

湖北孝感市 2015 年高中阶段学校招生考试

语文试卷

温馨提示：

1. 答题前，考生务必将自己所在县（市、区）、学校、姓名、考号填写在试卷和答题卡上的指定位置。
2. 选择题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑；非选择题的答案必须写在答题卡的指定位置，在本试题卷上答题无效。
3. 本试卷满分 120 分，考试时间 150 分钟。

一、积累运用（25 分）

1. 下列各项中加点字注音有误的一项是（2 分）

- A. 倒坍 (tān) 蓦然 (mò) 虐待 (lüè) 鳞次栉 (zhì) 比
- B. 焦灼 (zhuó) 稽首 (qǐ) 酷肖 (xiào) 吹毛求疵 (cī)
- C. 绮丽 (qǐ) 炽痛 (chì) 蓬蒿 (hāo) 气冲斗牛 (dǒu)
- D. 蘸 (zhàn) 水 涟漪 (yī) 阻遏 (è) 长吁 (xū) 短叹

2. 下列各项中书写有误的一项是（2 分）

- A. 旁骛 真谛 猝然 黎民百姓 B. 粲然 荫庇 诘责 迫不及待
- C. 告罄 决别 锦幛 无与伦比 D. 伛偻 拮据 暗哑 引颈受戮

3. 依次填入下列横线上的词语，最恰当的一组是（2 分）

古诗文里___着古典的语言、古雅的文采、古朴的情怀、古奥的___……谁能穿透历史的冰层，___古诗文的领域，寻觅到汉语的___，哪怕只取一瓢饮，也足以让他拥有不同凡响的语文功力。

- A. 隐藏 理想 侵入 美味佳肴
- B. 封存 心绪 踏入 琼浆玉液
- C. 蕴藏 思绪 潜入 奇珍异宝

D. 蕴藏 思想 潜入 源头活水

4. 下列各项中有语病的一项是 (2分)

- A. 加快发展职业教育,是发挥我国巨大人力资源优势、促进大众就业的战略之举。
B. 以全国先进工作者蒋志刚为原型的主旋律电影《爱在青山绿水间》已于二月底获得公映许可证。
C. 绿满滇川行动实施后,孝感大地到处绿意盎然。
D. 《湖北省全民阅读促进办法》于2015年3月1日正式实施,这是全国最早的首部关于全民阅读的地方政府规章。

5. 古诗文默写 (6分)

- ① 沉舟侧畔千帆过,_____。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
② _____?满眼风光北固楼。(辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》)
③ 当前我国正倡导全民阅读,建设书香社会,而古人在读书方面早已为我们作了思想上的启迪和行动上的引领:《观书有感》中,朱熹赞美读书,“问渠那得清如许?”;《五柳先生传》中,陶渊明热爱读书,“_____,便欣然忘食”。
④ 古时,报效君王心怀百姓即为忠;今日,爱国爱民尽职尽责即为忠。请你写出表达不顾年迈为国尽忠情怀的连续两句古诗词:_____

6. 名著阅读 (4分)

皇帝和全朝官员都站在岸上,等待着这一次伟大冒险的结果。他们只看到船只排成一个大半月形向前推进,却看不到我,因为这时水已经没过了我的胸脯。当我走到海峡中间时,他们更加愁闷,因为这时只有我的头是露在水面上的。皇帝断定我是溺死了,而敌人的舰队又来势汹汹地从对面开来。可是不久他就放心了。我越往前走,海峡也就越浅。不多一会我已经走近岸边,到了可以听见喊声的地方。

上述文段选自18世纪英国著名作家斯威夫特的小说《_____①_____》。“这一次伟大冒险”是指_____②_____。“我”还机智地扑灭了利里浦特国皇宫的大火。“我”这么一个勇敢、聪明并且正直的人,利里浦特国君臣却_____③_____ ,导致“我”被迫逃离该国。“我”在利里浦特国的经历,体现了这部小说最鲜明的特征,那就是:奇异的想象,_____④_____。

7. 综合性学习 (7分)

地名普查是一项公益性、基础性的国情调查。在第二次全国地名普查工作开展之际,学校九年级学生进行了以“了解地名普查,弘扬地名文化”为主题的综合性学习活动。你是学习小组成员之一,请参照以下材料按要求完成任务。

材料一:我国当前存在一些地名不规范现象,主要表现为一地多名、地名重名、一名多写、地名命名刻意崇洋、地名含义媚俗不健康等。

材料二:地名普查成果,可以促进地名规范,还可以用来编纂出版地名图(集)、地名录、地名词典、地名志等综合类工具书,地名文化遗产重点保护名录等专科类工具书,导航产品,地名文化遗产宣传片等,以促进社会经济文化发展。

材料三:在湖北,有“荆州”“赤壁”“襄阳”这些文化底蕴丰厚的地名;有“仙桃”“鹤峰”“云梦”这些画面感强、使人浮想联翩的地名;还有“鹦鹉洲”“莫愁湖”“古琴台”这些充满诗意、令人神

往的地名。其实，不少很美的地名是在全国地名普查工作中美化而来，如“叫花子村”改名为“娇花村”。

①请依据以上三则材料，简要归纳地名普查工作有哪几方面意义。（3分）

②某同学在活动中设计了以下图表，猜想了几个地名的来历，介绍了地名中的文化知识。请认真阅读，继续猜想，将空处补充完整。（2分）

地名 得名分类	来凤县	中山市	桃源县	汉阳区
	因传说得名	因 <u>A</u> 得名	因诗文得名	因地理位置得名
得名	鄂西山区秀丽的风景引凤凰来朝，从此，这里人才辈出，美丽的传说诞生了一个梦幻般的县城名。	革命先驱孙中山先生不仅丰功伟绩被载入史册，其名字还成为城市名称，使人永记于心。	<u>B</u>	古人以山之南、水之北为阳，汉阳位于汉水与长江交汇处，长江北岸，故得名。

③按照语境续写句子。（2分）

人各有名，名如其人；地有所出，各传其名。我们的“孝感”就是一个独具魅力的地名，她有着深厚的文化底蕴，有着秀丽的山水风景，有着丰饶的物产资源，她是我们心目中的最美地名。我爱孝感，爱那槐荫树下，孝感动天、喜结连理的动人故事；爱那双峰山上，峻岭横屏、晓雾渐开的美丽风景；爱那_____，_____。

二、阅读理解（45分）

（一）古诗词鉴赏（3分）

渡荆门送别

李白

渡远荆门外，来从楚国游。
山随平野尽，江入大荒流。
月下飞天镜，云生结海楼。
仍怜故乡水，万里送行舟。

8. 本诗中间两联写诗人出蜀漫游途中的风景，景象雄浑壮阔；尾联则用拟人手法，生动而含蓄地表达了作者对_____的依恋之情，情感真挚动人。（1分）

9. 欣赏诗歌需要“置身诗境”，进行丰富而合理的联想与想象，请依此描绘出“山随平野尽”这句诗的景象。（2分）

（二）文言文阅读（12分）

阅读下列甲乙两个文段，然后完成10—13题。

[甲]

舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举

于海，百里奚举于市，故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过然后能改，困于心衡于虑而后作，征于色发于声而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，然后知生于忧患而死于安乐也。

(选自《孟子·告子下》)

[乙]

世言晋王^①之将终也，以三矢赐庄宗而告之曰：“吾有三遗恨，与尔三矢，尔其无忘乃父之志！”庄宗受而藏之于庙。其后用兵，则遣从事^②以一少牢^③告庙，请其矢，盛以锦囊，负而前驱，及凯旋而纳之。方其还矢先王，而告以成功，其意气之盛，可谓壮矣！及仇雠^④已灭，天下已定，则专宠伶官，沉溺声色，朝政皆废。终至一夫夜呼，乱者四应，仓皇东出，不知所归，何其衰也！忧劳可以兴国，逸豫可以亡身，自然之理也。

(选自《新五代史·伶官传》，有删改)

注：①晋王：即李克用，因帮助唐朝镇压黄巢起义有功封为晋王。后面“庄宗”为其子，称帝后沉溺声色，终被伶官叛乱所杀。②从事：一般属官。③少牢：古代祭祀用牲畜，用羊、猪各一头叫少牢。④仇雠(chóu)：仇敌。

10. 下列句中加点字的意思相同的一项是 (2分)

- A. 必先苦其心志 尔其无忘乃父之志
- B. 征于色发于声而后喻 沉溺声色
- C. 及凯旋而纳之 庄宗受而藏之于庙
- D. 世言晋王之将终也 终至一夫夜呼

11. 将下列句子翻译成现代汉语。(4分)

① 困于心衡于虑而后作。

② 忧劳可以兴国，逸豫可以亡身。

12. 下列对甲乙两文的理解有误的一项是 (3分)

- A. 甲文中的“生于忧患而死于安乐也”与乙文中的“忧劳可以兴国，逸豫可以亡身”的表意有异曲同工之妙，都表明了忧患意识对国家或个人的重要性。
- B. 乙文中庄宗起初牢记父亲的遗志，在打仗前，会从宗庙里恭敬地取出父亲赐给的箭，用它去射死三个敌人。
- C. 甲文中列举的舜等六位贤士都在经受了艰苦磨练之后，才成就了不平凡的事业。
- D. 乙文中“可谓壮矣”“何其衰也”分别赞庄宗成功时意气之盛和叹其失败时形势之衰。兴与亡、盛与衰的前后对照极为强烈，发人深省。

13. 联系学习或生活实际，简要谈谈甲乙两文对你走向成才之路有什么启发。（3分）

(三) 现代文阅读(30分)

优人一等的心

朱成玉

①“苔痕上阶绿，草色入帘青。”

②“何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。”

③“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”

④彼时彼境，古人何以能写出如此走心的句子？因为他们有一颗优人一等的心。

⑤今时今境，优人一等的心，是什么样子？

⑥我家门前有一个剧院，常常会有一些“二人转”的演出。那欢快的曲调儿常常在傍晚时分响起，整个上半夜的时光就都跟着颠跟着颠了。那里的门票分三个等级，最低也要三十元一张。但这丝毫没有阻碍来看“二人转”的人们，剧院里常常是人满为患。

⑦邻居张大爷是个“二人转”迷，一辈子就好这一口儿，可是家里的经济条件不好，根本没有闲钱让他去剧院里过瘾。这位爷自有他的高招，傍晚时分背着自家的藤椅，往剧院门口的大喇叭旁一放，美美地躺进去，翘起腿，眯缝着眼，摇着扇子，在暖暖的风里摇头晃脑地听起来，有时还情不自禁地跟唱起来，脸上的皱纹也开成了花，那叫一个美啊！

⑧剧院的人精明得很，并没有驱逐他，因为他那无比享受的样子，也算是给剧院做了免费的活广告。两下成全，相安无事，乐得其所。

⑨时间长了，张大爷便成了剧院的门前一景。那轻轻摇着的扇子，定是在他的心间扇出了最惬意的风。

⑩这便是优人一等的心。

剧作家沙叶新曾经有一个鲜为人知的笔名“少十斤”，不细心的人不明就里，仔细看，原来是他将自己的名字劈成两半。沙叶新自己开玩笑说：“将‘沙叶新’砍去一半，也不过‘少十斤’，可见沙叶新无足轻重，一共才二十斤。”谁不想在世人心心里“千斤”“万斤”？他却主动瘦身。

胃癌手术后，有记者采访他，他照例幽默不断：“因为癌症，我的胃被切除了四分之三，我也是‘无畏（胃）’的，你想听什么，随便问吧。”

这是一颗多么豁达而轻松的灵魂。把自己看得很轻，人才会松快。

沙叶新是出了名的“犟脾气”，向来都是不媚时、不曲迎、不阿世。在任何环境下，他都能做到不降志、不辱身、不赶时髦、不回避危险。有人评价沙叶新，说他是“不为权力写作的老戏骨”，他也确实是个秉承文人风骨的人，不做权力的吹鼓手，坚持自我思考、独立书写，绝不出卖灵魂。

这便是优人一等的心。

妻子喜欢捡垃圾，每次一家人出去吃饭回来，她那挺贵重的皮包里便都装着捡来的矿泉水瓶子，我觉得丢人。更让我不能理解和讨厌的是，孩子竟然也学她捡垃圾，楼下谁家丢的衣物也都捡回来。妻子把破烂的缝补了，脏的洗了。导致阳台上总是堆得满满的，像个垃圾场。我觉得妻子带坏了孩子，让孩子小家子气，短了贵族气质，为此不止一次地和她争吵。后来我才知道，妻子每次卖了旧物都会带孩子去看一个没钱读书的孩子，这是妻子和女儿一起在帮助的孤儿。我无比惭愧，妻子这样是带坏孩子吗？她这样，只会让孩子的心，一点一点更靠近阳光。

这便是优人一等的心。

毕淑敏说，优人一等的心，不必华丽，但必须坚固。

优人一等的心，不是你有多富贵，不是你有多霸气，而是照比那些庸常，多了一份优雅；照比那些喧嚣，多了一份从容；照比那些冷漠，多了一份慈悲。

(选自《当代青年》，有改动)

14. 本文中，作者认为“优人一等的心”就是___的心、___的心、___的心。(3分)

15. 请结合你对文章的理解，在下面方框中填写恰当的内容。(2分)

A

轻了名头，重了风

短了贵气，近了阳

张大爷蹭听“二人转”

B

妻女捡垃圾助孤儿

16. 结合上下文，按要求答题。(4分)

① 优人一等的心，不必华丽，但必须坚固。(理解句中加点词语的含义)

② 我也是“无畏(胃)”的，你想听什么，随便问吧。(赏析句子)

17. 有读者提出“这便是优人一等的心”这句话在文中出现了三次，显得重复啰嗦，建议删

去两处。你认为该不该删？请简述理由。（2分）

18. 本文开头三段引用的三处诗文，都出自初中教材。请从中任选一处，结合你所了解的作者事例，简要谈谈为什么说这位作者“有一颗优人一等的心”？（3分）

①仿生建筑的类型十分丰富。结构式仿生建筑，其建筑就像动物的骨骼一样，拥有最优的力学性能和结构体系，能够有效地减少材料的用量。表皮式仿生建筑所使用的建筑围护材料就像动物的皮肤一样，拥有防寒、透气、不透水等多重特性，而且随着外界气候条件的变化来改变表皮的透光、保温特性，从而创造出舒适的室内环境。功能式仿生建筑的构件能够像生物的毛细血管一样运作，可以调节温度、控制室内空气的流速和流向，而且相对于普通的空调系统，大大降低了材料使用成本。如果一个建筑同时具有上述的两点或三点，则统称为复合式仿生建筑。

②仿生建筑源于自然又回归自然，每一类仿生建筑都别具一格。人处其中，能够感受到大自然的气息。它们当中，有的能够像向日葵一样旋转，有的能够像仙人掌一样开花，有的能够像盛开的马蹄莲一样迎风招展。

③向日葵式的仿生建筑能够跟踪太阳的方向进行旋转。房子的旋转是根据太阳在天空中的方位进行的，白天朝东，黄昏朝西。且太阳落山以后，控制程序会让房子自动恢复到初始状态。这样的设计能使位于屋顶的太阳能电池板以最大日照角度对准太阳。建筑物四周的太阳能集热器也能面对直射的阳光，以获取更多的太阳能。此外，“向日葵建筑”旋转的动力全部来自自身的“光合作用”，即由屋顶的太阳能光电板和小型太阳能电动机提供动力，十分节能。

④仙人掌一般生长在干旱的沙漠里，每次降雨，仙人掌都会竭尽全力地吸收和储存水分。城市“仙人掌建筑”也是如此，大面积的户外阳台就是它们吸收和储存能量的“凸起”和“刺”。住户们将各种植物种植在自己的阳台上，整个建筑就像是一座小型的光合作用工厂，能够吸收城市中的有害气体，并且释放新鲜的氧气，缓解城市的热岛效应，为住户提供清新、优雅的居住环境。

⑤花梗是马蹄莲的中轴部分，它除了是结构主体，还作为整株植物的能量传送带，使水分、养分及时地在根、花、果之间传送。“马蹄莲建筑”的塔楼作为整支“马蹄莲”的花梗，在其底部设有集热棚，利用温室效应加热空气，通过中心烟囱的内部气流，将热量源源不断输送给整座建筑。此外，塔楼的表面并不平整，像折过的纸一样，这样能够保证经过气流的最大化，从而最大限度地利用风能。而且为了提高顶部风力发电机组的效率，“花”被设计成双弧形界面，将风速提高为环境风速的4倍。当风吹过，“马蹄莲建筑”就会迎风招展，呈现着蓬勃的生机。

（选自《知识就是力量》2014年第11期，原文作者：吴旭阳，有删改）

19. 作者为本文拟题时，在“仿生建筑”和“会呼吸的建筑”这两个题目上反复推敲，难以确定，请你帮他从中选定一个题目并说明理由。（2分）
20. 说说第②段中划线句子在文中的作用。（2分）
21. 从文中看，“马蹄莲建筑”的功能可以概括为_____和_____。（2分）
22. 其实，大自然还有很多神秘之处，科技将产生无限可能。你认为未来还将会出现什么

样的仿生建筑呢？请写出来并指出其原理或功能。（3分）

做数字时代的“责任公民”

佚名

①互联网应用的快速普及，无疑是近年来最让人瞩目的现象。亿万人聚于网络，成为推动社会改变、时代前行的力量。如果没有网络技术的迅猛发展，没有无数人充满智慧与激情的创造，就没有众多活跃的粉丝，也就不会有今天这个数字时代无比繁盛的网络文化。

②可是，如今的网络生活，负面新闻几乎每天可见：电子商务遭遇盗窃与失信，医疗网购夹带假药害人，信息畅流侵犯他人隐私，造谣传谣带来网络暴力……正因如此，那些搭建平台开发技术的公司，那些提供内容的网站，那些粉丝众多颇有影响的微博大V以及现有的6亿多中国网民，都应该成为网络生活的“责任公民”。

③作为技术支持者，需要保有技术层面的职业操守。电商企业将假冒伪劣商品清理出自己的平台，是责无旁贷的义务。搜索引擎以“价高者往前排”的标准提供信息服务，自然会被诟病。那些放任虚假、庸俗信息泛滥以博取眼球者，更是触碰了法律的红线。对于数字时代的“企业公民”，维持网络空间的清爽，保证虚拟世界的安全，应该是底线责任。而以模式创新激发网络活力，以主动姿态参与社会生活，则是更高层次的要求。

④作为内容提供者，需要把握_____。如果一味屈从点击率，盲目追求阅读量，只会陷入“劣币驱逐良币”的恶性循环，最终把“做内容”变成“拼底线”。文化产品的提供者，需要保持正确的审美和价值取向，在兼顾人们需求的同时，以更高远的眼界开拓更丰富的资源，不被虚荣心和功利心牵着鼻子走。

⑤同样，无论是微博大V，还是普通网民，都可以充当自媒体的角色，也需要遵从媒体伦理，涵养信息时代的精神和心灵。

⑥对于互联网管理工作来说，这两年立规矩、讲规矩的关键阶段。我国已建构起自律、他律、互律三种协同机制，但互联网未知远远大于已知，规则、道德在新的领域树立非一日之功。此时，更需激发、督促数字时代的“责任公民”，以更多集体意识和担当精神去维护清朗、健康、生机勃勃的网络家园。

⑦“我们都有家，都愿家整洁。入目皆苜蓿，扑鼻是芝兰。听曲有妙音，访谈有益友。虽隔千里外，网络一线牵”，有人用这样的诗句表达对互联网的希冀。由此，做数字时代的“责任公民”，应是我们共同的追求。

（选自《人民日报》2015年3月3日，有删改）

23. 请根据上下文，在第④段横线上填写恰当内容。（2分）

24. 下列理解和分析不符合原文意思的一项是（3分）

- A. 如今的网络生活，负面新闻几乎每天可见，这需要社会各方做数字时代的“责任公民”。
 - B. 作者所说的技术支持者，是指电商企业、搜索引擎和微博大V等。
 - C. 网络生活的美好发展，在于搭建平台开发技术的公司，提供内容的网站，粉丝众多颇有影响的微博大V和中国现有的6亿多网民，都成为网络生活的“责任公民”。
 - D. 作为技术支持者，应该维持网络空间的清爽，保证虚拟世界的安全。
25. 杨洋的爸爸在某网络商城开药店，近期，爸爸准备通过非法渠道购进一批假药，用以牟利。如果你是杨洋，读了本文，该对爸爸说什么？请写下来。（2分）

三、写作表达 (50分)

26. 请从以下两道作文题中任选一道写一篇700字左右的文章,文体不限(诗歌除外)。

要

求:书写整洁,文中不得出现真实的地名、校名、人名,不得抄袭和套作。

①请以“补你一个____”为题,写一篇文章。

提示:横线上可填“拥抱”“点赞”“道歉”“礼物”等。先把题目补充完整再写作。

②请根据你对下面材料的理解,自选角度,自拟题目,写一篇文章。可以记叙经历、抒发情感、发表见解,但不能对材料进行改写、扩写、续写。

今年4月,网友上传一组烈日下一名小学生为女老师撑伞的照片,引起社会热评。有的网友说:“现在的老师啊,缺乏对学生起码的关爱,师德不存啊!”有的网友说:“现在的学生,小小年纪就知道拍马屁!”而一位知名教育专家说:“众多指责令我也心有不安。因为,我许多行为的‘恶劣’程度远超过撑伞,如搬家时让学生帮我搬东西……我觉得只要师生之间彼此关心,举手投足发自真情,就无可厚非。”

当媒体记者采访这位女老师时,她哭着说:“当天是这个孩子自愿替我撑伞的。要错也是我错了,请不要伤害孩子,他很单纯。”

孝感市2015年高中阶段学校招生考试 语文试题参考答案及评分说明

说明:主观题不强求语言表述一致,意近即可。

1. A (2分。“lüè”应为“nüè”)

2. C(2分,“决”应为“诀”).

3. D (2分)

4. D (2分)

10.C(2分)

12. B (3分)

24. B (3分,“微博大V”不属于技术支持者)

5. ①病树前头万木春 ②何处望神州 ③为有源头活水来 每有会意 ④示例:欲为圣明除弊事,肯将衰朽惜残年 僵卧孤村不自哀,尚思为国戍轮台 (扣住“年迈”和“为国尽忠”两方面即可)

(共6分。每空1分,如有增字、漏字、错别字,该句不给分)

6. ①《格列佛游记》

②独自下到海里把敌舰拖到本国港口(意近即可)

③密谋弄瞎“我”的双眼(或欲慢慢折磨死“我”)

④辛辣的讽刺(扣住“讽刺”即可)

(每空1分,共4分)

7. ①规范地名;促进社会经济文化发展;美化地名。(每方面1分,共3分)

②A处:历史人物(或人名、名人、人物),1分。B处:示例:陶渊明笔下的“桃花源”令人神往,“桃源县”这个名字似乎让人们的美好理想变为现实。(根据陶渊明的《桃花源记》来表述即可。1分)

③示例一:涪水河畔,色泽诱人、芳香扑鼻的白花名菜。

示例二:白兆山中,吟诗赏景、敬慕先贤的浪漫情怀。

示例三:观音湖畔,碧波轻漾、人在画中的醉人景致。

(句式要与例句保持一致,内容应是孝感范围内的历史文化、山水风景或物产资源,且地名与该地魅力要对应相符,2分。)

8. 故乡(家乡)(1分)

9. 示例:两岸连绵起伏的群山像一幅幅美丽的画卷,随着小舟的前行逐渐展开,最后消失在广阔的原野。(要有联想或想象,2分)

11. ①内心忧困,思虑堵塞,然后才能有所作为。(2分。得分点:“衡”,梗塞,不顺;“作”,有所作为)

②忧愁劳苦可以使国家兴盛,(贪图)安逸享乐可能使人丧失性命。(2分。得分点:“忧劳”,忧愁而劳苦;“逸豫”,安逸享乐)

13. 答案略。(围绕“忧患意识”“胜不骄败不馁”“磨练意志”等任意一点来谈即可,共3分。)

14. 优雅 从容 慈悲(每空1分,共3分)

15. 示例:A. 贫在家境,富在心灵 B. 沙叶新瘦身取笔名或沙叶新劈字取笔名或沙叶新笑谈“无畏(胃)”(每空1分,共2分)

16. ①“坚固”本义是牢固结实,这里是指心灵坚守固有的人生态度或价值观不动摇。(要写出本义和语境义,共2分) ②运用谐音,一语双关,表现了沙叶新的豁达、幽默。(2分,扣住“一语双关”1分,答出性格1分)

17. 不该删。①表达上,在叙事之后对所叙事情予以评论,是叙议结合。②结构上,作为线索贯穿全文,使文章浑然一体;③内容上,反复强调突出主题,表达作者对他们的赞赏

之情（2分，答出其中两点即可）

18. 答案略（共3分。写对所选诗句的作者1分，写出作者事例并指出其优人一等的心2分）

19. 示例一：我选“会呼吸的建筑”，题目新颖，运用了拟人(物)的手法，形象生动；

示例二：我选“仿生建筑”，题目直接简明。（2分。两个题目均可选，但必须答出合适的理由，只选了题目，无理由者，不得分。）

20. 示例：从结构上看是总领下文，三个分句分别和③、④、⑤段形成一一对应的关系，便于读者理清阅读层次；从内容上看，生动形象地说明了三种建筑的总体形态特征。（结构方面和内容方面各1分）

21. ①供热（集热、送热）②发电（每空1分，共2分）

22. 示例：变色龙建筑——仿照变色龙生态特征，具有在不同的环境下呈现不同颜色的功能。（写出科学可行的仿生建筑名称1分，写出原理或功能2分）

23. 内容的价值观（意思相近即可，2分）

25. 答案略。（2分。能结合本文劝说他放弃这一行为，做数字时代的“责任公民”，言之成理即可）

26. 50分。评分标准

基础等级 (44分)	内容 (20分)	一等（20—18分）	二等（17—15分）	三等（14—12分）	四等（11—0分）
		切合题意 中心明确 内容充实	符合题意 中心较明确 内容较充实	基本符合题意 中心不明确 内容不具体	离题 无中心 无内容
	表达 (24分)	一等（24—21分）	二等（20—17分）	三等（16—12分）	四等（11—0分）
		语言通顺流畅 结构严谨 层次分明	语言较通顺 结构完整 层次较分明	语言不通顺 结构欠完整 层次不分明	语病较多 结构不完整 层次混乱
发展等级 (6分)	1. 见解深刻 2. 感情真挚 3. 构思新颖 4. 有文采，有个性 5. 书写工整，文面整洁，标点正确。				

评分要求：1. 本题满分50分，按基础等级和发展等级分3项4个等级给分。

2. 整体把握，以40分为基准分，上下浮动。