

威海市 2014 年初中学业考试 语 文

注意事项:

1. 本试卷共 6 页, 共 120 分, 其中 5 分为卷面分; 考试时间 120 分钟。考试结束后, 将本试卷和答题卡一并交回。
2. 答题前, 请务必将自己的姓名、准考证号、座号填写在答题卡和试卷规定的位置上。
3. 选择题选出答案后, 用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑; 如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其它答案。
4. 非选择题必须用 0.5 毫米黑色签字笔作答, 答案必须写在答题卡指定区域内相应的位置; 不得使用涂改液、胶带纸、修正带。
5. 写在试卷上或答题卡指定区域外的答案无效。

一、积累与运用 (24 分)

1. 下列加点字注音有误的一项是 ()。(3 分)

- A. 花圃 (pǔ) 亢奋 (kàng) 顶礼膜拜 (mó) 咬文嚼字 (jiáo)
- B. 广袤 (mào) 迄今 (qì) 拈轻怕重 (niān) 公正不阿 (ē)
- C. 和煦 (xù) 萦绕 (yíng) 销声匿迹 (nì) 蹑手蹑脚 (niè)
- D. 峰峦 (lán) 馈赠 (kuì) 人声鼎沸 (fèi) 千里迢迢 (tiáo)

2. 请找出下列词语中的三个错别字, 在方格内订正。(3 分)

昂首低眉 遍稽群籍 感同深受 一反既往 猝不及防 一泄千里 周到如砥 冥思遐想

--	--	--

3. 根据提示, 用古诗文填空。(从下列题目中任选 4 题作答, 8 分)

- ① _____, _____。夜阑卧听风吹雨, 铁马冰河入梦来。
(陆游《十一月四日风雨大作》)
- ② 谁家玉笛暗飞声, 散入春风满洛城。_____, _____。
(李白《春夜洛城闻笛》)
- ③ _____, _____。从今若许闲乘月, 拄杖无时夜叩门。
(陆游《游山西村》)
- ④ 冰霜正惨凄, 终岁常端正。_____, _____!
(刘桢《赠从弟》)
- ⑤ 或异二者之为, 何哉? _____, _____。
(范仲淹《岳阳楼记》)

4. 请根据下列主人公生活的社会背景, 结合历史知识, 将他们按所处时代先后排序。(只填写序号, 2分)

①米开朗琪罗 ②阿摩沙 ③保尔·柯察金

② ③ ①

5. 下列句中加点词语运用不恰当的一项是 ()。(2分)

A. 写景物时, 适当调遣笔墨, 使动静景相映成趣, 相得益彰, 那么, 所写的景物也就更生动而富有情趣了。

B. 书亦可请人代读, 取其所做摘要, 但只限题材较次或价值不高者, 否则书经提炼犹如水经蒸馏, 味同嚼蜡矣。

C. 要想摆脱教育困境, 只有实行改革, 因地制宜, 才是教育出具有个性学生的根本手段。

D. 统筹城乡区域发展, 逐步使大多数流动人口在城市和农村各得其所。

6. 请写出下列句子中与“而城居者未之知也”中“之”字句子成分相同的部分。(2分)

某心理学专家小组以实际从事创造性工作的人与不从事此类工作的人为对象做了调查

研究。_____

二、文言文阅读 (12分)

(一) 阅读下面语段, 完成8~11题。(8分)

蜀之鄙有二僧, 其一贫, 其一富。贫者语于富者曰: “吾欲之南海, 何如?” 富者曰: “子何恃而往?” 曰: “吾一瓶一钵足矣。” 富者曰: “吾数年来欲买舟而下, 犹未能也, 子何恃而往?” 越明年, 贫者自南海还, 以告富者。富者有惭色。

西蜀之去南海, 不知几千里也, 僧富者不能至而贫者至焉。人之立志, 顾不如蜀鄙之僧哉? 是故聪与敏, 可恃而不可恃也; 自恃其聪与敏而不学者, 自败者也。昏与庸, 可限而不可限也; 不自限其昏与庸而力学不倦者, 自力者也。

(节选自《为学》)

8. 下列句中加点词语意思相同的一项是 ()。(2分)

A. ①西蜀之去南海

②我以日始出时去人近

B. ①顾不如蜀鄙之僧哉

①顾野有麦场

C. ①吾数年来欲买舟而下

②伐竹取道, 下见小潭

D. ①贫者自南海还

②扁鹊望桓侯而还走

9. 下列句中加点词语意义和用法不同的一项是 ()。(2分)

A. ①子何恃而往

②吾恂恂而起, 视其缶

B. ①以告富者

③医之好治不病以为功

C. ①犹未能也

②犹得备晨炊

D. ①僧富者不能至而贫者至焉

②且焉置土石

10. 用现代汉语翻译文中划线句子。(2分)

不自限其昏与庸而力学不倦者，自力者也

11. 结合蜀鄙之僧故事寓示的道理，谈谈你今后在学习上的打算。(2分)

(二) 阅读围绕“学习”来展开议论的语段，完成12~13题。(4分)

锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。刻无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪^①而二螯^②，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。

【注释】①〔跪〕蟹脚。②〔螯〕蟹钳。

12. 用现代汉语翻译文中画横线的句子。(2分)

锲而舍之，朽木不折

13. 上文画波浪线的句子寓示了什么道理？(2分)

三、现代文阅读(29分)

(一) 阅读下文，完成14~18题。(17分)

儿女

朱自清

①我现在已是五个儿女的父亲了。想起圣陶喜欢用的“蜗牛背了壳”的比喻，便觉得不自在。新近一位亲戚嘲笑我说，“要剥层皮呢！”更有些悚然了。我是个彻头彻尾自私的人，做丈夫已是勉强，做父亲更是不成，自然“子孙崇拜”“儿童本位”的哲理或伦理，我也有些知道；既做着父亲，闭了眼抹杀孩子们的权利，知道是不行的，可惜这只是理论，实际上我是仍旧按照古老的传统，在野蛮地对付着，和普通的父亲一样。近来差不多是中年的人了，才渐渐觉得自己的残酷；想着孩子们受过的体罚和叱责，始终不能辩解——象抚摸着旧创痕那样，我的心酸溜溜的。

②你读过鲁迅先生的《幸福的家庭》么？我的便是那一类的“幸福的家庭”！每天午饭和晚饭，就如两次潮水一般。先是孩子们你来他去地在厨房与饭间里查看，一面催我或要发“开饭”的命令。急促整碎的脚步，夹着笑和嚷，一阵阵袭来，直到命令发出为止。他们一递一个地跑着喊着，将命令传给厨房里佣人；便立刻抢着回来搬凳子。于是这个说，“我坐这儿！”那个说，“大哥不让我！”大哥却说，“小妹打我！”我给他们调解，说好话。但是他们有时候很固执，我有时候也不耐烦，这便用着叱责了；叱责了还不行，不由自主地，我的

沉重的手掌便到他们身上了，于是哭的哭，坐的坐，局面才算定了。接着可又你要大碗，他要小碗，你说红筷子好，他说黑筷子好；这个要干饭，那个要稀饭，要茶要汤，要鱼要肉，要豆腐，要萝卜；你说他菜多，他说你菜好。要是照例安慰着他们，但这显然是大过线了。我是个暴躁的人，怎么等得及？不用说，用老法子将他们立刻征服了；虽然有哭的，不久也就抹着泪捧起碗了。吃完了，纷纷爬下凳子，桌子上是饭粒呀，汤汁呀，骨头呀，渣滓呀，加上纵横的筷子，欹斜的匙子，就如一块花花绿绿的地图模型。吃饭而外，他们的大事便是游戏。游戏时，大的有大主意，小的有小主意，各自坚持不下，于是争执起来；或者大的欺负了小的，或者小的竟欺负了大的，被欺负的哭着嚷着，到我或妻的面前诉苦；我大抵仍旧要用老法子来判断的，但不理的时候也有。最为难的，是争夺玩具的时候：这一个的与那一个的是同样的东西，却偏要那一个的；而那一个便偏不答应。在这种情形之下，不论如何，终于是非哭了不可的。

①这些事件自然不至于天天全有，但大致总有好些起。我若坐在家里看书或写什么东西，管保一点钟里要分几回心，或站起来一两次的。若是雨天或礼拜日，孩子们在家的多，那么，摊开书竟看不下一行，提起笔也写不出一个字的事，也有过的。我常和妻说，“我们家真是成日的千军万马呀！”有时是不但“成日”，连夜里也有兵马在进行着，在有吃乳或生病的孩子的时候！

②我结婚那一年，才十九岁。二十一岁，有了阿九；二十三岁，又有了阿菜。那时我正象一匹野马，哪能容忍这些累赘的鞍辔、辔头和缰绳？摆脱也知是不行的，但不自觉地时时在摆脱着。现在回想起来，那些日子，真苦了这两个孩子；真是难以宽宥的种种暴行呢！阿九才两岁半的样子，我们住在杭州的学校里，不知怎的，这孩子特别爱哭，又特别怕生人。一不见了母亲，或来了客，就哇哇地哭起来了。学校里住着许多人，我不能让他扰着他们，而客人也总是常有的；我懊恼极了，有一回，特地骗出了妻，关了门，将他按在地下打了一顿。这件事，要到现在说起来，还觉得有些不忍；她说我的手太辣了，到底还是两岁半的孩子！我近年常想着那时的光景，也觉黯然。阿菜在台州，那是更小了；才过了周岁，还不太会走路。也是为了缠着母亲的缘故吧，我将她紧紧地按在墙角里，直哭喊了三四分钟；因此生了好几天病。妻说，那时真寒心呢！但我的苦痛也是真的。我曾给圣陶写信，说孩子们的磨折，实在无法奈何；有时竟觉着还是自杀的好。这虽是气愤的话，但这样的心情，确也有过的。后来孩子是多起来了，磨折也磨折得久了，少年的锋棱渐渐地钝起来了；加以增长的年岁增长了理性的裁制力，我能够忍耐了——觉得从前真是一个“不成材的父亲”，如我给另一个朋友信里所说，但我的孩子们在幼小时，确比别人的特别不安静，我至今还觉如此。我想这大约还是由于我们抚育不得法；从前只一味地责备孩子，让他们代我们负起责任，却未免是可耻的残酷了！

(有删改)

14. 本文的主要人物是“朱白”，为什么？（3分）

15. 联系全文，第①段中作者为什么说“我的心酸溜溜的”？（4分）

16. 第②段画横线的句子运用了怎样的表达方式？运用这种表达方式有什么作用？（4分）

17. 赏析第③段中画横线的句子。（4分）

我们家真是成日的千军万马呀！

18. 作者在文末说自己是“不成材的父亲”，请结合全文谈谈你眼中的朱自清是怎样的父亲？（2分）

(二) 阅读下文，完成 19~22 题。（12 分）

去月球上网不是梦

①现在，科学家们通过为月球提供宽带连接的展示，已经向人们证明：太空不是互联网的禁地。美国麻省理工学院的研究人员，第一次验证了透过双向激光通信这项技术，能为宇航员或未来的太空居民们提供网络连接，速度已 4800 倍于以往所有射频上行链路的速度，6 月他们将展示其“在轨测试”结果。未来人们可以跨越空间传输海量数据，甚至高清视频。

②美国航空航天局（NASA）起初进军太空时，依赖于射频（RF）通信。然而，随着数据容量需求的持续增加，射频将要达到上限。而激光通信的开发和部署，将使 NASA 扩展其通信功能，更能提高图像分辨率，接收来自深空的三维视频传输等。

③据英国《每日邮报》在线版日前消息称，麻省理工学院（MIT）林肯实验室的一组研究人员正在进行测试，他们通过专业激光通信设备，已把数据从地球传输到月球。该团队一直在相关领域创造历史，2013 年，他们的月球激光通信演示（LLCD）就曾以每秒 622 兆位的下载速率，在地月之间传输数据超过 23.9 万英里（约 38.5 万公里），这已经比任何射频系统的速度都要快；他们还以每秒 19.44 兆位的速度在地月之间传送数据，这也比迄今已有最好的射频上行链路速度高出 4800 倍。

④但此前已出炉的报告，并没有提供实现这一成果的相关细节。很快，在今年6月8日至13日期间，加州圣何塞市举行的2014年激光与电光学会议(Cleo)上，该团队将阐释新的细节，展示在月球与地球之间破纪录激光通信上行链路“在轨性能”的第一个全面概述。该实验室成员马克·史蒂文斯称：“这会是我们第一次展示研究的概况以及其如何实际操作。”他同时表示设备在轨性能优良，接近团队的预测，这也使研究人员相信，该成果将促进人们对基础物理学有更好的了解。

⑤史蒂文斯补充道，利用激光束从地球到月球之间进行高数据速率通信，十分富有挑战性，因为光束需要传播40万公里。当穿越大气层时更是难上加难，大气湍流可能会使信号衰落或丢失。他们的团队展示了中等规模云衰减的耐受性，以及大气湍流引起的信号功率变化与衰落，而即使只留下非常小的信号，设备也能表现为“无误差”。

⑥LLCD被认为是NASA构建下一代空间通信能力路线图的首要一步，与该设计直接相关的是近地飞行任务。但团队成员预测，其也将扩展到深空任务中的火星与外行星中去。

(摘自《科技日报》)

19. 本文说明了什么内容？(2分)

20. 第①段加点的“其”指代什么？(2分)

21. 阅读②~④段，筛选出开发和部署激光通信的作用。(4分)

22. 本文主要运用了_____、_____、_____的说明方法。请任选一种说明方法，结合原文分析其作用。(4分)

四、写作(50分)

23. 题目：快乐自己

要求：①自选角度，自定文体(诗歌除外)；不少于600字。②文中不得出现真实的姓名、校名。