

实际操作能力。

(摘编自伏特《感受劳动课带来的无限魅力》，人民网 2022 年 5 月 7 日)

【材料二】

母亲这样地整日劳碌着。我到四五岁时就很自然地在旁边帮她的忙，到八九岁时就不但能背，还会种地了。

……

我应该感谢母亲，她教给我与困难做斗争的经验。我在家庭中已经饱尝艰苦，这使我在三十多年的军事生活和革命生活中再没感到过困难，没被困难吓倒。母亲又给我一个强健的身体，一个勤劳的习惯，使我从来没感到过劳累。

(选自朱德《回忆我的母亲》)

【材料三】

漫画《如何解开粽子》(见下图)



(1) 怎样才能让初中生爱劳动，会劳动，校长想听听同学们的意见。请你结合材料一，材料二谈谈看法。

(写出三条)

(2) 周末，文雅、文博一起到文栋家做客。午饭时间快到了，文栋穿上围裙到厨房炒菜。文博好奇地问，“文栋，你家怎么会让你炒菜呢？我爸妈说，我们快毕业了，学习很辛苦，从不让我做家务。”假如你是文栋，会说：“_____”

(3) 材料三是文雅为“爱劳动·会生活”主题板报画的一幅漫画，请你谈谈从漫画中得到的启示。

二、古诗文阅读 (24 分)

(一) 古诗阅读。(10 分)

朗诵小组选定下面这首诗参加校古诗朗诵大赛，请你参与。

度关山

[唐]李端

雁塞日初晴，狐^①关雪复平。
危楼缘广漠，古窞^②傍长城。
拂剑金星出，弯弧玉羽^③鸣。
谁知系虏者，贾谊是书生。

(选自《全唐诗》，中华书局)

【注】①狐：一作“孤”。②窞：沟渠。③羽：箭尾上 羽毛，即箭翎，引申为箭。

4. 文博找到下面两幅图，你认为哪幅图更适合作为朗诵时的背景？请说明理由。



选择_____图，理由：_____

5. 朗诵颈联时，文栋想要增强诗歌感染力，请你为他配上适宜的表情、动作。

表情：_____

动作：_____

6. 朗诵尾联时，文博对重读词语把握不准，请你提出建议，并说明理由。（选择一个词语即可）

(二) 文言文阅读。(14分)

王舆，合肥人。舆初为小校，从周本攻危全讽^①。临战，本视贼水栅^②，部分诸将，指旁山头一小营，谓舆曰：“尔往为我取彼。”舆唯唯^③，而色不欲行。本曰：“尔惮往耶？”舆曰：“公必不以舆为不武，请得此栅破之，舍而趋彼何为？”本大喜曰：“尔亦知此为必争之地耶？吾本自行，今为尔功，劳而遣之。”舆乘轻舟，袭破其前锋，遂排栅入，诸军继址，贼大溃。

与监军甄廷坚不相得，会廷坚被诬告有贰志，烈祖^④遣使械^⑤廷坚。舆刺知之，密告廷坚，因为谋曰：“今独可即日乘轻舟，归阙待罪，毋与中使^⑥遇。”廷坚恐惧，不暇为他谋，即从其计。至金陵，遇赦得免。

舆少从军攻润州，为巨弩所射，中右耳。矢自左耳出，又中旁一人，犹立死。舆扶归营，卧百余日复起耳至老不聩亦无瘢^⑦。攻颍州，倚营门，仗剑驱士卒登城。城上机石发，中营门及铠之半，皆糜碎，

而與不伤，莫不异之。

(选自陆游《南唐书》，南京出版社，有删节)

【注】①周本、危全讽；均为人名。②栅：设置水寨时插在水中的木桩。③唯唯；应答声。④烈祖：指南唐皇帝李昇（biàn）。⑤械：特指枷锁、镣铐一类的刑具。此处作动词。⑥中使：皇帝派出的使者。⑦瘢痍（bān yí）：创伤后留下的瘢痕。

7. 文中画浪线句子的断句，文博拿不准，请你用“/”标出来。（限三处）

卧 百 余 日 复 起 耳 至 老 不 聩 亦 无 瘢 痍

8. 文中有三个词语，文栋不理解，请你参考表格提示的方法解释。（只写出词义）

方法指引	文中 语句	字词解释
【借助工具书】《古代汉语词典》惮：1.dàn①畏难，害怕。②敬，敬畏。③通“瘅”，劳苦。2.dá④惊惧。	尔惮 往耶	惮： (1) ____ —
【课内迁移】“莫不异之”中的“异”，根据《桃花源记》中“渔人甚异之”的“异”，可理解为“对……感到惊异”的意思。	遂排 栅入	遂： (2) ____ —
【成语推断】“舍而趋彼何为”中的“趋”，可以根据成语“趋之若鹜”中的“趋”推断为“奔向，奔赴”的意思。	不暇 为他 谋	暇： (3) ____ —

9. 文中画横线的语句，文雅觉得不大好懂，请你翻译。

與少从军攻润州，为巨弩所射，中右耳。

10. 文栋认为文中王與个性鲜明，请你结合选文简析其形象特征。

三、现代文阅读（30分）

（一）报刊阅读。（14分）

学校准备举办“科技创新成就展”，请你参与。

【材料一】

① 过去一年里，中国航天砥砺奋进，勇攀高峰，逐梦太空的脚步在稳致远。中国航天正不断书写探索太空的新篇章。

② 首次火星探测任务取得圆满成功，深空探测能力显著提升。从地月系到行星际，我国迈出星际探测征程的重要一步。2021年2月10日，天问一号探测器顺利进入大椭圆环火轨道，成为中国第一颗人造火星卫星。5月15日，探测器成功着陆火星，火星上首次留下中国人的印记。5月22日，祝融号火星车开始巡视探测，100天行驶距离突破1000米。6月11日，天问一号探测器着陆火星首批科学影像图发布，中国首次火星探测任务取得圆满成功。这是我国航天事业发展的又一具有里程碑意义的进展，彰显出中国航天的创新自信。

③ 月球探测任务科学研究取得新进展，轨道器与月球车任务刷新纪录。2021年3月，嫦娥五号轨道器成为中国首个进入日地L1点探测轨道的航天器，开展拓展任务。嫦娥四号着陆3周年之际，玉兔二号月球车行驶里程突破1000米。与此同时，嫦娥五号月球样品研究工作不断推进，中国科学院发布最新研究成果，证明了月球直至19.6亿年前仍存在岩浆活动，填补了人类对月球晚期演化历史认知的空白。

④ 中国空间站完成阶段性目标，载人航天实现新突破。2021年4月29日，中国空间站天和核心舱发射入轨，标志着中国空间站建设进入全面实施阶段。6月17日，神舟十二号载人飞船升空，航天员聂海胜、刘伯明、汤洪波成为中国空间站首批“访客”。10月16日，航天员翟志刚、王亚平、叶光富乘坐神舟十三号载人飞船升空，成为中国空间站第二批“访客”。多次出舱，太空授课、在轨实验……太空中的中国速度、中国奇迹让人印象深刻。

(摘编自冯华 余建斌《中国航天筑梦苍穹》，《人民日报》2022年4月25日)

【材料二】

① “天问一号”开启火星之旅，“羲和号”实现太阳探测零的突破，“神舟十三号”与“天和”核心舱成功对接……2021年，我国科技创新成果收获满满。接下来的2022年，如何乘势而上，持续发力？

② 持之以恒加大基础研究投入。过去一年，中国全社会研发投入达到2.79万亿元，同比增长14.2%，研发投入强度达到2.44%。其中，基础研究投入已经达到了1696亿元，占全社会研发投入比例达到6.09%。基础研究做得越好，我们在科技发展上的主动性和前瞻性就越强。筑牢根基，也要夯实人才基础。2021年国家重点研发计划支持了300多个青年科学家项目，助力青年科研人员领衔挂帅；探索首席科学家负责制，鼓励支持首席科学家团队勇闯科学的“无人区”。

③ 为更好地凝聚战略科技力量，下一步，我们将聚焦制约科技自立自强最紧迫的痛点难点发力，狠抓改革落实落地。

④ 推动企业以更大力度投入科技创新。国家将着力加强企业在科技创新方面的主体地位和作用。加强在科技重大顶层设计，重大决策方面企业的参与，在项目形成、项目投入、项目组织，项目评价方面，进一步加强参与度、话语权。在2021年国家重点研发计划立项的860余项中，企业牵头或参与的有680余项，占比高达79%。同时，使更多的企业加入基础研究，技术创新，成果转化、产业化等方面的科技创新活动中。

(摘编自杨舒《2022年，科技创新如何持续发力》，《光明日报》2022年2月26日)

【材料三】

问：执行本次飞天任务，有什么感受？

陈冬：能够再次执行飞天任务，是组织对我的信任，更是对我的考验。12年朝夕相处，两年半的任务训练，我们乘组彼此越来越熟悉、配合越来越默契。我们身上虽然有压力，但更多的是完成任务的信心决心。

问：准备此次飞行任务，遇到的困难和挑战如何？

刘洋：遇到的困难和挑战远超想象。出舱活动训练强度最大，训练时长最长。第一次参加舱外服水下试验，在120多公斤的服装中才工作了三四个小时，手就已经抖得拿不住笔，握不住拳。而将来真正的出舱活动，一次就要连续工作七八个小时。

问：“太空出差”半年，有什么期待？

蔡旭哲：最期待问天舱、梦天舱和天和核心舱对接后太空家园建成的那一刻。

刘洋：我们会心怀山海，眼有星辰，永葆初心，一次次把祖国的荣耀写满太空。

(摘编自余建斌《对话神舟十四号航天员》《神舟十四号航天员，前来报到！》，《人民日报》2022年6月5日)

11. 展会请你做讲解员，请简要概括材料一中我国航天方面所取得的成就。
12. 根据材料二，材料三，请你探究中国航天取得辉煌成就的原因。
13. 根据上述材料，请你为本次“科技创新成就展”拟一个标题（有一定文学色彩，不超过10个字），并简述理由。
14. 文雅说科技改变生活，请你联系实际，谈谈科技发展对学习和生活产生的积极影响。

(二) 小说阅读。(16分)

学校举行“追寻先辈足迹，弘扬革命精神”读书交流活动，请你参与。

勇士的背影

宋子洵

① 虽已进入春天，风却也卷挟了几分寒意。朦胧的金光洒落在山顶的薄雪上，氤氲出几分雄壮悲凉。连绵陡峭的山岭在云层中若隐若现，远处传来几声鸟鸣，却未见飞鸟。夹金山的每一个清晨都是这般景象。

② 一条陡峭的山路向上延展，在视线所及之处骤然急转，消失于云层雾气中。藏族小伙扎西一早就站在路边。

③ 他在等待着一位执意独自登山的老人。

④ “咚、咚、咚……”沉重的脚步声自远处传来，扎西探出头，仔细打量着来人。一个略显佝偻的身影，逆着光走来。虽然脚步有些蹒跚，但每一步都像巨石一样重重地压在地上。只见老人一边走一边用留恋的眼光注视着周围，像是在回忆什么。“就是他！”扎西赶忙跟上，一路上躲躲闪闪，生怕被发现。

⑤ 突然，他发现老人停下了脚步，回过头来，注视着他。

⑥ “糟了，被发现了！”心一横，扎西硬着头皮凑上前，向老人解释道，是小金县的桑杰书记让自己悄悄跟着的，因为担心他一人登山有危险。扎西一脸诚恳的模样，让老人原本紧皱的眉头缓和了些许。

⑦ “你回去吧！”老人转过身去，背朝扎西摆了摆手。

⑧ “我不走，我答应桑杰书记要照顾好您的。”扎西倔强地站在原地一动也不动。

⑨ 老人动了动嘴角，想说点什么，却又什么也没说，继续向上攀登。看着老人沉重的背影，扎西知道老人默许了。

⑩ 100米，100米，又100米，老人脸颊涨红，额头的青筋不停地跳动。

⑪ “您不要再往上走了。”见状，扎西有些着急。

⑫ 老人的喘息声越来越急促，听起来像是即将报废的拉风箱，光听着都让人心慌。对于扎西的话，老人置若罔闻。

⑬ “您撑不住的……”扎西的声音因焦急而轻微地颤抖着。

⑭ 终于，老人停了下来。

⑮ “我走不动了，这夹金山，是上不去了，真想再上去看看你们。”他看向前方喃喃地说，“小伙子，帮我个忙，到上面替我敬个军礼吧。”

⑯ 敬礼？扎西没听懂。

⑰ “就像这样。”老人边说，边颤颤巍巍地举起右手，庄重而又虔诚地向大山敬了一个军礼。

⑱ 或许是不想老人继续攀登，扎西没有拒绝这个请求。

⑲ 随着一步步攀登，扎西的体力渐渐透支，汗水湿透了单薄的衣衫，他的牙床都在冷风中打战，腿像灌了水泥一样，豆大的汗珠顺着脸侧滴落。空气越来越稀薄，呼吸也被逐步掠夺，扎西已经接近窒息了。

⑳ 终于行至一片开阔处，扎西累得连动一下手指的力气都没有了。喘息间，扎西记起了老人的嘱托。

☐ 咬住因寒冷而颤抖的牙齿，扎西缓缓地举起右手对着那片天空敬了个军礼。

☐ 下山时，扎西又遇到老人。老人坐在路边，定定地看着远方。扎西一时间有些手足无措，只好静静地走到老人身边坐下。

☐ “累吗？我们当时也很累！”扎西的耳边传来老人粗犷沙哑的声音。

☐ “老人家，您一定是老红军吧？”扎西突然意识到什么。

☐ 老人深邃的眼神给了扎西答案。

☐ ……

☐ 太阳落山时，老人走了。凝视着老人踉跄而坚毅的背影，扎西的内心突然汹涌起复杂的情感。有种念头在他心里升腾而起，久久不散。

☐ 离开之前，面向无数英魂在这里长存的夹金山，他又敬了一个郑重的军礼，并许下了自己一生的承诺。

哪之后，扎西报名参军，成为一名光荣的中国人民解放军年人。二十几年过去了，老人的背影一直烙在他的心底。夹金山上，仿佛一直有一个勇士迎着落日的余晖，凝望着远方。

(选自《解放军报》2022年3月15日)

15. 文雅准备以对联形式概括小说情节，并写好上联，请你写出下联。

上联：老人登山怀念革命战友

下联：_____

16. 赏析文中画线的句子，按要求作答。

(1) 100米，100米，又100米，老人脸颊涨红，额头的青筋不停地跳动。(文博认为这句话中的前两个逗号改为顿号更合适，说说你的看法。)

(2) 二十几年过主了，老人的背影一直烙在他的心底。(请你从词语的表达效果方面为加点词语做批注。)

17. 文雅认为这篇小说前有伏笔后有照应，请你从文中找出一组伏笔与照应的语句，并分析其作用。

18. 文栋认为扎西是小说的主人公，文雅认为老人才是小说的主人公，请谈谈你的看法及理由。

四、整本书阅读 (12分)

19. 下列有关名著的表述不正确的两项是 () ()

A. 《朝花夕拾》以简洁舒缓的文学描述往事，又不时夹杂着有趣的议论或犀利的批判；既有温情与童趣，也有对人情世故的洞察。

B. 《傅雷家书》中有父母的谆谆教诲、孩子与父母的真诚交流，字里行间洋溢着真情，给天下父母子女以强烈感染与深刻启迪。

C. 《海底两万里》想象丰富，全书用第三人称，语言平实，将科学与文学巧妙地结合，体现了作者的科学精神和非凡的想象力。

D. 《简·爱》中简·爱在得知罗切斯特疯了妻子还活着后，便毅然离开，可见她是一个敢于追求自由、平等和独立人格的女性。

E. 《水浒传》中林冲是刻画最成功的人物之一，误入白虎堂，棒打洪教头、火烧草料场、智取生辰纲、火并王伦等情节都与他有关。

英雄永远与时代同行。学校开展“读名著，敬英雄”主题阅读活动，请你参与。

【备选名著】《钢铁是怎样炼成的》《西游记》《红星照耀中国》

20. 文博发现，不同体裁作品塑造人物方法也不同。请你参照示例，任选一部作品分析。

作品及体裁	英雄人物典型情节	塑造人物方法
-------	----------	--------

《钢铁是怎样炼成的》（自传体小说）	保尔瞻仰烈士公墓，思考“生命意义”。	结合作者自身经历，穿插人物内心独白
A《西游记》（神魔小说）	_____	_____
B《红星照耀中国》（纪实作品）	_____	_____

21. 文雅认为：英雄，就是普通人拥有一颗伟大的心。请你从备选名著中任选一个人物，联系生活，谈谈如何才能像他一样“拥有一颗伟大的心”。

五、写作（60分）

22. 阅读下面文字，按要求作文。

岁月如歌，回首逝去的日子，我们有理想，有本领，有担当。我们有追逐梦想的气概，有挑战自我的勇毅，有报效祖国的豪情……

聆听教诲，阅读经典，亲近自然，走向社会……我们总能受到鼓舞，得到启迪，汲取力量，让青春的心更加滚烫，让青春的我们蓬勃向上。

毕业之际，文雅、文博、文栋策划“青春要有一颗滚烫的心”主题征文活动。请你积极投稿，可叙写经历，可抒发感想，也可阐述观点。

要求：①选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；②不得套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；③不少于600字。

