

2018年黑龙江省大庆市中考语文试卷

(名师精选中考真题+详细解析答案,建议下载保存)

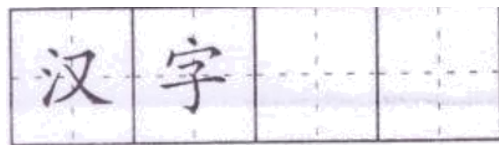
考生注意:

1. 考生须将自己的姓名、准考证号填写到试卷和答题卡规定的位置。
2. 答题时用黑色字迹的钢笔或签字笔在答题卡相应位置作答,在试题卷上作答无效。
3. 考试时间 120 分钟。
4. 全卷共三道大题,25 小题,总分 120 分

一、基础知识积累与运用 (24 分)

1. 根据拼音写汉字,要求规范、工整、美观。(2分)

面对我们时代卷(zhì)浩繁的产品,我有时真有点不安。诚然,这些都是长期认真写作的成果……不过,对于荣誉来说这也是十分沉重的包袱,人们的记忆是不喜欢承受这样的重(hè)的。



2. 下列词语中加点字注音全部正确的一项是() (2分)

- A. 钟磬(qìng) 翌(yì)日 拾(shí)级 参(cēn)差不齐
- B. 摒(bìn)弃 轶(yì)事 殷(yīn)红 锲(qiè)而不舍
- C. 笑靥(yàn) 晕(yūn)圈 颓(tuí)唐 忍俊不禁(jīn)
- D. 菡萏(dàn) 颤(chàn)动 刹(chà)那 争妍(yán)斗艳

3. 下列加点成语使用错误的一项是 () (3分)

A. 习主席在与普京总统会时强调，中俄友谊源远流长，中使全面战略合作伙伴关系深厚的根基。

B. 种雪生百无聊赖时，想到的不是去网吧打游戏，而是到黎明湖边感受自然。

C. 张老地对《古文观止》理解独到，同学们每次听到会心处都叹为观止。

D. 因为制作者精益求精，所以《朗读者》表现出了较高的艺术水准，受到广大观众的好评。

4. 下列句子中没有语病的一项是 () (3分)

A. 唐诗、宋词是中国文学大花园中的两朵奇葩。

B. 高中生活的美好愿景经常浮现在同学眼前和耳边。

C. 大庆的春天是一个冰雪消融，迎春花盛开的地方。

D. “上海合作组织青岛峰会”不仅促进了世界和平与发展，而且加强了“上合”成员国之间的联系。

5. 下列关于文学、文化常识的表述错误的一项是 () (2分)

A. 朱自清，字佩弦，现代散文家、诗人。他的散文作品有《春》《背影》《荷塘月色》。

B. 社稷：社，指谷神；稷，指土地神。封建君主祭社稷，祈求丰年，后把社稷作为国家的代称。

C. 风骚：风，原指《诗经》里的《国风》；骚，原指《楚辞》里的《离骚》。在文学作品中，风骚也可指文学才华，如“稍逊风骚”。

D.《格列佛游记》是一部讽刺小说，通过主人公在四个国度的奇遇，反映了18世纪前半期英国社会的一些矛盾。

6. 用课文原句填空。(8分)

(1) 几处早莺争暖树，_____。(白居易《钱塘湖春行》)

(2) 余则缊袍敝衣处其间，_____。(宋濂《送东阳马生序》)

(3) _____，柳暗花明又一村。(陆游《游山西村》)

(4) 千嶂里，_____。(范仲淹《渔家傲》)

(5) 《论语》八则》)中强调把“学”与“思”结合起来，学习才能取得很好的效果的句子是_____，_____。

(6) 用友李明即将去北京读高中，临别前，张华用《送少之任》中“_____，_____。”两句来宽慰朋友：相隔很远只要友深厚，就好像使此在身边一样。

7. 结合上下文，在划线处补写句子，使语意连贯。(2分)

大、小熊猫从名字上看似乎有亲缘关系，_____①_____，大熊猫属于熊科，小熊猫属于鼬超科中的小熊科，二者“分家”有400多万年。_____②_____，它们都以竹子为食，而且两者前掌还都演化成一根被称为伪拇指的第六指，以帮助抓握竹子。

8. 口语交际。(2分)

为了弘扬传统文化，为了弘扬传统文化，研级举行以“月”为主题的诗例桶会。请你以主持人的身份设计一段开场白。要求语句通顺，引用1-2句言诗词，不超过60字(标点不占字数)

60字

三、阅读理解与分析（46分）

（一）阅读下面的古诗文，完成9--14题。（17分）

古诗阅读

江城子·密州出猎

苏轼

老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。

酒酣胸胆尚开张。鬓微霜，又何妨！持节云中，何日遣冯唐？会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

注：【天狼】星名。《晋书·天文志》中说，狼星出现，必有外来侵略。这里指侵犯北宋的辽和西夏。

9.下列对本词的鉴赏不正确的一项是（ ）（2分）

A.本词上片描写了一个冬猎场面，下片侧重抒情，全词实中有虚，虚实相生。

B.“锦帽貂裘，千骑卷平冈”，写随从武士头戴锦帽，身着貂裘，跟随太守如疾风般驰骋在山冈上。

C.“亲射虎，看孙郎”是倒装句，写太守率众人观看孙郎亲射虎。

D.本词语言风格粗犷豪放，借历史典故抒发了作者的壮志豪情。

10.这首词的结尾三句勾勒出一个怎样的词人形象？表达了怎样的情感？（4分）

【古文阅读】

（甲）

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

(乙)

太夫人^①姓郑氏，考讳德仪，世为江南名族。太夫人初封福昌县太君，进封乐安、安康、彭城三郡太君。自其家少微^②时，治其家以俭约，其后常不使过之，曰：“吾儿不能苟合于世，俭薄所以居患难也。”其后修贬夷陵太夫人言笑自若曰：“汝家故贫贱也，吾处之有素矣。汝能安之，吾亦安矣。”

(节选自欧阳修《太夫人教子》)

注：①太夫人：指欧阳修的母亲。②少微：微贱。

11.解释下列句子中加点的实词的含义。(4分)

- ① 名之者谁 名：
② 得之心而寓之酒也 寓：
③ 吾儿不能苟合于世 苟：
④ 启处之有素矣 素：

12.选出下列加点虚词含义、用法相同的一项() (2分)

- A. 醉翁之意不在酒 乃记之而去(《小石潭记》)
B. 在乎山水之间也 览物之情，得无异乎(《岳阳楼记》)
C. 自其家少微时 其真无马邪(《马说》)
D. 治其家以俭约 能以径寸之木(《核舟记》)

13.选出画波浪线句子朗读时停顿更恰当的一项(只填序号) (1分)

- ① 其后修贬／夷陵太夫人言笑自若／曰

② 其后修贬夷陵 / 太夫人言笑自若 / 曰

14. 用现代汉语翻译文中画直线的句子。(4分)

(1) 有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。

译文：_____

(2) 汝能安之，吾亦安矣。

译文：_____

(二) 阅读下文，完成 15 - 16 题。(4分)

海洋--21 世纪的希望

① 蔚蓝色的海洋，波涛汹涌，无边无际。自从人类社会诞生以来，人与海洋的关系就非常密切。海洋给人类提供了航行的便利；它慷慨地给予人类丰富的水产品和每日不可缺少的食盐。但是，海洋发起脾气来，也会给人类带来可怕的灾难。所以，千百年来，人们热爱海洋，又敬畏海洋。

② 今天，由于科学技术的飞速发展，人类正在迎来开发海洋、利用海洋的折时代。

③ 科学家发现，海洋是个聚宝盆，它蕴藏着丰富的石油、天然气、煤、铁、铜、锰、硫等。目前陆地上的煤、石油等矿藏，由于长期开采，已越来越少，世界上许多地方都在“能源危机”。为了解决这个问题，人类便把目光转向海洋，致力于海洋矿产资源的开发。如今，一度座海洋石油平台已立在海海之中，一海洋考察船已驶向大洋深处，先进的海底探测器也已潜入深海大显神威。

④ 由于世界人口的急剧增长，加上土地沙化等生态环境的恶化，人类正面临食物乏的威胁。科学家们早就呼吁：人类应该向海洋索取食物！可以预料，21 世纪人类的餐桌上，将会有越来越多的高蛋白食品来自海洋。

⑤ 海浪和潮汐的能量过去都白白浪费了，如今利用海水的运动来发电已经不是梦想。湖汐发电站、海水温差发电站的建立，将会给人类带来无穷无尽而又价格低廉的电力。

⑥此外，用海水淡化的方法缓解地球上许多干旱地区的水荒，在海底建设城市，以开拓人类的生存空间，也都逐步由幻想变成现实。

⑦不过，人类要开发和利用海洋，首先必须保护海洋，珍惜海洋资源。只有这样，海洋才会乐于作出它的奉献。

(有删改)

15. 第③段运用____的说明方法，形象具体地说明了海洋蕴藏着丰富的矿产资源。(1分)

16. 根据本文，海洋给 21 世纪的人类带来哪些希望？(每点不超过 10 个字) (3分)

①

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

②

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

③

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(三) 阅读《我们为什么要阅读》一文，完成 17 - 20 题。(11分)

我们为什么要阅读

梁衡

① 我们为什么要阅读？

② 先讲一个真实的故事。一个迎亲的车队，一群人围在接新娘的头车前急得团团转。上前一看，一个轮胎瘪了。新娘马上就要下楼，宝马失前蹄，要误大事。正当大人无解时，这个孩子上前说：“没事，你使劲用脚踹它。”司机半信半疑，大家顾不了许多，一顿乱脚。奇迹出现，轮胎渐渐饱满。人们齐问：“这是怎么回事？”孩子慢慢道来：“这款车的车胎被扎后有自充气功能，只要用脚踹踹就行，还可延长行驶很多公里，确保你能开到维修地点。”父亲大奇，“你怎么知道？”“家里不是订有《汽车族》杂志吗？没事闲看来的。”这是阅读的作用。阅读让你长知识，让你聪明。

③ 要问我们为什么要阅读，其实不如先问一下为什么要吃饭。人是由物质和精神组成的，不吃饭不能长身体，会肉体死亡；不阅读不会有思想，要精神死亡。正如营养不良，会造成身体发育的缺陷：面黄肌瘦、腿细脖长、鸡胸龟背等等，不读书也会造成精神方面的缺陷，如自私、狭隘、孤独、浮躁、虚荣、骄傲、多疑、胆怯等等，生活得不阳光、不

自信、不幸福。有什么样的阅读，就有什么样的收获。它决定着人的知识、思想、意志、审美、情趣。这是从人自我丰富的一面来说。

④如果你不只是为“美食”，又从阅读而进入了创造，比如写作，就更知阅读的重要。熟读唐诗 300 首，不会写诗也会“偷”；背得美文 200 篇，不会作文也会“搬”。偷什么？从经典中偷来火种，点亮自己；搬什么？搬来救兵，充实自己的文章。古人有集句写诗之法，全用别人旧句。那是一种在阅读基础上的积木式训练。作文虽不能全篇集句，但借词、借句、借典、借气、借方法，还是需要的。这一切都要通过阅读来解决。

⑤当然，这只是以写作为例。三百六十行，不管干哪一行都得先从阅读入手。因为阅读是启蒙，是积累，是钥匙，是开关。那个十多岁男孩如果对汽车一直阅读研究下去，也许会成为汽车发明家、汽车大王，正如伽利略、达尔文、歌德小时就开始对物理、生物、文学的阅读。

⑥忽然想到一个故事。第二次世界大战期间，美国为克服军营的枯燥冷寂，提高士气，向军队提供了 1.2 亿本“军供版”图书。战争打赢了，这些图书功劳不小。一个战士，配发枪支、罐头的同时还配发图书，这再次说明，不管在和平年代，还是战争岁月，精神与物质同样不能少。

⑦我们为什么要阅读？

⑧为了精神生活，为了健康那一半的生命。

(选自《人民日报》2017 年 4 月 7 日第 4 版，有测改)

17. 本文主要运用了举例论证、_____、_____等论证方法。(2 分)

18. 第②段写小男孩的故事，作用是什么？(3 分)

19. 本文的中心论点是什么？(2 分)

20. 请写出你依靠课外阅读解决实际问题，或者丰富精神生活的经历、并谈谈你的感悟。(80 字以内，标点不占字数)(4 分)

(四) 阅读《与一株蒲公英的默契》一文，完成 21 - 24 题。(14 分)

与一株蒲公英的默契

王本道

① 惊费过后，春分未至之时，我在自家庭院里树样。小院落里，土地似乎正勃发着一股盎然生机，于是我找来一个把子，执开院墙底部覆盖着的枯草萎叶，眼前顿觉一亮——一株娇淡绿的蒲公英，铺展着齿般细小的叶片，心有灵犀地朝我微笑着呢。

② 这株蒲公英生长在东墙下的缝隙之中，其间只有些微的泥土。当年我退休后，一次在庭院里散步时，不经意间发现了它。此后连续十年间，每年惊蛰过后，它都如约而至，在那里发芽抽青，铺展开锯齿形的叶片。初夏，小院姹紫嫣红，蒲公英的顶端逐渐形成一个细小的花盘，并绽开黄色的花瓣，花瓣紧紧围绕着花心，开得恣意灿然。当此之时，蒲公英的头顶，盛开的海棠灿若明霞，相隔几步之遥，雍容的白玉兰清香阵阵，而这株低矮卑微的蒲公英默默地挺立着自己朴实的身躯，释放着似有似无的幽香。仲夏，蒲公英的花盘开始脱落，形成了一个洁白的绒球，阵阵微风中，绒球飞出无数张“小伞”，飘向空中，飞向遥远的天际……

③ 蒲公英花开后，种子随风飘到别处孕育新的生命。可无论种子飘向何方，眼前这株蒲公英十年如一日地固守一处，“年年岁岁花相似”，不懈不怠，伴我晨昏。它的品性勾起了我的一段回忆。

④ 那是 1963 年的秋天，我考入了一所高中。当时讲授语文课的老师四十出头，讲课操一口标准的普通话，慢声细语，却很有感情色彩。在古典文学、古代汉语领域，他都有着很深的造诣。入学后的第二年春天，学校组织我们到城郊乡下劳动半个月，语文老师与我们同去。劳动之余，同学们就去原野上采集野菜，他也参与其中。

⑤ 青青的原野上，野菜种类很多，蒲公英也随处可见。采集之际，师生谈笑，理想与前途自然是绕不过去的话题。同学中有的说要“志存高远”，有的用俄语朗诵《钢铁是怎样炼成的》中的名言，还有的表示将来要成为某个学科领域的栋梁之材……认真听罢大家的议论，老师平静地说：“很高兴听到同学们的想法，作为你们的老师，我真诚地希望看到你们成才。但是说实话，我不奢望你们都成为栋梁之材，因为古往今来，出类拔萃的人永远是极少数，大多数只能是庸常的普通人。”他顿了顿，指着无垠的田野接着说：“如同春日的田野上，有高耸的白杨，有斑驳的灌木，但更多的是遍地的蒲公英。那些低矮的蒲公英也有自己的梦想，也有自己的价值。白杨可以做栋梁，灌木可以做成篱笆，蒲公英虽然庸常卑微，却可以药用，也可以果腹。我所希望的是，同学们毕业后，不管命运把你抛向何处，只要深深地扎根土壤，努力去完成自己生命的历程，那就是有意义的人生。”老师的一席话，引发了在场同学久久的沉思。劳动返校后，老师以“春日的田野”为主题，让大家写一篇作文。记得我的作文标题是“蒲公英也有梦想”。

⑥ 岁月流转，世事变迁，如今老师已仙逝多年。在这个和煦明媚的春日，与庭院中的蒲公英再次邂逅，他半个多世纪前在城郊田野上的一席谈话，又在我耳畔响起。

⑦ 平心而论，自然界中的蒲公英无异于一棵野草，永远不能与众多的奇花秀木同日而语。但是，年年岁岁，蒲公英都要熬过严酷的隆冬，待到春风吹拂之时，率先破土而出，绽放属于自己的美丽，即使无人问津。夏日，蒲公英又要将辛苦培育出的种子散放出去，让它们带着自己的梦想，飘向海角天涯。许多年过去，这些“小伞”飞向了华夏土地上的大江南北，山冈、湖畔、贫瘠的旷野甚至岩石的缝隙，都是它们生长的地方。恰如当年我的那些“同学少年”，在经历了或长或短的知青生活之后，相继在社会上找到了自己的位置，他们中的绝大多数成了社会上庸常的普通人。几十年间，他们在平凡的岗位上奋斗着，燃烧着，持守着心灵的宁静与和谐。生活未必富裕，凡俗的日子里还有很多困难和曲折，但是他们不怨不尤，心怀盈盈的温暖、感恩和爱。无论面对怎样灰暗的时空，他们的脸上都会荡漾出一份明媚。这，不正是蒲公英的品格吗？

⑧ 明年春风拂面之时，我还会在庭院那熟悉的角落搜寻蒲公英的情影，而它也一定会精灵般适时出现，这已成为我们之间无言的默契。

(有删改)

21. 下列对文章内容和手法的理解分析，不正确的一项是 () (3分)

A. 第①段画线句子运用细节描写和拟人修辞，写出了蒲公英有生机勃勃的特点。

B. 劳动返校后，我写了以“蒲公英也有梦想”为题的作文，暗示了我赞同老师对于人生的理解。

C. 作者从蒲公英身上得到很多感悟，这些感悟只来源于十年间与自家庭院中蒲公英的默契。

D. 文章最后一段照应前文，回扣标题，并用肯定的语气将我与蒲公英的默契在时间上做了延伸，深化了文章主旨。

22. 文章题目中，“默契”一词的表层含义是_____；
深层含义是_____。(2分)

23. 文章第2段画线句子主要运用了什么手法？有什么作用？(3分)

24. 阅读全文，请概述作者在与蒲公英的“默契”中得到哪些人生感悟？这对你的人生有何启示？(6分)

三、作文 (50分)

25 请以“没想到，我真的可以”为题目，写一篇文章。

要求：（1）文体不限，诗歌除外；

（2）表达真情实感，不得套作、抄袭；

（3）文中不得出现真实的地名、人名；

（4）不少于 600 字。

参考答案

1、帙；荷

2-5、DCAB

6、1) 谁家新燕啄春泥

(2) 略无慕艳意

(3) 山重水复疑无路

(4) 长烟落日孤城闭

(5) 学而不思则罔，思而不学则殆

(6) 海内存知己，天涯若比邻

7、(1) 其实它们属于不同的科

(2) 但有一点是相同的

8、示例：“明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今昔是何年。”今天大家欢聚一堂，青天几何？是否也有人暗暗追问？望着这轮皎月，是否在黑夜中找到一丝光明？让我们慢慢感受月光轻轻的温度，将沉重的心灵洗礼。接下来请大家各疏其才，尽情的吟咏这轮明月

9、(1) B

10、勾勒出一个英武豪迈、气概非凡的英雄形象。表达了词人表达了词人渴望一展抱负，杀敌报国，愿为国出力保卫祖国的领土完整的慷慨激昂情感。

11、①命名；②领会；③苟且；④本来。

12、D

13、②

14、①有一座亭子四角翘起，像鸟张开翅膀一样，坐落在泉水边上，这就是醉翁亭。

② 你能安乐对待，我也能安乐。

15、打比方、举例子

16、示例：高蛋白食品、价格低廉的电力、水资源、生存空间

17、比喻论证；道理论证。

18、由一个真实的故事引出论题：我们为什么要阅读，点明阅读的作用，同时激发读者的阅读兴趣。

19、阅读是为了丰富健康的精神生活。

20、示例：我读高尔基的《童年》，阿廖沙童年的不幸遭遇，让我明白了：我们现在辛苦读书实在算不上什么苦差事；艰难闲苦的生活可以磨砺人的意志，让人变得坚强；在黑暗中也有光明存在，我们要学习主人公能够正视苦难，追求光明的高贵品质。

21、C。

22、示例：表层含义是指“我”与蒲公英在庭院相遇。深层含义是指“我”（“我们”）与“蒲公英”一样，庸常但不庸俗，努力奋斗，平和，乐观，心怀温暖、感恩和爱。

23、示例 1：本句运用比喻的修辞方法，生动形象地写出了蒲公英叶子的样子，表

达了作者对它的喜爱之情。 示例 2：本句运用拟人的修辞方法，将蒲公英人格化，生动形象地写出了蒲公英可爱的样子，表达了作者对它的喜爱之情。

24、①作者的感悟：默默挺立着朴实的身躯，不懈不怠，固守一处绽放自己的价值；
②虽然平凡但是顽强执着于自己的梦想，即使无人问津也努力完成人生历程，在奋斗的过程中持守心灵的宁静与和谐，心怀感恩和爱。

②对于学生的我，应该有一个切合实际的梦想，做好成为一个普通人的准备。我们要像蒲公英一样，不能因为平凡而放弃了追求梦想的权利，尽管生活还要归于平淡，也一样要拥有乐观的心态，常怀一颗感恩之心，努力发挥自己的价值。