以预测容易。

三、

10. 阅读下面的文言文，完成下列各题。

夏翁，江阴巨族。尝舟行过市桥，一人担粪，倾入其舟，溅及翁衣。其人旧识也，僮辈怒，欲殴之。翁曰：“此出不知耳，知我宁肯相犯！”因好语遣之。及归，阅债籍，此人乃负三十金无偿，欲因以求死。翁为之折券^①。

长洲尤翁开钱典^②。岁底，闻外哄声，出视，则邻人也。司典者前诉曰：“某将衣质钱，今空手来取，反出詈^③语，有是理乎！”其人悍然不逊，翁徐谕之曰：“我知汝意，不过为过新年计耳。此小事，何以争为？”命检原质，得衣帷四五事^④，翁指絮衣曰：“此御寒不可少。”又指道袍曰：“与汝为拜年用，他物非所急，自可留也。”其人得二件，默然而去。是夜竟死于他家，涉讼经年。盖此人因负债多已服毒知尤富可诈既不获则移于他家耳。或问尤翁：“何以预知而忍乏？”翁曰：“凡非理相加，其中必有所恃，小不忍则祸立至矣。”人服其识。

(冯梦龙《智囊·知微》)

【注】①折券：撕毁债券，不再索取，即免债的意思。②钱典：当铺。③詈(lì)语：骂人的话。④事：量词。件，样。

(1) 下列句子中加点词的解释错误的一项是 D。

- A. 尝 舟 行过市桥 (乘船) B. 因好语 遣 之 (打发)
- C. 某将衣 质 钱 (抵押) D. 反 出詈语 (返回)

(2) 对文中括号内画横线的部分断句恰当的一项是 A。

- A. 盖此人因负债多/已服毒/知尤富可诈/既不获/则移于他家耳。
B. 盖此人因负债/多已服毒/知尤富/可诈既不获/则移于他家耳。
C. 盖此人/因负债多/已服毒知尤富/可诈既不获则移/于他家耳。
D. 盖此人因负债/多已服毒知尤/富可诈/既不获则移/于他。

(3) 用现代汉语写出下列句子的意思。

- ① 此出不知耳，知我宁肯相犯！
② 凡非理相加，其中必有所恃，小不忍则祸立至矣。

(4) 夏翁、尤翁各有哪些方面值得我们学习？请结合其言行分析。

【考点】文言文阅读综合。

【分析】参考译文：

夏翁是江阴县的大族，曾坐船经过市桥，有一个人挑粪倒入他的船，溅到夏翁的衣服，此人还是旧相识。僮仆很生气，想打他，夏翁说：“这是出于不知道罢了，（如果）知道是我，怎么会冒犯我呢！因而用好话把他打发走。回家后，夏翁翻阅债务帐册查索，原来这个人欠了三十两钱无法偿还，想借此求死。夏翁因此撕毁契券，干脆不要他还。

长洲尤翁开钱庄营生，年末，听到门外有吵闹声，出门一看，原来是邻居。司典者（管理典当的职员）上前对尤翁诉说：“此人拿衣服来典押借钱，现在却空手前来

赎回，而且出口骂人，有这种道理吗？”此人还是一副驽悍不驯的样子。尤翁慢慢地告诉他说：“我知道你的心意，不过是为新年打算而已，这种小事何必争吵？就命家人检查他原来抵押的物品，共有四、五件衣服。尤翁指着棉衣道：“这件是御寒不可少的。”又指着长袍道：“这件给你拜年用，其他不是急需，自然可以留在这里。”这个人拿了两件衣服，默默地离去。但是当夜竟然死在别人家，官司打了一年。原来这个人负债太多，已经服毒还没有发作，打算自杀讹诈人钱财，心想尤翁有钱，好做讹头。既然不成，又转移到别人家的。有人问尤翁为什么事先知道而强忍着，尤翁说：“凡是别人同你发生冲突而不合常理，一定有所仗恃。小事不能忍，灾祸立刻降临。”人人都佩服他的见识。

【解答】(1) . 本题考查重点文言实词的意义。解答此类题目时，应先理解词语所在句子的意思，然后根据句子的翻译推断词语意思。

A . 句意为：曾坐船经过市桥。舟：乘船，名词用作动词，解释正确；

B . 句意为：因而用好话把他打发走。遣：打发，解释正确；

C . 句意为：此人拿衣服来典押借钱。质：抵押，解释正确；

D . 句意为：而且出口骂人。反：而且，解释不正确；

故答案为：D .

(2) . 本题考查划分句子结构。划分句子的朗读节奏，首先要理解句子的意思，然后弄清句子的成分，不要把句子割裂开。文言文朗读节奏的划分是有规律可循的：①句首关联词或语气词之后要要停顿；②有些古今异义词朗读是要分开；③主语和谓语之间，谓语和宾语、补语之间，一般要停顿；④需要着重强调的地方，一般要停顿；⑤省略句中省略的地方一般要停顿；⑥并列短语间要略作停顿；⑦古代的国名、年号、官职、人名、地名等应做停顿。本选句符合第③条规律，所以断句选择恰当的是：A .

(3) . 本题考查重点句子的翻译。翻译时要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要通畅。注意重点字词以及常见句式的翻译，特别是文言特殊句式的翻译，以直译为主，意译为辅。

①句重点词语有：“出”，出于；“宁”，怎么。句意为：这是出于不知道罢了，（如果）知道是我，怎么会冒犯我呢！

②句重点词语有：“凡”，凡是；“加”，冲突；“恃”，依仗；“至”，降临、到来。句意为：凡是别人同你发生冲突而不合常理，一定有所仗恃。小事不能忍，灾祸立刻降临。

(4) . 本题考查评价人物形象。评价人物形象要根据文中故事情节以及人物的言行举止具体分析，并从人物的性格和思想品质方面进行概括。

夏翁没有为难将粪倒向自己的人，还主动撕毁他的债券，他的涵养和大度值得我们学习。尤翁忍受邻人的无理取闹，并无偿还他衣物；从其异常举动中预知潜在的危险，从而避免了灾祸。这种容人的度量和非凡的见识值得我们学习。

答案：(1) . D .

(2) . A .

(3) . ①这是出于不知道罢了，（如果）知道是我，怎么会冒犯我呢！

②凡是别人同你发生冲突而不合常理，一定有所仗恃。小事不能忍，灾祸立刻降临。

(4) . 夏翁没有为难将粪倒向自己的人，还主动撕毁他的债券，他的涵养和大度值得我们学习。

尤翁忍受邻人的无理取闹，并无偿还他衣物；从其异常举动中预知潜在的危险，从而避免了灾祸。这种容人的度量和非凡的见识值得我们学习。

11. 阅读下面两首古诗，完成下列各题。

月夜

【唐】刘方平

更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。

今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

早行

【宋】陈与义

露侵驼褐晓寒轻，星斗阑干分外明。

寂寞小桥和梦过，稻田深处草虫鸣。

【注】①阑干：这里指横斜的样子。②偏知：才知。③驼褐：用兽毛制成的上衣。

(1) 《月夜》描写的是 时节 的景象，《早行》描写的是 秋天 时节的景象。

(2) 两首诗的最后两句都运用了“以动衬静”的手法，请作分析。

【考点】诗歌阅读综合。

【分析】题考查古诗的赏析，注意通读全诗，理解诗意，体会诗歌所表达的作者的 思想感情，并结合诗句体会诗歌的表现手法。

【解答】(1) 本题考查的是对诗歌内容的理解。

①由“今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱”两句知道此时的季节是春天；

②由“露侵驼褐晓寒轻”与“稻田深处草虫鸣”两句知道此时的季节是秋天。

(2) 本题考查的是结合诗句体会诗歌的表现手法。

《月夜》通过描写虫声初起，穿过窗纱传进屋内的情境，衬托出春夜的恬静；《早行》写诗人睡意朦胧中经过静寂的小桥，稻田深处传来草虫的鸣叫声。静中有动，寂中有声，衬托出清晨的寂静。

答案：(1) 春天；秋天。

(2) 《月夜》通过描写虫声初起，穿过窗纱传进屋内的情境，衬托出春夜的恬静；

《早行》写诗人睡意朦胧中经过静寂的小桥，稻田深处传来草虫的鸣叫声。静中有动，寂中有声，衬托出清晨的寂静。

译文：《月夜》夜深更深，月光只照亮了人家房屋的一半，另一半隐藏在黑夜里。北斗星倾斜了，南斗星也倾斜了。今夜才知春天的来临，因为你听那被树叶映绿的窗纱外，唧唧的虫鸣，头一遭儿传到了屋子里来了。

《早行》

露水降落，我穿着厚厚的毛衣还感到丝丝的寒意；仰望天空，北斗星横斜着分外光明。孤单单地，我半醒半睡地过了座小桥，耳边传来稻田深处唧唧虫鸣。

四、

12. 阅读下面的文字，按要求作文。

每天上学前，爸爸总是为我整理书包，剥好鸡蛋。晚上洗完澡，妈妈就在喊：“衣服、袜子都放着，我替你收拾，快去写作业。”我跟他们说了很多次，我自己来；他们却说，你学习重要，其他的事情我们替你做。想起小时候，妈妈给我穿衣，我头儿一摇“自己来”；爸爸给我穿鞋，我小手一摆“自己来”。至今还记得，爸爸妈妈听了开心笑的样子……

上面的材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇 600 字至 800 字的文章。

【注意】①题目自拟，立意自定。②除诗歌外，文体自选。③不得抄袭、套作。④文中不得出现你所在学校的校名，以及教职工、同学和本人的真实姓名。

【考点】材料作文。

【分析】这是一道作文试题材料，前面有一段提示性的语段，语段的主要内容是一个孩子的内心独白，我们写作的思路应在材料中寻找，只要能确定关键词语或者能分析出材料中的含义，本作文写作难度不大。

【审题立意】材料里描述的现象，可能是目前很多家庭生活中的一种常态。学生一看到这样的材料，很熟悉，不会束手无策。大部分考生可能会从自身的角度出发来看待这个问题，也会有一些考生从家长的角度写这篇文章。每个人都能写，但要写得好，写得有深度，因人而异。

【思路点拨】这则材料看似平常，细读却内涵丰富，是能考查学生思维层级的好题目。大多数考生会从自理自立的角度入手，结合实际，也很有话说。思考切入的角度可以更多。比如从父母的角度，可以写：什么才是孩子真正需要的？包办代替是爱吗？对孩子的教育应重视什么？从孩子的角度，可以从自理能力、思想独立入手，还可以写关于成长的需求、自我价值的实现等等。

【创新指南】这是一篇写人类或者反思人类行为的作文，我们可以转化一下思路，用拟人的手法，写一个小动物的故事，写一个小动物想干家务却被父母拒绝的苦恼，可能更有新意，也容易获得高分。

【文体选择】在体裁上，可以写成记叙文，也可以写成议论文。

【解答】【例文】

我们应该自立

绕檐家雀永远飞不上蓝天，绕膝孩儿永远不会奔向远方，依靠别人的民族永远不会自立于世界民族之林。“自立”是时代民族的需要，尤其是我们青少年，如果人人都能自立自强，那么国家和民族都有希望。

我们都要学会自立，学会自立对自己的将来都会有帮助。有些人习惯于“衣来伸手，饭来张口”的生活，不愿依靠自己的努力走向自立，这种依赖思想对于自己的发展，是非常有害的。因为它不仅会使人缺乏生活的责任感，造成人格的缺陷，只想不劳而获，贪图享受，就不能适应社会生活，甚至危害社会和他人，走上违法犯罪的道路，所以学会自立对我们来说非常的重要。

自立就是自己的事情自己干。家庭是我们成长的摇篮，学校是我们成长的温室，但是，我们不可能永远生活早摇篮和温室中，终究要走进社会，经风雨，见世面。自立作为成长的过程，是我们生活能力的锻炼过程，也是我们养成良好道德品质的过程，我们要不断地完善自己，学会自尊，增强自信，提高法律意识；逐步学会理解和尊重他人，善于与他人沟通和交往，和谐融入社会，关爱社会，奉献社会，成为一个对自己负责，对他人负责，对社会负责的能够自立自强的人。

我们永远都不能依赖父母，总有一天我们也会离开父母的，如果我们不能从现在起，在父母的帮助下，自觉地储备自立的知识，锻炼自立的能力，培养自立的精神，就难以在未来的社会中自立，所以说，人生需要自立。

我们在社会生活中，需要相互帮助，相互依靠，自立不是拒绝帮助，依靠不是依赖，要独立生活，就要做到自己的事情自己负责，我们面对生活中的各种事情，只有明确自己的责任，勇于承担自己的责任，才能成为真正自立的人。我们也要培养自己的自立能力，最基本的就是要立足自己当前生活，学习中的问题，从小事做起，要培养自立能力，也要大胆地投身社会实践，在社会生活中反复锻炼，不断实践，才能逐步提高自己的自己能力，所以我们要培养自己的自立能力。我们要告别依赖，走向自立。

2016年6月29日