

2017年广东省初中毕业生学业考试语文试卷

【全卷参考答案及评分标准说明】

1. 主观题部分，考生答案与参考答案意思相近即可；如果考生的答案与参考答案不一致，但符合题目要求且言之成理，可酌情给分。
2. 主观题答案表述不准确、不顺畅的酌情扣分。
3. 附加题从严给分。

一、积累与运用(24分) (24分)

1. 根据课文默写古诗文。(10分)

(1) □□□□□□，于我如浮云。(《论语》) (1分)

(2) 孟浩然《过故人庄》中“□□□□□，□□□□□”的诗句，表现了诗人与友人引杯对酌，畅谈农事的喜悦之情。(2分)

(3) □□□□□，□□□□□。谈笑有鸿儒，往来无白丁。(刘禹锡《陋室铭》) (2分)

(4) 持节云中，□□□□□？(苏轼《江城子》) (1分)

(5) 请把李贺的《雁门太守行》默写完整。(4分)

□□□□□□，□□□□□□□。

□□□□□□□，□□□□□□□。

半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。

报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

【本题共5小题，每句1分，每句错、漏、多1字该句不给分。

(1) 不义而富且贵 (2) 开轩面场圃 把酒话桑麻 (3) 苔痕上阶绿 草色入帘青 (4) 何日遣冯唐 (5) 黑云压城城欲摧 甲光向日金鳞开 角声满天秋色里 塞上燕脂凝夜紫】

2. 根据拼音写出相应的词语。(4分)

(1) 过去，他好听书，也会说书；在 rón g yīng 这个尊称之后，当真看起书来。

(2) 然而圆规很不平，显出 bǐ yí 的神色，仿佛嗤笑法国人不知道拿破仑……

(3) 我认识奥本海默时他已四十多岁了，已经是 fù rú jiē zhī 的人物了……

(4) 一旦棕树蛇在夏威夷安家落户，该岛的鸟类将 zài jié nán táo。

【(1) 荣膺 (2) 鄙夷 (3) 妇孺皆知 (4) 在劫难逃】

3. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是 (C) (3分)

A. 他是班长，有工作经验，也非常乐意为同学们服务，担任这项工作相宜的。

B. 我们原打算天黑前赶回县城，突如其来的一场大雨使我们在这个小山村滞留了一夜。

*C. 莫高窟是无数大师前仆后继，用智慧和汗水建造出来的一座恢宏的艺术宫殿。

D. “工匠精神”要求我们，把追求极致的精神和精益求精的态度贯穿于工作的始终。

【前面的冲上去了，后面的紧跟上来。形容不断投入战斗，奋勇冲杀向前。】

4. 下列对病句的修改不正确的一项是 (B) (3分)

A. 《人民的名义》这部电视剧生动地刻画了各类政府官员的典型形象，受到了广大观众的一致好评。

(将“各类政府官员”改为“政府各类官员”)

*B. 在中国倡导的“一带一路”的影响下，中亚各国之间的交往日益密切，经济发展模式也出现了新的增长点。（将“交往”改为“交流”）

C. 我国制陶工艺历史悠久，陶器由以实用为主的器皿演变为具有独特审美的艺术品，深受广大艺术爱好者青睐。（在“审美”后加上“价值”）

D. 我们寻访散落在南粤大地上的古老书院，探访广东文脉昌盛与书院繁荣之间密不可分的关系。（将“探访”改为“探究”）

5. 仿照画波浪线的句子，在横线上续写两句话，使之构成排比。（4分）

寒来暑往，秋收冬藏，一年四季景象不同，所代表的生命状态也不相同：春天

(1) _____，_____，_____；夏天骄阳似火，蛙鸣虫唱，是生命的张扬；秋天

(2) _____，_____，_____；冬天落雪无声，闲云舒卷，是生命的恬静。

【（1）惠风和畅，莺飞草长，（1分，缺、错1空即不给分）是生命的萌发；（1分）（2）明月朗照，五谷飘香，（1分，缺、错1空即不给分）是生命的纯熟；（1分）】

二、（46分）（一）（10分）

出师表

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。

先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖率三军，北定中原，庶竭弩钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、祗、允之任也。

愿陛下托臣以讨贼兴复之效，不效，则治臣之罪，以告先帝之灵。若无兴德之言，则责攸之、祗、允等之慢，以彰其咎；陛下亦宜自谋，以咨诹善道，察纳雅言。深追先帝遗诏，臣不胜受恩感激。

今当远离，临表涕零，不知所言。

6. 解释下列加点词语在句子中的意思。（3分）

(1) 躬耕于南阳（ ） (2) 夙夜忧叹（ ）

(3) 则责攸之、祗、允等之慢（ ）

【（1）躬：亲自（2）夙：早晨（3）慢：怠慢】

7. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分）

(1) 苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯

(2) 此臣所以报先帝而忠陛下之职分也

【(1) 在乱世中苟且保全性命，不希求在诸侯中显身扬名。（2分）关注点：苟全、闻达、两个“于”、句子通顺；错漏1处扣1分，扣完2分为止。(2) 这就是我用来报答先帝、效忠陛下所应尽的分内之事。（2分）关注点：所以、报、职分、句子通顺；错漏1处扣1分，扣完2分为止。】

8. 下列对文章的分析理解，不正确的一项是（C）（3分）

A. 《出师表》是诸葛亮北伐前写的奏章，劝勉刘禅广开言路，赏罚分明，亲贤远佞，表现了他对蜀汉的忠诚。

B. 诸葛亮追述三顾草庐的往事，既表达了对先帝知遇之恩的由衷感激，也希望后主能够效法先帝，知人善任。

*C. “故临崩寄臣以大事也”中的“大事”，指“五月渡泸”、“北定中原”、“庶竭弩钝”、“兴复汉室”和“还于旧都”等。

D. 选文结尾，作者先表明伐魏兴汉的决心，然后交代出师后的朝政事宜，谆谆告诫后主要善纳雅言。

(二)（9分）狄武襄公青初以散直为延州指使。是时西边用兵，公以才勇知略，频立战功。常被发面铜具，驰突贼围，敌人畏慑，无敢当者。公识度宏远，士大夫翕然称之，而尤为韩魏公、范文正公所深知，称为国器。文正以《春秋》《汉书》授之曰：“将不知古今，匹夫之勇，不足尚也。”公于是博览书史，通

究古今，已而立大功，登辅弼书史策配享宗庙为宋名将，天下称其贤。

(节选自《澠水燕谈录》)

【参考译文】

武襄公狄青，当初凭借侍从官的身份担任延州指使。这时西部边境正在打仗，武襄公因智勇双全且有谋略，屡次建立战功。(他)经常披散头发，戴着铜面具，飞奔着冲入敌阵，敌人畏惧，没有谁敢阻挡他。武襄公见识高远，气度宏大，士大夫一致称赞他，而且特别受韩魏公和范文正公赏识，被称为国器。范文正公把《春秋》《汉书》授给他说：“将领不了解古今，只是个有勇无谋的人，不值得推崇。”武襄公从此就广泛阅读经史，透彻地钻研古今变化，不久立了大功，登上辅佐大臣之位，记录在史册中，配享在宗庙里，成为宋代著名将领，天下人都称赞他贤能。

9. 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是 () (3分)

- *A. 是时西边用兵/当是时，妇手拍儿声
- B. 常被发面铜具/能面刺寡人之过者，受上赏
- C. 士大夫翕然称之/往来翕忽
- D. 匹夫之勇，不足尚也/风力虽尚劲

10. 请用三条“/”给文中画线的句子断句。(3分)

登辅弼书史策配享宗庙为宋名将

【登辅弼/书史策/配享宗庙/为宋名将(使用4条以上“/”的，给0分；其他情况，对1处给1分。)]

11. 结合选文，说说狄青为什么能够被天下称贤。(3分)

【因为狄青①作战骁勇(频立战功)；②博古通今(通究古今)；③辅佐朝政。(每对1处给1分。)]

(三) (10分) 人生三病

张培锋

①明代陈继儒的《小窗幽记》是一本很值得阅读的书，其中很多话，包含着丰富的人生感悟和哲理，深长思之，可以启迪心智。比方说“讳贫者死于贫，胜心使之也；讳病者死于病，畏心蔽之也；讳愚者死于愚，痴心覆之也”这句话，愈琢磨愈觉得其理深刻，或许，这就是古代经典永久的魅力所在：典雅、通透，言简意赅却意蕴深刻。

②胜心、畏心、痴心可以说是人生的三病，陈继儒分别将其对应于贫、病、愚这三种人们最忌讳的东西，用“使之”“蔽之”“覆之”三个词语将其连贯起来，可以说探到了病根。换句话说，表层的病状是贫、病、愚，而深层的病因则是胜、畏、痴。意思是说：要想除掉前者，必须从后者入手，也就是从心底下功夫。

③所谓从心底下功夫，就要分析一下胜心、畏心和痴心这三种心了。胜心也就是争强好胜之心。看别人开了辆名车，我也非得买一辆不可，并且一定要胜他一筹。从某种意义上看，正是这种心促使人们不懈追求，推动了人类社会的进步，但进步有时也会有进步的代价，譬如手机，给人们生活带来了方便，但随之就出现了追求手机品牌等盲目攀比现象。过犹不及，如果一味争强好胜，并任其泛滥，那么这种“进步”带给人们的就未必是幸福，因为物质层面的东西，往往需要人们用心感受才有意义。物欲横流，心灵迷失，由此也就有了“穷得只剩下钱了”之说。应该说，物质富足只是精神富足的前提，却未必一定带来精神上的富足，而后者才是根本。

④畏心，就是讳疾忌医之心，表现之一是怕别人知道有病而不敢或不肯就医，究其根本是怕病、怕死。但怕就不得病、不会死了吗？殊不知这种怕本身就是致病的根源啊！有些人不是病死的，而是被吓死的。其实，即使得了病，也应该以豁达之心对待，生老病死乃人生常态，任他多么高贵、富有，在死亡面前却是一律平等的。如此想开了，有病求医问药，病可能就好了。讳病还有另一种表现，就是偏信养生。养生本身没有错，但如果把它看得太重，疑神疑鬼，那么养生就可能变成“害生”。真正的养生，应该心胸开阔，豁达大度，如此，可能反而不会得病，甚至活得更好些，这其中的辩证关系是值得深思的。

⑤痴心则是愚蠢的根源。有些人怕别人说自己无知，总是装出什么都知道，什么都懂的样子，殊不知这本身就是无知、愚蠢的表现。孔子说得好：“知之为知之，不知为不知，是知也。”知道自己不知道，那才是智慧。何以故？天下之事，我们知道的总是少数，不知道的总是多数，故而求知的过程是无止境的。知道

自己无知，才可能开启智慧之门，忌讳说自己无知，恰恰证明自己的无知、愚蠢。

⑥较之古人，以上“三病”，现在不少人有过之而无不及。其实，随着社会的进步，人们更应该平心静气，用平常心看待得失，用理性的态度审视生老病死，直面真实的自己，这样才会提升自己的人生境界。有位哲人说：有些人活着是为了吃饭，有些人吃饭是为了活着。但如何“活着”，才是人生之大事啊！

（选文有删改）

12. 下列对文章的分析理解，不正确的一项是（D）（3分）

- A. 《小窗幽记》之所以值得人们阅读，是因为这本书语言典雅、感悟丰富、意蕴深刻，启迪心智，魅力无穷。
- B. 物质的富足并不一定能带来精神的富足，开着高级轿车斗富、吃着山珍海味比阔的现象，就是精神贫穷的表现。
- C. 作者在剖析人生“三病”时，从现象入手，深入分析产生这三种心理偏差的原因，揭示出问题的实质，发人深思。
- *D. 文章结构严谨，思路清晰，①②段引出论题，③④⑤段分析说理，结尾提出要提升人生的境界，活出精彩。

13. 下列与本文所说的“胜心”、“畏心”和“痴心”含义不相符的一项是（B）（3分）

- A. 某人在吃菱角时连壳也一起吃，还说是为了清热解毒。别人问他家乡有没有菱角，他得意地说前山后山到处都是。
- *B. 曾国藩平生有“三畏”：畏天命、畏人言、畏君父。他为官处事常怀敬畏之心，待人接物周全得体，深得时人敬佩。
- C. 秦始皇在位期间，派人遍访名山大川，千方百计寻找灵丹妙药。传说他曾派徐福等人到海上求仙，以期长生不老。
- D. 《西游记》中，孙悟空和唐僧夜宿观音院，金池长老炫耀其袈裟，悟空拿出唐僧的袈裟一比高下，结果引来一场灾祸。

14. 结合选文，谈谈如何才能摆脱人生“三病”。（4分）

【①心态平和，使精神充实；②豁达乐观，理性看待生死；③不断求知，努力提升自己。（要求正面回答。答对1点1分，2点3分，3点4分）】

（四）（17分）细水长流

蓝雪冰儿

①父亲说，以前有个算命先生说过，他是个苦命的娃。也的确，父亲十二岁丧父，不得不辍学到石灰窑工作，一干就是一辈子。

②后来，有人说，老刘命好，三个闺女乖巧孝顺；也有人说，老刘命好，夫妻俩没红过脸，恩爱有加；还有人说，老刘命好，从来不跟人闹意见。父亲乐呵呵地说，细水长流嘛。别人不懂父亲这话是什么意思，摸着脑瓜皮说，老刘可真逗，说你命好，你还不乐意咋的？是啊，别人觉得，细水长流和命好放在一起，这是哪跟哪啊？但我最明白，父亲的意思是说，人不要太计较利益得失，水长流，情才会长在。

③初为人妻，继为人母，我也喜欢把“细水长流”挂在嘴上，当然，我收获的也是幸福和快乐。但是，今年夏天，父亲的“细水长流”刚一出口，就被母亲一句话给噎回去了。

④这个夏天，老天爷太吝啬了，一场痛快淋漓的大雨也不下，弄得棒子苗干渴得黄了叶子，打了蔫。视地如命的母亲看着很多人家都浇了地，心急如焚。可是，我们家的地和左右两家的紧挨着，根本修不出渠来。再说，那两家都到城里去住了，平时见不到人。

⑤当管理水渠的人告诉母亲可以去浇地时，母亲要父亲别去上班。父亲得令而行，两人不顾炎炎烈日，在棒子地里穿梭，割伤了脸，衣服都湿透了。最终用三个小时，浇了三家的地。中午，我赶回娘家，替父母准备好午饭。母亲向来身体不好，回到家，已经没有了说话的力气，一个劲擦汗；一向强壮的父亲一屁股坐在椅子上，喘着粗气。我埋怨他们，这么大的岁数了，别把地看得比命还重要，就是旱死了，不就一年没收成吗？母亲一听，跟我急了，庄稼人能眼看着种下的庄稼死在地里啊？我不敢再接话，闷着头把午饭

端上桌。母亲便自言自语，三个小时，差点把命搭进去，不知道那两家知不知情。父亲说，干了就啥也别说了，细水长流。母亲吼道，水都干了，还流啥？父亲一向害怕母亲，见母亲发脾气了，连一口粗气都不敢出。

⑥傍晚，母亲又跟父亲唠叨开了，按理说，他们没出力，总该给点钱吧！父亲说，也不是人家让咱们浇的，爱出不出吧。这次父亲没敢说出细水长流这句话，但还是那个意思。母亲没有像中午那样发火，但心里还是不高兴。

⑦晚饭后，我跟父亲唠嗑，父亲说，这人啊，愿意活得累呢，就会累；愿意活得轻松呢，就会轻松。我说，是啊，细水长流。父亲笑笑说，可是，你妈有的时候，就是不明白这个理。我说，妈活得比你累。父亲说，所以，我愿意什么事都让着她。再说了，夫妻之间也是一样，不能啥都计较，还是那句话，细水长流。父亲说完，嘿嘿笑了几声，好像在女儿面前掩饰对老伴的体贴。

⑧我再次回到娘家，刚进门母亲就急切地对我说，丫头，还是你爸说得对，真的是细水长流。原来，前几天，左右两户人家赶回来浇地，一看地早就浇了，便把水费给了母亲，还特意拎来了他们从城里带来的新鲜水果，表示感谢。母亲一边给我拿水果，一边说，你也要记住啊，这人啊，可不能太计较。

⑨我瞧了一眼父亲，窗外一缕阳光正好照在他满是皱纹的脸上。

(选文有删改)

15. 老刘“命好”体现在哪里？原因是什么？(4分)

【命好】是指：①闺女乖巧孝顺，夫妻恩爱；②不跟人闹意见(人缘好)。(2分) 每对1项给1分。

原因：老刘①包容，不争长短；②豁达，不计得失。(2分) 每对1项给1分。】

16. 联系全文，简要分析第④段在文中的作用。(4分)

【①内容上交待矛盾冲突的起因(或故事发生的背景)：天大旱；邻居又不在家。(2分) 答对画线内容即可给2分。

②结构上推动故事情节的发展：为下文写浇地和母亲不理解父亲等情节作铺垫。(2分) 只答对画线内容，或只答对未画线内容，均可给2分。】

17. 品味下列加点的词语，分析其表达效果。(4分)

(1) 母亲一听，跟我急了，庄稼人能眼看着种下的庄稼死在地里啊？

(2) 我再次回到娘家，刚进门母亲就急切地对我说……

【(1)“急”这里有“着急、生气”的意思(1分)，表达了母亲对女儿的不满(1分)，突出母亲“视地如命”(1分)。(本小题最多给2分)

(2)“急切”有“迫不及待”的意思(1分)，突出母亲内心的兴奋(1分)及对父亲言行的认同(1分)。

(本小题最多给2分)】

18. 文章结尾写“一缕阳光”正好照在父亲的脸上，有什么深意？(5分)

【①父亲的内心像阳光一样明亮；②父亲的言行像阳光一样温暖了周围的人；③邻居的回馈、母亲的理解像阳光一样让父亲感到温暖、幸福；④进一步升华了“水长流，情长在”的主题。每答对1项给2分，答对3项即可给5分。】

三、(50分) 19. 阅读下面的文字，按要求作文。

“原来”，意思是发现从前不知道的情况。生活百味，青春多彩，“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”蓦然回首，原来：凡事蕴理，万物成趣，人间有情；苦难也可成营养，美丽或许有缺憾，我也是一道风景……请以“原来，_____”为题，写一篇文章。

要求：(1) 把题目补充完整；

(2) 自选文体；

(3) 不少于500字；

(4) 文中不得出现真实的姓名和校名。

作文评分标准

作文等级

评分标准

一类卷

(50~45分)

1. 立意明确，中心突出，材料具体生动，有真情实感。
2. 结构严谨，注意照应，详略得当。
3. 语言得体、流畅。

二类卷

(44~40分)

1. 立意明确，中心突出，材料具体。
2. 结构完整，条理清楚。
3. 语言规范、通顺。

三类卷

(39~30分)

1. 立意明确，材料能表现中心。
2. 结构基本完整，有条理。
3. 语言基本通顺，有少数错别字。

四类卷

(29~15分)

1. 立意不明确，材料难以表现中心。
2. 结构不完整，条理不清楚。
3. 语言不通顺，错别字较多。

五类卷

(14~0分)

1. 没有中心，空洞无物，严重离题。
2. 结构残缺，不成篇章。
3. 文理不通，错别字较多。

加分

符合如下条件之一，可酌情加1~3分（加至本题满分为止）：

1. 立意深刻。
2. 构思独特。
3. 语言优美。
4. 富有个性。
5. 文面整洁，书写优美。

扣分

1. 没有标题扣2分。
2. 不足500字者，每少50字扣1分。
3. 错别字每3个扣1分（重复的错别字不计），最多扣3分。
4. 不能正确使用标点扣1~3分。
5. 文面脏乱，字迹潦草、难以辨认者扣1~3分。
6. 出现暴露身份的真实校名、地名、人名的扣1~3分。

附加题（10分）阅读下列名著选段，完成1-3题。

那天清晨，我在花园里摘了几朵刚刚开放的紫罗兰送给莎莉文老师，她高兴地想吻我的额头，可那时候除了母亲外，我不习惯其他的任何人吻我。于是，莎莉文小姐就轻轻把我搂在怀里，在我手上拼写出：“我爱海伦”几个字。

“爱是什么？”我不解地问。她把我搂得更紧了，用手指着我的心告诉我：“爱在这里。”

这是我第一次感觉到心脏的跳动，可是对她的话我依然迷惑不解，因为当时除了那些具体的、能触摸的东西外，对于抽象的东西我还无法理解。我闻了闻她手里的紫罗兰，又是拼写又是打手势：“爱是花的香味吗？”

“不是。”莎莉文老师回答。

我感受到了温暖和煦的阳光正在照耀着我们，又想了想。“这是不是爱？”我指着阳光射来的方向问，“是太阳吗？”当时在我看来，世界上再也没有比太阳更美好的东西了，它赐予人类温暖和光明，滋养着美丽的花草树木使其茁壮成长。可是莎莉文小姐仍然连连摇头，我既迷惑又失望，真是奇怪，老师竟然没有办法让我明白爱的含义，爱究竟是什么呢？

大约过了一两天，……

我又问老师：“爱是太阳吗？”“爱有点儿像太阳出来之前天空中的云彩。”老师回答说，也许她意识到我仍然无法理解，便用更浅显直白的话继续解释说：“你虽然无法摸到云彩，可是你能够感觉到雨水，你也知道，在经过一整天酷热日晒后，花草树木和干旱的大地得到雨水的滋润是多么幸福的事啊。爱也是这样，虽然你不能触摸到，但是你可以感受到爱带来的甜蜜和快乐，在爱的包围下，你才能快乐地成长，才会觉得幸福。”

1. 假如给“我”三天光明，这三天“我”分别有哪些愿望？请结合原著回答。（3分）

【第一天：看看使我生活有价值的朋友；第二天：看看人类和自然的历史（或了解世界的过去和现在；或看看人类进步的奇观）；第三天：看看平凡的世界中人们最忙碌的地方。（每对1处给1分）】

2. 为什么说“爱”有点儿像“太阳出来之前天空中的云彩”？（3分）

【①运用比喻手法形象地道出了爱的真谛；②爱像天上的云彩那样美丽，虽然触摸不到，却能够用心感受；③云彩变成雨水滋润花草树木，爱能给人带来快乐和幸福。（每对1处给1分）】

3. 联系原著，概括海伦·凯勒的两种精神品质，并举例说明。（4分）

【（任选两点作答）示例：①热爱学习，爱书如命。（1分）如从七岁开始就如饥似渴地品尝着手指触摸到的一切书籍。（1分）

②不怕困难，意志坚定。（1分）如用顽强的意志克服了视力和听力障碍，学会了开口说话。（1分）

③热爱生活，兴趣广泛。（1分）如喜欢旅行、划船等户外运动，对自然地理和墨西哥文物等都兴趣十足。（1分）】