

吉林省实验中学 2016—2017 学年度下学期初三年级

综合测试（一）语文试卷

命题人：高悦 于大军 审题人：牛笑寒 张宇程

一、阅读（60分）

（一）名句积累与运用（15分）

1. 蒹葭苍苍，白露为霜。□□□□，□□□□。（《诗经·蒹葭》）
2. 子曰：“温故而知新，□□□□□。”（《论语》）
3. □□□□□，□□□□□，威武不能屈。（《孟子》）
4. □□□□□□□，□□□□□□□。仿佛梦魂归帝所，闻天语，殷勤问我归何处。（《渔家傲》）
5. 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中，写景中体现出新事物必将代替旧事物这一生活哲理的诗句是：□□□□□□□，□□□□□□□。
6. 《江城子·密州出猎》运用典故，表达渴望得到援引之意的句子是：□□□□，□□□□□？
7. 《次北固山下》中“□□□□□？□□□□□”一联，以归雁传书表达了作者对家乡的思念，春景和乡思和谐交融。
8. 李白《行路难》中，表现诗人满怀信心，对理想执着追求的句子是：□□□□□□□□，□□□□□□□□。

（二）文言文阅读（15分）

（甲）阅读下文，回答问题。（10分）

爱莲说

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人盛爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

9. 本文作者_____（人名），字茂叔，号濂溪，_____（朝代）哲学家。（1分）

10. 解释下列加点词语在文中的意思。（2分）

- ① 濯清涟而不妖（ ） ② 不可亵玩（ ）

③陶后鲜有闻 () ④宜乎众矣 ()

11.文章开篇写到“水陆草木之花，可爱者甚蕃”，作者这样写有何作用？(2分)

12.刘禹锡有“惟有牡丹真国色，花开时节动京城”的诗句，这两句诗应了本文中哪两句话？表达了世人怎样的追求？(2分)

13.古人写文一般都是借物抒怀，既咏物，又抒怀。文章是怎样描写莲的生长环境的？请抄录下来。并谈谈表达了作者怎样的情感态度？(3分)

(乙) 阅读下文，回答问题。(5分)

管仲不谢私恩

管仲束缚^①，自鲁之齐，道而饥渴，过绮乌封人^②而乞食。绮乌封人跪而食之，甚敬。封人因窃谓仲曰：“适幸及齐不死，而用齐，将何以报我？”曰：“如子之言，我且贤之用^③，能之使，劳之论。我何以报子？”封人怨之。

(选自《韩非子》)

【注释】①管仲：春秋时齐桓公的宰相。束缚：被捆绑。②绮乌：城名。封人：防守边疆的人员。

③且：将。贤之用：用贤明的人。

14.解释下列加点词语在文中的意思。(1分)

①适幸及齐不死() ②封人怨之()

15.用现代汉语翻译下面句子。(2分)

管仲束缚，自鲁之齐，道而饥渴，过绮乌封人而乞食。

16.请结合选文内容，谈谈管仲留给你的印象。(2分)

(三) 现代文阅读 (25分)

阅读下文，回答问题。

还我缘缘堂

丰子恺

二月九日天阴，居萍乡暇鸭塘萧祠已经二十多天了。这里四面是田，田外是山，人迹少到，静寂如太古。加之二十多天以来，天天阴雨，房间里四壁空虚，行物萧条，与儿相对枯坐，不啻囚徒。次女林先性最爱美，关心衣饰，闲坐时举起破碎的棉衣袖来给我看，说道：“爸爸，我的棉袍破得这么样了！我想换一件骆驼绒袍子。可是它在东战场的家里——缘缘堂楼上的朝外橱里——不知什么时候可以去拿得来，我们真苦，每人只有身上的一套衣裳！”

可恶的日本鬼子！我被她引起很深的同情，心中一番惆怅，继之以一番愤懑。她昨夜睡在我对面的床上，梦中笑了醒来。我问她有什么欢喜。她说她梦中回缘缘堂，看见堂中一切如旧，小皮箱里的明星照片一张也不少，欢喜之余，不觉笑了醒来，今天晨间我代她作了一首感伤的小诗：

儿家住近古钱塘，也有朱栏映粉墙。

三五良宵团聚乐，春秋佳日嬉游忙。

清平未识流离苦，生小偏遭破国殃。

昨夜客窗春梦好，不知身在水萍乡。

平生不曾作过诗，而且近来心中只有愤懑而没有感伤。这首诗是偶被环境逼出来的。我嫌恶此调，但来了也听其自然。

邻家的洪恩要我写对。借了一枝破大笔来。拿着笔，我便想起我家里的一抽斗湖笔，和写对专用的桌子。写好对，我本能伸手向后面的茶几上去取大印子，岂知后面并无茶几，更无印子，但见萧家祠堂前的许多木主，蒙着灰尘站立在神祠里，我心中又起一阵愤懑。

晚上章桂从萍乡城里拿邮信回来，递给我一张明信片，严肃地说：“新房子烧掉了！”我看那明信片是二月四日上海裘梦痕寄发的。信片上有一段说：“一月初上海新闻报载石门湾缘缘堂已全都焚毁，不知尊处已得悉否”；下面又说：“近来报纸上常有误载，故此消息是否确凿不得而知。”此信传到，全家十人和三个同逃难来的亲戚，齐集在一个房间里聚讼起来，有的可惜橱里的许多衣服，有的可惜堂上新置的桌凳。一个女孩子说：大风琴和打字机最舍不得。一个男孩子说：秋千架和新买的金鸡牌脚踏车最肉痛。我妻独挂念她房中的一箱子锡器和一箱子磁器。她说：“早知如此，悔不预先在秋千架旁的空地上掘一个地洞埋藏了，将来还可去发掘。”正在惋惜，丙潮从旁劝慰道：“信片上写着‘是否确凿不得而知’，那么不见得一定烧掉的。”大约他看见我默默不语，猜度我正在伤心，所以这两句照着我说。

我听了却在心中苦笑。他的好意我是感谢的。但他的猜度却完全错误了。我离

家后一日在途中闻知石门湾失守，早把缘缘堂置之度外，随后陆续听到这地方四得四失，便想象它已变成一片焦土，正怀念着许多亲戚朋友的安危存亡，更无余暇去怜惜自己的房屋了。况且，沿途看报某处阵亡数千人，某处被敌虐杀数百人，像我们全家逃出战区，比较起他们来已是万幸，身外之物又何足惜！我虽老弱，但只要不转乎沟壑，还可凭五寸不烂之笔来对抗暴敌，我的前途尚有希望，我决不为房屋被焚而伤心，不但如此，房屋被焚了，在我反觉轻快，此犹破釜沉舟，断绝后路，才能一心向前，勇猛精进。丙潮以空言相慰，我感谢之余，略觉嫌恶。

然而黄昏酒醒，灯孤人静，我躺在床上时，也不免想起石门湾的缘缘堂来。此堂成于中华民国二十二年，距今尚未满六岁。形式朴素，不事雕斫而高大轩敞。正南向三开间，中央铺方大砖，供养弘一法师所书《大智度论·十喻赞》，西室铺地板为书房，陈列书籍数千卷。东室为饮食间，内通平屋三间为厨房、贮藏室、及工友的居室。前楼正寝为我与两儿女的卧室，亦有书数千卷。西间为佛堂，四壁皆经书。东间及后楼皆家人卧室。五年以来，我已同这房屋十分稔熟。现在只要一闭眼睛，便又历历地看见各个房间中的陈设，连某书架中第几层第几本是什么书都看得见，连某抽斗（儿女们曾统计过，我家共有一百二十五只抽斗）中藏着什么东西都记得清楚。现在这所房屋已经付之一炬，从此与我永诀了！

我曾和我的父亲永诀，曾和我的母亲永诀，也曾和我的姐弟及亲戚朋友们永诀，如今和房子永诀，实在值得感伤悲哀。故当晚我躺在床里所想的不是和房子永诀的悲哀，却是毁屋的火的来源。吾乡于中华民国二十六年十一月六日，吃敌人炸弹十二枚，当场死三十二人，毁房屋数间。我家幸未死人，我屋幸未被毁。后于十一月二十三日失守，失而复得，得而复失，失而复得，得而复失，……以至四进四出，那么焚毁我屋的火的来源不定；是暴敌侵略的炮火呢，还是我军抗战的炮火呢？现在我不得而知。但也不外乎这两个来源。

于是我的思想达到了一个结论：缘缘堂已被毁了。倘是我军抗战的炮火所毁，我很甘心！堂倘有知，一定也很甘心，料想它被毁时必然毫无怨怖之色和凄惨之声，应是蓦地参天，蓦地成空，让我神圣的抗战军安然通过，向前反攻的。倘是暴敌侵略的炮火所毁，那我很不甘心，堂倘有知，一定更不甘心。料想它被焚时，一定发出暗呜叱咤之声：“我这里是圣迹所在，麟凤所居。尔等狗彘豺狼胆敢肆行焚毁！亵渎之罪，不容于诛！应着尔等赶速重建，还我旧观，再来伏法！”

无论是我军抗战的炮火所毁，或是暴敌侵略的炮火所毁，在最后胜利之日，我一定要日本还我缘缘堂来！东战场、西战场、北战场，无数同胞因暴敌侵略所受的损

失，大家先估计一下，将来我们一起同他算账！

1938年

17. 给下列词语中加点的字注音。（2分）

①愤懑（ ） ②嫌恶（ ） ③虐杀（ ） ④稔熟（ ）

18. 烽火岁月，国破家凌。作者携家眷流落萍乡，暂居暇鸭塘萧祠。此时，他眼里的暇鸭塘是怎样的景致？作者这样写有什么作用？（第一问用原文回答）（4分）

19. 少女识得愁滋味，慈父代为赋新诗。作者拟女儿口吻作“感伤的小诗”，运用对比手法，淋漓尽致地表达了流离失所时的“感伤”情绪，请你就对比手法做简要评析。（4分）

20. 缘缘堂“全部焚毁”的噩耗传来，丙潮以信中附言“是否确凿不得而知”语好意劝慰我，自然令我心存感谢，但我又为何“苦笑”甚至“略觉嫌恶呢”？（4分）

21. 作者推知焚毁缘缘堂之火的来源分别是什么？在两种战火中，作者料想缘缘堂将是怎样不同的样貌？（4分）

22. 依据全文内容，体会文章标题“还我缘缘堂”的含义。（3分）

23. 住宅是主人的栖所，主人是住宅的灵魂。在缘缘堂的变故中，我们看到了一个怎样的主人丰子恺？请结合文章内容回答。（4分）

（四）名著阅读（5分）

阅读选文，回答问题。

夏侯霸引军至五丈原看时，不见一人，急回报司马懿曰：“蜀兵已尽退矣。”懿跌足曰：“孔明真死矣！可速追之！”夏侯霸曰：“都督不可轻追。当令偏将先往。”懿曰：“此番须吾自行。”遂引兵同二子一齐杀奔五丈原来；呐喊摇旗，杀入蜀寨时，果无一人。懿顾二子曰：“汝急催兵赶来，吾先引军前进。”于是司马师、司马昭在后催军；懿自引军当先，追到山脚下，望见蜀兵不远，乃奋力追赶。忽然山后一声炮响，喊声大震，只见蜀兵俱回旗返鼓，树影中飘出中军大旗，上书一行大字曰：“汉丞相武乡侯诸葛亮”。懿大惊失色。定睛看时，只见中军数十员上将，拥出一辆四轮车来；车上端坐孔明：纶巾羽扇，鹤氅皂绦。懿大惊曰：“孔明尚在！吾轻入重地，堕其计矣！”急勒回马便走。背后姜维大叫：“贼将休走！你中了我丞相之计也！”魏兵魂飞魄散，弃甲丢盔，抛戈撇戟，各逃性命，自相践踏，死者无数。司马懿奔走了五十余里，背后两员魏将赶上，扯住马嚼环叫曰：“都督勿惊。”懿用手摸头曰：“我有头否？”二将曰：“都督休怕，蜀兵去远了。”懿喘息半晌，神色方定；睁目视之，乃夏侯霸、夏侯惠也；乃徐徐按辔，与二将寻小路奔归本寨，使众将引兵四散哨探。

24. 选文出自古典名著《_____》，作者是元末明初小说家_____（人名）。（1分）

25. 选文中哪些细节能表现出司马懿被诸葛亮吓破了胆？（2分）

26. 死诸葛吓走活仲达，选文用大量笔墨描写司马懿的惊恐，对于塑造诸葛亮的形象，有什么作用？（2分）

二、 综合实践与作文（60分）

（一） 综合实践（10分）

27. 成语是汉语言词汇中一部分定型的词组或短句，它有相对固定的意义，在语句中是作为一个整体来使用的。它大多来自传统经典著作，高度凝炼，自成语境，是中国文化的活化石。

活动一：请从下列成语中任选两个，并写出这两个成语的出处。（2分）

一鼓作气 心旷神怡 游刃有余 豁然开朗 不求甚解 锋芒毕露 门庭若市

成语：_____ 出处：_____

成语：_____ 出处：_____

活动二：

作文要求：

选择你最擅长的文体，结合你最熟悉的生活，抒发你最真挚的情感；

认真书写，力求工整、美观；

文章不得出现真实的校名、姓名；

不少于800字。

综合测试（一）语文试卷答题卡

一、阅读（60分）

（一）名句积累与运用（15分）

1. □□□□□□, □□□□□□

2. □□□□□□□

3. □□□□□□□□, □□□□□□□□

4. □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□

5. □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□

6. □□□□□□□□, □□□□□□□□□□

7. □□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□

8. □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□

（二）文言文阅读（15分）

（甲）阅读下文，回答问题。（10分）

9. (1分) _____

10. (2分) ①_____ ②_____ ③_____ ④_____

11. (2分) _____

12. (2分) _____

13. (3分) _____

(乙) 阅读下文，回答问题 (5分)

14. (1分) ①_____ ②_____

15. (2分) _____

16. (2分) _____

(三) 现代文阅读 (25分)

17. (2分) ①_____ ②_____ ③_____ ④_____

18. (4分) _____

19. (4分) _____

20. (4分) _____

21. (4分) _____

22. (3分) _____

23. (4分) _____

参考答案

1.周敦颐 北宋

2.① 美丽而不端庄 ②轻慢 ③少 ④应当

3.总领全文，引起下文，交代了可爱之花特别多。为下文写“予独爱莲”埋下了伏笔。

4.①“牡丹之爱，宜乎众矣”或“自李唐来，世人盛爱牡丹”。

②表现了世人追逐名利、贪图富贵的人生追求。

13.表明了作者不慕名利，洁身自好，不与世俗同流合污的态度，寄予了作者对理想人格的肯定和追求。

14.从、到

15.假如真的像你说的，我将会重用贤人，使用能人，评定（奖赏）有功之人，

16.即使身处逆境，管仲仍可做到分清公事和私恩，坚持唯贤是举，唯才是用，不怕得罪人，难能可贵！傲气，傲骨。

管仲被捆绑（在囚车上），从鲁国押往齐国。走在路上，在途中又饥又渴，经过齐境边疆绮乌城，向守疆的官吏乞求饮食。绮乌的守疆官吏跪着喂他吃东西，十分恭敬。（随后）守疆的官吏乘机偷偷地对管仲说：“假如你侥幸回到齐国不被处死而被齐国重用，（那时）你将用什么来报答我？”管仲说：“假如真的像你说的，我将会重用贤人，使用能人，评定（奖赏）有功之人，（除此）我能拿什么来报答你呢？”守疆的官吏听了，怨恨他。

17.men wu nue ren

18. ①这里四面是田，田外是山，人迹少到，静寂如太古。

②渲染了孤寂凄凉的气氛，表达了作者在战乱中流离失所的悲凉和忧伤之情。

19.作者运用对比手法，把回忆中的缘缘堂美景和在缘缘堂生活的自由快乐与今日的流离苦相对比，把梦中的美好感受和现实的流落他乡的惆怅相对比，以美好的回忆和梦境反衬现实的感伤。

22.“还我缘缘堂”是指作者的住宅缘缘堂被日本侵略者的战火所焚毁，作者向侵略者声讨奉还。这个标题表达了作者对缘缘堂的眷恋和喜爱之情，对日本侵略行径的愤怒和痛恨之情，以及声讨侵略者、有仇必报的决心。（感情层面写出两点即可。）

20，21,23 需要重新做答案。

20.① 缘缘堂有次女想穿的骆驼绒袍子；

② 小皮箱里的明星照片，是孩子们的爱物；

③ 有一抽斗湖笔、写对的专用桌子、茶几、大印子，用来方便；

④ 一个男孩子说：大风琴和打字机最舍不得；

⑤ 一个女孩子说：秋千架和新买的金鸡牌脚踏车最肉痛；

⑥ 我妻独挂念她房中的一箱垫锡器和一箱垫磁器；

⑦ 黄昏酒醒，灯孤人静，我躺在床上时，也不免想起石门湾的缘缘堂来；

⑧ 现在只要一闭眼睛，便又历历地看见各个房间中的陈设，连某书架中第几层第几本是什么书都看得见，连某抽斗（儿女们曾统计过，我家共有一百二十五只抽斗）中藏着什么东西都记得清楚；

⑨ 忆及各个房间及布局陈设；⑩现在这所房屋已经付之一炬，从此与我永诀了；

⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳

21.①丙潮猜度错误，缘缘堂确已被毁，他以空话劝慰我；

②我早把缘缘堂置之度外，正怀念着许多亲戚朋友的安危存亡，无暇怜惜房屋了；

③全家逃出战区，已是万幸，身外之物不足惜；

④我可凭五寸不烂之笔来对抗暴敌，我的前途尚有希望，我决不为房屋被焚而伤心

⑤房屋被焚，在我反觉轻快，此犹破釜沉舟，断绝后路，才能一心向前，勇猛精进。

（写出两点理由即可）

22.①“甘心”是因为它被我军抗战的炮火所毁，这是我们抵御外侮，争取胜利所要做出的必要牺牲；

②“不甘心”是因为它被暴敌侵略的炮火所毁，我们的居所不能容忍侵略者肆行焚毁，任意亵渎。

下联：传统精神弘扬心路冗长

不用注册，免费下载！