

绝密★启用前【考试时间：2023年6月11日9:00-11:30】

四川省自贡市初2023届毕业生学业考试

语文

注意事项：

本试卷满分150分，考试时间为150分钟。答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上，并在规定位置粘贴考试用条形码。答卷时，必须将答案答在答题卡上，在本试题卷、草稿纸上答题无效。考试结束后，将试题卷和答题卡一并交回。

选择题必须使用2B铅笔将答案标号填涂在答题卡上对应题目标号的位置上。

一、语言知识与运用（20分）

1. 下列词语中加点字的读音，全部正确的一项是（ ）

A. 干瘪（biě） 契合（qiè） 血雨腥风（xuè）

B. 喷薄（bó） 恐吓（hè） 吹毛求疵（cī）

C. 隐匿（nì） 真挚（zhì） 矫揉造作（jiāo）

D. 渲染（xuàn） 诘难（jié） 战战兢兢（jīn）

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）

A. 歌谣 发泄 言不及义 今非昔比

B. 要诀 洋溢 耀武扬威 天伦之乐

C. 雷霆 顷刻 名负其实 开卷有益

D. 怯懦 荒唐 持之以桓 身临奇境

3. 下列各句中，加点词语使用不恰当的一项是（ ）

A. 欣赏艺术作品，不仅要理解文字的表层含义，更要驱遣想象，才能体验阅读的快乐。

B. 青少年容易受不良网络信息的熏陶，这会对其身心健康和人际交往造成负面影响。

C. 生活中我们会不断遇到问题，遇到问题时要果断处理，不可优柔寡断或置之不理。

D. 凡是做一件事，便忠于一件事，将全副精力都集中到这件事上，心无旁骛，便是敬业。

4. 下列各句中，没有语病的一项是（ ）

A. 一部小说的优劣或是高下，不在于它是否塑造了典型环境、典型人物，而在于它构筑了独特的心灵世界。

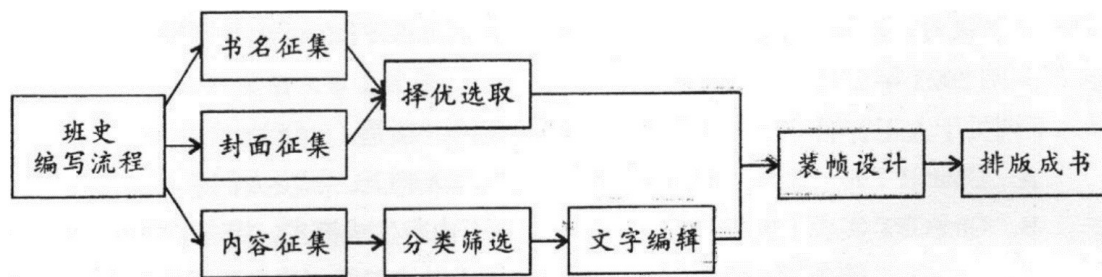
B. 淄博烧烤火爆出圈，并非偶然。其爆火的原因，是淄博多年耕耘与积淀的结果，是久久为功的厚积薄发。

C. 畅想未来需要有开阔的视野，需要把自己的爱好和需求与国家的发展、世界的繁荣、人类的梦想紧密结合。

D. 随着歼 20、歼 10C 等新型战机在电影《长空之王》中震撼亮相，让观众感受到了国家主力武器的姿态。

5. 人的一生要走过许多“驿站”，每个“驿站”都意味着前一段旅途的结束和新征程的开始。班上拟开展“青春驿站与你同行”主题活动，请你参与。

(1) 【青春有你】为了纪念精彩的初中生活，班上要制作一本班史，请你根据下图，向同学们简要说明班史编写流程。要求：语言简洁流畅，条理清晰，不超过 80 字。



(2) 【寄语未来】请你在班史“寄语未来”专栏，写下你的临别赠言，表达对老师或同学的美好祝愿，至少使用一种修辞手法。

二、现代文阅读 (37 分)

(一) 实用类文本阅读 (本题共 3 小题，10 分)

阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一

ChatGPT，是 2022 年底由美国 OpenAI 公司推出的一款聊天机器人工具。与以往的分析式人工智能相比，ChatGPT 实现了生成式人工智能，在学习归纳数据分布的基础上同时学习数据产生的模式，用自编

码器创造数据中不存在的新样本。全球用户正在乐此不疲展开的，就是用语音和它聊天，讨论从学术到娱乐的各种问题；或者在页面中直接打字，输入想让 AI 帮忙完成烧脑的任务，请它帮自己写代码、写文案、翻译……一场新的职业颠覆与学习革命，一夜之间悄然到来。

(摘编自《ChatGPT 挑战人类教师？教育中的这些东西 AI 难以替代！》，《人民教育》2023 年 2 月 11 日)

材料二

① 技术是一把双刃剑。人工智能一方面革新了内容生成模式，提高了内容生成工作效率；另一方面也因技术尚不成熟、相关规则制约的欠缺而存在被滥用的风险。比如在学术领域，已出现利用 AI 作弊、进行学术造假等现象。眼下，探索制定 AI 在学术领域应用的基本规则，建立有效约束与规范的机制，引导学生和教师正确认知和使用 AI 实属当务之急。

② 限制人工智能使用范围，形成有限领域规则。通过使用智能工具可以把作业做得又快又准确，但是这种跳过思考过程、直接索取答案的行为，显然不利于思维训练；而且过度依赖智能工具，也无法保证信息准确性，更遑论原创性，将惰化学生的独立思考和自主学习能力。有鉴于此，笔者认为应明确可以使用 AI 写论文，但限于辅助工作，诸如搜集参考材料、错误更正、常规结构撰写等，并禁止直接复制、抄袭、剽窃、盗用他人的研究成果。

(摘编自庄得宝《ChatGPT 来袭，学术研究如何自处》)

材料三

① 北京师范大学未来教育高精尖创新中心执行主任余胜泉教授指出，ChatGPT 转变了一般性的知识生产，但不是原创性的。“作为一种大型语言模型，ChatGPT 的技术原理并没有实质性的改进，它利用神经网络、海量的语言数据和文本数据来进行训练，通过机器来学习文字和文字之间序列的概率关系，基于上下文背景信息，通过概率关系来预测输出的序列词句。它不是在理解你的语言，只是根据对上下文的理解，找出语言最优的概率，本质上是一个词和句序列的输出。”

② 在余胜泉看来，判断 ChatGPT 该不该用，就在于用它时有没有认知投入。如果有自己的创造性，大胆用。“智能工具的核心作用并不是要代替人的思考，而是要增强人的思考，尤其是学生。”余胜泉表示，在学生的成长过程中，需要促进思维和认知能力的成长，如果使用 ChatGPT 代替学生的思考过程，那就是错误的。反之，如果将其作为一个支架，使学生能看到以前无法看到的东西，思考以前无法思考的内容，站到更高的认知层次上，这种应用就是积极的，应该鼓励。

(摘编自袁秀月《ChatGPT 为何引教育界“封杀”？》，中国新闻网 2023 年 2 月 12 日)

6. 下列关于人工智能 ChatGPT 的理解，不正确的一项是 ()

- A. ChatGPT 是一款聊天机器人工具，它能与人聊天，解决人们学习生活的各种问题。
- B. ChatGPT 实现了生成式人工智能，它革新内容生成模式，提高了内容生成工作效率。

- C. ChatGPT 转变了一般性知识生产，它能用自编码器创造出数据中不存在的新样本。
D. ChatGPT 是一种大型语言模型，它能根据文字间序列的概率关系输出最优序列词句。

7. 根据材料内容，下列说法不正确的一项是（ ）

- A. 人工智能革新在不断带来价值的同时，也引发了新的风险和挑战。
B. 以 ChatGPT 为代表的人工智能已彻底颠覆我们的日常工作与学习。
C. 目前，人工智能虽然发展迅速，但仍无法完全保证信息的准确性。
D. 在使用人工智能工具时，可将其作为辅助工具，而不应过度依赖。

8. 应该怎样应对以 ChatGPT 为代表的人工智能技术革新？请结合材料概括说明。

(二) 论述类文本阅读 (本题共 3 小题，9 分)

阅读下面的文字，完成下面小题。

各美其美！立足文化根基，打造古镇特色品牌

孟繁哲

①“五一”假期，文旅市场升温，各地古镇成为游客的热门打卡地。放眼望去，处处是排起长龙的小吃摊位和“今日客满”的民宿招牌。然而，面对旺盛的旅游需求，古镇同质化现象让一些慕名而来的游客感到失望。大同小异的外观设计，千篇一律的制式产品，连商业业态都有些雷同，烤肉、酒吧、网红奶茶、手工银饰……你有我有大家都有。如何立足文化根基打造特色品牌，让游客走了之后还想再来，是不少古镇共同面临的重要课题。

②部分古镇越来越相似，并非历史遗留或自然形成，而是不合理商业开发的结果。古镇需要开发，才能更好满足游客需求。但一些新开发的古镇，未能处理好商业化和文化保护之间的关系，只是照搬照抄已有商业模式，不注重挖掘自身文化内涵，导致景区里只能看到批量生产、脱离地域属性的旅游产品，看不到有活力、有特色的文化产品，让游客失去新鲜感。

③如今，许多游客到古镇等文化景点旅游，已不满足于走马观花、拍照留念，而是希望进行文化体验游、沉浸式旅游。人们想看到古镇历经岁月洗礼留下的历史记忆，体验不同的风土人情，欣赏当地独特的人文精神和美学特质。从这个意义上讲，避免古镇同质化发展，需要统筹处理好古镇发展定位与文旅消费升级之间的关系。

④要把游客吸引来，留下好口碑，各地古镇要在彰显文化独特性方面下更多功夫。古镇居民是古镇文化不可或缺的载体，让古镇有了独特的生活气息、持久的文化吸引力。比如，乌镇之所以能长盛不衰，除了本身景致优美之外，还在于当地把特有的民居水阁、老宅深巷、船拳皮影和民间作坊当作重要的财富精心呵护，并对当地民间传统文化进行了深层次挖掘。一些古镇为了实现商业功能迁走当地居民，反而失去了文化之根、独特之美。把古镇原来的居民留住，把传统的生活方式留住，找到与现代生活的结合点，商

业开发才能在保护与开发之间形成良性循环。

⑤ 人们总是希望在旅途中看到不一样的风景。对于有一定文化底蕴和开发历史的古镇而言，要想避免让游客陷入审美疲劳，除了找准自身特色，还要结合已有文化属性不断推陈出新，为游客提供新的体验。周庄是我国最早开发的古镇之一。近年来，面对全国各地古镇类景区的激烈竞争，周庄依托江南的夜文化，以光影科技、艺术设计点亮古镇，打造夜游品牌，助力景区向休闲度假基地转型。在当前的文旅市场，复制他人的商业开发模式绝非长久之计，已经在市场上获得成功的古镇，也要继续创新，以此赢得更多回头客。

⑥ 古镇是我国重要的文化旅游资源。用好这笔资源，既能为当地带来旅游收入，也能满足游客旅游度假的需求，还能为保护古镇历史文化提供资金支持，是多赢之举。把握历史文化发展脉络，凸显地域文化特色，进行良性商业开发，各美其美、美美与共，古镇定能让当地居民诗意地栖居，也能让远道而来的人们体会到“诗与远方”的美好。

9. 关于古镇发展问题，下列不属于本文讨论的一项是（ ）

- A. 古镇在当前发展过程中的同质化问题。
- B. 古镇发展过程中不合理商业开发问题。
- C. 古镇如何更好地满足游客需求的问题。
- D. 古镇如何让当地居民诗意栖居的问题。

10. 下列对文章论证的分析，不正确的一项是（ ）

- A. 开篇由“五一”假期古镇旅游的现状引出论题，能够引发读者的同感和思考。
- B. 文章在分析了部分古镇越来越相似的原因后，提出解决办法，论证思路清晰。
- C. 文章④⑤两段提出观点后，分别列举乌镇、周庄的事例，增强了论证说服力。
- D. 文章最后一句从保护古镇资源的角度，总结出本文中心论点，照应文章标题。

11. 下列对文章内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 古镇开发要做好其历史遗留的保护工作，挖掘自身文化内涵，形成自己的特色。
- B. 今天的人们对古镇旅游期望更高，他们只欣赏当地独特的人文精神和美学特质。
- C. 居民是古镇文化不可或缺的部分，有了他们，古镇就有了文化之根、独特之美。
- D. 古镇是重要的文化旅游资源。用好这笔资源应避免简单复制他人的商业开发模式。

（三）文学类文本阅读（本题共 4 小题，18 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

换床位

老汤

① 老伴离世后，老孙头不顾儿女们反对，坚持搬到名士养老公寓养老。

② 公寓档次不高，养老的基本没什么名士，都是普通老人。老孙头起初是自己占一个双人房间，很舒服，很方便。但是一个月后，他就不能享受单间待遇了。新来的老头，也是一个胖老头，一打眼，估计体重最少也有二百斤。新来者自我介绍说：“我姓王，你贵姓？”老孙头说：“免贵姓孙。你来我不反对，我睡觉可是打呼噜哈。”老王头一笑说：“只要不梦游就行。”

③ 老孙头来得早，自然占据了靠窗的床位，看窗外的风景方便。其实也没啥风景可看，就是一块空地，周围有几架健身器材。不过服务员小田过来交代说：“半年后必须互换床位。”老孙头说：“我来得早，这个床位就是我的，不换！”小田说：“这是公寓领导定的。”小田还要说什么，老王头打手势制止小田，对老孙头说：“不换就不换，多大一点事儿？换来换去怪麻烦，我这床位离门近，离厕所也近，也不错的。”

④ 老王头的大度让老孙头对他有了一些好感，闲着没事时，俩老头也唠唠散嗑。老孙头说：“这养老院的名字没起好，叫啥‘名士’，叫老百姓养老院多接地气。”老王头说：“老百姓也是名士，每个生命都是独一无二的，平等的，都应该被尊重。”老孙头“哦”了一声，觉得有些道理。

⑤ 两个老头一天几乎二十四小时在一起，小摩擦也是经常有。比如天热时，夜里，老孙头喜欢开着空调睡，温度调到20℃，老王头就反对说：“空调整夜这么开最伤人，最舒服的温度是26℃，你这浪费电不说，还伤身。”老孙头早晨刷牙刮脸，水龙头老是开着，水哗哗地流，老王头看见了就说：“你这么长流水，多浪费！不用水时，把水关掉行不行？”

⑥ 服务员小田每日进屋打扫卫生时，总是对俩老头很客气，嘘寒问暖，问有什么需求。老王头也没啥特殊需求，只是有时让小田帮忙用手机转账。老孙头对小田说：“你王叔以后就不要问他了，他是个老财迷，有钱也舍不得花。”又转过头对老王头说：“你我都是黄土埋到脖子的人，要钱有何用？给孩子攒钱？”老王头笑笑，说：“算你说对了。我家孩子多啊。”“多？有多少？”老孙头问。老王头说：“也不多，也就十几个。”老孙头嘲讽说：“十几个？真能胡扯，吹牛吧。”

⑦ 两个胖老头在一起住了半年，老王头因为身体有病，离开养老公寓到医院治疗，老孙头又可以享受单间待遇了。老孙头心想，你可别再回来，自己住一个屋，多宽敞。两个月后，老王头没有回来，却来了一个瘦老头。老孙头问瘦老头，老王头不回来了？瘦老头说：“你不知道吧？人都不在了，脑梗。”老孙头心里一激灵，觉得心口发堵。

⑧ 几分钟后老孙头又问瘦老头：“你怎么知道？”瘦老头答：“他是我们班长。”老孙头说：“你这个班长人品不错，就是太节约了，甚至抠门。”瘦老头说：“他这个人还是挺节约，但是可不抠门，无偿资助十多个山区孩子读书，你行吗？反正我做不到。”

⑨ 瘦老头的话让老孙头好像当头挨了一闷棍，顿时结结巴巴说不出一个字。憋好久，才缓过劲儿来，长长叹息一声说：“谁说咱这养老院没有名士，我看老王头就是！”

⑩ 瘦老头来了后，又过了半年，一个早晨，老孙头对他说：“兄弟，咱们互换床位吧。”瘦老头说：“不

用啊。”老孙头很坚决，说：“必须换。”换完床位，瘦老头趴在窗口向外一望，外面楼下的空地已经改造，变成一个小花园，春光明媚，鸟语花香。

(有删减)

12. 下列对小说相关内容和艺术特色的理解、赏析，不正确的一项是 ()

- A. 小说讲述三个老头在养老公寓生活的故事，表达了作者对老年人生活现状的关注。
- B. “老孙头对他有了一些好感”表现老孙头内心有所触动，为他后来的转变做了铺垫。
- C. 瘦老头的出现揭开了老王头不为人所知的一面，从侧面表现了老王头的可贵品质。
- D. 小说的对话描写以及对人物之间矛盾的叙写，充满生活气息，拉近了与读者的距离。

13. 老王头是一个怎样的人？请结合文章内容简要概括分析。

14. 请按要求完成下面两题。

(1) 老孙头心里一激灵，觉得心口发堵。(从人物描写角度赏析句子)

(2) 外面楼下的空地已经改造，变成一个小花园，春光明媚，鸟语花香。(揣摩句子的含义)

15. 编辑部在采用稿件时，建议将原标题“换床位”更换为“名士养老公寓”。如果你是作者，你是否同意更换？请简要说明理由。

三、古代诗文阅读 (27分)

(一) 文言文阅读 (本题共4小题，15分)

阅读下面的文言文，完成下面小题。

【甲】

秦王怫然怒，谓唐雎曰：“公亦尝闻天子之怒乎？”唐雎对曰：“臣未尝闻也。”秦王曰：“天子之怒，伏尸百万，流血千里。”唐雎曰：“大王尝闻布衣之怒乎？”秦王曰：“布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地尔。”

唐雎曰：“此庸夫之怒也，非士之怒也。夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，仓鹰击于殿上。此三子者，皆布衣之士也，怀怒未发，休祲降于天，与臣而将四矣。若士必怒，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。”挺剑而起。

秦王色挠，长跪而谢之曰：“先生坐！何至于此！寡人谕矣：夫韩、魏灭亡，而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。”

(节选自《战国策·魏策四》)

【乙】

天祥至潮阳，见弘范^①，左右命之拜，不拜，弘范遂以客礼见之，与俱入厓山^②，使为书招张世杰^③。

天祥曰：“吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？”索之固，乃书所《过零丁洋诗》与之。弘范笑而置之。厓山破，军中置酒大会，弘范曰：“国亡，丞相忠孝尽矣，能改心以事宋者事皇上，将不失为宰相也。”天祥泫然出涕，曰：“国亡不能救为人臣者死有余罪况敢逃其死而二其心乎”弘范义之，遣使护送天祥至京师。

天祥在燕凡三年，上知天祥终不屈也，召入谕之曰：“汝何愿？”天祥对曰：“天祥受宋恩，为宰相，安事二姓？愿赐之一死足矣。”天祥临刑殊从容，谓吏卒曰：“吾事毕矣。”南乡拜而死。

(节选自《宋史·文天祥传》)

【注】①弘范：即张弘范，元朝将领。②山：宋朝抗元的最后据点。③张世杰：南宋将领。

16. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是 ()

- A. 非士之怒 士：官吏。 B. 长跪而谢之 谢：道歉。
C. 安事二姓 事：侍奉。 D. 南乡拜而死 乡：同“向”，面向。

17. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是 ()

- A. 国亡不能救/为人臣者死有余罪况敢逃/其死而二其心乎/
B. 国亡不能救为人臣者/死有余罪/况敢逃其死而二其心乎/
C. 国亡不能救为人臣者/死有余罪况敢逃/其死而二其心乎/
D. 国亡不能救/为人臣者死有余罪/况敢逃其死而二其心乎/

18. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是 ()

- A. 面对秦王威胁，唐雎极言专诸、聂政、要离的“布衣之怒”，以此震慑住了秦王。
B. 文天祥被捕之后，张弘范让文天祥写信招降张世杰，文天祥拒绝了，并以诗明志。
C. 在“义”和“生”之间，唐雎和文天祥选择了“义”，并为此献出了自己的生命。
D. 唐雎面对强秦敢于拔剑，文天祥宁死不改性之志，都是孟子赞颂的“大丈夫”。

19. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

- (1) 而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。
(2) 天祥临刑殊从容，谓吏卒曰：“吾事毕矣。”

(二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题，6 分)

阅读下面一首唐诗，完成下面小题。

赤壁歌送别

李白

二龙^①争战决雌雄，赤壁楼船扫地空。

烈火张天照云海，周瑜于此破曹公。
君去沧江望澄碧，鲸鲵唐突^②留馀迹。
一一书来报故人，我欲因之壮心魄。

【注】①二龙：指争战的双方。诗中指曹操和孙权。②鲸鲵：大鱼名，此指曹操与孙刘联军双方对战的军队。唐突：触犯。

20. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（ ）

- A. 开篇照应标题描绘赤壁之战的紧张情势，“扫地空”写出了曹操的惨败之状。
- B. 第三句运用夸张手法描写烈火张天映照云海的景象，再现了火烧赤壁的情景。
- C. 第五句点出送别主题，想象友人沧江独望，表达对友人遭遇贬谪 深切同情。
- D. 这首诗将怀古与送别融为一体，用怀古来贯穿全诗，借送别来突出怀古之情。

21. 结尾“我欲因之壮心魄”一句表达了诗人怎样 情感？请结合全诗简要分析。

(三) 名句名篇默写 (本题共 1 小题, 6 分)

22. 补写出下列名句名篇中的空缺部分。

- (1) _____, 思而不学则殆。(《论语·为政》)
- (2) 受任于败军之际, _____。(诸葛亮《出师表》)
- (3) 采菊东篱下, _____。(陶渊明《饮酒》)
- (4) _____, 病树前头万木春。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
- (5) 忽如一夜春风来, _____。(岑参《白雪歌送武判官归京》)
- (6) _____, 西北望, 射天狼。(苏轼《江城子·密州出猎》)

四、名著阅读 (6 分)

23. 小明在中考复习时, 将初中必读名著进行关联复习, 寻找规律, 整理出以下表格。请根据小明已完成的内容, 将表格①②③处补充完整。

关联内容	关联点	名著举例
人物形象	①_____	1. 《西游记》：唐僧师徒历经九九八十一难，最终取得真经。
		2. 《钢铁是怎样炼成的》：保尔历经磨难，在失明、瘫痪的情况下坚持践行生命誓言。

		3.《红星照耀中国》：红军翻雪山过草地，经过二万五千里长征，最终取得革命胜利。
	反抗精神	1.《海底两万里》：尼摩船长搜集海底金银财宝，支持被压迫民族的正义战争，是反对压迫和殖民主义的战士。
		2.②_____
		3.《艾青诗选》：艾青借歌颂太阳、索求火把，表达驱逐黑暗、争取胜利的美好愿望，是光明和自由的追求者。
艺术特点	讽刺手法	1.《朝花夕拾》：《父亲的病》通过陈莲河用药的叙写，对庸医故弄玄虚的实质进行了辛辣讽刺。
		2.③_____

五、作文 (60分)

从下面两个题目中任选一题，根据要求作文。(60分)

24. 题目一：阅读下面的材料，根据要求作文。

① 黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁。——《朱子家训》

② 劳则思，思则善心生。——《国语》

③ 民生在勤，勤则不匮。——《左传》

④ 劳动永远是人类生活的基础，是创造人类文化幸福的基础。——马卡连柯

“五一”国际劳动节到来之际，校团委拟开展“劳动在我身边”主题演讲。请你写一篇演讲稿。

要求：①结合材料内容及含意完成写作任务；②选好角度，确定立意，明确文体，标题自拟；③不得套作，不得抄袭；④文中的人名、地名、单位名一律用“××”代替；⑤卷面整洁，字迹清楚；⑥不少于600字，最多写满格。

25. 题目二：

亲爱的同学，初中生活即将结束，新的人生起点即将开启，新的学业在等待着你。未来的你，或成为科学家、文学艺术家，抑或成为工人、农民、军人、教师……无论你将来做什么，家乡建设、国家富强、民族复兴的重任都将落到你的肩上。

请以“奔跑吧，盐都少年”为题写一篇文章，抒写你的人生规划和梦想。

要求：①文体自选（诗歌除外），立意自定；②不得套作，不得抄袭；③文中的人名、地名、单位名一律用“××”代替；④卷面整洁，字迹清楚；⑤不少于 600 字，最多写满格。

