

2016年上海市中考语文试卷

一、解答题（共4小题，满分40分）

1. 默写

- (1) 蜂蝶纷纷过墙去，_____。（《雨晴》）
- (2) _____，若出其里。（《观沧海》）
- (3) 故天将降大任于是人也，_____，劳其筋骨。（《生于忧患，死于安乐》）
- (4) 人生自古谁无死，_____。（《过零丁洋》）
- (5) _____，落英缤纷。（《桃花源记》）

2. 阅读下面的诗，完成下列各题。

卖炭翁（节选）白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。
满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。
卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。
可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。

- (1) 卖炭翁“卖炭”是为了换得_____和_____。

- (2) 下列对诗歌内容理解正确的一项是_____

- A. “伐薪烧炭”强调了卖炭翁劳动生活十分艰辛。
- B. “何所营”交代了卖炭翁穷困不堪的生活状况。
- C. “可怜”表现了作者对卖炭翁艰难处境的同情。
- D. “愿天寒”突出了卖炭翁不怕天寒地冻的精神。

3. 阅读下文，完成下列各题。

捕蛇者说（节选）①永州之野产异蛇，黑质而白章；触草木，尽死；以啮人，无御之者。然得而腊之以为饵，可以已大风、挛踠、瘘疠，去死肌，杀三虫。其始，太医以王命聚之，岁赋其二，募有能捕之者，当其租入。永之人争奔走焉。

②有蒋氏者，专其利三世矣。问之，则曰：“吾祖死于是，吾父死于是。今吾嗣为之十二年，几死者数矣。”言之貌若甚戚者。

③余悲之，且曰：“若毒之乎？余将告于莅事者，更若役，复若赋，则如何？”

- (1) 本文作者是“唐宋八大家”之一的_____。

- (2) 用现代汉语翻译下面句子。

太医以王命聚之。

- (3) 下列对内容理解错误的一项是_____。

- A. 标题的意思是用捕蛇者的故事说明道理。
- B. 第①段讲述了永州百姓争相捕蛇的缘由。
- C. 第②段讲述了蒋氏三代捕蛇的悲惨遭遇。
- D. 第③段讲作者因悲伤就更更换了蒋氏之役。

4. 阅读下文，完成下列各题

楚人谓虎为老虫，姑苏人谓鼠为老虫。余官长洲，以事至娄东，宿邮馆^①，灭烛就寝，忽碗碟砉然^②有声。余问故，阍童^③答曰：“老虫”。余楚人也，不胜惊错，曰：“城中安得有此兽？”童曰：“非他兽，鼠也。”余曰：“鼠何名老虫？”童谓吴俗相传尔耳。嗟乎！鼠冒老虫之名，至使余惊错欲走，徐而思之，良^④足发笑。然今天下冒虚名骇俗者不寡矣。

- - (节选自《雪涛小说》)【注释】①邮馆：驿站旅馆。②砉(huā)然：象声词。③阍(hūn)：守门的人。④良：很。

(1) 解释下列加点的词。

① 不胜惊错_____②鼠何名老虫_____

(2) “余惊错欲走”是因为_____。

(3) 作者通过这个故事讽刺了_____。(用自己的话回答)

二、现代文

5. 阅读下文，完成下列各题

让行走成为人生的必修课

① 晨光初露，夕阳西下，在城市的公共绿地，在乡间的草丛花径，总不乏行走的身影。行走正在作为一种生活时尚，被越来越多的人认同。

② 行走时一项强健体魄的体育活动。它能让你久坐的身板，佝偻的腰背，如花一般向外部世界呈现开放的姿态。心脏搏动得更加有力，血液流动得更为迅速

③ 19世纪美国作家梭罗说：“行走之于我是一种收货大于利益的活动，因为从中我得到了大量非金钱可以衡量的益处。”是的，行走更是一项丰富的精神活动。

④ 行走，让你放松心情，获得心灵的自由。它让人们暂时卸下生活重担，抛却烦恼，忘记自身的身份，孩子般地度过一段简单快乐的时光，享受当年朱自清先生漫步荷塘月色时，那种“什么都可以想，什么都可以不想”的自由心境。

⑤ 行走的人们，关闭了手机，远离了微信，不经意间就会发现自然的美丽风景：乱石间生长出的一棵树，天上飞过的鸟群，顺道而流的小溪……身处大都市，行走也会让你发现，春天，街心公园还是鸟语花香；秋天，梧桐树照例被秋风染成一片金黄。从某种意义上说，行走就是以平等的姿态，体验自然力量的真是存在，激发对生命的热爱之情。

⑥ 行走有利于促进思考，邂逅创造的灵感。

⑦ 春秋战国时期的思想家孔子、墨子，是在行走游说的过程中，逐渐形成了自己的思想流派：汉代的司马迁，行万里路，读万卷书，写就了中国历史上第一部纪传体通史《史记》。古希腊哲学家亚里斯多德，在雅典吕布昂学园从事哲学研究的时候，喜欢一边行走一边与学生谈话，因此而拥有“漫步者”的雅号；18世纪德国康德总是沿着同一条路行走思考，后人便将此命名为“哲学家之路”；梭罗把他以“行走”为主题的哲学随笔，命名为《散步》。可见，无论中外，那些卓越的思想家、哲学家、文学家，多是行走的热爱者。影响世界的不多创新思想，某种程度上可以说是走出来的。

⑧ 行走的意义非同寻常，应该成为人生的必修课。年轻的朋友们，请迈开你的双腿，甩开你的双臂，开始行走吧！

(1) 第②段加点词“开放”在文中的意思是_____。

(2) 填入第⑤段“”内的词语正确的一项是_____。

A. 只要 B. 所以 C. 即使 D. 如果

(3) 根据文章内容，完成下面的填空。

行走是一项强健体魄的体育活动。行走可以放松心情，获得心灵的自由。

论点：①_____

②_____③_____④_____

(4) 下列理解符合文意的一项是_____。

A. 行走已经成为人们认同的生活时尚 B. 行走能获得非金钱可以衡量的益处
C. 只有行走才能发现自然的美丽风景 D. 影响世界的思想家都是行走出来的

(5) 有人认为，第⑦段可以删去一个外国哲学家的事例，你同意吗？请阐述理由。

6. 阅读下文，完成下列各题

爸爸教我读中国诗

程怡

① 十个月的时候，我得了一场可怕的脑膜炎，到了一岁半还不会说话，父母非常担心。一天，爸爸看报，我坐在他的膝上，指着某一个标题中的“上”字，爸爸说：“上？”我对他表示满意，赶紧从他的膝上爬下来，拽着他走到书箱前，得意洋洋地指着书箱外“函上”的“上”字，表明我认识这个字，这件事对父母而言，真是“上上大吉”！他们不再担心我有智力障碍了。之后，爸爸开始教我读诗。

② 爸爸常教我念两个人的诗：一个是杜甫，一个是陆游。

③ 依稀记得，孩提时的一个夏夜，我困极了，趴在爸爸的膝上，爸爸摇着大蒲扇，满天的星斗朦朦胧胧的。“僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台……”突然，爸爸那江西乡音很重的诵读声使我睁开了眼睛，我不知道那奇特的吟啸中有什么，但我一下子记住了这首诗。

④ 上学前我已经会背那首《示儿》：“死去元知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”爸爸问我懂不懂最后那句，我很得意地嚷嚷说：“那意思就是烧香磕头的时候别忘了告诉你爸爸！”当时，爸爸高兴得眼泪都流出来了。

⑤ 1959年秋，我上小学。那年冬天，爸妈因故很长时间不能住在家。姐姐是长女，照顾我和弟弟。一天晚上，爸爸出乎意料地出现在我们面前，令我们欢天喜地，难以入眠。躺在床上跟爸爸念杜甫的诗：“遥怜小儿女，未解忆长安。”爸爸问我懂不懂这诗句，我说：“我懂的，不过，爸爸想念我们的时候，我们也想念爸爸的。”爸爸不再说话，只是听我继续背他教我的诗。

⑥ 爸爸生命的最后几年，完全卧床不起。每当德沃夏克的大提琴协奏曲悲鸣的旋律在蕉影婆娑的窗边响起的时候，爸爸就会喃喃吟诵杜甫的诗。他告诉我，那一刻让他想起了故乡老宅，想起了祖母和母亲。

⑦ 那时我已在大学教中国古代文学，我理解父亲：人生无非家国之情，杜甫、陆游，我父亲他们这一代的知识分子，对家国，都有一种深情。父亲吟诗的声音，永远留在了我心底。

⑧ 很多年后，我看见报上某篇文章引了一首绝句，感觉就像遇到了一个老熟人。我没有念过那首诗，但我熟悉那种风格。回来一查，果然是陆游的诗，“征车已驾晨窗白，残烛依然伴客愁。”我当时的感受真是难以名状。爸爸在我童年时便种在我生命里的东西，突然宣告了它的无可移易的存在！（有删改）

(1) 对第③段画线部分分析错误的一项是_____。

- A. 写出了夏天夜晚满天繁星的景色。 B. 突出了我童年学诗歌的模糊记忆。
C. 表现出了夏夜我朦胧欲睡的状态。 D. 引出我被父亲吟诗声唤醒的情节。

(2) 第④段爸爸高兴得流泪，其原因是_____。

(3) 文中围绕爸爸教我读中国诗，记叙了三件事，请概括。

① _____；

② 上学前，爸爸教我理解《示儿》诗中的句意；

③ _____。

(4) 根据全文，概况爸爸的形象。

① _____；② _____。

(5) 谈谈你对第⑧段画线句的理解。

三、综合运用

7. 阅读下面材料，完成问题

欢欢带着来自四川友好学校的小伙伴乐乐在上海游览观光，体验上海的地域文化。

她们来到了一条石库门弄堂口。

乐乐（指着门楣）：欢欢，这“步高里”什么意思？

欢欢：这是我们上海石库门弄堂的名字，比如，长寿里、富乐里、人和里等，顾名思义，这些名字无不寄托着上海市民（1）的期望。

她们来到了市中心。

乐乐：欢欢，我发现这里的马路名是我国的某些省份名或城市名，比如南京路、北京路、西藏路、福建路，还有以我的故乡四川命名的呢！

欢欢：（2）乐乐：我还想请教你，你的学校在静安区，这名字有来由吗？

欢欢：有的。我们静安因建于三国时期的静安古寺而得名；黄浦、浦东因（3）①而得名；奉贤、闵行是因（3）②而得名……

欢欢边说边打开手机给乐乐看。（见图）

乐乐：噢，原来上海的行政区名确实是有说法的。这些名字里还藏着文化密码呢，上海真是一座有意思的城市啊！

（1）联系语境，填入恰当的内容。

这些名字无不寄托着上海市民_____的期望。

（2）下列符合欢欢在对话语境下表达的一项是_____

A．你太棒了！你一下子发现了这些马路命名的特点。

B．你太棒了！你一下子发现了上海马路命名的特点。

C．你太棒了！你一下子发现了这些马路命名的奥秘。

D．你太棒了！你一下子发现了上海马路命名的奥秘。

（3）概括材料，完成填空。

例：静安是因历史建筑而得名

① 黄浦、浦东是因_____而得名

② 奉贤、闵行是因_____而得名。



四、写作

8. 题目：没想到，真没想到

要求：

（1）写一篇 600 字左右的文章。

（2）不得透露个人相关信息。

(3) 不得抄袭。

2016年上海市中考语文试卷

参考答案与试题解析

一、解答题（共4小题，满分40分）

1. 默写

- (1) 蜂蝶纷纷过墙去，却疑春色在邻家。（《雨晴》）
- (2) 星汉灿烂，若出其里。（《观沧海》）
- (3) 故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨。（《生于忧患，死于安乐》）
- (4) 人生自古谁无死，留取丹心照汗青。（《过零丁洋》）
- (5) 芳草鲜美，落英缤纷。（《桃花源记》）

【考点】 古诗（词）文名句默写。

【分析】 本题为连续性默写，答题时注意题目提供的前后句即可。书写时注意字迹清楚，不要出现多字、少字、错别字的情况。

【解答】 (1) 却疑春色在邻家（重点字：疑）

(2) 星汉灿烂（重点字：灿烂）

(3) 必先苦其心志（重点字：志）

(4) 留取丹心照汗青（重点字：汗青）

(5) 芳草鲜美（重点字：鲜）

2. 阅读下面的诗，完成下列各题。

卖炭翁（节选）白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。

满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。

卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。

可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。

(1) 卖炭翁“卖炭”是为了换得身上衣裳和口中食。

(2) 下列对诗歌内容理解正确的一项是 C。

A. “伐薪烧炭”强调了卖炭翁劳动生活十分艰辛。

B. “何所营”交代了卖炭翁穷困不堪的生活状况。

C. “可怜”表现了作者对卖炭翁艰难处境的同情。

D. “愿天寒”突出了卖炭翁不怕天寒地冻的精神。

【考点】 诗歌阅读综合。

【分析】 本题考查古诗的赏析，注意通读全诗，理解诗意，体会诗歌所表达的作者的的思想感情，并结合诗句体会诗歌的表现手法。

《卖炭翁》是唐代诗人白居易创作的《新乐府》组诗中的一篇。此诗以个别事例来表现普遍状况，描写了一个烧木炭的老人谋生的困苦，通过卖炭翁的遭遇，深刻地揭露了“宫市”的腐败本质，对统治者掠夺人民的罪行给予了有力的鞭挞与抨击，讽刺了当时腐败的社会现实，表达了作者对下层劳动人民的深切同情，有很强的社会典型意义。全诗描写具体生动，历历如绘，结尾戛然而止，含蓄有力，在事物细节的选择上和人物心理的刻画上有独到之处。

【解答】 (1) 本题考查的是对诗歌内容的了解与把握。

由“卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食”得知是为了“身上衣裳口中食”。

(2) 本题考查诗歌的理解，解答时需要根据句意理解诗歌的表面意思以及作者借诗句表达的思想情感。

- A. 错误；“伐薪、烧炭”，概括了复杂的工序和漫长的劳动过程。“满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑”，活画出卖炭翁的肖像，写出劳动的艰辛。
- B. 错误；“卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。”这一问一答，不仅化板为活，使文势跌宕，摇曳生姿，而且扩展了反映民间疾苦的深度与广度，使读者清楚地看到：这位劳动者已被剥削得贫无立锥，别无衣食来源；“身上衣裳口中食”，全指望他千辛万苦烧成的千余斤木炭能卖个好价钱。这就为后面写宫使掠夺木炭的罪行做好了有力的铺垫。
- C. 正确；诗人如此深刻地理解卖炭翁的艰难处境和复杂的内心活动，只用十多个字就如此真切地表现了出来，又用“可怜”两字倾注了无限同情，催人泪下。
- D. 错误；“身上衣正单”，自然希望天暖。然而这位卖炭翁是把解决衣食问题的全部希望寄托在“卖炭得钱”上的，所以他“心忧炭贱愿天寒”，在冻得发抖的时候，一心盼望天气更冷。

故选：C。

答案：

(1) 身上衣裳 口中食

(2) C。

译文：有位卖炭的老翁，整年在南山里砍柴烧炭。他满脸灰尘，显出被烟熏火燎的颜色，两鬓头发灰白，十个手指也被炭烧得很黑。卖炭得到的钱用来干什么？买身上穿的衣裳和嘴里吃的食物。可怜他身上只穿着单薄的衣服，心里却担心炭卖不出去，还希望天更寒冷。夜里城外下了一尺厚的大雪，清晨，老翁驾着炭车碾轧冰冻的车轮印往集市上赶去。牛累了，人饿了，但太阳已经升得很高了，他们就在集市南门外泥泞中歇息。那得意忘形的骑着两匹马的人是谁啊？是皇宫内的太监和太监的手下。太监手里拿着文书，嘴里却说是皇帝的命令，吆喝着牛朝皇宫拉去。一车的炭，一千多斤，太监差役们硬是要赶着走，老翁是百般不舍，但又无可奈何。那些人把半匹红纱和一丈绫，朝牛头上一挂，就充当炭的价钱了。

3. 阅读下文，完成下列各题。

捕蛇者说（节选）①永州之野产异蛇，黑质而白章；触草木，尽死；以啮人，无御之者。然得而腊之以为饵，可以已大风、挛踠、瘘疠，去死肌，杀三虫。其始，太医以王命聚之，岁赋其二，募有能捕之者，当其租入。永之人争奔走焉。

②有蒋氏者，专其利三世矣。问之，则曰：“吾祖死于是，吾父死于是。今吾嗣为之十二年，几死者数矣。”言之貌若甚戚者。

③余悲之，且曰：“若毒之乎？余将告于莅事者，更若役，复若赋，则如何？”

(1) 本文作者是“唐宋八大家”之一的柳宗元。

(2) 用现代汉语翻译下面句子。

太医以王命聚之。

(3) 下列对内容理解错误的一项是D。

- A. 标题的意思是用捕蛇者的故事说明道理。 B. 第①段讲述了永州百姓争相捕蛇的缘由。
- C. 第②段讲述了蒋氏三代捕蛇的悲惨遭遇。 D. 第③段讲作者因悲伤就更更换了蒋氏之役。

【考点】文言文阅读综合。

【分析】参考译文：

永州的野外出产一种奇特的蛇，（它有着）黑色的底子白色的花纹；如果这种蛇碰到草木，草木全都干枯而死；如果蛇用牙齿咬人，没有能够抵挡（蛇毒）的方法。然而捉到后晾干把它用来作成药饵，可以用来治愈大风、挛腕、痿、疔，去除死肉，杀死人体内的寄生虫。起初，太医用皇帝的命令征集这种蛇，每年征收这种蛇两次，招募能够捕捉这种蛇的人，充抵他的赋税缴纳。永州的人都争着去做（捕蛇）这件事。

有个姓蒋的人家，享有这种（捕蛇而不纳税的）好处已经三代了。我问他，他却说：“我的祖父死在捕蛇这件差事上，我父亲也死在这件事情上。现在我继承祖业干这差事也已十二年了，险些丧命也有好幾次了。”他说这番话时，脸上好像很忧伤的样子。

我很同情他，并且说：“你怨恨这差事吗？我打算告诉管理政事的地方官，让他更换你的差事，恢复你的赋税，那怎么样？”

【解答】（1）本题考查文学常识的识记能力，答题的关键在于平时对相关文学常识的积累、记忆。《捕蛇者说》的作者是柳宗元。

（2）本题考查的是理解并翻译句子的能力，解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，然后思考命题者可能确定的赋分点，首先要找出关键实词、虚词，查看有无特殊句式，运用“留”“删”“调”“换”“补”的方法，直译为主，意译为辅。并按现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当调整，达到词达句顺。此句中重点的词有：

以，用。命：命令。聚，征集。之：这种蛇，指永州异蛇。句子翻译为：太医用皇帝的命令来征集蛇。

（3）本题考查概括文章内容的能力。“余将告于莅事者，更若役，复若赋，则如何”的意思是“我打算告诉管理政事的地方官，让他更换你的差事，恢复你的赋税，那怎么样？”，作者是打算帮蒋氏更换劳役，故D中“就更更换了蒋氏之役”错。

答案：

- （1）柳宗元
- （2）太医用皇帝的命令来征集蛇。
- （3）D

4. 阅读下文，完成下列各题

楚人谓虎为老虫，姑苏人谓鼠为老虫。余官长洲，以事至娄东，宿邮馆^①，灭烛就寝，忽碗碟砉然^②有声。余问故，阍^③童答曰：“老虫”。余楚人也，不胜惊错，曰：“城中安得有此兽？”童曰：“非他兽，鼠也。”余曰：“鼠何名老虫？”童谓吴俗相传尔耳。嗟乎！鼠冒老虫之名，至使余惊错欲走，徐而思之，良^④足发笑。然今天下冒虚名骇俗者不寡矣。

——（节选自《雪涛小说》）【注释】①邮馆：驿站旅馆。②砉（huā）然：象声词。③阍（hūn）：守门的人。④良：很。

（1）解释下列加点的词。

① 不胜惊错 能承受、能承担 ②鼠何名老虫 取名、命名

（2）“余惊错欲走”是因为 方言的差异，而把老鼠当成老虎了。

（3）作者通过这个故事讽刺了 假冒盛名吓唬世人的人。（用自己的话回答）

【考点】文言文阅读综合。

【分析】参考译文：

楚地的人称老虎为老虫，苏州人称老鼠为老虫。我在长洲做县令的时候，因为有事到了娄东，住在客栈里，把烛吹灭我就睡了。忽然听得碗碟叮当有声，我便问看门的童子是怎么回事，童子答道：“是老虫闹腾。”我是楚地人，（一向称老虎为老虫，听说是“老虫”，）很是害怕，说：“城里怎么会有这种野兽？”童子说：“不是别的兽，是老鼠。”我问他：“老鼠

为什么叫老虫？”童子说这是吴地的风俗，世世代代都是这么叫这么传下来的。啊哈！老鼠冒老虎之名，致使我吓得要逃走，真是可笑。然而今日天下冒虎名以欺世的也真不少！

【解答】(1) 本题考查对文言实词的理解能力。作答本题，重点在于文言实词的积累，同时也可以借助整个句子的意思来判断。

① 很是害怕。胜：能承受、能承担。

② 老鼠为什么叫老虫？名：取名、命名。

(2) 本题考查概括文章内容的能力。根据文中内容“楚人谓虎为老虫，姑苏人谓鼠为老虫”“余楚人也”“余官长洲，以事至娄东”可知，是由于方言的差异，而把老鼠当成老虎了。

(3) 本题考查了概括文章主旨的能力。根据文中语句“然今天下冒虚名骇俗者不寡矣”可知，这篇文章是讽刺那些假冒盛名吓唬世人的人。

答案：

(1) ①能承受（能承担）②取名（命名）

(2) 方言的差异，而把老鼠当成老虎了。

(3) 假冒盛名吓唬世人的人。

二、现代文

5. 阅读下文，完成下列各题

让行走成为人生的必修课

① 晨光初露，夕阳西下，在城市的公共绿地，在乡间的草丛花径，总不乏行走的身影。行走正在作为一种生活时尚，被越来越多的人认同。

② 行走时一项强健体魄的体育活动。它能让你久坐的身板，佝偻的腰背，如花一般向外部世界呈现开放的姿态。心脏搏动得更加有力，血液流动得更为迅速

③ 19 世纪美国作家梭罗说：“行走之于我是一种收货大于利益的活动，因为从中我得到了大量非金钱可以衡量的益处。”是的，行走更是一项丰富的精神活动。

④ 行走，让你放松心情，获得心灵的自由。它让人们暂时卸下生活重担，抛却烦恼，忘记自身的身份，孩子般地度过一段简单快乐的时光，享受当年朱自清先生漫步荷塘月色时，那种“什么都可以想，什么都可以不想”的自由心境。

⑤ 行走的人们，关闭了手机，远离了微信，不经意间就会发现自然的美丽风景：乱石间生长出的一棵树，天上飞过的鸟群，顺道而流的小溪……身处大都市，行走也会让你发现，春天，街心公园还是鸟语花香；秋天，梧桐树照例被秋风染成一片金黄。从某种意义上说，行走就是以平等的姿态，体验自然力量的真是存在，激发对生命的热爱之情。

⑥ 行走有利于促进思考，邂逅创造的灵感。

⑦ 春秋战国时期的思想家孔子、墨子，是在行走游说的过程中，逐渐形成了自己的思想流派：汉代的司马迁，行万里路，读万卷书，写就了中国历史上第一部纪传体通史《史记》。古希腊哲学家亚里斯多德，在雅典吕布昂学园从事哲学研究的时候，喜欢一边行走一边与学生谈话，因此而拥有“漫步者”的雅号；18 世纪德国康德总是沿着同一条路行走思考，后人便将此命名为“哲学家之路”；梭罗把他以“行走”为主题的哲学随笔，命名为《散步》。可见，无论中外，那些卓越的思想家、哲学家、文学家，多是行走的热爱者。影响世界的不多创新思想，某种程度上可以说是走出来的。

⑧ 行走的意义非同寻常，应该成为人生的必修课。年轻的朋友们，请迈开你的双腿，甩开你的双臂，开始行走吧！

(1) 第②段加点词“开放”在文中的意思是伸展。

(2) 填入第⑤段“”内的词语正确的一项是C。

A. 只要 B. 所以 C. 即使 D. 如果

(3) 根据文章内容，完成下面的填空。

行走是一项强健体魄的体育活动。行走可以放松心情，获得心灵的自由。

论点：① 行走的意义非同寻常，应该成为人生的必修课

② 行走是一项丰富的精神活动

(4) 下列理解符合文意的一项是 B。

A. 行走已经成为人们认同的生活时尚 B. 行走能获得非金钱可以衡量的益处

C. 只有行走才能发现自然的美丽风景 D. 影响世界的思想家都是行走出来的

(5) 有人认为，第⑦段可以删去一个外国哲学家的事例，你同意吗？请阐述理由。

【考点】 议论文阅读综合。

【分析】 这篇文章首先由行走的现象引出论题，接着提出了“行走时一项强健体魄的体育活动”的分论点，然后又提出了“行走更是一项丰富的精神活动”的分论点，并从“行走，让你放松心情，获得心灵的自由”“行走就是以平等的姿态，体验自然力量的真是存在，激发对生命的热爱之情”“行走有利于促进思考，邂逅创造的灵感”三个方面进行分析，最后总结全文，归纳出中心论点“行走的意义非同寻常，应该成为人生的必修课”，并发出号召。

【解答】 (1) 本题考查的是词语的语境意义，根据句子即可判断，“它能让你久坐的身板，佝偻的腰背”“开放”，其中的开放就是舒展。

(2) 本题主要考查了关联词语的选择应用，因为下句“行走也会让你发现”，可以看出与“也”搭配，再根据句意即可选择“即使”。

故选 C。

(3) 本题考查的是对文章中心论点的把握以及论证过程论证内容的理解概括。本题主要考查的是提炼和概括议论文的论点，论点是作者的完整看法、见解或主张，能够统摄全文。本文题目是“让行走成为人生的必修课”，结合首尾段以及文章内容，可以判断，题目就是中心论点；或者用结尾段的“行走的意义非同寻常，应该成为人生的必修课”作中心论点。本文首先由行走的现象引出论题，接着提出了“行走时一项强健体魄的体育活动”的分论点，然后又提出了“行走更是一项丰富的精神活动”的分论点，并从“行走，让你放松心情，获得心灵的自由”“行走就是以平等的姿态，体验自然力量的真是存在，激发对生命的热爱之情”“行走有利于促进思考，邂逅创造的灵感”三个方面进行分析，据此即可填写框架。

(4) 本题主要考查的是对文章内容的理解和提取，根据第一段“行走正在作为一种生活时尚，被越来越多的人认同”可知 A 选项是错误的；

(5) 本题考查的是能否删去事例的问题，第七段举了三个哲学家的事例，都是论证行走有利于促进思考，邂逅创造的灵感，所以删去一个是可以的。需要注意的是，这类题一般解答为不能删去，然后说说这个事例是从什么角度进行论证的，体现了论证的严密性。

答案：

(1) 伸展（舒展）

(2) C

(3) ①行走的意义非同寻常，应该成为人生的必修课。

②行走是一项丰富的精神活动。

③行走可以体验自然力量的真实存在，激发对生命的热爱之情。

④行走有利于促进思考，邂逅创造的灵感。

(4) B

(5) 示例一：同意，这几个事例属于同一类，因为他们都是影响世界的著名哲学家，同事列举来证明行走有利于促进思想邂逅灵感，显得累赘，所以可以删去。

示例二：不同意，因为这几个哲学家所处的时代不同，国别不同，可以多角度证明行走有利于促进思想邂逅灵感，所以不能删去。

6. 阅读下文，完成下列各题

爸爸教我读中国诗

程怡

① 十个月的时候，我得了一场可怕的脑膜炎，到了一岁半还不会说话，父母非常担心。一天，爸爸看报，我坐在他的膝上，指着某一个标题中的“上”字，爸爸说：“上？”我对他表示满意，赶紧从他的膝上爬下来，拽着他走到书箱前，得意洋洋地指着书箱外“函上”的“上”字，表明我认识这个字，这件事对父母而言，真是“上上大吉”！他们不再担心我有智力障碍了。之后，爸爸开始教我读诗。

② 爸爸常教我念两个人的诗：一个是杜甫，一个是陆游。

③ 依稀记得，孩提时的一个夏夜，我困极了，趴在爸爸的膝上，爸爸摇着大蒲扇，满天的星斗朦朦胧胧的。“僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台……”突然，爸爸那江西乡音很重的诵读声使我睁开了眼睛，我不知道那奇特的吟啸中有什么，但我一下子记住了这首诗。

④ 上学前我已经会背那首《示儿》：“死去元知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”爸爸问我懂不懂最后那句，我很得意地嚷嚷说：“那意思就是烧香磕头的时候别忘了告诉你爸爸！”当时，爸爸高兴得眼泪都流出来了。

⑤ 1959年秋，我上小学。那年冬天，爸妈因故很长时间不能住在家。姐姐是长女，照顾我和弟弟。一天晚上，爸爸出乎意料地出现在我们面前，令我们欢天喜地，难以入眠。躺在床上跟爸爸念杜甫的诗：“遥怜小儿女，未解忆长安。”爸爸问我懂不懂这诗句，我说：“我懂的，不过，爸爸想念我们的时候，我们也想念爸爸的。”爸爸不再说话，只是听我继续背他教我的诗。

⑥ 爸爸生命的最后几年，完全卧床不起。每当德沃夏克的大提琴协奏曲悲鸣的旋律在蕉影婆娑的窗边响起的时候，爸爸就会喃喃吟诵杜甫的诗。他告诉我，那一刻让他想起了故乡老宅，想起了祖母和母亲。

⑦ 那时我已在大学教中国古代文学，我理解父亲：人生无非家国之情，杜甫、陆游，我父亲他们这一代的知识分子，对家国，都有一种深情。父亲吟诗的声音，永远留在了我心底。

⑧ 很多年后，我看见报上某篇文章引了一首绝句，感觉就像遇到了一个老熟人。我没有念过那首诗，但我熟悉那种风格。回来一查，果然是陆游的诗，“征车已驾晨窗白，残烛依然伴客愁。”我当时的感受真是难以名状。爸爸在我童年时便种在我生命里的东西，突然宣告了它的无可移易的存在！（有删改）

(1) 对第③段画线部分分析错误的一项是 B。

- A. 写出了夏天夜晚满天繁星的景色。 B. 突出了我童年学诗歌的模糊记忆。
C. 表现出了夏夜我朦胧欲睡的状态。 D. 引出我被父亲吟诗声唤醒的情节。

(2) 第④段爸爸高兴得流泪，其原因是 还未上学的我小小年纪居然懂得了诗的意思。

(3) 文中围绕爸爸教我读中国诗，记叙了三件事，请概括。

① 孩提时，爸爸以自己奇特的吟啸教我记住了陆游的诗；

② 上学前，爸爸教我理解《示儿》诗中的句意；

③ 上学后，爸爸教我理解杜甫诗中思念亲人的感情。

(4) 根据全文，概况爸爸的形象。

① 爸爸是一个有家国情怀的知识分子；② 爸爸又是一个深爱孩子、懂得教育的慈父。

(5) 谈谈你对第⑧段画线句的理解。

【考点】 记叙文阅读综合。

【分析】这篇文章记叙了父亲教“我”读诗的故事，表现了父亲给“我”的巨大影响，同时表达了“我”对父亲的爱、感激和思念。

【解答】(1) 本题主要考查的是自然环境描写的作用，需要结合上下文进行分析，写出了夏天星斗满天的景色，“我困极了”突出了当时朦胧欲睡的状态，也为下文被父亲吟诗唤醒我作铺垫。

(2) 本题考查了对语句的理解，结合上下文“当时”指的是我上学前就能说出诗句的意思，据此解答，意思对即可。

(3) 本题主要考查的是概括主要内容，因为已经有一处给出，所以需要去相应的上文或下文寻找，并用类似的句式进行概括。

(4) 本题主要考查的是对人物形象的分析，需要根据人物的身份、地位、经历，关注文章中对人物的语言、动作、心理、神态等的描写，进行分析，用两字或四字词语进行全方位的概括。“爸爸常教我念两个人的诗：一个是杜甫，一个是陆游”，因为这两位诗人都是忧国忧民的诗人，所以体现了父亲的对国家命运的关心；“我”生病时父亲的担心，“我”会认字他的高兴，“我”理解诗句意思，父亲的激动流泪等都可以看出父亲是一个深爱孩子的父亲；在“我很”小的时候，父亲就给我读诗，这也是一个善于教育的父亲。据此解答即可。

(5) 本题主要考查的是对重要语句的理解，因为位于结尾，所以这句话体现了主旨，即父亲教我读诗，影响了我的一生，表达了对父亲的感激和怀念。据此解答，意思对即可。

答案：

(1) B

(2) 还未上学的我小小年纪居然懂得了诗的意思。

(3) (评分：时间、行为、结果) ①孩提时，爸爸以自己奇特的吟啸教我记住了陆游的诗 ③上学后，爸爸教我理解杜甫诗中思念亲人的感情。

(4) ①爸爸是一个有家国情怀的知识分子；②爸爸又是一个深爱孩子、懂得教育的慈父。

(5) 爸爸教我的诗永生难忘，这些诗蕴含的精神情怀（爸爸的人格魅力）影响我的一生，表达了我对爸爸的感谢与怀念。

三、综合运用

7. 阅读下面材料，完成问题

欢欢带着来自四川友好学校的小伙伴乐乐在上海游览观光，体验上海的地域文化。

她们来到了一条石库门弄堂口。

乐乐（指着门楣）：欢欢，这“步高里”什么意思？

欢欢：这是我们上海石库门弄堂的名字，比如，长寿里、富乐里、人和里等，顾名思义，这些名字无不寄托着上海市民（1）的期望。

她们来到了市中心。

乐乐：欢欢，我发现这里的马路名是我国的某些省份名或城市名，比如南京路、北京路、西藏路、福建路，还有以我的故乡四川命名的呢！

欢欢：（2）乐乐：我还想请教你，你的学校在静安区，这名字有来由吗？

欢欢：有的。我们静安因建于三国时期的静安古寺而得名；黄浦、浦东因（3）①而得名；奉贤、闵行是因（3）②而得名……

欢欢边说边打开手机给乐乐看。（见图）

乐乐：噢，原来上海的行政区名确实是有说法的。这些名字里还藏着文化密码呢，上海真是一座有意思的城市啊！

（1）联系语境，填入恰当的内容。

这些名字无不寄托着上海市民对幸福生活的期望。

(2) 下列符合欢欢在对话语境下表达的一项是 A

- A. 你太棒了！你一下子发现了这些马路命名的特点。
- B. 你太棒了！你一下子发现了上海马路命名的特点。
- C. 你太棒了！你一下子发现了这些马路命名的奥秘。
- D. 你太棒了！你一下子发现了上海马路命名的奥秘。

(3) 概括材料，完成填空。

例：静安是因历史建筑而得名

① 黄浦、浦东是因 地理位置 而得名

② 奉贤、闵行是因 名人掌故 而得名。



【考点】 综合读写。

【分析】 本题中第一小题和第二小题考查学生的语言表达能力，第三小题考查学生对地名的理解。

【解答】 (1) 本题考查学生的语言表达能力，长寿，富乐，人和等表现了上海人民对幸福生活的期望。

(2) 本题考查学生的语言表达能力，乐乐的话中提到了上海的很多条马路的名称，所以这四个选项中第一个选项是最合适的。

(3) 本题考查学生对地名的理解与掌握，黄浦和浦东是根据黄浦江命名的，奉贤和闵行是由历史故事和名人故事来命名的，据此可作答。

答案：

- (1) 对幸福 (和美、美好) 生活
- (2) A
- (3) ①地理位置 ②名人掌故 (名人故事)

四、写作

8. 题目：没想到，真没想到

要求：

- (1) 写一篇 600 字左右的文章。
- (2) 不得透露个人相关信息。
- (3) 不得抄袭。

【考点】 命题作文。

【分析】该作文是一篇命题作文，难度不大，学生的写作空间较大，容易打开思路，写作方向可大可小，可以从身边事写起，写出自己的感悟即可。

【审题立意】题目是：没想到，真没想到，作文题目强调部分在逗号之后。前后两部分之间是一个加强的反复，两次提及“没想到”，让人感受特别强烈，再用一个“真”字加以修饰强调，即“真没想到”，使得题目的指向性也越发清晰和聚焦，都会在平凡的故事或者现象中蕴含着道理可以把题目当作一个半命题：“没想到”的是什么呢？确定了“什么”所指的内容，就解决了作文的主体部分。然后是中心，中心是建立在选材的基础上的。

【思路点拨】考生可以从不同的角度出发：一、大的方面可以写自己对社会的新认识，平日接触的国家大事等等，都是不错的题材。二、小的方面可以写对他人、对自我的重新认识，重新定位，也可以写你对生活的新感受。你对自我有一个认识，但是通过一件事你发现了别人眼中的自己，与自己的定位完全不同。在这想不到的背后是如何客观认识自己，能够客观认识自己，也是一种成长啊！你觉得自己在别人眼中并不重要，有些自卑，可是却获得了意外的惊喜。这想不到的背后可能就是友情和亲情。总之，是你以前没有感知、感受到的。

【形式创新】如果写作时，采用加小题目或者分镜头的形式，这样写会给人耳目一新的感觉。

【文体选择】本文适合写记叙文，不适合写议论文。

【解答】【例文】

没想到，真没想到

伤心、难过的我在回家的路上慢慢行走。不料，却看到父亲站在大门口，用那种严厉的眼神盯着我，我顿时害怕起来，担心父亲是不是已经察觉到了，我大步地走到门口。“大中午的，干什么去了？”父亲接着又问：“自行车呢？”一直胆小的我，看到这愤怒的眼神，在诚实与不诚实之间徘徊了一刻，然后低声地回答：“丢了”。“什么？丢了？这么大了，怎么还这么不懂事，去哪都让人这么不省心，回家去！”我回到家中，慢慢的解释着，但父亲大发雷霆，他不肯听我解释，就开始大骂，一直听话的我让父亲感到生气，然后，给我命名为一个不懂事的孩子。

这是去年夏天，我和朋友一起骑自行车出去玩，结果出去的太早，存车阿姨还没来，就把车子锁在了超市门口，结果被小偷偷了。我们先是报警，后来去派出所写报告。可是，警察叔叔却只说了一句：“我们再找找看吧！”然后就走了。回到家中就被父亲臭骂了一顿，我想到：母亲马上就会回来，母亲虽一向很疼我，但出这么大事，不责怪就罢了，如责怪，还不得唠叨两三天，于是，我就躲在二楼的楼层上，为了避免再一次的臭骂，我哭了一中午也没回家。

下午回到家中，弟弟对我说，父亲出去找我了，母亲为了替我向父亲求情，中午生了一肚子气，连饭都没吃。顿时，我泪流满面，想到先前我那愚蠢不堪的想法，感到极为惭愧。吃了母亲给我热的饭后，我就洗衣服，希望这样可以减少我的痛苦，也可以给我一些安慰。傍晚，母亲回来后，先是一言不发，后来慢慢向我了解情况，告诉我以后要小心。

六月的天，炽热的太阳把大地烤的火辣辣的，引起我的思绪绵绵：没想到，真没想到，事情是如此结果。

