

## 湖南省永州市 2019 年中考语文试卷

1. 请将下列诗文语句补充完整。

(1) 风休住，\_\_\_\_\_！ (李清照《渔家傲》)

(2) \_\_\_\_\_，不问苍生问鬼神。 (李商隐《贾生》)

(3) 微君之故，\_\_\_\_\_？ (《诗经》郑风·式微)

(4) \_\_\_\_\_，险躁则不能治性。 (诸葛亮《诫子书》)

(5) 苏轼在《定风波》一词中，表现词人出游遇雨，却不慌不忙，在雨中吟咏长啸，聆听雨韵，思索人生的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

2. 下列各组词语中字形和加点字的注音完全正确的一项是 ( )

A. 婆娑 (shā) 贮藏 呕心沥血 (ōu) 催枯拉朽

B. 毋宁 (wú) 诓骗 相形见绌 (cù) 怏怏不乐

C. 媲美 (bì) 娉婷 爱憎分明 (zēng) 娇揉造作

D. 筵席 (yán) 豢养 怒不可遏 (è) 戛然而止

3. 下列加点词语使用不正确的一项是

A. 道县 100 岁高龄 抗战老兵柏新贤，虽看起来形销骨立，却依然精神矍铄。

B. “户帮户，亲帮亲，互助脱贫奔小康”，扶贫号角一吹响，大勇便首当其冲，争先报名。

C. 新春伊始，祁阳县浯溪公园内一片生机盎然，前来游园和探访神秘碑林的人络绎不绝。

D. “让梦想与爱同行”感恩励志演讲会已准备就绪，同学们屏息凝神地等待着大会的开始。

4. 下列语句没有语病的一项是 ( )

A. 在晶莹的泪光中，我又看见那肥胖的、青布棉袍黑布马褂的背影。

B. 小草似乎像复苏的蚯蚓一样翻动，散发出一种春天才能听到的沙沙声。

C. 由于芦苇丛中的香草一缕一缕地掺杂在芦叶的清香里，使杜小康用劲地嗅着。

D. 我在太空还遇到一个至今仍然原因不明的情况，那就是经常时不时地出现敲击声。

5. 下列句子是有关我国传统礼节——座次的表述，依据其内在关联组成语段，排列最恰当的一项是 ( )

- ① 古代帝王召见群臣议事便坐于此，故有“南面称帝”之说；
- ② “堂”多用于举办活动，其中坐北朝南的位置最为尊贵；
- ③ 我国古代建筑格局通常为前堂后室。
- ④ 而沿用至今的“左尊右卑”是明朝建立后才固定的。
- ⑤ “室”则用于居住，一般东西长，南北窄，遵循“东向为尊，西向为卑”原则。

A. ③④②⑤①                      B. ②④①⑤③                      C. ③②①⑤④                      D. ②③⑤①④

### 6.综合性学习

新世纪中学新星文学社为喜迎共和国成立 70 周年，特开展“我和我的祖国”文学沙龙活动，你作为学生嘉宾被邀请参加。请你完成下面相关任务。

(1) 【活动一：专题讲座】文学社拟于 6 月 20 日在学校报告厅举行“我和我的祖国”文学创作专题讲座，准备邀请市作协主席沐曦老师担任主讲人。请你代表文学社前去邀请沐曦老师。见面时你该怎么说？

(2) 【活动二：名家访谈】沐曦老师即将来校。在讲座前，学校文学社拟向沐曦老师开展一次访谈。请你以校园小记者的身份，围绕此次活动主题预设两个访谈问题。

(3) 【活动三：文学创作】

讲座结束后，文学社成员婷婷同学作了一篇讴歌邓稼先心系祖国、鞠躬尽瘁精神的文章，请你点评。她的文章里引用了以下诗句，你认为不切合邓稼先人物特点的一项是（    ）

- A. 一寸丹心图报国，两行清泪为思亲            B. 辜负胸中十万兵，百无聊赖以诗鸣
- C. 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还            D. 苟利国家生死以，岂因祸福避趋之

### 7.名著阅读

请从以下名著人物中选择你最熟悉的一个，参照示例，为其制作一张人物档案卡片。

猪八戒    虎妞            鲁智深    简·爱

示例	人物档案卡片
人物：_____	于勒
出处：_____	《羊脂球》
外貌特征：_____	衣衫褴褛、满脸愁容
典型情节：_____	船上卖牡蛎
简单点评：_____	年轻时行为荒唐，后有所醒悟

人物档案卡片
(1) 人物：_____
(2) 出处：_____
(3) 外貌特征：_____
(4) 典型情节：_____
(5) 简单点评：_____

阅读文言文后完成下列小题

【甲】上自劳军，至霸上及棘门军，直驰入，将以下骑送迎。已而之细柳军，军士吏被甲，锐兵刃，彀弓弩，持满。天子先驱至，不得入。先驱曰：“天子且至！”军门都尉曰：“将军令曰：‘军中闻将军令，不

闻天子之诏’。居无何，上至，又不得入。于是上乃使使持节诏将军：“吾欲入劳军。”亚夫乃传言开壁门。

壁门士吏谓从属车骑曰：“将军约，军中不得驰驱。”于是天子乃按辔徐行。至营，将军亚夫持兵揖曰：“介胄之士不拜，请以军礼见。”天子为动，改容式车，使人称谢：“皇帝敬劳将军。”成礼而去。

(节选自《史记》)

【乙】李将军广者，陇西成纪人也。广家世世受射。广廉，得赏赐辄分其麾下，饮食与士共之。广之将兵，乏绝之处见水，士卒不尽饮，广不近水，士卒不尽食，广不尝食。宽缓不苛，士以此爱乐为用。其射，见敌急，非在数十步之内，度不中不发，发即应弦而倒。

(节选自《史记》)

#### 8. 解释下列加点词语

(1)军士吏被甲 被：

(2)居无何 居：

(3)吾欲入劳军 劳：

(4)广不尝食 尝：

#### 9. 下列加点词的意义和用法与其他三项不同的一项是 ( )

A. 已而之细柳军

B. 不闻天子之诏

C. 介胄之士不拜

D. 乏绝之处见水

#### 10. 下列有关内容的表述，不恰当的一项是

A. 《史记》，西汉司马迁所著，被鲁迅先生称赞为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

B. 李广被誉为“飞将军”，后成为典故，“七绝圣手”王昌龄就写有“但使龙城飞将在”。

C. “揖”“拜”为古代礼仪，周亚夫身在军营对皇帝只“揖”不“拜”，可见其刚正不阿。

D. 后世将李广作为善射之人的代称，梁山好汉燕青就是因箭术高超而得名“小李广”。

#### 11. 用现代汉语写出下列句子的意思。

(1) 于是上乃使使持节诏将军。

(2) 广廉，得赏赐辄分其麾下。

古代诗歌阅读

【甲】游山西村

[宋]陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。  
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。  
箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。  
从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

【乙】山行

[唐]项斯

青枥林深亦有人，一渠流水数家分。  
山当日午回峰影，草带泥痕过鹿群。  
蒸茗气从茅舍出，绿丝声隔竹篱闻。  
行逢卖药归来客，不惜相随入岛云。

【注】①枥：同“栋”，一种乔木；②茗：茶的雅称。

12. 下列对【甲】【乙】两首诗有关内容的赏析，正确的一项是（ ）

- A. 【甲】诗首联中“足鸡豚”与颈联中“箫鼓追随”均表现出村民热情好客的特点。
- B. 【甲】诗尾联写诗人如有“闲”时，哪怕拄着拐杖，也愿意“乘月”而来，再访此地。
- C. 【乙】诗颈联从视觉、听觉两个角度具体描写了村民焙茶和抽丝的劳动场景。
- D. 【乙】诗尾联写诗人相约当地采药人，与之一道进入深山密林采药

13. 【甲】【乙】两诗均描写了诗人的所见所闻，所写之景有何共同特点？请概括分析。

阅读说明性文章后，完成下列小题

被无人驾驶塑造的未来社会

① 无人驾驶不再只是科幻电影中遥不可及的设想。李开复在“WISE2016 独角兽大会”，上说：“人工智能市场前景最大的一个领域应该是无人驾驶。”迄今，全球 10 多家汽车巨头和互联网公司纷纷涌入无人驾驶领域。据有关人士预测，2030 年无人驾驶汽车的销量可达 9540 万辆，这意味着 10 多年后，75% 的汽车都是无人驾驶汽车。

② 安全性是公众能否接受无人驾驶汽车的决定性因素，也是所有无人驾驶汽车研发团队需要攻克的难点。百度公司高级副总裁、自动驾驶事业部总经理王劲说：“无人驾驶汽车的安全性能将达到人类驾驶员的 100 倍。”驾驶员从反应到制动需要 1.2 秒，制动距离 40 米，安全视距 50 米。计算机从反应到制动只需

0.2秒，制动距离6.7米，视距超过200米，还没有疲劳驾驶、酒后驾车等问题。数据显示，93%的交通事故是由人为疏忽造成的，无人驾驶可减少人为失误，使因疏忽造成的事故率降低至1%。

③王劲认为：“无人驾驶汽车最先进的是它的学习能力。今天是在教车怎么开，每一次纠偏都会上传到云端，无人驾驶汽车的大脑会进入深度学习阶段，获得的能力将会被下载到每一辆车上。”一辆车进步，所有车都进步，久而久之，大数据会让无人驾驶汽车变得越来越聪明。

④无人驾驶汽车将在未来颠覆人们的出行方式，车子没有方向盘，刹车和油门踏板也用不上，在出发时，只需按下启动按钮，就可以到达目的地。

(文/郑依妮，有改动)

14. 下列有关第②段划线部分的理解与分析，最恰当的一项是 ( )

- A. 运用列数字、作比较的方法，突出说明了无人驾的安全性远超人类驾驶。
- B. 运用列数字、作比较的方法，突出说明了交通事故多是由人为疏忽造成的。
- C. 运用列数字、举例子的方法，具体说明了无人驾驶可以减少人为失误。
- D. 运用列数字、举例子的方法，具体说明了无人驾驶可以降低事故发生率。

15. 下列说法最符合文意的一项是 ( )

- A. 无人驾驶汽车是人工智能市场前景最大的一个领域。
- B. 10多年后，75%的家庭汽车都将成为无人驾驶汽车。
- C. 安全性是所有无人驾驶汽车研发团队需要攻克的难点。
- D. 无人驾驶汽车没有方向盘、刹车和油门踏板。

阅读论述性文章后，完成下列小题

### 三思而不行

①鲁国正卿季孙行父，谥“文”，史称“季文子”。此人非常谨慎，做事三思而后行，大家都佩服他。后来孔子含蓄地批评说：“考虑两次，就可以了。”

②如今很少有人认真读古代典籍，以讹传讹的东西特别多。比如这句“三思而后行”，很多人认为是孔子说的，是孔子提倡的。其实，恰恰相反，这是孔子反对的。

③季文子是一个乡愿式的人物，极世故，极精于算计，算来算去，算到最后，总是为自己打算。岂止是他，任何一个人，祸福利害计较太深，总不能见义勇为。所以，孔子说，再思，可矣。想得太多，人便退缩，长此以往，人便猥琐；人一猥琐，便不足观。

④明人李贽倡“童心说”，说人必须保持一颗童心，方为真人。

⑤如何是童心？李贽的解释非常精彩：“最初一念之本心！”为什么是“最初一念”？因为，最初一念的判断，往往是价值判断，是对善恶美丑判断！比如，看到有人在大街上行窃，我们的第一反应肯定是：这

是一个犯罪行为，必须制止。

⑥ 但是，第二、第三反应呢？就很可能就是这样：我制止他，我会不会受到伤害？我还是不管了吧？

⑦ 钱穆注《论语》，于此则下注曰：“事有贵于刚决，多思转多私。”

⑧ 孔子为什么反对三思而后行？因为，三思过后，正义往往不行，行的，往往是私利。

(文／鲍鹅山，有改动)

16. 下列关于本文中心论点的阐释，最恰当的一项是 ( )

- A. 我们做事不能太过谨慎。
- B. 考虑得太多，人便渐渐委琐。
- C. 人必须保持一颗童心，才能成为真正的人。
- D. 做事贵于果断坚决，不要过多计较私利。

17. 下列对本文的分析，不恰当的一项是 ( )

- A. 第②段写很多人误解“三思而后行”，只为证明很少有人认真读古代典籍。
- B. 第③段孔子反对“三思而后行”，其实 反对人过于精明世故，过于计较祸福利害。
- C. 第⑤⑥段运用了举例论证、对比论证，突出了“最初一念”的可贵。
- D. 第⑧段结尾运用了设问，引人思考，指出“三思而后行”行 往往是私利。

阅读记叙性文章后，完成下列小题

#### 杨绛先生回家记 (节选)

①2014年9月，杨先生将家中所藏的珍贵文物字画，还有钱锺书先生密密麻麻批注了的那本《韦氏大词典》，全部捐赠给中国国家博物馆收藏。移交时，周晓红和我在场，杨先生指着起居室里挂着的字画条幅，笑说：“这几幅虽然已登记在捐赠清单上，先留在这儿挂挂，等我去世以后再拿走，怎么样？免得四壁空荡荡的，不习惯也不好看。”

②遗嘱已经公证，书籍、手稿等重要物品的归属，也都做了交代。所收受的贵重的生日礼物，杨先生要我们在她身后归还送礼的人。其他许多物件，一一贴上她亲笔所书送还谁谁谁的小条。为保护自己及他人的隐私，她亲手毁了写了多年的日记，毁了许多友人的来信，仅留下“实在舍不得下手”的极少部分。

③杨先生分送各种旧物给至亲及好友留念。有文房四宝、书籍墨宝，也有小古玩器物等。我得到的是——一本麦克米伦出版公司1928年版的《英诗荟萃》，杨先生在此书的最后一页写道：“学昭妹存览 绛姐赠”。我惊诧于杨先生的神奇：我从未跟她提及我喜读中英旧诗，她竟对我与她有此同好了然于心。我深知这本小书有多珍贵，它曾为先生全家的“最爱”，原已传给钱媛，钱媛去世后，杨先生一直把它放在枕边，夜不成寐时就打开来翻阅，思绪萦怀，伴她入梦。许多页面，留有她勾勾画画的痕迹。我得到的另一件珍



读完上述材料后，你有怎样的感悟？请结合自己的生活体验，自选角度，自拟标题，写一篇作文。

要求：①表达自己的真情实感和见解，②除诗歌外，文体不限；③请勿套作，严禁抄袭；④文中不得出现真实的地名、校名、人名；⑤不少于 600 字。