

2019 年广东省深圳市中考语文试卷

一、本大题共 5 题，每题 2 分，共 10 分。

1. (2 分) 请选出下列词语中加点字读音和书写正确的一项 ()

- A. 赞誉 (yù) 汲取 (xī) 要诀 (jué) 不修边幅 (fú)
B. 绯红 (fēi) 镶嵌 (qiàn) 旁骛 (wù) 接踵而至 (zhǒng)
C. 狭隘 (yì) 喧哗 (xuān) 褶皱 (zhě) 殚精竭虑 (dān)
D. 霎时 (shà) 畸形 (qī) 羁绊 (jī) 眼花缭乱 (liáo)

【答案】 B

【解析】 考查易错字音字形。A 项汲取 (jí) 要诀 (诀) ; C 项狭隘 (ài) 喧哗 (喧) ; D 项畸形 (jī) 眼花缭乱 (缭)。

2. (2 分) 请选出下列句子中加点成语运用不正确的一项 ()

- A. 经过四年的努力，中国首届科幻作家博士生们对即将到来的论文辩论赛胸有成竹。
B. 对于是否参加课外兴趣班，家长和孩子的意见大相径庭，无法达成共识。
C. 深圳的灯光秀引来了很多游客袖手旁观。
D. 在追梦的过程中，中国航天领域涌现出许多可歌可泣的事迹。

【答案】 C

【解析】 考查成语运用。A 项“胸有成竹”比喻做事之前已作好充分准备，对事情的成功已有了十分的把握。B 项“大相径庭”指彼此相差极远或矛盾很大。C 项“袖手旁观”表示把手笼在袖子里，在一旁观看；比喻置身事外，既不过问，也不协助别人。D 项“可歌可泣”表示值得歌颂、赞美，使人感动流泪；形容英勇悲壮的感人事迹。

3. (2 分) 请选出下列句子中没有语病的一项 ()

- A. 在学习中，我们应该注意培养自己提出问题、分析问题、解决问题的能力。 B. 港珠澳大桥的建设者，努力攻克技术难关，取得了约 500 项左右的专利成果。 C. 通过“主题教育”的学习，使我们认识到“不忘初心，牢记使命”的重要意义。 D. 为了保护我们的家园，必须禁止任何组织和个人不得侵占或破坏自然资源。

【答案】 A

【解析】 考查病句类型。B 项重复累赘，应删去“约”或“左右”。C 项成分残缺，乱用介词使主语缺失，应删去“通过”或“使”。D 项否定不当，应删去“不得”或“必须禁止”。

4. (2 分) 请选出下列选项中排序正确的一项 ()

- ①桥上呼应相接，岸边挥臂助阵，过往行人聚集在桥头围观。
- ②桥的两端紧连着街市，车水马龙，热闹非凡。
- ③汴河上有一座规模宏敞的拱桥，其桥无柱，以巨木虚架而成，结构精美，宛如飞虹。
- ④而那些赶脚、推车、挑担的人们，却无暇一顾。
- ⑤一艘准备驶过拱桥的巨大漕船的细节描绘，一直为人们所称道：船正在放倒桅杆准备过桥，船夫们呼唤叫喊，握篙盘索。

A . ⑤②③④① B . ①⑤④③② C . ④①②⑤③ D . ③②⑤①④

【答案】 D

【解析】考查语句衔接与排序。本段选文出自八年级上册课文《梦回繁华》，按照逻辑顺序先写汴河上拱桥的桥柱，接着写桥的两端，再写桥旁的漕船的细节。第③句点明写作对象——汴河上的拱桥，所以应放在开头。

5 . (2 分) 请选出下列说法不正确的一项 ()

- A “满街的深圳市花簪杜鹃，以灿烂的笑容送您出行，迎你回家。”这句话运用了拟人的修辞手法。
- B 《唐雎不辱使命》选自《战国策》，《战国策》是由西汉司马迁根据战国史书整理编辑而成的。
- C 《壶口瀑布》《安塞腰鼓》《苏州园林》这三篇文章的标题都是偏正短语。
- D “乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”是白居易《钱塘湖春行》这首律诗的颈联。

【答案】 B

【解析】考查文体知识和文学常识。B 项《战国策》的作者是西汉刘向。

二、本大题共 1 题，每空 1 分，共 10 分。

6 . (10 分) 请在下面横线上填写相应的句子。

- (1) 僵卧孤村不自哀，_____。(陆游《十一月四日风雨大作》)
- (2) _____，一览众山小。(杜甫《望岳》)
- (3) 非淡泊无以明志，_____。(诸葛亮《诫子书》)
- (4) _____，山雨欲来风满楼。(许浑《咸阳城东楼》)
- (5) _____，千树万树梨花开。(岑参《白雪歌送武判官归京》)
- (6) 天接云涛连晓雾，_____。(李清照《渔家傲》)
- (7) 拣尽寒枝不肯栖，_____。(苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》)

(8) 主题：古代名城

四面边声连角起，千嶂里，_____。（范仲淹《渔家傲·秋

思》）气蒸云梦泽，_____。（孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》）

_____，倚清秋。万里夕阳垂地大江流。（朱敦儒《相见欢》）

【答案】 (1) 尚思为国戍轮台

(2) 会当凌绝顶

(3) 非宁静无以致远

(4) 溪云初起日沉阁

(5) 忽如一夜春风来

(6) 星河欲转千帆舞

(7) 寂寞沙洲冷

(8) 长烟落日孤城闭 波撼岳阳城 金陵城上西楼

【解析】 考查古诗词默写，要求熟记课内外古诗词，注意错别字。

三、本大题共 3 篇文段，共 33 分

(一) 阅读下面文段，完成 7-9 题。（9 分）

【甲】 初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

（选自《孙权劝学》）

【乙】 董遇字季直，性质讷而好学。人有从学者，遇不肯教，而云：“必先读百遍。”言：“读书百遍，其义自见。”从学者云：“苦渴无日。”遇言：“当以三余。”或问三余之意。遇言：“冬者岁之余，夜者日之余，阴雨者时之余也。”

（选自《三国志·王肃传》）

7. 解释下列加点字的意思。（2 分）

(1) 蒙辞 以军中多务_____

(2) 及 鲁肃过寻阳_____

(3) 即更 刮目相待_____

(4) 有人从 学者_____

【答案】 (1) 推辞 (2) 等到 (3) 重新 (4) 跟随，跟从

第 3 页 (共 11 页)

【解析】考查文言文重点字词解释，要求掌握课内外重点字词解释。

8. 将下列句子翻译成现代汉语。（4分）

(1) 卿今者才略，非复吴下阿蒙！

(2) 读书百遍，其义自见。

【答案】（1）你如今的才干和谋略，不再是以前那个吴县的阿蒙了啊！

（2）读书一百遍，其中的含义自然就会显现出来了。

【解析】考查文言文句子翻译，要求掌握文言文翻译技巧和方法。

9. 【甲】【乙】两文中吕蒙和从学者在学习中遇到的困难有什么相似的地方？孙权和董遇是如何解决他们学习上的困难的？

【答案】吕蒙和从学者都认为自己没有学习的时间。孙权通过举出自己的例子来给吕蒙做榜样，鼓励他抽出时间粗略浏览了解历史；董遇直接教导从学者在生活中挤出时间来学习，例如冬天、晚上和阴雨天。

【解析】考查对文言文内容和主旨的把握，要求读懂文章、归纳概括。

(二) 阅读下面文段，完成 10-13 题。（9分）

拥抱自己的不完美

①又到年底了，忽然发现年初制定的种种计划，到现在几乎没有一项百分之百完成。反躬自省，完不成计划的原因有种种，如懒惰、突发意外、工作繁忙、能力不足等等，但同时，有的时候也是因为完美主义作祟。比如我在年初曾经计划写一本小说，可惜因为写不出一个完美的开头，迟迟没有进展。

②完美，无疑是人人都想追求的目标。可是，真正的完美，却往往是一个小概率事件。如果过度执着于完美而自缚手脚，就是走入了一个人生迷局。

③著名的老牌科幻电影《千钧一发》曾讲述了在一个过度依赖基因评定的社会中，人们倾向于培育最优基因组合的后代，在如此的社会中，拥有完美基因的“优等人”的一生似乎在受精卵形成的一刹那就已经是被写好的剧本，一切都有条不紊地完美运行，绝对不会出现因为懒惰、遗忘甚至智商不够而造成的失误。然而，即便是拥有如此完美

基因的人，人生的结局也并不让人羡慕。

④英国作家毛姆曾经说过，“完美有一个重大缺陷，它往往是无趣的。”更何况，完美从来没有统一的定义，今天的完美不一定是明天的完美，今天的某种理解，明天就有可能被颠覆。在模特行业，完美的长相和身材，无疑是竞争的最大优势。然而，不久前，一名患有白癜风疾病的模特却出人意料地登上了国际著名秀场——长相身材的不完美可以通过气质来弥补。一些条件并不完美的模特，因为在千篇一律的模特界独树一帜，反而更容易获得成功。

⑤人生不会因为生来完美就事事顺风顺水，也不会因为生来不完美就此生无望。维纳斯并不因断臂而缺少一丝美丽，霍金也没有因为身体被禁锢在轮椅上就禁锢了他智慧的大脑。我们生活中有那么多并不完美的小人物，包括你我，也正是靠着不甘心、不放弃、不认输的勇气在创造着属于我们自己的别样精彩人生。

⑥正是因为个体的种种不完美，在朝着完美的人生奋斗过程中，在品尝着命运带来的酸甜苦辣中，在踏破荆棘中展现出来的人性之光、力量、梦想，才让人欣赏和崇尚。若是一切都被设计好，就像电影《千钧一发》里的“优等人”一样，他们也就因为丧失了理想和奋斗的力量而黯然失色。

⑦其实，那些不完美啊，就如同制定年初计划一样，若是一切都按照计划完美运行，没有突发、没有变化，既不符合常理，也并不一定是好事，或许还会因此错过更为重要的机遇。调整好姿态，拥抱自己的不完美，或许才能更好地激发斗志，走向更完美的人生。

(文/魏薇 选自《人民日报》2018年12月4日第19版)

10. 通读全文，请写出本文的中心论点。(2分)

【答案】拥抱自己的不完美，我们才能更好地激发斗志，走向更完美的人生。

【解析】考查中心论点题型，要求掌握议论文中心论点解题技巧。

11. 请在文章第②段找出“转移话题”和“推进论证”的词语。(2分)

【答案】可是 如果

【解析】考查论证思路题型，要求掌握议论文论证思路和方法解题技巧。

12. 请根据文章第⑤自然段的内容，补充一个事实论据。(2分)

【答案】贝多芬并不因为失聪而隔绝了音乐的世界。

【解析】考查事实论据题型，要求掌握议论文论据类型。

13.金无足赤，人无完人。生命中有很多的不完美，对于人生不完美，你有什么看法？你能否接受自己的不完美？请结合生活实际，谈谈你的想法。（3分）

【答案】世界上没有绝对的完美，勇于接受自己的不完美，才能让自己不断接近完美。我能够接受自己的不完美，因为只有接受自己的不完美，才能发现自己的不足之处，不断改进，接近完美。例如我的每篇作文也都并不完美，找到自己的不完美之处，才能不断修改让它变得接近完美。

【解析】考查中心开放题，能够表达观点，并结合自己的生活实际，语言通顺、言之成理即可。

(三) 阅读下面文段，完成 14-18 题。（15 分）

①那天，请小阿姨将终日风吹日晒下的自行车，搬上我室外的楼道。当她把自行车推进电梯时，一位太太说：“什么破车，值得这么娇贵！楼下那么多名贵的车，还没往楼上搬呢。”

②我虽买不起汽车，一辆名贵的自行车还买得起，可天下有哪辆自行车，甚至名贵的自行车，能与我这辆自行车相比？这的确是一辆洗尽铅华的旧车，且车座开裂（却是尚好的牛皮）、多处生锈，但因为一直注意保养，所以它离“破”还远，甚至还中看，特别还中骑，至今骑起来依然杂音全无，非常轻捷，腿上一点儿不感吃力。

③这辆自行车购于一九七五年，本是我无力买车的年代。要不是母亲见我以步代车上班的辛苦，克扣家庭开销多年，还真买不起它。可以说这辆车是母亲给我买的，她才是这辆车真正的主人。

④那时我连五分钱的车钱也舍不得花，好在机关不远，常常步行到机关，穿着由母亲一针针、一线线缝制的布鞋，鞋底上钉着经得起千锤百炼、长途跋涉的胶掌儿，直到母亲有一天对我说“我纳不动鞋底，也纳不动鞋了”的时候为止，我才改穿塑料底鞋。

⑤母亲去世后，我在她的百纳包里发现一双她虽纳好，却没有纳的棉鞋底。但在她去世后的那段时间里，天昏地暗，等我稍稍清醒，想让人帮我做双鞋面纳上，再穿一双

母亲给我做的鞋时，却找不见那双鞋底了，连母亲的那个百纳包也找不到了。难道让小阿姨带走了？我怎么想也想不起来，可我仍然希望有一天，它又忽然出现在眼前。

⑥想当年，我将这辆凤凰二八、黑色全链套女车的车座，拔得高高的，两条长腿蹬在上面的情景，是何等满足、风光。苏州街还没有通公共汽车的时候，它就是每个周末我载女儿返校的二等车。它还驮过中了“状元”的女儿入住大学时的行李，后来又成为她的策骑。而今她已远隔重洋，改驾汽车。黄鹤渺然去，空留旧时骑。

⑦转眼十八年过去，世事苍茫，物是人非。我现在还需要骑自行车吗？公事有机关派车，私事可以“打的”。可我仍然保存着一些别人看来一钱不值的旧物，因为，那里面有母亲。

⑧比如一九六七年买的那台红旗 582 电子管收音机。

⑨那时我们家穷得连台收音机也没有，女儿又极爱音乐，哪家邻居开了收音机，女儿就蹲在人家窗下蹭听。每每看见丁点儿大的女儿，在人家窗下缩成一个小球的样子，妈就心疼得不行。心一横，就将八十多元以备急需的家底全部抛出，买了这台收音机。如今它早已听不成声，灯也灭了，电子管也坏了，一个旋钮也掉了……可我为什么还留着它？不过是留着妈对我们的爱。

⑩妈穿过的衣服，用过的家具、茶杯、眼镜，写过字的纸条，看过的书……特别是她亲手熨过还没来得及穿的几件衣服，我一直原样挂在衣橱里，每每打开衣橱，一件件抚摸起来的时候，还能真切地感应到妈的信息……

⑪还有两个兼做电话、地址、记事用的旧杂记本，翻到一九九零年十月十六日，可以看到：领母亲工资。

⑫翻到十月十七日可以看到：母亲。牙。说的是那天我应该带母亲去试她新镶的牙。

⑬我清楚地记得那天的情景，妈穿着什么样的衣服，怎样坐在牙科大夫的椅子上，我怎样小心翼翼地将她那副旧牙包进干净的手帕，免得弄脏了它，妈再戴的时候染上什么病……

⑭一九九一年二月二十六日那一页上写着：下午 1:30，姥姥CT。

⑮又在某页可以看到：301，博爱康复中心（永定门外）。这是准备给妈做核磁共振的两家医院。

⑯密鲁素瘤，伽马射线，天坛医院，下面是几个大夫的名字，这里装着我和命运争夺妈的最后日子……

⑰某一页上又写着：北京铁路分局，丰台铁路中心医院，神经科主任马士程，3251127,100071，铁路总医院外四区，周东，3244047。这已经是妈的后事了……

⑱看着这些破碎的、让我不忍释手的文字，谁还能像母亲那样，让我魂牵梦绕？

⑲今年出访新加坡、马来西亚前，忘记向小阿姨交待好好保养这辆自行车。小阿姨家境比较富裕，时常丢弃我家中的旧物，这样老的一辆自行车自然不在她眼里。出国两个多月期间，它便一直被丢在车棚里，这一来，所有镀镍部位，都被雨水弄得锈迹斑斑，看上去真像一辆名副其实的破车了，让我心疼不已。可我怎能怪她，只能客气地暗示：“去年你骑它的时候，还没生一点锈呢，是不是？”

⑳经此一挫，我明白了，不会说“不”，是不行的；不好意思“要求”，也是不行的。修炼到会说“不”，只能算是修炼了一半，一定要修炼到好意思“要求”才行。于是我让小阿姨买来润滑油，将自行车身仔细擦了一遍，并从楼下车棚搬至我的楼道。今天更对她说：“我们家保留一些破旧的东西你不要奇怪，也不要随便乱扔，我既然保留它们，一定有我的道理。”

(文/张洁 选自《张洁文集》 有删改)

14.请给文章取一个标题。(2分)

【答案】不忍舍弃/旧物/那辆自行车等等。

【解析】考查拟标题，能围绕“不忍舍弃”“保留母亲的旧物”等关键词作答即可。 15.

请说说以下文段的写法有什么表达效果。(3分)

妈穿过的衣服，用过的家具、茶杯、眼镜，写过字的纸条，看过的书……特别是她亲手熨过还没来得及穿的几件衣服，我一直原样挂在衣橱里，每每打开衣橱，一件件抚摸起来的时候，还能真切地感应到妈的信息……

【答案】运用排比修辞手法和细节描写列举母亲用过的旧物，运用动作描写写出“我”对母亲留下的旧物的珍视，生动形象地表现出“我”对母亲的思念之情。

【解析】考查语句赏析题，要求熟练掌握语句赏析题的五大角度，熟练运用答题技巧和公式。

16.文中插入了“旧杂记本”有什么好处？(3分)

【答案】运用插叙，对前文“我”保留母亲旧物进行补充说明，更能体现作者对母亲的爱和思念；旧杂记本中记录了“我”照料母亲的一些琐事，能体现出“我”的细心，以及“我”对母亲的爱。

【解析】考查句段作用题，要求明确记叙文的记叙顺序及句段作用分析题的答题技巧和公式。

17.文章第⑩段画线句有什么言外之意？体现了作者怎样的想法？你能从中读出“我”是一个怎样的人？（4分）

【答案】言外之意：这辆自行车本不该如此，现在因为小阿姨没有好好保养，以至于车被雨水弄得锈迹斑斑，成了一辆名副其实的破车。这句话体现了作者对自行车的心疼和对小阿姨的责备。可以看出“我”是一个念旧、温和的人。

【解析】考查人物描写及人物形象分析题，要求掌握人物细节描写的作用，以及人物形象分析的步骤和方法。

18.如果你是文中的保姆，对文中的“我”提出的保留家中旧物的要求，你会说些什么？请写一张留言条，不少于20字。（3分）

【答案】实在抱歉，我不应该未经您的同意就随意处置家中物品，以后处理家中杂物时，我会先询问您的意见。

【解析】考查人物心理开放题，要求符合人物的身份、性格特点，语言通顺、言之成理即可。

四、本大题共3题，共4分

阅读下面文段，完成18-19题。（4分）

我到后不久，就见到了毛泽东，他是个面容瘦削、看上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨突出。我在一刹那间所得的印象，是一个非常精明的知识分子的面孔，可是在好几天里面，我总没有证实这一点的机会。

19.本段文字选自_____，在这之前，作者斯诺见到了_____。（2分）

【答案】《红星照耀中国》 周恩来

【解析】考查名著知识及内容题，要求精读课内推荐的名著作品，掌握相关文学常识。

20. 斯诺在那一刹那间对毛泽东的印象是：一个非常精明的知识分子，但是全文斯诺对毛泽东还进行过其它评价，请说说斯诺对毛泽东的其他两个印象。（2分）

【答案】毛泽东还是一个精通中国旧学的有成就的学者，没有官架子，是一个颇有天才的军事和政治战略家，有幽默感，生活简朴，廉洁奉公，吃苦耐劳等等。

【解析】考查名著内容情节题，要求精读课内推荐的名著作品，掌握名著重要情节。

五、本大题共 1 题，共 43 分

21. 命题作文。（写作 40 分，书写 3 分）

荣获 2017 年“全国向上向善好青年”称号的韦慧晓博士，放弃优厚待遇，选择“与民族崛起紧密结合”的军事事业。因为有她的努力，中国海军诞生了第一位女舰长。

同样，在我们的生活中，因为有我的努力，家庭会更温馨；因为有我的付出，集体会更加和谐；因为有我的奉献，社区会更加美好；因为有我的参与，城市会更添活力……因为有我，世界会更加精彩。

请以“因为有我”为题，写一篇文章。要

求：

- ①字数不少于 600 字，不多于 900 字；
- ②除诗歌外，文体不限；
- ③文章不得出现影响评卷的人名、地名、校名等。如不可避免，请用 XX 代替；
- ④不得抄袭或套作。

【作文解析】中

心词：“我”。

“我”可以是“本我”，即一位初三的学生，因为有我，给我身边的人、事、物带来了哪些影响，从这一点出发，可以从“家庭、学校、社会”三个角度入手进行立意。

“我”也可以是“非我”“超我”，可以是一朵花一棵草，可以是一片云一只鸟，可以是一轮明月一阵清风，还可以是穿越时空的古人、一种家乡特产、一种信念或目标，甚至可以是一个梦想“中国梦”。

试卷分析：

整体来说，2019 年深圳中考语文试卷难度不大，但是与往年相比，有三点值得注意的变化：1.选择题第一题加入了对字形的考查，难度稍有提升，需要考生认真审题、细心作答；2.现代文阅读第一篇考查了议论文的相关考点，在以往的考卷中没有出现过，需要考生注意；3.现代文第二篇考查的散文，篇幅较往年明显加长，阅读量大大增加，同时出现了拟标题、写留言条两种新题型，也是需要考生注意的。