

语文

注意事项：

1. 本试卷共 8 页。满分 120 分。考试时间为 150 分钟。
2. 答题前，考生务必先将自己的考生号、姓名、座位号等信息填写在试卷和答题卡的指定位置。请认真核对条形码上的相关信息后，将条形码粘贴在答题卡的指定位置上。
3. 答题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
4. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

一、积累与运用（本题包括 1~7 题，共 25 分）

1. 下列词语中，加点字的注音有误的一项是（ ）

- A. 兴 (xìng) 味 荤 (hūn) 菜 顷 (qǐng) 刻 否 (pǐ) 极泰来
- B. 选聘 (pìn) 狩 (shòu) 猎 盘桓 (huán) 金戈 (gē) 铁马
- C. 吝啬 (sè) 鲜妍 (yán) 锵 (qiāng) 然 囿 (hú) 囿吞枣
- D. 露 (lù) 宿 应和 (hè) 诘难 (nàn) 殚 (dān) 精竭虑

【答案】B

【解析】

【详解】B.金戈 (gē) 铁马——gē；

故选 B。

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）

- A. 门槛 派谴 附庸风雅 鹦鹉学舌
- B. 怠漫 逞能 墨守成规 草长莺飞
- C. 坍塌 序幕 销声匿迹 虎视眈眈
- D. 歌谣 追溯 故弄悬虚 画龙点睛

【答案】C

【解析】

【详解】A.派谴——派遣；

B.怠漫——怠慢；

D.故弄悬虚——故弄玄虚；

故选 C。

3. 下列各句中，加点词语使用错误的一项是（ ）

- A. 以熊猫、灯笼为原形设计的北京冬奥会、冬残奥会吉祥物“冰墩墩”“雪容融”在赛会期间赢得了海内外众多粉丝的喜爱。
- B. 美学家朱光潜认为：在文学作品中，言语之先的意象和情绪意旨所附丽的语言都要尽美尽善，才能引起美感。
- C. 袁隆平的心中装着广袤无垠的神州大地，也装着十几亿的炎黄子孙，而他称自己只是其中微不足道的那一个。
- D. 明珠湖、文萃湖、汇智湖三个自然生态湖相映成趣，锦绣川、未来畔、风尚洲、同乐溪等多个主题公园引人入胜。

【答案】 A

【解析】

【详解】 A.原形：原来的形状，本来面目（贬义）。句中指的是北京冬奥会、冬残奥会吉祥物的原型，没有贬义的感情色彩。故与语境不相符；

B.附丽：依附，附着。“意象”和“意旨”依附于“语言”。与语境相符合，使用正确；

C.广袤无垠：形容广阔得望不到边际，辽阔无边。比喻非常广阔。句中用来形容“神州大地”。与语境相符合，使用正确；

D.相映成趣：相互衬托着，显得很有趣味，很有意思。句中形容三个自然生态湖相互衬托着，显得很有趣味，很有意思。与语境相符合，使用正确；

故选 A。

4. 将下列句子组成语意连贯的一段话，语序排列正确的一项是（ ）

- ① 谁能否认，杨利伟的“太空一日”，既是个人价值的实现，也是社会价值的实现；
- ② “一个有前途 国家不能没有先锋，一个有希望的民族不能没有英雄”，诚哉斯言，英雄是时代的脊梁，是时代的楷模。
- ③ 他们不仅志存高远，更甘于奉献，无所保留，他们就是时代的脊梁，他们就是时代的楷模！
- ④ 时代洪流静狂都是常态，个人价值的实现与对社会的无私奉献片非矛盾对立，英雄可在追求家国理想中实现个人价值，个人价值实现之时常常也有利于国家。

⑤ 谁又能否认，老将苏炳添以 9 秒 83 刷新了亚洲纪录，既突破了自我，又振奋了时代精神。

⑥ 时代洪流或静或狂，英雄自是勇立潮头，乘风踏浪，奋楫笃行，指引着人们 精神航向。

A. ⑤⑥①④③②

B. ①③②⑤⑥④

C. ②⑥④①⑤③

D. ③⑤②④①⑥

【答案】 C

【解析】

【详解】 本题考查句子的排序。解答此类题，一般通过抓关键词，抓中心句，句与句之间的连接词去逐句推敲。要求学生平时加强阅读领悟能力的培养，具备较强的逻辑分析能力。

通读四个句子，这些语句都是围绕“时代的脊梁，时代的楷模”展开的。根据“英雄是时代的脊梁，是时代的楷模”可知，第②句为总起句，应该先说；根据第⑥句“时代洪流或静或狂，英雄自是勇立潮头”紧承②句的“时代”，同时引出下面的“英雄”，即第④句“英雄可在追求家国理想中实现个人价值，个人价值实现之时常常也有利于国家”，根据“谁能否认”“谁又能否认”可知，①在前⑤在后，根据“他们就是时代的脊梁，他们就是时代的楷模”可知，此句为总结句，应该在结尾。

所以，正确顺序应该为：②⑥④①⑤③。故选 C。

5. 下列文学常识表述错误的一项是 ()

A. 《江城子·密州出猎》是北宋文学家苏轼所写的一首豪放词。

B. 茅盾写于抗日战争时期的散文《白杨礼赞》运用了象征手法。

C. 施耐庵的《水浒传》是一部歌颂农民起义的章回体长篇小说。

D. 《谈创造性思维》是英国哲学家、作家弗朗西斯·培根的随笔。

【答案】 D

【解析】

【详解】 D. 《谈创造性思维》的作者是美国实业家罗迦·费·因格。

故选 D。

6. 根据下联写出上联。

长城——东起山海关，西到嘉峪关，长达万余里，是我国古代伟大的防御工程。上下两千年，以万里长城为代表的中华伟绩，是我们民族的骄傲。有对联赞长城：

_____，_____，_____；

上下两千年，中华伟迹，风流人物看今朝。

【答案】 ①. 东西一万里 ②. 世界奇观 ③. 巍峨屏障连古塞

【解析】

【详解】 本题考查拟写对联。

对联写作上要做到词性相同、结构一致；平仄对应、音韵协调；内容相关、意境完美。本题给了材料，所

以尽量根据材料填写。根据“东起山海关，西到嘉峪关，长达万余里”“上下两千年”可知，此处方位+数量；

根据“中华伟迹”可知，此处为评价；根据“是我国古代伟大 防御工程”可知，此处为作用。

示例：东西一万里，民族骄傲，雄伟屏障御强敌

7. 默写（请用正楷书写）。

(1) 关关雎鸠，_____。（《诗经·关雎》）

(2) _____？心远地自偏。[陶渊明《饮酒》（其五）]

(3) 峰峦如聚，_____，山河表里潼关路。（张养浩《山坡羊·潼关怀古》）

(4) _____，似曾相识燕归来。（晏殊《浣溪沙》）

(5) 安得广厦千万间，_____！（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

(6) 君子为政，要与民同乐，更要有居安思危的忧患意识和苦己为人的奉献精神。范仲淹也曾在《岳阳楼记》中假托古圣立言，发出了“_____，_____”的豪言壮语。

(7) 每当危难时刻，医护人员选择一次次逆行出征，他们“不独亲其亲，_____”，用责任与担当书写了人间大爱。（《礼记·大道之行也》）

(8) 古人云：“独学而无友，则孤陋而寡闻。”朋友之间可以互相帮助，共同成长，这是人生的乐事。在《论语·学而》中，孔子也认为：“_____，_____？”

【答案】 ①. 在河之洲 ②. 问君何能尔 ③. 波涛如怒 ④. 无可奈何花落去 ⑤. 大庇天下寒士俱欢颜
⑥. 先天下之忧而忧 ⑦. 后天下之乐而乐 ⑧. 不独子其子 ⑨. 有朋自远方来 ⑩. 不亦乐乎

【解析】

【详解】 诗词默写要求：一、不能添字，不能少字；二、字的笔画要准确。注意：洲、庇、俱。

二、阅读（本题包括 8~21 题，共 45 分）

（一）

阅读下文，完成下面小题。

快说（节选）

金圣叹

夏七月，亦无风，亦无云。前后庭赫然如洪炉，无一鸟敢飞来。汗出遍身，纵横成渠，置饭于前，不可得吃。于朱红盘中，自拔快刀切绿沉西瓜，不亦快哉！

重阴匝月，如醉如病。朝眠不起，忽闻众鸟毕作弄晴之声，急引手牵帷，推窗视之，日光晶荧，林木如洗，不亦快哉！

子弟背诵书烂熟，如瓶中泻水，不亦快哉！

夜来似闻某人素心，明日试往看之，入其门，窥其闺，见所谓某人方据案面南看一文书。顾客入来，默然一揖，便拉袖命坐，曰：“君既来，可亦试看此书。”相与欢笑。日影尽去，既已自饥，徐问客曰：“君

亦饥耶？”不亦快哉！

坐小船，遇利风，苦不得张帆一快其心。忽逢扁舸疾行如风。试伸挽钩，聊复挽之，不意挽之便着，因取缆，缆向其尾，口中高吟老杜“青惜峰峦，黄知桔柚”之句，极大笑乐，不亦快哉！

(选自黄卓越编《闲雅小品集观》有改动)

8. 解释下面句中加点的词。

(1) 顾客入来 (2) 相与欢笑

9. 翻译下面的句子。

忽闻众鸟毕作弄晴之声。

10. 通过阅读本文，你能看出作者是个怎样的人？

11. 仿照本文写法（可不使用文言文），描写一件你感到“不亦快哉”的趣事。

【答案】 8. (1) 看，视 (2) 共同，一起

9. 作答示例：忽然听到许多鸟儿都在晴空下欢快地鸣叫。

10. 有生活情趣（童趣），善于发现生活中的美好，积极乐观（知足常乐），能从读书中悟得快乐。

11. 作答示例：晨光斜照，微风轻拂，三圈晨跑已是常态。一圈汗珠下坠，两圈气喘吁吁，三圈疾步终点，精神振奋，快乐之感充溢心间。晨跑三圈，神清气爽，不亦快哉！

【解析】

【8题详解】

本题考查重点文言词语在文中的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

(1) 句意为：（他）看到有客人来了。顾：看，视。

(2) 句意为：于是和他一起欢笑。相与：共同，一起。

【9题详解】

本题考查句子的翻译。解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，直译为主，意译为辅。并按现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当调整，达到词达句顺。

句中重点词有：闻，听到；毕，一起，全；作，发出。

【10题详解】

本题考查人物形象的分析。

结合文段“前后庭赫然如洪炉，无一鸟敢飞来……于朱红盘中，自拔快刀切绿沉西瓜，不亦快哉”可知，炎热的七月，作者在闷热中寻找快刀切西瓜的乐趣，可以看出作者是一个富有生活乐趣，善于发现生活美好的人；

结合文段“子弟背诵书烂熟……不亦快哉”“君既来，可亦试看此书”……相与欢笑。日影尽去”可知，作者热

爱读书，在书中感受乐趣；

结合文段“苦不得张帆一快其心。忽逢扁舸疾行如风。试伸挽钩，聊复挽之，不意挽之便着”可知，作者本来烦闷因大风而不能张帆，但转眼便借挽钩挽住大船，开心畅游，可见作者聪明机智，懂得变通，富有童趣；

结合文段各段结尾的“不亦快哉”可看出作者是个知足常乐的人。

【11 题详解】

本题考查拓展延伸。参考文章写出自己生活中“不亦快哉”的趣事即可。

示例：白露剔透，日光微亮，在院子里的路灯下大声朗读已是习惯。读第一遍时，偶有生僻字，稍有不顺；再读二遍，抑扬顿挫，情绪饱满，精神振奋，这样的畅意朗读，不亦快哉！

【点睛】参考译文：

夏日七月，又没风，又没云。前庭、后庭简直像烘炉一样，连鸟都不敢飞出来。浑身上下淌汗，横的竖的像小河一样。饭送到面前来了，也没得胃口吃。在朱红的盘子中，亲自拿快刀切开浓绿色的西瓜，不也很快活吗！

天气阴了足足一个月了，搞得人像醉了像病了，睡觉总睡不醒。忽然听到群鸟一起鸣叫天晴了，急忙伸手拉开帘帷，推窗一看，日光晶荧，林木像被水洗了一样，不也很快活吗！

子侄们背书背得烂熟，就像瓶中泻水，不也很快活吗！

夜来听说某人是个素心人，第二天试着去探访。进了他家的门，偷偷看了看他的卧室，见到所说的这个人，正坐在书桌前，面朝南，看一封文书。他看到有客人来了，默默地作了一揖，就拉着我的袖子叫我坐下，说：“先生既然来了，那就一起看看这封文书吧。”于是和他一起欢笑，直到日落。这时他自己觉得饿了，于是缓缓问客人道：“先生也饿了吧？”不也很快活吗！

坐小船，遇大风，我烦恼不能张帆来满足自己一时畅快的心思。忽然看到一艘大船，疾行如风。试着拿挽钩去挽这船，不想一下就挽着了，于是拿缆绳绑在它的船尾。口中高吟着老杜的“青惜峰峦，共知橘柚”的诗句，开怀大笑，不也很快活吗！

（二）

阅读下文，完成下面小题，

大槐树的见证

① 久闻河北省河间市齐会村有棵大槐树，今天我终于站在了它的树荫下。这是一棵历经 700 年风雨，仍枝繁叶茂、生意盎然的大槐树。这是一棵被日本侵略者的炮弹拦腰炸断，本已枯死，又奇迹般再生的国槐。它见证了抗日战争期间冀中地区最为激烈的一场战役。

② 在贺龙、关向应所率八路军 120 师连续粉碎日军三次围攻后，1939 年 4 月 23 日上午 9 时，敌人又在炮火掩护下对齐会村发起了攻击。进村的道路上有一座小桥，小桥失守后，村中央最高处的大槐树就暴露在敌人的火力网前。我们的战士隐蔽在大槐树后向敌人射击，敌人的轻重武器一起射向大槐树，树上留下无数弹痕，一颗炮弹正好打在树干上，大槐树被拦腰炸断。一个个八路军战士把鲜血洒在大槐树下，但他们毫不畏惧，经过浴血奋战，来犯之敌大部被歼。此次战役沉重打击了日军的嚣张气焰。大槐树见证了八路军的英雄气概，也见证了我们的胜利。

③ 大槐树还见证了一个外国人如何“把中国人民的解放事业当作他自己的事业”，他就是白求恩同志。战斗打响后，白求恩将“战地手术室”设在大槐树前线附近的真武庙里。炮弹接二连三在手术室周边爆炸，盘子里的手术器械被震得乱响，庙门口挂着的白布门帘也被炮火烧着了，白求恩仍镇定地做着手术。齐会歼灭战打了三天三夜，白求恩连续工作 69 个小时，救治了 115 名伤员。今天，小小的真武庙已成为红色教育纪念地。

④ 大槐树见证的不仅有炮火硝烟，还有人间正道。

⑤ 在齐会战役八路军参战部队名单中，赫然写有独立第二旅旅长魏大光的名字。卢沟桥事变后，冀中地区出现了这样的情状：有的几千、几百人，有的几个人拉起个队伍，便自称“司令”。魏大光就是这时期涌现的“司令”，但他一心一意跟定共产党，参加了齐会战役，身先士卒，大槐树目睹了他英勇的身姿。不久后他在与日寇作战时壮烈牺牲，年仅 28 岁。而与他同时期的那些“司令”们，有的却当了汉奸，最终受到人民的惩罚。百年以来中国大浪淘沙的历史有一个规律：跟定共产党，就走上了光明的道路。大槐树见证了这一规律。

⑥ 大槐树被日寇炸断之后，第二年未见发芽，谁知转年它竟从根部萌发了新的枝条。仿佛是要见证我们的民族从灾难走向复兴，它又长成了一棵枝繁叶茂的大树！当年村中小桥附近，如今建起了齐会战役纪念碑。整洁的广场，漂亮的二层村舍，享受着新时代和平生活的村民们，他们正忙碌地建设着自己的家乡。80 多年前长眠地下的先烈们，不就是为了今天的幸福生活吗？

⑦ 我抚摸着大槐树苍劲的树干，心中对先烈们说：大槐树作证，今天的齐会如你们所愿，今日的中国如你们所愿！

(选自《光明日报》作者：郭华有改动)

12. 本文为何以“大槐树的见证”为题？

13. 联系毛泽东的《纪念白求恩》一文，说说本文突出了白求恩同志哪些高贵品质。（写出两点即可）

14. 结合文意，谈谈你对“国槐”的理解。

15. 读完本文，请你在“网上祭英烈”平台留言，与同学共勉。

【答案】 12. 本文以“大槐树”为线索，文中多次以“大槐树”“见证”过渡，开头、结尾也以“大槐树”呼应，以“大槐树的见证”为题可统领全文。（以上四点答出三点即可）

13. 【角度一】“毫不利己专门利人的精神”（“毫无自私自利之心的精神”）和“对工作的极端负责任”。

【角度二】“国际主义精神”和“共产主义精神”。

【角度三】“高尚”“纯粹”“有道德”“有益于人民”

14. 大槐树见证了中国人民英勇抗争，保家卫国的民族精神；见证了中国人民跟定共产党，追求光明幸福生活的坚定信念；也将见证社会主义中国走向民族复兴的光明前景。因此它不是一棵普通的槐树，而是象征民族精神的不平凡的树。

15. 作答示例：同学们，革命先烈抛头颅洒热血，为了新中国前仆后继。他们的英雄事迹我们永世铭记。

今天，历史的接力棒交到了我们手上。让我们赓续英烈的精神，雄赳赳、气昂昂，向着伟大梦想，继续奋勇前进，守护好他们用生命捍卫的国家。

【解析】

【12题详解】

考查标题的作用。

结合文章第①段“它见证了抗日战争期间冀中地区最为激烈的一场战役”、第②段“大槐树见证了八路军的英雄气概，也见证了我们的胜利”、第③段“大槐树还见证了一个外国人如何‘把中国人民的解放事业当作他自己的事业’，他就是白求恩同志”、第④段“大槐树见证的不仅有炮火硝烟，还有人间正道”、第⑤段“大槐树见证了这一规律”、第⑥段“。仿佛是要见证我们的民族从灾难走向复兴，它又长成了一棵枝繁叶茂的大树”、第⑦段“大槐树作证，今天的齐会如你们所愿，今日的中国如你们所愿”可知，全文围绕着“大槐树”来写，因此“大槐树”是文章的线索。文章的开头、结尾、②-⑥段的开头、结尾都包含有“大槐树见证”，由此可见，文章多次以“大槐树”“见证”作为开头、结尾及过渡，而且首位都是以此为呼应，据此可知标题“大槐树的见证”可统领全文。

【13题详解】

考查人物形象分析。

结合《纪念白求恩》这篇文章中的“一个外国人，毫无利己的动机，把中国人民的解放事业当作他自己的事业，这是什么精神？这是国际主义的精神，这是共产主义的精神，每一个中国共产党员都要学习这种精神”“白求恩同志毫不利己专门利人的精神，表现在他对工作的极端的负责任，对同志对人民的极端的热忱”“每一个共产党员，一定要学习白求恩同志的这种真正共产主义者的精神”“我们大家要学习他毫无自私自利之心的精神。从这点出发，就可以变为大有利于人民的人。一个人能力有大小，但只要有这点精神，就是一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人”可知，《纪念白求恩》这篇文章赞扬了白求恩同志毫不利己专门利人的精神、国际主义的精神、共产主义的精神、高尚、纯粹有道德、脱离了低级趣味、有益于人民的品质。

结合文章第③段“大槐树还见证了一个外国人如何‘把中国人民的解放事业当作他自己的事业’，他就是白求

恩同志”可看出白求恩国际主义和共产主义的精神；

结合第③段“战斗打响后，白求恩将‘战地手术室’设在大槐树前线附近的真武庙里。炮弹接二连三在手术室周边爆炸，盘子里的手术器械被震得乱响，庙门口挂着的白布门帘也被炮火烧着了，白求恩仍镇定地做着手术”可知，白求恩不顾自身安危，坚定地给中国战士做手术，从中可看出白求恩“毫不利己专门利人的精神”；

从白求恩具有国际主义、共产主义、毫不利己专门利人的精神可看出白求恩是一个“高尚”“纯粹”“有道德”“有益于人民”的人。

【14题详解】

考查对词语的理解。“国槐”一词，用“国”来修饰“槐树”，由此可知文中的槐树不是一棵普通的槐树。解答此题，从文章找到体现“槐树”不同寻常之处的内容来分析即可。结合文章第①段“它见证了抗日战争期间冀中地区最为激烈的一场战役”、第②段“大槐树见证了八路军的英雄气概，也见证了我们的胜利”、第③段“大槐树还见证了一个外国人如何‘把中国人民的解放事业当作他自己的事业’，他就是白求恩同志”、第④段“大槐树见证的不仅有炮火硝烟，还有人间正道”、第⑤段“大槐树见证了这一规律”、第⑥段“仿佛是要见证我们的民族从灾难走向复兴，它又长成了一棵枝繁叶茂的大树”等内容可知，大槐树见证了中国人民英勇抗争，保家卫国的民族精神；见证了中国人民跟定共产党，追求光明幸福生活的坚定信念；也将见证社会主义中国走向民族复兴的光明前景，据此可知，这棵树不是一棵普通的槐树，而是象征民族精神的不平凡的树。

【15题详解】

考查语言表达。只要能表达对英烈的敬佩、缅怀等情感即可。

示例：同学们，多少英雄为祖国抛头颅洒热血，他们为祖国的繁荣昌盛，用自己的生命谱写了“义勇军进行曲”他们用自己的鲜血染红了五星红旗。作为他们的后代，铭记革命先烈光荣事迹，不断增进爱国情感，努力学习、使红旗更鲜红，五颗星星更明亮，立志为实现民族复兴“中国梦”而奋斗！

（三）

阅读下文，完成下面小题。

原来传统文化可以这么“潮”

① 国潮设计流行起来了。国潮不仅是国货之潮，更是民族自豪感和文化自信在审美风尚上的表现。解读“国潮”二字，“国”字凸显植根中华沃土，“潮”字则代表社会审美风尚。大到建筑家居，小到一盏灯、一支笔，它们不仅是实用物品，更是内涵丰富的文化产品，讲述着动人的中国故事，让人们受到传统文化和审美的熏陶。

② 笔走龙蛇、行云流水、颜筋柳骨、铁画银钩……今天的互联网页面、电影海报和各类产品包装设计中，人们可以随时领略汉字之美。不同字体、不同风格的汉字，被设计成“中国风”的代表元素。设计者挖掘中国书法审美特点，进行创造性转化。比如，电脑字库对颜体楷书的重新设计，就通过调整间架结构、

笔画间距、横竖比例、粗细大小等细节，使其更适合如今的横向阅读和电子显示需要。古老的甲骨文，也成为国潮文创的“资源库”，不仅有甲骨文丝巾、手绘本、T恤衫等实物产品，还有社交软件表情包、“甲骨文名字绘”等互动新媒体产品。

③除了具象的汉字，国潮设计还对传统色彩进行开掘和利用。不少餐具、服装、家居用品甚至电子产品，都巧妙借用了青花瓷色彩之美。还有在光器、丝巾等文创产品中受到青睐的青绿色，蕴含着古代山水绘画的意境。

④令人难忘的2008年北京奥运会会徽，在现代奥林匹克运动史册上深深钤^①上彤红的中国印。如今“中国红”已成为时尚潮流，无论是服饰，还是挂饰摆件，一抹中国红寓意着端庄、吉祥。举世瞩目的2022年北京冬奥会和冬残奥会，其色彩系统分为五种主色、五种间色、三种辅助色，源于对自然四时、二十四节气等中国传统文化的理解。这种设计体现包容和谐的审美旨趣，因地制宜的匠心和绿色发展理念。

⑤国潮设计流行起来了。创新设计后的颐和园哥绣屏风《百鸟朝凤》图案元素，织染在潮流服饰上，古老的刺绣手艺走进了当代生活：《山海经》里的神话形象登上时装秀场，刺绣、扎染、勾花、光胶印、数码印花，传统技法与现代工艺结合，以瑰丽的想象和绚丽的色彩给人审美震撼。不少人发出感叹：“原来传统文化可以这么‘潮’！”

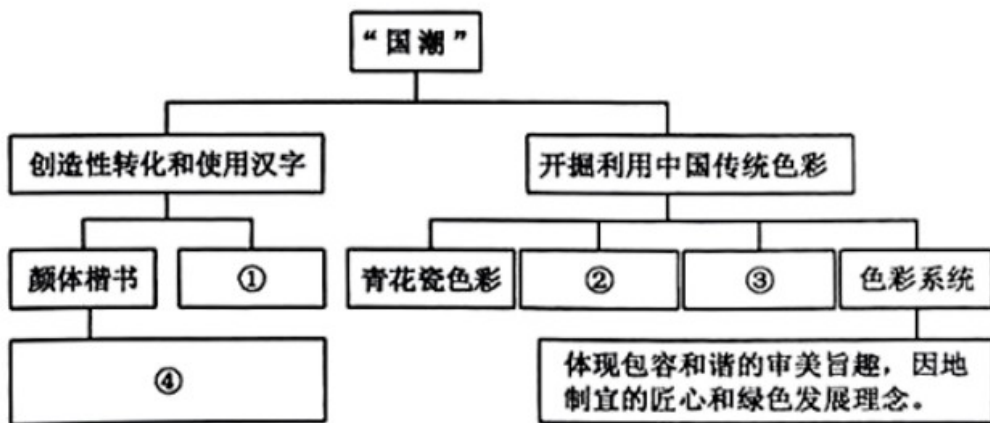
⑥国潮产品离不开“贴着生活走”的设计理念。不少历经时间淘洗、使用价值和审美风格得到广泛认可的老字号，如今再立潮头。与过去不同的是，今天的设计者更加关注当下受众的审美需求。他们运用数字化设计、消费者共创等新技术新手段，在符号、色彩、外观、功能上进行更精心的设计。人们惊喜地发现，日用产品原来可以这么美！

⑦国潮设计绵延着古老的文化根脉，凝结着中华智慧的光彩，在传承与创新中充满魅力。国潮设计从“古”走来，承续着中华文脉；国潮设计面貌一“新”，表达着时代风尚。

(选自《人民日报》作者：张明瑟有改动)

【注释】①钤(qián)：盖(图章)

16. 理清①-④段的思路，把下面的图表补充完整。



17. 品析⑥段中画线句的表达效果。

18. 请你设计一个有中国传统文化元素的笔袋，从色彩、图案等方面简要说明。

【答案】 16. ① 甲骨文 ② 青绿色 ③ 中国红 ④ 适合如今的横向阅读和电子显示需要

17. 画线句是感叹句，表达了作者的惊喜之情，体现了对国潮产品绝佳审美效果的赞叹；句式与⑤段结句（或题目）相似，强化“原来传统文化可以这么‘潮’”；运用抒情的表达方式，使说明语言生动，引发读者共鸣。

18. 作答示例：我设计的笔袋颜色为土黄色，是黄河、黄土地的颜色，也寓含炎黄子孙的深意；图案是古典小说人物混搭——关公战秦琼，取材于传统相声，其中人物代表着中国人忠义的品格。

【解析】

【16 题详解】

考查对文章思路 梳理。

① 结合“创造性转化和使用汉字”可知此处要填的内容与汉字有关。结合文章第②段“古老的甲骨文，也成为国潮文创的‘资源库’”可知此处应填“甲骨文”。

②③ 结合“开掘利用中国传统色彩”可知此处填的内容与色彩有关。据此可锁定答题区域在第③④段。结合第③段“还有在光器、丝巾等文创产品中受到青睐的青绿色，蕴含着古代山水绘画的意境”可知②应填“青绿色”；结合第④段“如今‘中国红’已成为时尚潮流，无论是服饰，还是挂饰摆件，一抹中国红寓意着端庄、吉祥”可知④应填“中国红”。

④ 结合“掩体楷书”可知此处应填的是关于“颜体楷书”的内容，据此可锁定答题区域在第②段。结合第②段“比如，电脑字库对颜体楷书的重新设计，就通过调整间架结构、笔画间距、横竖比例、粗细大小等细节，使其更适合如今的横向阅读和电子显示需要”可概括出此处应填的内容为：适合如今的横向阅读和电子显示需要。

【17 题详解】

考查语句的赏析。结合“人们惊喜地发现，日用产品原来可以这么美！”一句中的感叹号可知这个句子是一个感叹句。感叹句，是指带有强烈的感情的句子，它表示快乐、惊讶、激动、愤怒等强烈的感情。结合“人们惊喜地发现”可看出人们的惊喜之情，从“日用产品原来可以这么美”可知，此处表达了人们对国潮产品绝佳审美效果的赞叹之情。句子“人们惊喜地发现，日用产品原来可以这么美”从形式上看，与题目“原来传统文化可以这么‘潮’”相近，给人一种强调之感，强调了日用产品的美；另外，这个句子“日用产品原来可以这么美”直接表达对日用产品的赞美之情，这是直接抒情的表达方式，使语言生动形象，激发读者阅读兴趣。

【18 题详解】

考查知识的迁移和运用。结合文章关于色彩、图案的内容来分析你设计的带有中国传统文化元素的笔袋即可。答案不唯一，言之有理即可。

从色彩角度分析。结合文章第③段“除了具象的汉字，国潮设计还对传统色彩进行开掘和利用。不少餐具、服装、家居用品甚至电子产品，都巧妙借用了青花瓷色彩之美。还有在光器、丝巾等文创产品中受到青睐的青绿色，蕴含着古代山水绘画的意境”可知，色彩方面的设计，需写出色彩蕴含的意境，如结合第④段“如今‘中国红’已成为时尚潮流，无论是服饰，还是挂饰摆件，一抹中国红寓意着端庄、吉祥”可知“中国红”寓意着端庄、吉祥。】从图案角度分析。结合第⑤段“创新设计后的颐和园哥绣屏风《百鸟朝凤》图案元素，织染在潮流服饰上，古老的刺绣手艺走进了当代生活：《山海经》里的神话形象登上时装秀场，刺绣、扎染、勾花、光胶印、数码印花，传统技法与现代工艺结合，以瑰丽的想象和绚丽的色彩给人审美震撼”可知，图案的设计可以体现古老的刺绣、扎染、勾花等传统手艺或神话故事中的一些神话形象、或文学作品中的英雄形象等。

围绕以上内容设计出一个笔袋，并简要说明即可。

示例：我设计的笔袋是多彩敦煌笔袋，设计源于敦煌代表性的八大景观：两关遗迹、千佛灵岩、危峰东峙、党水北流、月泉晓彻、古城晚眺、绣壤春耕、沙岭晴鸣。将八景绘以长卷，搭配不同的色调，衍生出敦煌的八种炫丽色彩。八景融于同一幅画卷当中，景象相得益彰、交相辉映，彰显出敦煌雄伟瑰丽的美景与深厚悠久的历史底蕴。

(四)

阅读下面的材料，完成下面小题。

材料一：

近年全国学生体质健康抽测数据		
学段	时间	不及格率
小学生	截止到 2020 年	约 6.5%
初中生	截止到 2019 年	<10%
	2020 年 (疫情影响)	14.5%
高中生	截止到 2020 年	约 11.8%

材料二：

运动者非常享受努力拼搏的乐趣。他们喜欢施加于肌肉和神经上的那种压力感，请想象一下，当这种压力转换成一种愉悦，当这种愉悦向外喷涌：当运动者为灿烂阳光所萦绕，为音乐所振奋会是怎样的情景……

一个青年人身上的形体美、肌肉力量、锻炼的毅力、获胜的意志以及强身健体的乐趣，还有什么比这更美好呢？

材料三：

①1941年元旦，毛泽东给延安保育院的小朋友题词：又学习，又玩耍。1941年秋，毛泽东为《解放日报》体育专刊题词：发展体育运动，提高人民体质。

②蔡元培先生早有藏言：完全人格，首在体育。在孩子们心中种下“文明其精神，野蛮其体魄”的种子，使他们成为健康快乐的一代，他们才会成长为祖国建设的坚实栋梁。

③南京理工大学动商研究院王宗平院长认为：孩子们的体育锻炼需要强度。如果体育课无难度、无强度、无对抗、不出汗，就无法磨炼学生意志品质。

④全国人大代表叶仁苏建议：各地学校要开齐上好体育课，加强体育课、大课间、课外活动的衔接和联动，开展丰富多彩的课后体育活动，使学生掌握更多运动技能。

19. 从“材料一”中的学生体质健康抽测数据，你能得出怎样的结论？

20. 读完“材料二”，请你写出自己从中得到的启发。

21. 有人说：“现在学生学习任务重，哪有时间锻炼身体？”请你针对此错误言论，合理使用三则材料予以反驳。

【答案】19. 随着学段的递升不及格率不断增大，同时也看出初中生和高中生的不及格率远高于小学生，其中初中生在疫情期间不及格率大幅上升。

20. 作答示例：体育运动能获得美好的体验，而非苦事。运动可以强身健体，振奋精神，锻炼意志。它会带给我们健康、美好和快乐。不要辜负生命赐予我们的活力，让我们享受运动，享受生活吧！

21. 作答示例：这种说法是错误的。学习要劳逸结合，抽时间锻炼身体，才能更加精力充沛地投入学习，进而提高效率。运动能强身健体，能带来努力拼搏的乐趣，还能从中锻炼意志品质，这也是人生的应有之义。老一辈革命家毛泽东曾说“又学习，又玩耍”，蔡元培先生也说“完全人格，首在体育”。可见体育锻炼对健全人格的重要性。从近年全国学生体质健康抽测数据看，学生体质健康随学段递升不及格率却不断增大，这给我们敲响了警钟：青少年如果没有健康的体魄，将来如何承担建设国家的重任？因此，我们必须积极参加各项体育活动，增强体质，健全人格，才能成为祖国建设的栋梁之才。

【解析】

【19题详解】

本题考查图表分析能力。根据“小学生的不及格率为：约6.5%。初中生的不及格率为：14.5%。高中生的不及格率为：约11.8%”分析，随着学段的递升不及格率不断增大，同时也看出初中生和高中生的不及格率远高于小学生。

根据“初中生2019年的不及格率为：<10%。2020年（疫情影响）的不及格率为：14.5%”分析可知，受疫情影响，初中生在疫情期间不及格率大幅上升。

【20题详解】

本题考查阅读启示。材料的内容介绍体育运动的益处。据此写出启示即可。

示例：体育运动可以陶冶情操，保持健康的心态，从而增强自信心和价值观，使个人在社会中实现健康和谐的发展。和谐的气氛。帮助孩子培养不屈不挠的意志。可以促进人体健康发育。骨骼的生长发育需要不断吸收营养。运动锻炼可以促进血液循环，增加骨骼的血液供应。同时，运动锻炼的各种动作对促进骨骼生长也有很好的刺激作用。让我们快乐运动，快乐生活吧！


【21 题详解】

本题考查分析材料观点。首先明确这种观点是错误的。然后结合材料三第①段“1941 年元旦，毛泽东给延安保育院的小朋友题词：又学习，又玩耍”、第②段“完全人格，首在体育。在孩子们心中种下‘文明其精神，野蛮其体魄’的种子，使他们成为健康快乐的一代，他们才会成长为祖国建设的坚实栋梁”、第③段“孩子们的体育锻炼需要强度。如果体育课无难度、无强度、无对抗、不出汗，就无法磨炼学生意志品质”、第④段“各地学校要开齐上好体育课，加强体育课、大课间、课外活动的衔接和联动，开展丰富多彩的课后体育活动，使学生掌握更多运动技能”分析理由进行反驳即可。

示例：这种说法是错误的。伟大领袖毛主席说了“又学习，又玩耍”。意思是学习要劳逸结合，抽时间锻炼身体，才能使精力充沛地投入学习，进而提高效率。同时锻炼身体可以增强抵御疾病的能力，让自己的身体更加健康。教育家蔡元培先生说过“完全人格，首在体育”。意思是说，体育锻炼还可以健全自己的人格，同时体育锻炼可以有效促进人体骨骼的发育，可以让自己长得更高。要懂得释放自己的压力，利用体育锻炼磨练自己的意志品质。因此，我们必须积极参加各项体育活动，增强体质，健全人格，才能成为祖国建设的栋梁之才。

三、写作 (本题包括 22、23 题，共 50 分)

22. 今年 6 月，育才中学开展“文明主题月活动”，特向全校学生征集优秀漫画作品。假如你是这幅漫画的作者，请你完成下面的参赛自荐表 (不得出现真实的人名、校名、地名等)。

“文明主题月活动”优秀漫画作品参赛表	
作品名称	
自荐理由 (不少于 150 字) : _____	

--	--

【答案】 作品名称：停

自荐理由：我在平时的生活中观察到有许多市民骑电瓶车出行时，不遵守交通规则，因此，设计了这幅漫画。

漫画的主要内容是：公路一侧一颗枝繁叶茂的大树旁，一个身穿礼服头戴圆帽的小老虎笔直的站立，左手成立正姿势，右手平据，手里握着一面下垂的小旗子。右边一道停车线的后面，停着两个并排骑电瓶车的人，其中靠路边一侧的那个人没有戴头盔。

漫画的寓意是：遵守交通规则，该停即停，同时用不带头盔的人物隐喻不文明行为亦需要停。

【解析】

【详解】 本题考查小作文。

(1) 审题立意。根据题干“假如你是这幅漫画的作者，请你完成下面的参赛自荐表”的要求，结合《“文明主题月活动”优秀漫画作品参赛表》中的“作品名称”和“自荐理由”，应给图表中的漫画起一个名字，并阐述“自荐理由”。用第一人称说明。立意上，交代清楚漫画内容和寓意，围绕“文明主题月活动”和漫画内容，提倡文明出行（或遵守交通规则）。写成说明文。不少于 150 字。

(2) 选材构思。应按照漫画设计的目的（或动机），漫画内容和寓意的顺序，依次说明。漫画内容是行文主体要重点介绍。漫画左侧是公路一侧一颗枝繁叶茂的大树旁，一个身穿礼服头戴圆帽的小老虎笔直的站立，左手成立正姿势，右手平据，手里握着一面下垂的小旗子。右边一道停车线的后面，两个并排骑电瓶车的人，其中靠路边一侧的那个人没有戴头盔。应根据漫画内容和寓意，给作品命名，如“听我命令”“停”等。语言可生动更形象，也可平实准确。

23. 阅读下面文字，按要求作文。

你欲看得好风景，便该在当下迈开步来走。能够走路，是世上最美之事。每走一步都有收获。走下去，美景一一奔入眼帘：广阔的田野，金黄的麦浪，日新月异的城市，欢声笑语的公园……

走下去，便愈接近另一个境地，你会一步步接近心中的目标。汪国真曾说：“理想与现实之间，不变的是跋涉；暗淡与辉煌之间，不变的是开始。”

上面的材料，引发了你哪些感受和思考？请自定主题，按要求完成作文。

要求：

- (1) 自拟题目，自选文体（诗歌、戏剧除外），字数不少于 600 字。
- (2) 写出真情实感，不得抄袭套作。
- (3) 文中不得出现真实的人名、校名、地名等。

【答案】 例文：

再坚持一下

如莎士比亚所言——“凡事皆需尽力而为，半途而废者终永无成就”，坚持不懈，持之以恒，这个真理曾经激励了古今中外的多少人。在面对逆境时，我也常对自己说：“再坚持一下！”

前年冬天，再过两天就要期末考试了。夜已深，我的书桌上还有厚厚一叠资料没有复习，而睡意却像一双罪恶的手向我逼近。睡，还是不睡？这个问题一直困扰着我。可是比起古人的“头悬梁、股刺锥”，这点倦意又算什么呢？“再坚持一下！”我起身做了做运动，让自己更清醒些。终于，睡意被打败了，我把所有功课复习完了。那一次，我取得了全年段总分第一的好成绩！听到这个消息，在兴奋之余，我更多的是为自己的坚持感到欣慰。

前年秋天，我去旗山攀岩。攀到一半时，我渐渐体力不支。汗水大滴大滴地流下，蜇痛我的眼睛。在午后刺眼的阳光中，我几乎睁不开眼。双手和双脚都颤抖着，每迈出一大步都异常艰难。尽管穿戴好了安全装备，可脚下的滚滚溪流和嶙峋乱石依旧令我心惊胆颤。我有点想放弃了，但又进退两难。我只好咬紧牙关，尽量不往下看，对自己说：“再坚持一下！”一步，两步……半个小时后，我站上山顶，看着满山红叶，品味着习习秋风带来的幽幽桂香，心里满是苦尽甘来的幸福滋味！

就在几天前的体育课上，老师宣布进行50米乘8往返跑测试！对我而言，这简直是晴天霹雳，因为我重感冒才刚刚好！在同学们的鼓励声中，我跑过了50米，100米……跑到300米时，我喘着粗气，“放弃吧！”心里闪过这个想法。跑到350米时，我几乎感觉不到自己的双脚了！我对自己说：“再坚持一下！”剩下30米，15米，10米……啊，终于到了！看着脸色煞白的我，同学们跑上前来关心地问：“你还好吗？”而此时我已经累得说不出话来。成绩出来后，我居然打破了自己的记录！我的辛苦没有白费！我的坚持得到回报！

回想在很小很小的时候，当我走累了，我向爸爸伸开双手，他就会把我抱起来扛在肩上；等我再长大些，累了时，妈妈总会蹲下来拥抱我，我们说：“充一会儿电就有力量了”。现在，我已经有妈妈一般高了，每当我累了时，他们更多的是在背后默默地注视着我。我知道自己必须学会坚持！

每次遇到困难，想要放弃的时候，我都会暗暗对自己说：“再坚持一下！”这是一种信念，一种力量。它，犹如爸爸妈妈宽厚的双手，助我一臂之力；它，犹如一道温暖的阳光，抚慰我疲惫的心灵；它，犹如一双翅膀，将陪伴我飞向自由的远方！

【解析】

【详解】 本题考查材料作文。

第一，审题。根据“走下去，美景一一奔入眼帘：广阔的田野，金黄的麦浪，日新月异的城市，欢声笑语的公园……”“走下去，便愈接近另一个境地，你会一步步接近心中的目标”可知，这则材料想告诉我们要一直走下去。

第二，立意。在走的过程中我们会遇到很多困难，但成功、希望、收获离不开坚持，坚持才能克服困难，

才能继续走下去，我们可以才看得到广阔的田野，金黄的麦浪，日新月异的城市，欢声笑语的公园，可以收获一定的成功，所以，本材料的立意为：坚持。

第三，选材。文章的体裁应该是记叙文，要有具体的事例，最好选择自己亲身经历的事件，印象比较深刻，素材要尽量小、真、新，对于素材的处理要突出前后的变化，要有起伏，前后对比中方能更好的展现情感的浓烈，引发共鸣，打动读者。

