

(二) 根据题目，按要求写作。(40分)

25.从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：对话是现实生活中人与人之间沟通的一种方式。对话可以增进彼此的了解，可以倾诉各自的心声，可以碰撞出智慧的火花……请你以“对话”为题目，写一篇文章，可以记录精彩的对话过程，可以描述对话产生的美好结果，可以阐述你对对话的认识……

(2015·福建福州)

三、作文(65分，书写占5分)

20.生活中时常可见互让、礼让、谦让、忍让、避让、退让等情景。让，是待人接物的素养；让，是宽宏大量的胸襟；让，是聪明睿智的取舍。

请以“让”为题目，写一篇记叙文或议论文。

要求：

(1) 不少于600字。

(2) 文中不得出现与考生有关的真实的地名、校名、人名等信息。

(2015·福建龙岩)

三、写作(70分)

16.从下面两题中任选一题作文。不少于650字，不得出现真实的人名、校名、地名，不得抄袭。

题一：以“就在我身边”为题写一篇记叙文。

(2015·福建莆田)

四、作文(70分)

20.请以“我终于说了公道话”为题目，写一篇记叙文。

要求：(1) 文体符合要求；(2) 字数不少于600字；(3) 不得抄袭或套作；

(4) 作文中不要出现真实的人名、校名、地名。

(2015·广东广州)

23.阅读下面的文字，按要求作文。(60分)

《地铁客的风格》这篇文章，反映了不同地区的人的性格及其地域文化。同样，我们生活中的许多细节，也可以反映出广州这座城市丰富的文化内涵和独特的精神面貌。请你结合身边的鲜活事例，以“广州风格”为题目，写一篇文章。

要求：①文体自选(诗歌除外)。②600字以上。③文中不能出现考生的姓名和所在学校名称。④不得抄袭《地铁客的风格》一文的内容。

(2015·广东茂名)

24.阅读下面的文字，按要求作文。

人活在世上要学会享受快乐。富有富的快感，穷有穷的乐趣，快乐处处有。品美味佳肴快乐，博览群书也快乐；觥筹交错快乐，月下独酌也快乐；霓虹灯下，唱歌跳舞是一种快乐，漫步山野，感受自然也是一种快乐。帮助别人，解他人之困是可贵的快乐；攻克难题，战胜自我得到难以言喻的快乐；“乐其乐”更是闪耀人性光芒的快乐。回味生活点滴，快乐与人分享，会得到更多的快乐……

请以“这样很快乐”为题写一篇600字以上的文章。

要求：

① 将题目抄写在答题卡上；

② 内容具体，有真情实感；

③ 除诗歌、戏剧外，文体不限；

④ 卷面整洁，书写清楚；

⑤ 文中不要出现真实的地名和校名。

(2015·广西百色)

24.“任性”在《现代汉语词典》中的意思是“由着自己的心意做事，不加约束”，随着时代的发展，语言的多元化，人们给予“任性”新的含意，如年轻就任性、有才就任性、球技好就任性，其蕴含着对梦想的执着、对生活的自信、对个性的彰显……

生活中，我们常常会有“任性”的经历与感受，请根据下面的题目，按要求任选一题作文。

题目：(1) 从那以后，我不再任性

- 要求：①如选半命题，先在横线上把题目补充完整，再作文；
②文体自选（诗歌除外），不少于600字；
③文中不得出现真实的人名、地名和校名，不得套作或抄袭。

(2015·广西南宁)

七、作文。(50分)

日成一事，事不在大，把身边的小事做好。不在乎轰轰烈烈，而在乎精心行，踏实面为，有始有终，阅读一本书，就读懂一本书的要义，去粗取精；结交一个朋友，就沐浴品质的芬芳，扬长避短；游览一处风景，就谛听自然的呼唤，心随景动，经历一次挫折，就展露一种胸怀，坦然面对……

请以“日成一事”为题，写一篇作文。

要求：(1)除诗歌外，文体不限，字数在600字以上；(2)文中不得出现真实的人名、校名和地名。如有出现，一经查实，酌情扣分。

(2015·黑龙江哈尔滨)

【市区考生作答】

24.(1) 命题作文

人们都渴望自己的人生之歌曲调优美，悦耳动听，但不是每个人都能把自己的人生之歌唱得很完美，甚至有人可能唱得不成曲调。但只要我们是在努力地按照**正确的曲调**去歌唱，即使是由于这样或那样的原因唱得不好，我们也无怨无悔！

请以“不成曲调也是歌”为题写一篇文章。

要求：

- ①将题目抄写在答题卡作文纸的第一行（题目前空四格）
- ②文体自选（诗歌、戏剧除外）
- ③不要套作，不得抄袭
- ④不少于600字
- ⑤文中不得出现真实的人名、校名

(2015·黑龙江龙东地区)

27.请从下面两个文题中任选一题作文。

文题一：请以“且行且珍惜”为题目写一篇文章。

要求：(1)除诗歌、戏剧外，体裁不限。

- (2)表达真情实感，不得套写、抄袭。
- (3)文章中不得出现真实的地名、校名、人名。
- (4)字数在600字以上。

(2015·黑龙江牡丹江)

文题二：请以“求职需要坚持”为题目，写一篇文章。

要求：①文中不能出现真实的学校、姓名；

- ②抒发真情实感，不得套写、抄袭；
- ③字数在600字左右；
- ④除诗歌、戏剧外，文体不限。

(2015·黑龙江绥化)

27.从下面两个文题中任选一题作文。

文题一：请以“感谢生命中的美意”为题目，写一篇文章。

(2015·湖北鄂州)

26.请以“有种幸福在心间”为题目，写一篇作文。

要求：①立意自定；②文体自选；③不少于600字；④文中不得出现可能泄漏考生信息的地名、校名、人名等。

(2015·湖北恩施)

六、个性表达(50分)

26.从下面两个作文题中，任选一题作文。字数不少于600字，文中不出现可能泄漏考生信息的真实地名、校名和人名。

(1) 命题作文

在我们的记忆深处，珍藏着许许多多来自亲人、朋友、师生甚至是陌生人的动人表情。

这些表情或兴奋，或痛苦，或惊讶，或愤怒……触动着你的心灵，描画着爱的感动，传递着正能量，鼓励我们直面人生，振作精神，昂然前行。

请以“**最是难忘那表情**”为题写一篇文章。

(2015·湖北黄冈)

34.从下面两题中任选一题，按要求完成任务。

题一：**那一刻，几分甜蜜在心头**

要求：①结合个人生活经历，选取真实的生活片段，写一篇不少于700字的记叙文。②文章叙事清楚，结构完整，内容充实。③恰当运用描写、抒情等表达方式，写出真情实感。④作文中不得出现真实的校名和姓名。

(2015·湖北荆门) 21.从下面两题中任选一题，按要求完成任务。

题一：**那一刻，几分甜蜜在心头**

要求：

①如果选择题二，可从备选项中选择一项填写好题目，也可自选内容填写。
②结合个人生活经历，选取真实的生活片段，写一篇不少于600字的记叙文。
③文章叙事清楚，结构完整，内容充实。④恰当运用描写、抒情等表达方式，写出真情实感。

⑤作文中不得出现真实的校名和姓名。

(2015·湖北荆州)

五、记叙文写作(50分)

24.请以“那天，雨一直下”为题，写一篇不少于600字的记叙文。

写作要求：

- ①将题目写在作文格的第一行；
- ②文章贴近生活，言之有物，禁止抄袭或套作；
- ③认真书写，力求工整、美观；
- ④文中不能出现真实的人名、校名、地名。

(2015·湖北随州)

26.在芸芸众生中，有经天纬地、万人景仰的强者，但更多的是怀揣理想、从容淡定的平凡者。拒绝平庸，回归平凡，将是社会生活的新常态。会审视欣赏平凡，能体味感悟平凡，有平和的心态，耐得住平凡，生活会被演绎得一样精彩。与平凡而有个性的人相伴，做平凡而有意义的事儿，体验平凡而有味道的生活……请以“与平凡相伴”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：

- ①书写规范，卷面整洁。
- ②大胆选择你最能驾驭的文体进行写作。
- ③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(2015·湖北咸宁)

23.阅读下面的材料，按要求作文。

在陈权忠的《大地上的读书人》一文里，一个贫穷的孩子为什么在山路上读着借来的书而不觉其苦？一群面带菜色的学者为什么埋首于卷册间却能自得其乐？因为他们找到了隐藏其间的趣味。

其实，生活中做许多事情都是如此。发现趣味，就是发现事物有意思、有吸引力的特性。发现了趣味，艰苦的生活就有了快乐。

在你的学习、生活中，肯定也有过这样的事情，也有过苦和乐的体验，请以“**是苦也是乐**”为题，写一篇文章。

要求：①紧扣材料主旨，传递学习、生活中的正能量。

- ②抒写真情实感。
- ③除诗歌外，文体不限。
- ④字数不少于600字。
- ⑤文中不得出现真实的人名、校名和地名。

(2015·湖北宜昌)

35.梁启超和陈寅恪的“争”与“不争”展现了他们的君子风范，在你的生活中，一定也有过“争”或者“不争”的经历。回想这些经历，“争”，或许是学习上的力争上游、辩论中的据理

力争、赛场里的谁与争锋……“不争”，或许是矛盾冲突时的主动示弱、荣誉评比时的随意安然、素淡日子里的快乐满足……

请结合自己的经历，以《我的“争”》或《我的“不争”》为题，写一篇 600 字左右的文章。要求：①先将题目填写在横线上。②文中不要出现真实的地名、校名和人名。

(2015·湖南长沙)

24.请在《幸福的篮子》第⑭段横线处做一个关于“我”的心理描写和景物描写片段。(10分)

要求：①符合上下文的情境；②运用比喻的修辞手法；③字数不超过 150 字。

25.请以“书，我的良师益友”为题写一篇文章。(50分)

要求：①文体自选(诗歌除外)，不少于 600 字；②文中不得出现真实的人名、校名、地名；③卷面整洁，字迹清楚。

(2015·湖南郴州)

26.大作文(40分)

请以“一同成长”为题，写一篇记叙文。

要求：(1)文中不能出现与自己有关的真实姓名、地名、校名。

(2)不少于 600 字。

(2015·湖南衡阳) 25.阅读下面的材料，按要求作文。

世界充满着爱。澳大利亚一只叫“雷克斯”的狗妈妈收养了一只失去母亲的小袋鼠；台湾作家龙应台为了走进十八岁儿子的心灵世界，与他开启了三年六个月的书信往来；湘西画家黄永玉虽已年过八旬，依然每年要踏上凤凰那熟悉的故土……这大大小小的爱，给人以挑战挫折的勇气、战胜孤独的力量、拥抱成功的信心。

请以“爱的力量”为题，写一篇文章。

要求：文体不限(诗歌除外)；书写工整，卷面整洁；文中不得出现真实的人名、校名、地名等；不少于 600 字。

(2015·湖南娄底)

27.根据下面的题目，按要求作文。

题目：(一)请以“乐在其中”为题，写一篇不少于 600 字的记叙文。

(二)请以“话说诚信”为题，写一篇不少于 600 字的议论文。

要求：(1)上列两题，请任选其一作答；

(2)文中不得出现真实的人名、地名、校名。

(2015·吉林省卷) 27.从下面两个文题中任选一题作文。

作文(1)题目：春嫩不惧寒

(2015·江苏常州)

20.制作送别礼物，布置个性房间，安排朋友聚会，规划全家出游，……生活处处需要付出热情，温馨的设计，不断丰富着我们的生活。

请以“温馨的设计”为题，写一篇文章。

要求：①要有自己的经历、体验和感悟，不得抄袭；②除诗歌、戏剧外，文体不限；③不少于 600 字；④请勿透露考生个人信息。

(2015·江苏淮安)

21.阅读下面文字，完成作文。(60分)

《现代汉语词典》(第 6 版)对“回味”一词作如下解释：【回味】huiwèi①名食物吃后的余味无穷。②动从回忆里体会：我一直在~他说的话。

回味的过程是再次感受的过程，是深入理解的过程，也是重新认识的过程。

在生活和学习中，许多时候，一盘菜、一句话、一首诗，乃至一片云、一件事、一份情……都让你回味无穷。

请以“回味”为题，写一篇不少于 600 字的文章。

要求：①除诗歌、戏剧外，文体不限；②文中不得出现真实的人名、校名和地名；③书写工整，卷面整洁。

(2015·江苏连云港)

23.阅读下面的材料，按要求作文。

我们每一个人都有一双眼睛，这双眼睛其实就两个基本动作，一个叫“扫视”，一个叫“凝视”。广阔的天，漂浮的云，飞翔的鸟，徐徐吹过的风以及路上行走的人……匆匆“扫视”，一切转瞬即逝；定睛“凝视”，精微之处，深藏大意。未经凝视的世界，是毫无意义的。朱自清凝视父亲蹒跚的背影，真正明白了父爱如山的真谛；沈从文凝视纯美的边城，写出了茶峒人和谐淳朴的生活；王建凝视十五的夜月，发出了秋思落谁家的感喟……

结合自己的生活体验，以“**凝视生活**”为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体自选。②文中不得出现真实的校名、地名各人名。③字数不少于600字。④卷面整洁，书写工整。

(2015·江苏南京)

18.巴勒斯坦诗人达维什说：“当你做早餐时想想别人/别忘了喂鸽子……”因为这世界有你，有我，也有他（它）。请以“**想想别人**”为题，写一篇作文。文体自选，不少于600字。不得出现真实的校名、人名。（50分）

(2015·江苏南通)

22. 阅读下面的文字，根据要求作文。（60分）

人生何处不相逢。与他人相逢，也许就是一次情感的慰藉；与自然相逢，也许就是一次灵魂的洗礼；与书籍相逢，也许就是一次心智的陶冶；与历史相逢，也许就是一次精神的升华……总有一次相逢，会触动我们的心灵，温暖我们的人生。

请根据自己的生活经历和切身体验，以“**一次相逢一份暖**”为题，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限；②不少于600个字；③文中不得出现真实的地名、校名、人名；④书写要正确、规范、美观。

(2015·江苏苏州) 21. 作文。（60分）

出发，可以说是人生常态。一种期待，一次召唤，一个承诺……凡此种种都可能成就一次出发，让你去经历，去收获……

请以“**记得那一次出发**”为题写一篇文章。

要求：①将题目抄在答题卡上；②除诗歌、剧本以外文体不限；③不要少于600字；④文中不要出现（或暗示）本人的姓名、校名。

(2015·江苏无锡) 21. 阅读下面的文字，根据要求作文。（60分）

有的书字字珠玑，让人品味语言文字的魅力；有的书含蓄隽永，让人感受情感的丰富多彩；有的书振聋发聩，让人获得信心和力量，……读书，如饮醇酒，如品香茗，浓淡自得，韵味悠长。一本书，泛着悠悠墨香，滋养人的心灵，提升人的品位。与书相伴，一路成长。

请以“**读书韵味长**”为题写一篇文章。可写自己的读书经历与体验或所思所感。

要求：

- (1) 立意自定；
- (2) 文体自选，诗歌除外；
- (3) 文章中不得出现校名、人名，如必须出现，一律用“×××”代替；
- (4) 不少于600字。

(2015·江苏盐城) 23. 有的人，无论远近，仿佛总在身边；有些事，不管大小，始终浮现眼前；有**份情**，真挚浓烈，时时温暖我们的心田；有种理，意味深长，常常萦绕我们的**脑畔**……他们（它们）从未走远。

请以“**从未走远**”为题，写一篇文章。

要求：(1) 立意自定；(2) 除诗歌外，文体不限；(3) 不少于600字；(4) 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(2015·江苏扬州) 作文（60+3分）

22. 生活中的趣味，有些是从苦中得来的。比如，苦涩的“柳叶儿”为作者宋学孟的童年抹上了一丝亮色，艰苦的历险将汤姆·索亚带进了神秘新世界，风雪苦读让宋濂体验到求知的兴味……

请结合自己在生活中的体验、感悟，以“**苦趣**”为题，写一篇文章。

要求：

- (1) 自选文体（诗歌除外），不少于600字。
- (2) 感情真挚，不得抄袭。

(3) 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(4) 书写 3 分，请认真书写。

(2015·江苏镇江) 22. 请以“补”为题写一篇文章。

要求：①除诗歌外文体自选。

②文中不得出现（或暗示）真实的人名、校名、地名。

③不少于 600 字。

(2015·江西省卷) 24. 人的一生中，哪些东西可以丢？哪些东西不能丢？

丢，有时会使人心疼令人惋惜；丢，有时又会让人畅快促人前行。

丢，可能是失去，也可能是获得……

请以“丢”为题写一篇文章。

要求：(1) 文体不限（诗歌除外）；

(2) 文中不得出现真实的人名、校名、地名；

(3) 不少于 600 字。

(2015·辽宁大连) 23. 任选下面一题作文。

(1) 生活中，我们可以听到各种铃声：闹铃声、门铃声、电话铃声，校园里的铃声、车站码头的铃声、剧场影院的铃声……铃声，无处不在，可能带给你难忘的记忆，还可能带给你无穷的回味……

请以“铃声响过之后”为题，写一篇文章。

要求：①以记叙、描写为主，兼用其他表达方式；②内容充实，表达真情实感，行文流畅。

(2015·山东滨州) 27. 请以“有你相伴，真好”为题目，写一篇文章。

要求：①把题目抄写在答题卡上。②除诗歌外，文体不限。不少于 600 字。③作文中不得出现真实的校名、地名、人名。④书写工整，卷面整洁。

(2015·山东济南) 23. 按要求作文。

请以“那声音，常在心田”为题目，写一篇文章。

要求：①你可以大胆选择你最能驾驭的文体，写你最熟悉的内容，表达你的真情实感；

②文中不要出现真实的校名、人名，如需要，可用“××”代替，否则扣分；

③不得抄袭；

④不少于 600 字（如写作诗歌不要少于 20 行）。

(2015·山东济宁) 21. 阅读下面的文字，按要求作文。

生活在世界上，总会有邻居，人与人、人与动物、国家与国家之间都可能成为邻居。邻居家的人或事，因密切定会引起你更多的关注，给你留下更深的印象；邻里之间有的还曾演绎出许多故事，结下深厚的情缘。中国文化中也有很多词语描述邻居间的关系，如“德不孤，必有邻”“远亲不如近邻”“以邻为伴”“以邻为壑”等。

请以“邻居”为题，写一篇不少于 600 字的文章。

要求：1. 除诗歌外，文体不限；2. 文体特征鲜明；3. 要有真情实感，不得抄袭和套作；4. 文中不得出现真实的校名、人名等信息。

(2015·山东莱芜) 23. 题目：别样的馈赠

要求：不少于 600 字；除诗歌外文体不限；文中不得出现含有个人信息的地名、校名和人名等；不得抄袭、套作；要有真情实感。

(2015·山东聊城) 四、写作（共 50 分）

22. 阅读下面的材料，根据要求作文。（50 分）

日出日落花开花谢是风景，云起云涌山长水阔是风景……风景是大自然的恩赐；静阅万卷诗书是风景，洞察世间百态是风景……风景是生活的馈赠。慢慢走，用心赏，最美的风景在路上。

请以“风景在路上”为题目，写一篇文章。

要求：

① 文体自选。

② 选取一个或多个角度，可以记叙、抒情和议论。

③ 不少于 600 字。若写诗歌，不少于 15 行。

(2015·山东临沂) 23. 阅读下面一首诗歌，根据要求作文。

还有一支春天的歌

汪国真

有片草地我们都走过
有朵小花我们都记着
有个愿望我们都曾有过
有段往事我们都珍藏着

有过追求 有过失落
有过平坦 有过挫折
我们有过许许多多
还有一支春天的歌

其实，无论过去、现在，还是将来，都是一支春天的歌。请结合自己的生活经历或体验，以“那支春天的歌”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：①文体自选（诗歌、戏剧除外）；②表达真情实感，不得套写、抄袭；③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

（2015·山东青岛） 21.请从以下两题中任选一题，完成作文。

(1) 命题作文

请以“身边风景也动人”为题目，写一篇600字左右的记叙文，力求写出自己的真切体验与独特感受，文中不得出现真实的校名与人名。

（2015·山东威海） 23.题目：因为有根

要求：①自选角度，自定文体（诗歌除外）；不少于600字。②文中不得出现真实的姓名、校名。

（2015·山东烟台） 23.题目：这，是一种修养

要求：①文体不限；②不少于600字（诗歌不少于30行）；③文中不得出现真实的人名、学校名和地名。

（2015·山东枣庄） 25.喜欢，是指对人或事物有好感或感兴趣。无论是你熟悉的人，美丽的自然风光，还是经典的文学作品、有趣的学科课程、神奇的科学世界……都会带给你愉悦，幸福的美好感觉。

请以“喜欢”为题，写一篇600字左右的文章。

要求：(1) 文体不限（诗歌除外）。

(2) 文中不得出现真实的人名、校名。

（2015·山东淄博） 21.阅读下面文字，按要求作文。

在你的生命中，一定有那么一棵树，或在窗前，给你带来夏的清凉与秋的金黄；或在远方，呼唤起你的乡愁与梦想；或在名人笔下，演绎出曲折动人的故事，引发你的情思与遐想……生命中，一定有那么一棵树，呵护你，陪伴你，指引你，或许，你也是一棵树……

请以“有那么一棵树”为题写一篇文章。文体不限，内容具体，感情真挚，不少于600字。文中不要出现真实的学校和姓名。

（2015·陕西省卷） 四、（50分）作文（50分）

23.按要求作文。（50分）

题目：我的老师

要求：①文体自选；②不少于600字；③不要套作，不得抄袭；④不得透露真实的地名、校名、人名等相关信息。

【特别提示】

①文中如需涉及所在区（县）名，一律用“秦岭区（县）”代替；

②文中如需涉及学校名称，一律用“陕西三秦中学”代替；

③文中如需老师姓名，一律用“姓+老师”代替，如“王老师”。

（2015·四川成都） 13.挥手自兹去，出自李白《送友人》，意思是“挥挥手，从此离开”。粗读，平淡无奇；细品，意蕴丰厚。《孤独之旅》中，杜小康战胜孤独，走向成熟，告别原来的自己，挥手自兹去；《最后一课》里，小弗朗士幡然醒悟，悄然蜕变，远离过往的生活，挥手自兹去……“挥挥手，从此离开”的，也许是一个人，一个地方，一段时光；“挥挥

手，从此离开”时，或许有一点无奈，一丝洒脱、一份期待……

请以“挥手自兹去”为题，写一篇文章。（60分）

要求：①要有真情实感；②自定立意，自选文体（诗歌除外）；③不少于600字。④不得抄袭套作；⑤不得出现真实的人名、校名和地名。

(2015·四川达州) 26.按要求从以下二题中任选一题作文。

【作文题一】挂在嘴上，刻在心里；激励他人，鞭策自己。它是“我最得意的一句话”，请以此为题，作文一篇。

【温馨提示】（1）要求书写工整规范。

（2）作文字数600字以上，除诗歌外文体不限。

（3）文中不得出现真实的地名、校名和人名等泄露考生信息的内容。

(2015·四川广元) 21.阅读下面材料，根据要求作文。（50分）

在我们成长过程中，有过许多撩拨心弦的记忆：亲人的呵护、师长的教诲、同伴的启迪、书香的熏陶……这些记忆如同呵护的春风，关爱的雨露，友善的阳光，滋养着我们心灵的成长和心智的成熟。

请根据你对上述文字的理解，结合你的生活经历和体验，以“成长路上的阳光”为题，写一篇作文。

要求：①选择你最擅长的文体，结合你最熟悉的生活，抒发你最真挚的情感；

②不得抄袭，不得套作，用规范汉字书写；

③文章中不得出现真实的校名、姓名；

④不少于600字。

(2015·四川泸州)

23.请以“原来，这里还藏着”为题目写一篇作文。

要求：（1）先将题目补充完整再作文；

（2）自定立意，自选文体（诗歌除外）；

（3）要有真情实感；

（4）不得抄袭、套作，不少于600字；

（5）不得出现真实的人名、校名和地名。

(2015·四川眉山)

20.一次次亲昵的呼唤，荡开了心间的冰花，那是被岁月存封的温暖；一回回颌首的微笑，洗却了人生的疲惫，那是被日子串起的记忆。没有比人更高的山，没有比温暖更珍贵的记忆。多少往事，总是被风轻轻吹起，飘向那遥远的美丽。

请以“有一种记忆叫温暖”为题目，写一篇文章。

要求：1.文体不限，诗歌除外。 2.不少于600字。3.有真情实感，不得套作，不得抄袭。4.文中不能出现真实的人名、地名、校名。

(2015·新疆兵团)

24.请在下面两个题目中，任选一题，按要求作文。

总要求，文中不能出现真实的地名、校名、人名，

题一：请以“阅读，让我长大”为题目，写一篇文章。

要求：（1）要有自己的亲身经历或体验，不得抄袭；

（2）除诗歌外，文体不限；

（3）不少于600字；

（4）字迹工整，不写错别字。

(2015·新疆乌鲁木齐)

25.十五六岁的我们正值人生的花季，一路走来，有许多的人、事、物、景、情，值得我们回味、思索、感动……

请以“走在花季”为题，写一篇作文。

要求：

（1）立意自定，文体自选（诗歌除外）。

（2）说真话，抒真情，忌抄袭。

（3）文中不要使用真实的地名、校名、人名。

（4）书写工整，不少于600字。

(2015·浙江湖州)

21. 阅读下面文字，按要求作文。(50分)

是远方／在召唤我们前行／还是我们的心／已准备好出发(奔驰汽车广告语)

没有比脚更长的路／没有比人更高的山(汪国真)

“路”是由“足”和“各”组成的，“足”表示路是用脚走出来的，“各”表示各人有各人不同的路。

(三毛)

请以“挥挥手，出发”为题，写一篇文章。

要求：

(1) 除诗歌外，文体自选。

(2) 不少于600字。

(3) 文中不得出现含考生个人信息的地名、校名、人名等。

(2015·浙江宁波)

21. 阅读材料，完成作文。(60分)

一个小男孩种下一颗胡萝卜种子。他的妈妈说：“这颗种子恐怕不会发芽。”他的爸爸也说：“它恐怕不会发芽。”他的哥哥也说：“它恐怕不会发芽。”每天，小男孩都把种子周围的杂草拔掉，然后浇上水。可是，什么都没长出来。一天天过去，还是什么都没长出来。大家都不断地说：这颗种子不会发芽的。但是，每天小男孩仍然坚持拔掉种子周围的杂草，然后浇上水。终于，有一天，一棵胡萝卜长出来了，如同小男孩早就知道的那样。

(选自路斯·克劳斯《胡萝卜种子》)

根据上述材料，从以下题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：**我就是一颗会发芽的种子**

题目二：**种子发芽以后**

题目三：**由《胡萝卜种子》想到的**

要求：(1) 根据你的理解和感悟，联系自己的生活体验写作。

(2) 自选文体(诗歌除外)，文章不少于500字。

(3) 文中不要出现含有考生信息的人名、校名、地名等。