

湖南省湘西州 2021 年中考语文试题

注意事项：

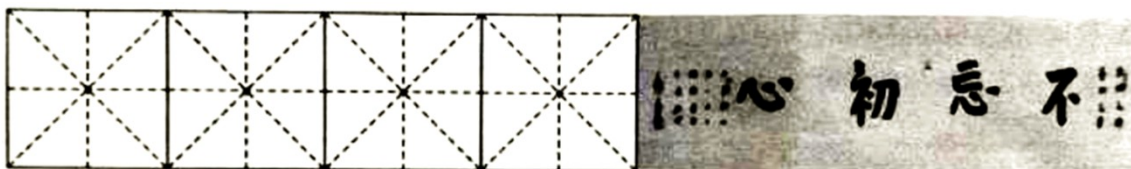
- 1.本卷为试题卷，考生应在答题卡上作答，在试题卷，草稿纸上答题无效。
- 2.答题前，考生须先将自己的姓名，准考证号分别在试题卷和答题卡上填写清楚。
- 3.答题完成后，请将试题卷，答题卡，草稿纸放在桌上，由监考老师统一收回。
- 4.本试卷三大题，时量 120 分钟，满分 150 分。

一、积累运用（共 32 分）

为纪念中国共产党成立 100 周年，学校拟开展以“百年征程·不忘初心”为主题的系列活动，请你担任活动方案的策划人，准备好了吗？

【环节一：赏书法】

- 1.请赏析这幅书法作品，并用楷体将其按现代书写规范抄写在米字格内。



【答案】不忘初心

【解析】

【详解】书写时应注意：（1）用正楷字书写，工整美观；（2）汉字的笔画顺序要清楚，书写要规范；（3）不写繁体字；（4）注意“忘、初”字的书写。

【环节二：审文稿】

- 2.校学生会做了活动宣传手册的初稿，请你帮助审订。

序言部分（节选）

2021 年，我们迎来了中国共产党百年华诞。立志千秋伟业，百年大党风华正（mào）____；屹立世界东方，中国人民_____。从上海石库门到嘉兴南湖，一艘小小红船承载着人民的重托、民族的希望，越过急流险滩，穿过_____，成为领航中国行稳（zhì）____远的巍巍巨轮。我们秉持以人民为中心的信念，乘风破浪、扬帆远航，一定能实现中华民族伟大复兴。

（1）填入语段括号内的字形与加点字注音全部正确的一项是（ ）

- A.貌 致 bǐng xīng B.茂 致 bǐng xīng
C.貌 至 bìn xìng D.茂 至 bìn xìng

(2) 填入语段横线处的词语，恰当的一项是 ()

- A.鹤立鸡群 风平浪静 B.白手起家 海阔天空
C.前仆后继 风口浪尖 D.意气风发 惊涛骇浪

主体部分 (节选)

- ① 艰苦奋斗，体现自强不息，坚韧不拔的精神品格，是中华民族优良传统。
② 几千年来，中华民族能够开发和建设祖国辽阔秀丽的大好河山，开拓波涛万顷的辽阔海疆，战胜数不清的自然灾害，发展门类齐全的产业，靠的就是艰苦奋斗。
③ 中国人民自古就明白，世界上没有坐享其成的好事，要幸福就要奋斗。
④ 没有艰苦奋斗，就没有博大精深的中华文明。
⑤ 波澜壮阔的中华民族发展史，就是一部中国人民发挥聪明才智，挥洒辛勤汗水，付出巨大牺牲的奋斗史。

(3) 以上句子组成语段顺序排列正确的一项是 ()

- A.①⑤②④③ B.⑤③②①④ C.①③②⑤④ D.⑤②①④③

【答案】 ①. B ②. D ③. C

【解析】

【分析】

【详解】(1)风华正茂：正是青春焕发、风采动人和才华横溢的时候。形容青年朝气蓬勃、奋发有为的精神面貌。茂：旺盛。行稳致远：走得稳当才能到达远的地方。致：到达。秉持：读音为 bǐng chí，执持；持有，具有；指操守。复兴：读音为 fù xīng，指衰落后再兴盛起来，再创辉煌；春回大地、万物复苏。故选 B。

(2)鹤立鸡群，意思是指像鹤站在鸡群中一样。比喻一个人的仪表或才能在周围一群人里显得很突出。

白手起家，在没有基础或条件很差的情况下自力更生，艰苦创业。

前仆后继，意思是指前面的人倒下了，后面的人继续跟上去。英勇斗争，不怕牺牲。

意气风发，形容精神振奋，气概豪迈。

风平浪静，意思是指没有风浪，好像什么事情都没有发生一样，比喻平静无事。

“海阔天空”原形容大自然的广阔。后常用比喻想象或说话等无拘无束或漫无边际。

风口浪尖，意思是比喻激烈尖锐的社会斗争前哨。

惊涛骇浪，意思是比喻险恶的环境或尖锐激烈的斗争。

从原文“立志千秋伟业，百年大党风华正茂；屹立世界东方，中国人民_____”看这是一个对偶的句子。

与“风华正茂”对仗工整的是“意气风发”；从“越过急流险滩，穿过_____”也有对仗的意味，“惊涛骇浪”对仗工整。故选 D。

(3)文段围绕“艰苦奋斗”阐述，①是总括句应放句首，排除 BD；③理论阐述，②为事实依据应紧密相连，

排除 A；再用其他两个验证：⑤是③②的总结，④是从反面理论论证，思路得证；故选 C。

【环节三：请评委】

3. 活动组委会已邀请到资深记者张女士担任评委，请你将活动相关事宜电话告知她。（ ）
- A. 6月3日下午两点，在我校礼堂举行“百年征程·不忘初心”活动主持人遴选大赛，请您参加。
- B. 张女士，您好！请您来我校参加“百年征程·不忘初心”活动主持人遴选大赛。
- C. 张女士，您好！6月3日下午两点，“百年征程·不忘初心”活动主持人遴选大赛将在我校礼堂举行，届时请您光临指导。
- D. 张女士，您好！6月3日下午两点，“百年征程·不忘初心”活动主持人遴选大赛将在我校礼堂举行，请您必须准时到达现场。

【答案】 C

【解析】

【分析】

【详解】 A. 不得体，无尊称、无问候语；

B. 不得体，无活动的具体时间；

D. 不得体，“请您必须准时到达现场。”语气过于强硬；

故选 C。

【环节四：选主持】

4. 主持人遴选现场，张女士给选手小西提问：请你说说参加本次主持人遴选的体会。下面是小西的回答，

画横线的句子中有语病的一项是

①看到“百年征程·不忘初心”活动遴选主持人的宣传海报后，我第一个报名。②据说，报名参加本次活动的同学大约 200 人左右。③说实话，这次大赛比我参加过的任何一次比赛都更具挑战性。看了前面同学的精彩表现，我清楚地认识到：④学习不仅停留在书本上，而且存在于生活中。

- A. ① B. ② C. ③ D. ④

【答案】 B

【解析】

【详解】 成分赘余。删掉“大约”或“左右”。故选 B。

【环节五：读经典】（6分）

5. 红色经典，一般是指围绕革命历史创作，具有持久生命力，鼓舞人心的优秀作品，如《钢铁是怎样炼成的》。请你另写出三部红色经典作品名称。

【答案】 ①. 《红岩》 ②. 《红星照耀中国》 ③. 《艾青诗选》

【解析】

【分析】

【详解】 本题考查对红色经典的识记。

《红岩》符合红色经典作品特征。它描写人民解放军进军大西南 形势下，重庆的国民党当局疯狂镇压共产党领导的地下革命斗争。表现以许云峰、江雪琴等共产党人在狱中所进行的英勇战斗，充分显示了共产党人视死如归、为真理而斗争的坚强意志和大无畏精神。它所叙写的烽火战争时代里的革命战争史实，凝铸苦难辉煌时代里的革命英雄人物，能唤醒我们对革命历史的记忆，激发我们对真理、信仰的不懈追求，所以《红岩》符合红色经典作品特征。

《红星照耀中国》符合红色经典作品特征。它真实记录了埃德加·斯诺自 1936 年 6 月至 1936 年 10 月在中国西北革命根据地进行实地采访的所见所闻，描述毛泽东、周恩来、彭德怀等众多共产党领袖和红军将领的言谈举止。通过报道中国和中国工农红军以及红军领袖将领的情况，从多个方面展示中国共产党为民族解放而艰苦奋斗和牺牲奉献的精神。本书汇聚了救国救民时代里的爱国主义家国情怀和革命乐观主义精神，能唤醒我们对革命历史的记忆，增强实现民族复兴的历史责任感。所以本书符合红色经典名著特点。

《艾青诗选》符合红色经典作品特征。《艾青诗选》收录了诗人艾青自 30 年代到 70 年代末期的主要作品，将革命战争、建设改革的特殊历史与弘扬民族精神传承革命文化的现实使命融合在一起。它以激越抒情的笔触，吟唱多灾多难的祖国大地和旷野农村，礼赞太阳、黎明、火把，表现对旧社会的黑暗和恐怖的痛恨以及对黎明、光明、希望的向往与追求，唤醒我们对历史的记忆和情感的共鸣，也有利于培养我们赤诚的爱国情怀。所以它符合红色经典名著特点。

6. “一千个读者就有一千个哈姆莱特”，人们在认识主人公人物形象时，会有不同的看法。下面是甲、乙两人对《钢铁是怎样炼成的》主人公保尔·柯察金的看法，你更赞同谁的观点？请结合小说具体内容阐述你的看法和理由。

[甲]他是一位革命英雄。他更多的是自己时代价值观念的盲从者：按时代强大指令来生活和奋斗，身不由己地陷入一种极度亢奋的狂热里。他只属于他的时代。

[乙]他是一位生命英雄。在无产阶级革命斗争中向种种磨难宣战，从不向困难妥协。他是一个具有永恒生命力的英雄形象。

我赞同_____，理由是_____。

【答案】 ①. 乙 ②. 保尔一生中，曾四次战胜死亡回到了人间，病愈后，他又回到了工作岗位，并且入了党，保尔在全身瘫痪，双目失明的情况下，忍受着肉体和精神上的巨大痛苦，开始了新的生活。保尔

传递出来的精神，正是青年人身上所应具有的积极进取、顽强勇敢、热爱生活、永不退缩的高贵品质，保尔虽然不在了，但他的精神永存。

【解析】

【详解】保尔的一生是战斗的一生，也是与病魔作斗争的一生。保尔走过的每一步路都是非常艰辛的，12岁就被迫辍学去做工，生活在最底层。参加红军后，战斗中大腿受伤，头部炸伤，右眼失明。修筑铁路时带领同伴奋战在工地上，起得最早，睡得最晚，满身伤残的保尔患了关节炎，严重的伤寒病几乎令他丧命，保尔之所以成为英雄，就在于坚强的保尔战胜了懦弱的保尔，他决心活下去，他要让生命绽放出全部的辉煌。保尔的奋斗历程是何等艰辛，他的每一步都激起我们内心深处一种深深敬意，保尔身上体现出的敢于向命运挑战，自强不息，奋发向上的精神，乐观的生活态度，以及明确的人生目标，都是我们学习的榜样。

【环节六：话传承】

7.

在我国古代诗歌创作中，热爱祖国、坚持理想信念是一个永恒的主题。(1) 孟子在《鱼我所欲也》中告诉我们，当面临“生”和“义”的选择时，正确的做法是“_____”；(2) 李白在《行路难》中以“长风破浪会有时，_____”抒发了奋发进取的豪情；(3) 李贺在《雁门太守行》中以“报君黄金台上意，_____”抒发了报效国家的激情；(4) 辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中以“了却君王天下事，_____”表达了建功立业的理想；(5) 文天祥在《过零丁洋》中以“山河破碎风飘絮，_____”把个人遭遇与国家命运紧密结合在一起；(6) 龚自珍在《己亥杂诗》中以“_____，化作春泥更护花”展现了以身献国的情怀。

(7) 古诗文中还有许多体现作者热爱祖国，坚持理想信念的名句，请写出连续的两句：“_____，_____”。

【答案】 ①. 舍生而取义者也 ②. 直挂云帆济沧海 ③. 提携玉龙为君死 ④. 赢得生前身后名 ⑤. 身世浮沉雨打萍 ⑥. 落红不是无情物 ⑦. 人生自古谁无死（先天下之忧而忧） ⑧. 留取丹心照汗青（后天下之乐而乐）

【解析】

【分析】

【详解】本题中“济、沧、携、赢、沉、萍、丹、汗”等字词容易写错。

【环节七：做小结】

8. 活动结束后，学校拟编写《颂党恩·爱祖国·赞家乡》手册。

(1) 请你为手册设计2个栏目，示例：英模风采。（不得照抄示例）

(2) 我们湘西，有秀美的自然风光，独特的民族风情，深厚的人文积淀，请说出家乡的两个景点并为其中的一个景点设计一条宣传标语。

景点：_____

宣传标语示例：德夯——中国德夯，鼓舞天下。（不得照抄示例）

【答案】 ①. 峥嵘岁月 风雨洗礼 ②. 凤凰古城 ③. 矮寨特大悬索桥 ④. 凤凰古城——古城飞凤凰，烟雨飘沱江。

【解析】

【分析】

【详解】 (1) 本题考查活动设计。围绕活动主题“颂党恩·爱祖国·赞家乡”设计即可。示例：沐风栉雨、家乡新貌等。

(2) 本题考查语言表达。写出湘西的景点（两个），设计一条宣传标语即可。

示例：景点：芙蓉古镇、红石林景区等。

宣传标语：乾州古城，湘西往事。世上好风光，奇梁洞藏。

二、阅读理解 (共 58 分)

(一) (共 6 分)

阅读马致远的《天净沙·秋思》，完成后面小题

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。

9. 下列诗句中与这首元曲所表达的情感一致的一项是 ()

- A. 乡书何处达？归雁洛阳边。
- B. 河流大野犹嫌束，山入潼关不解平。
- C. 我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。
- D. 秋风萧瑟，洪波涌起。

10. 王国维：“《天净沙》小令，纯是天籁，仿佛唐人绝句。”请你用生动的语言描述“古道西风瘦马”所展现的画面。

【答案】 9. A 10. 示例：在萧瑟的秋风中，在寂寞的古道上，饱尝乡愁的游子骑着一匹瘦马，在沉沉的暮色中向着远方踽踽而行。

【解析】

【分析】

【9 题详解】

本题考查对诗句情感的理解。解答此题先要理解《天净沙·秋思》这首元曲表达的情感。《天净沙·秋思》这首小令描绘了一幅绝妙的深秋环境图，运用景物烘托的写法而渲染了悲凉的气氛，抒发了沦落异乡的游

子的羁旅之苦和思乡之情。

A.乡书何处达？归雁洛阳边：家书既已寄出，会被送往何处？希望北归大雁，送到洛阳之边。诗人离家日久，想到借归雁来给他传递家书，表达他的思乡之情；

B.河流大野犹嫌束，山入潼关不解平：黄河在广阔的原野上奔流仍嫌受约束，潼关以西，山山相连，峰峦起伏，不知什么叫平坦。写河、山雄伟的气势，寄托了作者的远大的抱负。用拟人的修辞，让我们感受到诗人渴望冲决罗网，追求个性解放的少年意气。

C.我寄愁心与明月，随君直到夜郎西：我把我忧愁的心思寄托给明月，希望能一直陪着你到夜郎以西。运用拟人手法，将明月人格化，把明月看成友好使者，借明月抒发诗人对友人的同情和关切之情

D.秋风萧瑟，洪波涌起：秋风吹动树木发出悲凉的声音，海中涌着巨大的海浪。写出了沧海惊心动魄的声势，表现了诗人对沧海的惊叹和赞美之情。

故选A。

【10 题详解】

本题考查描绘画面。解答此题要理解诗句的意思，再加入合理想象，用生动的语言描绘。“古道西风瘦马”意思是古老的道路上，瑟瑟的秋风中，走来一匹瘦马。示例：

在荒凉的千年古道上，一匹消瘦憔悴的马，载着同样疲惫憔悴的异乡游子，在阵阵瑟瑟的西风中孤独而行。

（二）（共 14 分）

阅读下面两段古文，完成后面小题

[甲]

《岳阳楼记》选段

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

[乙]

《醉翁亭记》选段

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

11. 选出下列加点字词释义有误的一项（ ）

- | | |
|----------------|--------------------|
| A. 衔远山，吞长江（连接） | B. 迁客骚人，多会于此（泛指文人） |
| C. 野芳发而幽香（花） | D. 佳木秀而繁阴（秀丽） |

12. 翻译句子。

① 此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。

② 若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝。

13. 下列说法有误的是（ ）

A. 甲文作者范仲淹，字希文，北宋时期文学家，政治家，有《范文正公集》传世；乙文作者欧阳修，字永叔，北宋时期文学家，“唐宋八大家”之一。

B. “观夫”和“若夫”的“夫”都读“fū”。

C. “览物之情”与“四时之景”中的“之”用法和意义不相同。

D. 两段选文中划波浪线的句子都有引出下文的作用。

14. 甲乙两段选文都对景物进行细腻的描写，甲文的景象呈现出_____和_____的特点，乙文则写出了四季分明的景色，其中“风霜高洁，水落而石出”描写的是_____季和_____季的景象。

【答案】 11. D 12. (1) 这就是岳阳楼的雄伟景象，前人的记述已经很详尽了。

(2) 要说那太阳出来而林间的雾气散了，烟云聚拢而山谷洞穴昏暗了。 13. D

14. ①. 波澜壮阔 ②. 气象万千 ③. 秋 ④. 冬

【解析】

【分析】

【11 题详解】

本题考查理解文言文词语。理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等；平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。

A. 衔远山，吞长江：它连接着远处的山，吞吐长江的水流。衔：连接；

B. 迁客骚人，多会于此：降职的官吏和来往的诗人，大多在这里聚会。骚人：诗人，泛指文人；

C. 野芳发而幽香：野花开了，有一股清幽 香味。芳：花；

D. 佳木秀而繁阴：好的树木枝繁叶茂，形成一片浓密的绿荫。秀：茂盛，繁茂；

故选 D。

【12 题详解】

本题考查对文言句子的翻译能力。在翻译句子是首先要注意重点的实词、虚词、通假字、古今异义词和词类活用的情况，先把按照原句子的顺序翻译，然后按照现代汉语的习惯进行语序调整。此：这；则：就；大观；雄伟景象；备：详尽，完备；矣：语气词，了；之，助词，的；夫：语气助词，无实意，多用于句首；霏：原指雨、雾纷飞，此处指雾气；开：消散，散开；归：聚拢；暝：昏暗。

【13 题详解】

本题考查文学常识、文言词语读音、虚词的用法、句子的作用。解答此题要综合分析。D 选项“两段选文中划波浪线的句子都有引出下文的作用”表述有误，其中甲文选段中“迁客骚人，多会于此，览物之情，得无

异乎”结构上是对上文洞庭湖之景的总结，同时引起下文，下文即用两段具体描述了在阴冷和晴朗的画面下“迁客骚人”不同的“览物之情”；但“四时之景不同，而乐亦无穷也”结构上没有引起下文的作用。乙文选段作者先用排偶句“日出而林霏开，云归而岩穴暝”描绘出山间两幅对比鲜明的朝暮画面；接着用“野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也”一句话概括了山间春、夏、秋、冬四季的不同风光，一季一幅画面。“朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也”四句是对上文所写内容的总结，抒发了作者被美景陶醉的欢乐心情。所以“四时之景不同，而乐亦无穷也”没有引起下文的作用。故选D。

【14题详解】

本题考查内容的理解。解答此题要读懂文意。由甲文中“予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也”等内容可知，洞庭湖连接着远处的山，吞吐长江的水流，浩浩荡荡，无边无际，一天里阴晴多变，气象千变万化。呈现出波涛澎湃、浩浩荡荡，壮丽而富于变化的气势；乙文中“风霜高洁”的意思是天高气爽，霜色洁白，为秋天的季节特征；“水落而石出”意思是水落下去，水底的石头就露出来，是指气温降低，水位下降，这是冬天的一种自然景象。

【点睛】译文：

[甲]

我观看那巴陵郡的美好景色，全在洞庭湖上。它连接着远处的山，吞吐长江的水流，浩浩荡荡，无边无际，一天里阴晴多变，气象千变万化。这就是岳阳楼的雄伟景象，前人的记述已经很详尽了。虽然如此，那么向北面通到巫峡，向南面直到潇水和湘水，降职的官吏和来往的诗人，大多在这里聚会，他们观赏自然景物而触发的感情大概会有所不同吧？

[乙]

要说那太阳出来而林间的雾气散了，烟云聚拢而山谷洞穴昏暗了，这明暗交替变化的景象，就是山中的早晨和晚上。野花开放而散发出幽微的香气，美丽的树木枝繁叶茂而一片浓荫，天高气爽，霜色洁白，水流减少，石头裸露，这是山中的四季景色。早晨上山，傍晚返回，四季的景色不同，而那快乐也是无穷无尽的。

(三) (11分)

阅读下列关于“火星”的非连续性文本，完成后面小题

【材料一】

①在古代，人们除了离我们最近的月球以外，研究最多的星体应该就是火星。

②2020年7月23日，长征五号运载火箭成功在我国文昌发射基地发射，这次的运载火箭上面搭乘的正是肩负着我国第一次自主探测火星任务的天问一号。在进行了长达6个月的太空旅行后，天问一号在2021年2月来到火星大气层附近。又进行了3个月的环绕后，终于在5月15日正式登陆。与月球探测任务相比，火星探测不仅要面临最远4亿公里的送远距离，而且火星环境与月球环境也有较大差异。

【材料二】

①美国的火星计划在探测器“海盗1号”和“海盗2号”登陆火星时达到了顶峰。探测器的机械手臂抓取了一些土壤样本，经研究其中没有任何生命痕迹和有机物存在。恰恰相反，火星土壤含铁量却极高。氧化铁及铁锈，作为微尘的组成部分覆盖了火星上的广大区域，赋予这颗星球独特的棕红色。

【材料三】

①40多亿年前，火星与地球逐渐形成了。这兄弟俩长得太像了——同样有南极、北极，同样有高山峡谷。同样有白云，尘暴和龙卷风。同地球一样，火星的转轴也是倾斜的，因此火星上也有季节之分。难怪，人们把地球和火星称为太阳系中的“孪生兄弟”，并由此推测，火星也和地球一样有水 and 生命存在。

②科学家研究分析了火星的照片资料，发现火星上有干涸的河床，有的河床宽达几十千米，远胜过今天地球上的亚马孙河。2004年3月以后，人类通过对火星岩石的钻孔分析，进一步证实了火星上曾经有水的推断。那么，火星上的水是从哪里来的呢？

③最初，这兄弟俩都没有水，没有生命，不但荒凉寂寞，还经常遭到彗星和陨石突如其来的袭击。当时，太阳系内有无数大大小小的碎片四处游荡，彼此碰撞是家常便饭。

④陨石的水分比较少，而彗星本身大多是些大冰块，含有丰富的水。也许是持续了数亿年的彗星和陨石风暴，给兄弟俩送去了最初的水。

⑤与地球一样，火星上的水可能还有另外一种来源，在兄弟俩诞生之初，水的成分就已经潜藏在一些矿物中了。当火山爆发时，这些矿物便分离出水，随着熔岩释放出来。其中大部分以蒸汽状态飘散在空中，一部分随后变成雨水落下来，形成了湖泊和海洋。

15. 下列说法与原文意思相符合的一项是（ ）

- A. 2020年7月23日，天问一号来到火星大气层附近。
- B. 火星拥有独特的棕红色，是因为氧化铁及铁锈，作为微尘的组成部分覆盖了火星上的广大区域。
- C. 火星上有干涸的河床，有的河床宽达几十千米，和今天地球上的亚马孙河一样。
- D. 在古代，人们研究最多的星体就是火星。

16. 火星是地球的“孪生兄弟”，下列对原因表述不正确的一项是（ ）

- A. 于40多亿年前逐渐形成。
- B. 有南北极，有高山峡谷，有白云，尘暴和龙卷风。
- C. 转轴都是倾斜的，所以都有季节之分。
- D. 和地球一样，火星上曾经有过生命。

17. 写出【材料一】第②段中运用 说明方法，并任选其中一种分析其作用。

18. 关于火星上水的来源，科学家进行了推测，请简要概括火星上水形成的原因。

【答案】15. B 16. D

17. 列数字，作比较。示例：“在进行了长达6个月的太空旅行后”“火星探测不仅要面临最远4亿公里的送远距离”运用了列数字的说明方法，具体准确地说明了火星探测的距离遥远。

18. 持续了数亿年的彗星和陨石风暴，给火星送去了最初的水；火山爆发，分离出矿物中的水，大部分以蒸汽状态飘散在空中，一部分随后变成雨水落下来。

【解析】

【分析】

【15题详解】

此题考查的是对文章的感知。

A.“2020年7月23日”表述有误，应该是“天问一号在2021年2月来到火星大气层附近”；

C.“和今天地球上的亚马孙河一样”表述不准确，应该是“远胜过今天地球上的亚马孙河”；

D.“研究最多的星体就是火星”表述有误，应该是“在古代，人们除了离我们最近的月球以外，研究最多的星体应该就是火星”；

故选B。

【16题详解】

此题考查的是对文章的感知。D项“火星上曾经有过生命”表述有误，原文中是“人们把地球和火星称为太阳系中的‘孪生兄弟’，并由此推测，火星也和地球一样有水 and 生命存在”，但没有确定火星上曾经有生命。故选D。

【17题详解】

此题考查说明方法及其作用。说明文中常用的说明方法有：列数字、举例子、作比较、打比方、分类别、作诠释、下定义、摹状貌等。可采用的答题模式是：说明方法+表达效果（具体准确，生动形象）+说明的内容（被说明事物的特点）。材料一第②段中采用的说明方法有列数字和作比较。示例：“与月球探测任务相比，火星探测不仅要面临最远4亿公里的送远距离，而且火星环境与月球环境也有较大差异”运用了列数字和作比较的说明方法，具体准确地说明了火星探测距离远，任务艰巨的特点。

【18题详解】

此题考查的是对文章的理解。材料三说明了火星中水的来源。细读材料三，可以搜集到第④段中的“彗星本身大多是些大冰块，含有丰富的水。也许是持续了数亿年的彗星和陨石风暴，给兄弟俩送去了最初的水”，第⑤段“火山爆发时，这些矿物便分离出水，随着熔岩释放出来。其中大部分以蒸汽状态飘散在空中，一部分随后变成雨水落下来，形成了湖泊和海洋”。据此概括作答。

（四）（共11分）

阅读《勤勉多岁月》一文，完成后面小题

①三五好友相聚，聊起过去一年的感受，一位朋友很有感触：“以前总给自己定目标，结果却往往完

不成，仔细一想，又似乎总有理由，工作太忙，没有时间，抽不出空。直到后来看到一句话，‘勤勉多岁月’才猛然醒悟，没有时间只不过是一个借口。”

② 时间是公平的，它不会给任何人多一分，也不会给任何人少一秒；但时间也是有偏向的，惜时如金者往往会得到时间的奖励，虚掷光阴者则会徒留怅然。所谓“勤勉多岁月”，或许并不是说勤勉之人就能在人生中额外多一些时间，而是说把点滴时间用在有意义的地方，能让时间更加充实。当别人犹豫不前的时候，你已经在行动；当别人还在睡懒觉的时候，你已在学习充电；当别人选择放弃的时候，你依然在坚持……面对恒定流动的时间，不同的选择会被赋予不同的人生意义。

③ 当然，勤勉恐怕并不简单地等于“让自己忙碌起来”。李大钊有句话说得好，“人生最有趣味的事情，就是送旧迎新，因为人类最高的欲求，是在时时创造新生活。”只顾着把时间填满，却“只见动作，不见前进”，那只会是瞎忙，空忙，白忙。真正的勤勉，从来不是盲目地忙，而是时时有所创造、事事有所成就、处处有所精进。前者只有勤勉之名，却往往无尺寸之功；后者才是名副其实，在不弃微末中收获成长。

④ 勤勉不仅是一种时间管理的艺术，也是一种人生的哲学。为了“阐旧邦以辅新命”，冯友兰在 85 岁高龄时仍笔耕不辍，决心撰写《中国哲学史新编》，历时 10 年，终于完成这部皇皇巨著；李云鹤 23 岁进入敦煌文物研究所工作，从事文物修复工作已有 60 多年，依然耕耘不歇，至今已修复了 4000 多平方米壁画、500 多身彩塑。一万年太久，只争朝夕。如果说时间是生命的表现形式，那么勤勉就是实现生命意义的必由之路。以梦想为帆，以勤勉作桨，百事可做，百业可成。

⑤ 有人会问，勤勉是不是就要始终忙忙碌碌，连偶尔驻足休息都不需要？当然不是如此。忙不胜忙绝非人生的必然选择，从容应对才是更好的态度。文武之道，一张一弛。一种健康的生活，也必然是劳逸结合，张弛有度的。

⑥ 壮士惜年，贤人惜日，圣人惜时。老一辈新闻工作者邓拓在《生命的三分之一》中说：“要尽量多劳动、多工作、多学习，不肯虚度年华，不让时间白白地浪费掉。”惜时如金，勤勉如牛，相信这样的人生自有收获。

19. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 文章第①段由好友相聚时朋友的感慨，提出文章的中心论点“勤勉多岁月”。
- B. 勤勉就是让自己忙碌起来，把自己的时间填满，不能让时间白白地浪费掉。
- C. 文章从“勤勉是一种时间管理的艺术”和“勤勉是一种人生的哲学”两方面论证了文章的中心论点。
- D. 文章运用了举例论证，道理论证，对比论证等多种论证方法。

20. 文章第②段划线句用具体的生活情境进行论述，有什么作用？

21. 阅读全文后，说说标题中“勤勉”的具体含义，并结合实际谈谈你从中受到的启发。

【答案】 19. B 20. 划线句用具体的生活情景的去解释如何做到勤勉，用熟悉的生活情景举例，让说明对象“勤勉”这一抽象的概念具体化，使文章的观点更形象，更容易吸引读者，被读者理解。

21. 勤勉不仅是一种时间管理的艺术，也是一种人生的哲学，勤勉要求我们要时时有所创造、事事有所成就、处处有所精进，以有限的时间做更多有意义的事，但同时也要注意劳逸结合、张弛有度。作为学生，书山有路勤为径，学海无涯苦作舟，我们不能虚度年华，应该勤勉好学，做到惜时如金，勤勉如牛，才能拥有美好的未来。（言之有理即可）

【解析】

【分析】

【19 题详解】

本题考查对文章内容的理解。B 项不正确，定位到第③段“勤勉并不简单地等于‘让自己忙碌起来’”，“真正的勤勉，从来不是盲目地忙，而是时时有所创造、事事有所成就、处处有所精进”，可知勤勉并不是让自己忙碌起来，把自己的时间填满；

故选 B。

【20 题详解】

本题考查对句段作用的掌握。画线句子运用了举例的论证手法，说明了勤勉的具体做法，但作者并没有选择一般的名人名言为例，而是选择了生活中常见的几个情景铺开，“别人犹豫不前时，你已经在行动；别人还在睡懒觉时，你已在学习充电；当别人选择放弃时，你依然在坚持”，这样的情景描写让“勤勉”这一抽象的概念具体化，使作者提出的观点——“勤勉多岁月”更加形象；同时，具体的生活情境拉近了文章与读者的距离，使读者产生情感共鸣，文章观点也更容易被读者接受。

【21 题详解】

本题考查对文章标题含义及文章主旨的把握。文章第③段说明勤勉的内涵一：时时有所创造、事事有所成就、处处有所精进；第④段说明勤勉的内涵二：不仅是一种时间管理的艺术，也是一种人生的哲学；第⑤段说明勤勉的内涵三：以有限的时间做更多有意义之事，但要注意劳逸结合、一张一弛；最后一段引用名言，激励号召。综上，勤勉不仅是一种时间管理的艺术，也是一种人生的哲学，勤勉要求我们要时时有所创造、事事有所成就、处处有所精进，以有限的时间做更多有意义的事，但也要注意劳逸结合。结合实际谈启发，可从学生身份入手，比如认识到勤勉学习的重要性，要在勤勉奋斗中创造属于自己的未来等。

（五）（共 16 分）

阅读侯文咏的《周末狂欢》一文，完成后面小题

① “今天中午妈妈不在家，你下了课就去等妹妹。”妈妈拉着我的手说，“这里有一百元，你带妹妹去吃自助餐，知不知道？”

② 我很严肃又很负责地点了点头。

③ 现在轮到妹妹了。“你下了课一定要等哥哥，不管谁跟你说什么话都不相信，一定要等，知不知道？”

④ “知道。”

⑤ “还有，”妈妈意犹未尽，头又转向我，“要遵守交通规则，记得牵着妹妹，知不知道？”

⑥ “嗯。”【甲】

⑦ 妈妈叮嘱完，踩着高跟鞋，咔嗒咔嗒走远了，我和妹妹几乎要高兴得跳起来了。

⑧ “耶——”妹妹已经按捺不住了，“哥，我要吃麦当劳。”

⑨ “妈妈说不能随便乱吃不卫生的东西。”我装出一副长辈的风范。

⑩ “可是麦当劳很干净。”

⑪ “那是电视上说的，”我学爸爸的口吻，“电视上说的都不能相信，知道吗？如果今天你想吃什么，就要听我的话，懂不懂？这可是妈妈说的。”

⑫ 我确信妹妹这次真的听懂了，她很可爱地点点头，为了表示她的听话，还在我的脸上给我一个香吻，通常这是爸爸才有的待遇。我感到很满意。

⑬ 我实在没有办法专心上课，我把钱拿在手上，又拿在阳光下照来照去。

⑭ 第一节下课，好多人吃泡面，我忍不住，买了一包。反正才十块钱，应该没有关系。

⑮ 第二节下课时，我又看到别的同学在吃冰淇淋。我心里告诉自己，光是泡面都不能忍耐了，更何况是冰淇淋呢？于是我在充满罪恶感的心情之下又吃了一个十五块钱的冰淇淋。

⑯ 再下课时，我又买了一包蜜饯。

⑰ 等到中午放学，我看到妹妹满脸兴奋的笑容时，手里只剩下六十元了。

⑱ “哥，我要去吃麦当劳。”

⑲ “嗯。”我灵机一动，“可是妈妈不让我们去吃麦当劳，但我有个好办法，这是我们的秘密，你不可以告诉妈妈哦！我们先去吃麦当劳，再去打电动玩具。”

⑳ 一下子做两样妈妈不允许的事，妹妹显得比我还兴奋，但她忽然又问：“哥，那我们的钱怎么够？”

□ “我们两人可以合吃一人份的麦当劳啊。”我得意地告诉她。

□ 我们一共花费了四十元在麦当劳解决了我们两个人的午餐。在妹妹五音不全的歌声中，我带着仅剩的二十元直奔电动玩具店。我一想到忍者龟就忍不住兴奋起来，不知不觉也哼了起来：“我愿做个好小孩……”

□ 正当我打忍者龟打得快发疯的时候，妹妹眼睛闪了一下：“哥，我要喝可乐。”

□ 天啊，才剩下二十元，玩这场忍者龟又花掉了五元，还有十五元。

□ “哥，只要十元。我们午餐只吃了四十元。我现在肚子饿……”妹妹眨着眼睛，一副叫人不忍心拒绝的表情。

□ 在一片稀里哗啦中，我的忍者龟打到第七盘，死了。刚好妹妹也安静地喝完了她的一大杯可乐。

我带着她走出电动玩具店，再三警告她不可以告诉妈妈，她认真地点点头。

□多么美好的下午！

□“我愿做个好小孩……”我得意的唱着歌，书包也背的斜斜的，帽子戴的歪歪的，一路回家。

□可不知道什么时候，走在我旁边的妹妹不见了，等我回过头去找，发现她从杂货店笑嘻嘻地探出头来叫我：“哥，我又买了一支冰棒……”她说，在我来得及制止之前，用力地咬了一口，“才十元而已，我知道你还有四十元……”

□那一口好像咬到了我一样，【乙】！我的脸色一阵青红一阵白……

□我们两个人乖乖地坐在杂货店里，等妈妈三点多来到这里的时候，妹妹的眼睛已经哭肿了。她一见到妈妈就忘了我们的协定，开始大喊：“都是哥哥，带我去吃麦当劳，去打电动玩具，还叫我回来不能告诉你……”

22. 请将本文的故事情节补充完整。（每空限 4 字）

接受委托→_____→独吃美食→_____→狂玩游戏→_____。

23. 阅读文章，摘录文中的语句填空

全文叙事精巧，文末发生逆转。起初，妈妈离开之后，兄妹俩“_____”；而后，我扮演了小大人的角色，妹妹的表现让我“_____”；我靠我的“聪明”，既满足了私欲，也哄得妹妹很开心，自己不禁感叹“_____”；但乐极生悲，妹妹的一口冰棒，“咬”得我神色突变，此前的快乐都化为乌有。

24. 结合上下文，合理想象，按要求在【甲】【乙】两处各补写一句话。

【甲】处补写“我” 动作：_____

【乙】处补写“我”的心理：_____

25. 与“妹妹已经按捺不住”中加点的“按捺”意思相近的词语是_____

26. 歌词“我愿做个好小孩……”在文中两次出现，你觉得文中的“我”算个好小孩吗？结合文章内容谈谈你的理解。

【答案】22. ①. 训导妹妹 ②. 拼凑午餐 ③. 陷入窘境

23. ①. 几乎高兴地跳起来； ②. 感到很满意； ③. 多么美好的下午。

24. ①. 我很正经地点了点头 ②. 完蛋了，我哪里还有钱呀！

25. 示例：抑制/把持

26. 不算，“我”为了满足自己吃喝玩的欲望，忘掉了属于妹妹的那份午餐，还让妹妹和“我”一起瞒过妈妈。所以“我”不算好小孩。

【解析】

【分析】

【22 题详解】

此题考查的是对文章脉络的梳理。通读文章，开始在①-⑦段写“我”接受妈妈的委托，照顾好妹妹，接下来⑧-⑫段中“我”以小大人的姿态训导妹妹，⑬-⑰段中“我”全然忘却妹妹，独吃美食，接下来⑱-㉑写“我”和妹妹采取了吃一份麦当劳的方法拼凑午餐，然后㉒-㉓段是“我”在电玩城尽情玩游戏，最后妹妹不知道什么时候自己去了杂货店买了十元一支的冰棒，于是“我”和妹妹陷入了窘境。据此理解作答。

【23 题详解】

此题考查的是从文中搜集信息的能力。起初，妈妈离开之后，在第⑦段中兄妹俩“几乎要高兴得跳起来了”，而后，我扮演了小大人的角色，妹妹“很可爱地点点头，为了表示她的听话，还在我的脸上给我一个香吻”的表现让我“感到很满意”，最后“我”靠自己的“聪明”，既满足了私欲，也哄得妹妹很开心，第㉑段中自己不禁感叹“多么美好的下午”。据此作答。

【24 题详解】

我连连点头

此题考查的是对人物心情的揣摩。作答时要联系上下文，结合语境和要求作答。根据第⑥段的语言描写和上文中“我很严肃又很负责地点了点头”，所以甲处可以补写“我连连点头”，表现了“我”对妈妈交代的任务充满自信。联系上文中“我”的做法和妹妹的举动，此时妹妹的花销完全是在意料之外，而且此时“我”的钱在妹妹不知情的前提下已经花光了，再结合下文中“我的脸色一阵青红一阵白”的神态描写，所以乙处可以补充“天哪，我哪里还有钱呀！”。

【25 题详解】

此题考查的是词义的辨析。“按捺”的意思是“压下去；控制”，结合意思我们可以发现与之相近的词语可以是“控制”或“忍”等。

26 题详解】

此题考查的是对文中人物形象的理解。通过文中“我忍不住，买了一包。反正才十块钱，应该没有关系”“于是在我在充满罪恶感的心情之下又吃了一个十五块钱的冰淇淋”“下课时，我又买了一包蜜饯”“可是妈妈不让我们去吃麦当劳，但我有个好办法，这是我们的秘密，你不可以告诉妈妈哦！我们先去吃麦当劳，再去打电动玩具”等句子可以看出“我”为了满足自己，全然忘了妈妈的嘱托，甚至还要求妹妹合伙向妈妈保守秘密，以至最后陷入了窘境，所以说“我”不是一个好小孩。

三、作文 (60分)

27. 按要求作文

在我们的身边，总有人令你印象深刻。有的人风趣幽默，有的人真诚善良、有的人勇于担当……

请将“这个人真_____”补充完整，构成你的作文题目。

要求：①按要求作文；②文体自选（诗歌除外），不少于600字；③表达真情实感，力求有创意，不得套

写，抄袭；④书写正确，规范、美观；⑤文中不得出现真实的人名，校名，地名。

【答案】示例

这个人真有担当

每个人的人生之路都不会是平淡无奇的，总会有那么些坎坎坷坷去点缀着人生之路。面对这些坎坷，我们要学会担当，担当起自己的命运，国家的命运，在面对无限挑战的日子里，充满勇气，学会担当。

是谁在浓烟滚滚的虎门坚定的执守着？是硝烟英雄林则徐。面对着列强的侵略，英国为了彻底打垮中国，不惜用毒品来控制中国，鸦片的泛滥，让中国不堪一击。林则徐承担起了中国的命运，不畏艰险，亲自硝烟，挽救了中国。正是因为他勇于担当起国家赋予他的职责，不畏强权，忠于国家，一心想让祖国富强起来，保卫祖国的勇气，才挽救了临近灭亡的中国，才得以让我们拥有平和宁静的中国，富强的中国。学会担当，需要勇气，林则徐真有担当！

是谁用他手中的笔换气了中国人的迷茫心？是中国的著名作家鲁迅。身在国外的鲁迅，在看到外国人看着中国人的自暴自弃与被欺凌时的哈哈大笑，而别中国同胞也在哈哈大笑。当时从医想拯救中国的心看到这一幕，他决定弃医从文，唤回中国人那颗热忱的爱国之心。假若他没有坚定自己的信念，担当起“天下兴亡匹夫有责”的义务，依然从事于医学，那么鲁迅在将来只会救醒中国人的生命，而不会是从根本上从精神上去解救中国，让如今的中国得以富强。学会担当，需要坚定的信念，鲁迅真有担当！

是谁曾默默无闻的为祖国的未来隐姓埋名三十多年？是我们的“核潜艇之父”黄旭华。他在苏联撕毁合约后，中国处境更艰难，他担当起了中国的航海事业，发誓一定要造出“属于中国自己的核潜艇”。1964年，终于，中国的核潜艇试水成功。中国拥有了第一艘核潜艇。正式因为他有舍我其谁的大公大勇之心，不计较得失，不踌躇功过，勇于担当起了这国家的使命，使国家的航海事业得以飞速发展，海上得以和平，不受侵扰。学会担当，需要大公大勇之心，黄旭华真有担当！

希望未来的一天，也能听到他人口中称赞你一句“这个人真有担当”。学会担当，用坚定的信念，勇于面对惊涛骇浪，“天下兴亡，匹夫有责”。担当起国家的命运，为祖国的建设作出一份贡献。学会担当，成功之路就在脚下。

【解析】

【详解】本题为半命题作文。

第一，审题，把题目补全。首先，通过看题“这个人”，文章创作的主体应该围绕人物来写，根据材料“有的人风趣幽默，有的人真诚善良、有的人勇于担当……”可知补充内容应为比较正面的性格或品质，例如：幽默风趣，善良，活泼开朗，勇敢，有担当负责任，明事理等。“真”在这里可以理解为“确实是”，结合材料作者对这个人的佩服之意。

第二，文体与选材。题目要求自选文体，本篇习作适合写成记叙文或议论文。若写成记叙文，选材尽量选取能够突出人物精神品质、性格特点的身边典型事例，这样更有助于抒发真情实感，切不要将选材落入俗

套，例如：妈妈雨天带我去看病，妈妈真爱我；遇到难题无法解决，朋友帮助让我豁然开朗，朋友真热心等，事例过于简单，内容流于俗套。事例要符合初中生的生活经历，例如：高空抛物时邻居及时制止，邻居真懂法；看到警察在抓捕小偷时受伤，警察叔叔真尽责；班长及时制止发生口角的同学，班长真尽责等。只有事例真实具体，新颖独特才能吸引读者。或写成议论文，可以围绕补充的关键词，进行论述，尽量选取古今中外的名人事例或近期发生的热点事例，这样更能吸人眼球。以“这个人真有担当”为例，有担当就是懂坚守知责任。全文可以围绕一个典型人物来展开事件的论述，例如：可以围绕钟南山院士在疫情期间，逆行湖北，身挑重担的多件具体事例来讲钟南山院士有担当的精神。全文也可以围绕多个人物的有担当这一品质进行论述，这样虽然题目看似不再是“这个人”但意义深远，含义转化为“每个人都可以有有担当这一精神品质”，文章的立意就变得深刻起来，更有助于突出文章中心论点。

28. 按要求作文

“我还是从前那个少年，没有一丝丝改变……面前再多艰险不退却……”最近非常流行的歌曲《少年》，唱出了很多初三学子的心声。回首挑灯夜战的岁月，奋勇拼搏的年华、突破自我的瞬间……都是“面前再多艰险不退却”的难忘少年时光，这些时光让人回味、思考，感悟。

请以“加油，少年”为题，写一篇文章。

要求：①按要求作文；②文体自选（诗歌除外），不少于600字；③表达真情实感，力求有创意，不得套写，抄袭；④书写正确，规范、美观；⑤文中不得出现真实的人名，校名，地名。

【答案】例文

加油，少年

汗水和泪水，努力和拼搏，用细腻的笔画勾勒出无悔的青春。时光飞逝，岁月如流，转眼间十四个绿色的春天，十四个灿烂的夏天，十四个金色的秋天，十四个银色的冬天，十四个少女的梦，十四个花季雨季。已经化为过眼烟云，消失在天际，一切的一切都像虚幻的梦境，而我们正是那寻梦的少年。

编织着甜蜜而美丽的梦，我升入了初三。初三是学习生涯中一个重要的阶段。这时的我们经过初一初二的磨合，也开始少了几分冲动，多了几分理智；少了几分张扬，多了几分持重。踏进初三，老师们便苦口婆心的开始对我们进行进一步的教育。“初三的分化程度非常严重”，“初三要努力学习，否则成绩就会一落千丈，中考自然名落孙山。”之类的话便成了家常便饭。

虽然开学才三个星期，但是我感觉像是中考一般。食也匆匆，行也匆匆。早上灯亮的早，晚上灯熄的晚。对于这种生活，大概每个人都会经历吧。从此，学习不仅是学习，而成了我的事业。上课写字写的要快，而且要保证书面的整洁。大脑不间断的接受着老师的信号，却还要强迫脑细胞尽可能的记住每一句话。成堆的作业让我很无奈。但是我惊异的发现我自己一天内竟然做了那么多事情，我开始享受奋斗所带来的成就感和充实感。初三要接受两门学科的会考，还增添了一门新课程——化学。也许这种刺激的生活回让我们不知所措，但是要坚强勇敢的面对一切。这才仅仅是初三，还有更严峻的考验在等着我们。

“没有比人更高的山，没有比腿更长的路。”在迈向中考的这条路上，让我们一起携手前行，以我们的激情和毅力来挥洒这段刺激，充实，开心，幸福的岁月。

初三，加油！加油，少年！我们一起努力。为了美好时光，去勇敢追寻自己的梦。为这这三年的学海之路，画一个完美的句号。

【解析】

【分析】

【详解】 本题考查全命题作文。

首先，审题。“加油”是对自己或别人的一种鼓励与助威。“少年”限定了年龄阶段，少年是指十岁左右至十五六岁这一时期的孩子，相当于初中教育阶段。作文中少年可以是具体某个少年，也可以的少年这一阶段的人群。

其次，思路。根据题干提示打开思路，处在少年时期，尤其是初三学子，面对人生的第一次大考，来自各方面的压力，各种困难坎坷都会发生，这时需要鼓励助威。在写作内容上，可以写少年经历了生活、学习、情感等方面的挫折后，在别人或自我的鼓励中慢慢成长，最终坚强起来的故事。作文适合写记叙文，结合自己的经历，抒写出真情实感；也可写成议论文，围绕“少年强则国强”等阐述。在写作方法上，注意在叙述过程中，可以使用细节描写，通过具体的动作、心理、对话等描写，表达“少年”内心的感受。在写法上，学会使用以小见大的写法，以小事突出较深刻的主旨，体现出少年积极乐观向上的精神风貌。

第三，结构。本文可以采用总分总的结构，先总述少年应该有的模样，用勉励的话语奠定全文积极向上的感情基调；中间可以采用三到四个小段落叙述攻破困难的历程；最后再总结全文，立定志向，奋勇前进。