

内蒙古通辽市 2021 年中考语文试题

一、选择题

1. 下列加点字注音完全正确的一项是 ()

- A. 蜷伏 (quán) 麾下 (huī) 哄堂大笑 (hōng) 恹恹欲睡 (yān)
- B. 滑稽 (jī) 宽宥 (yòu) 畏罪潜逃 (qián) 毋 (wù) 庸置疑
- C. 晌午 (shǎng) 褴褛 (lán lǚ) 强聒不舍 (guō) 怏怏不乐 (yàng)
- D. 游弋 (yì) 竹箴 (miè) 人迹罕至 (hǎn) 矫揉造作 (jiāo)

2. 下面词语书写完全正确的一项是 ()

- A. 见意思迁 神采弈弈 妇孺皆知 李代桃僵
- B. 锐不可当 屏息敛声 杳无消息 自出心裁
- C. 摩肩接踵 春寒料峭 殚精竭虑 根深蒂固
- D. 轻歌曼舞 雕梁画栋 铢两悉称 形销骨立

3. 下列各项加点词语使用恰当的一项是 ()

- A. 夕阳西下，西拉木伦公园的湖面上光影交织，好一派浮光掠影的景象。
- B. 环境治理的许多问题都是具体而微的，看似不起眼的“小事”，其实是关系群众切身利益的大事”。
- C. 在考试前，老师让我们认真对待考试，遵守考试纪律，做一个坦荡如砥的人。
- D. 优秀的文学作品创设的意境往往给人以美的享受，在潜移默化中提高人们的精神境界。

4. 下列句子没有语病的一项是 ()

- A. 樊锦诗奉献大漠近 40 年，打造“数字敦煌”等重要文物研究和保护。
- B. 我国科学家描绘出大豆最全基因图谱，此成果可以更好地提升分子育种方向。
- C. 大数据的生成有其内在规律，只有深刻认识并掌握这些规律，才能提高科学运用大数据的能力。
- D. 中国经济发展已经进入新常态，并逐步从高速增长迈向高质量发展转型。

5. 下列关于文学常识和名著内容表述不正确的一项是 ()

- A. 杨绛是文学翻译家、作家，她的代表作有长篇小说《洗澡》、散文《干校六记》、散文随笔《我们仨》、译作《堂吉珂德》。
- B. 现代汉语的许多成语出自古代典籍，如“温故知新”出自《论语》，“一鼓作气”出自《左传》，“刮目相看”出自《资治通鉴》。
- C. 《海底两万里》中阿龙纳斯生性沉稳、为人随和、忠心耿耿，当“林肯号”遭到猛烈撞击，阿龙纳斯救起康塞尔，还把收集箱省下的空气留给康塞尔。
- D. 《儒林外史》是中国古代优秀的讽刺小说，讽刺手法是这本书重要的特点，而且讽刺手法又表现出多样性，具有鲜明的独创性。

6. 古诗词赏析

水调歌头

苏轼

丙辰中秋，欢饮达旦，大醉，作此篇，兼怀子由。

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间。

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

对这首词理解分析有误的一项是 ()

- A. 这首词句句扣住“月”来写，情感多次起伏变化，在抑扬之间反复转换，有很强的感染力。

B. 上片望月，怀逸兴壮思，既表达对明月的赞美，对天上美好生活的向往，又表达词人想逃离人间，与明月一同归去的思想感情。

C. “转朱阁，低绮户，照无眠”写月儿转过朱红色的楼阁，低低地挂在雕花的门窗上，照在不能入眠的词人身上。

D. 宋代胡仔《苕溪渔隐丛话》评价本词：“中秋词自东坡《水调歌头》一出，余词尽废。”

二、句子默写

7. 古诗文填空

(1) _____，衣冠简朴古风存。（陆游《游山西村》）

(2) 遥怜故园菊，_____。（岑参《行军九日思长安故园》）

(3) _____，潭影空人心。（常建《题破山寺后禅院》）

(4) 一抹晚烟荒戍垒，_____。（纳兰性德《浣溪沙》）

(5) _____，到乡翻似烂柯人。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）

(6) 报君黄金台上意，_____。（李贺《雁门太守行》）

(7) 杜甫体察人间冷暖，推己及人，《茅屋为秋风所破歌》中用“_____，_____！”的诗句表达他的济世情怀；范仲淹在《岳阳楼记》中将忧国忧民之情和毕生追求推至极点的句子是“_____，_____”。

三、对比阅读

文言文阅读

(甲)

大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，

使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。

《礼记·大道之行也》

(乙)

士尹池^①为荆使于宋，司城子罕^②止而觞之。南家之墙拥^③于前而不直，西家之潦^④经其宫^⑤而不止。士尹池问其故，司城子罕曰：“南家，工人也，为鞞^⑥者也。吾将徙之，其父曰：‘吾恃为鞞，已食三世矣。今徙，是宋邦之求鞞者，不知吾处也，吾将不食。愿相国之忧吾不食也。’为是故吾不徙。西家高，吾宫卑，潦之经吾宫也利，为是故不禁也。”士尹池归，荆适兴兵欲攻宋。士尹池谏于王曰：“宋不可攻也，其主贤，其相仁。贤者得民，仁者能用人。攻之无功，为天下笑。”楚释宋而攻郑。孔子闻之曰：“夫修之于庙堂之上，而折冲^⑦于千里之外者，司城子罕之谓也。”

(《新序》)

(注释)：①士尹池：复姓士尹，名池。②司城子罕：司城，官名；子罕，宋国贤臣。

③拥：遮蔽。④潦：积水。⑤宫：院子。⑥鞞(mán)：鞋子。⑦折冲：制敌取胜。

8. 解释下列句中加点词。

(1) 女有归 (_____)

(2) 盗窃乱贼而不作 (_____)

(3) 潦之经吾宫也利 (_____)

(4) 已食三世矣 (_____)

9. 用现代汉语翻译下列句子。

(1) 力恶其不出于身也，不必为己。

(2) 夫修之于庙堂之上，而折冲于千里之外者，司城子罕之谓也。

10. 甲文中构想的大同社会，人人得到社会关爱，人人安居乐业，在乙文中司城子罕是如何做到这一点的？

11. 儒家“仁”的主张，闪烁着智慧的光辉，结合这两篇文章，请你谈谈施行仁心、仁政对百姓和国家的影响。

四、现代文阅读

记叙文阅读

生活，没有想象的不堪

① 年龄越大，就越认可父母的人生；越是见识到不同的人群，就越意识到他们的难得；越是和概念、理论打交道，就越意识到父母落地的人生姿态，是多么的活色生香而又充满生命力。

② 我的父母是普通人，一辈子生活在湖南的一个村庄。母亲是一个家庭妇女，父亲是一名中学老师。

③ 妈妈 19 岁嫁给爸爸。外婆生育了 6 个孩子，还领养了一个，但妈妈是唯一的女儿，在那个年代，虽然说不上能享受到多少宠爱，但至少没有遭受过任何对女性的轻慢，妈妈甚至还念到初中毕业，字写得比我还好，能自由阅读文学作品。只是她一辈子太忙了，从来没有任何闲情逸致，从来没有轻松地坐下来好好品过一杯茶，浪漫过一次。我对妈妈骨子里有温情倾向的唯感知，就是在 20 世纪 70 年代末期，在我们姐弟年龄很小的时候，她强烈地想摆脱几个孩子，自己骑单车去隔壁村看电影。

④ 妈妈 26 岁就已经生了 4 个孩子。她这辈子最亮眼的价值观，来自这句话：“我

一生中最值得的事情，就是赶在计划生育之前，生了你们4个。”她如此地热爱孩子，无数次庆幸，这种发自内心地确认，让我从小就充满了存在感。尽管我已是家中第三个女儿，尽管连村里的老人都看不下去，开始同情妈妈命苦，但我知道自己不是“拖油瓶”，知道自己给家庭带来的是快乐而不是痛苦。尽管四姐弟年龄接近，争吵不断，挨打不少，但打过以后，还是觉得活着有意思，眼泪还没擦干，就开始香喷喷地吃饭。我从小就怕死，有一点点不舒服，就主动叫妈妈带我去乡村卫生院。是啊，我是父母赶在计生政策出台之前生下的第三个女儿，能顺利来到人间，又有什么理由不庆幸呢？

⑤ 我妈妈干过的事，我大致算了一下。

⑥ 在养育子女方面，妈妈除了养大我们4个，在婶婶26岁那年意外去世后，还毫无怨言地担起两个家庭的担子，同时养育两个年幼的侄子。这种状况，一直断断续续坚持到兄弟俩初中毕业外出打工。现在，我的两个堂弟对妈妈非常好。另外，我的大舅、满舅、我的小妹、远方表叔，都分别将自己的孩子或长或短地放在我家寄养过，最长的有五六年。我家的情况是，我被寄养在外婆家，而别的孩子寄养在我家。至于他们为什么把孩子寄养在我家，可能因为我爸爸是老师，在他们看来，既能帮忙辅导孩子，也可以通过他的关系，拜托更多的老师关注孩子，甚至让他们顺利升上中学。这些现在看来无比麻烦的事，妈妈没有任何抱怨。

⑦ 因为家里人口多，做饭工作量很大，她一辈子的心思和时间，主要用在准备各种各样的食物上。让我意外的是，妈妈居然喜欢做饭。如果说，偶尔做一顿饭让人感觉到乐趣，但像她这样，连续50年，持续不断地为家人做饭，我就感觉这是一项伟大的事业。我家朋友多，爸爸年轻的时候喜欢带同事来家里玩，我的同学、弟弟的同学、两个姐姐的同学都喜欢来家里玩，妈妈是所有客人最喜欢的人。妈妈确实好客，好客的方式就是做饭给客人吃。妈妈做饭速度极快，两个小时可以做好20个人的饭菜。我一想到妈妈一辈子做过的饭菜够用火车皮来装，就汗颜不已。

⑧ 妈妈也懂得很多手艺。在 1987 年以前，她除了承担所有农活，主要职业是做裁缝，她是我们整个乡镇最有名的裁缝，是少有的还会做大衣襟的传统师傅，我们小时候穿的衣服都是出自妈妈之手。在 1987 年以后她还开过杂货店，在开杂货店的同时，她学会了做早点，也就是蒸包子、馒头。掌握了基本技术后，她发挥自己会做坛子菜的优势，做出了南北特色结合很好的油饺子和油炸包，这些美食干净、好吃，又禁饿，长久以来一直是我们乡村孩子们的共同记忆。在经商的同时，她还承包过田地种大荆西瓜，西瓜成熟后，又联系熟人去长沙街头售卖。想想，农、工、商、小手工业，这些行当妈妈都干过。她 1949 年出生，去年还在说，要不是年龄太大，都准备去考个驾照。我就是听了她这句话，才下定决心坚持考试，拿到驾照的。

⑨ 是的，妈妈大半生给我们的印象就是忙、累，但她活得热气腾腾，平凡又充实，仿佛不用追问人生的意义，就自带庄重的价值。她的生命如此落地，精神如此简单、清洁。

⑩ 我年龄越大，越对平凡而认真活着的人深怀敬意。他们和我的父母一样，都是托举这个社会的基石，尽管他们默默无闻，但没有人可以否认他们的价值。

(《中国新闻周刊》公众号，有删改)

12. 根据文章内容填空。

(1) 妈妈做的最浪漫的事：_____

(2) 妈妈做的最值得的事：_____

(3) 妈妈做的最多的事：_____

13. 结合语境，品析加点词语的表达效果。

她如此地热爱孩子，无数次庆幸，这种发自内心地确认，让我从小就充满了存在感。

14. 请结合你对这篇文章的理解，分析第⑨段划线句子的含义。

但她活得热气腾腾，平凡又充实，仿佛不用追问人生的意义，就自带庄重的价值。

15. 文章第⑩段在全文中有何作用？

16. 结合文章内容分析母亲是一个什么样的人。

说明文阅读

“猝死”急救指南

① 近年来，“猝死”一词频繁地出现在公众视野之中。

② 《中国急救医学》2020年刊发的一份报告显示，猝死的首要原因是心源性猝死，

而国家心血管病中心引用2009年的研究数据指出，每年，中国心源性猝死总人数估

计达54.4万，为世界之首。更为要命的是，大多数心源性猝死都发生在医院之外，因此，当专业救护人员赶到时，往往已经错过最佳救治时间。

③ 但这并不意味着，这些生命是完全无法挽回的。

④ 1963年，心脏病学家伦纳德·司彻里斯创立了美国心脏协会中心的CPR（心脏复苏）委员会，同年美国心脏协会正式授权支持CPR。胸外按压、人工呼吸、电击除颤正式组合为现代心肺复苏技术。

⑤ （甲）心脏是一个“泵”把血液“泵”到全身，当心搏骤停或室颤（不规则地跳动）时，这个“泵”就停止工作了，全身会缺血。心脏就是这个工作原理，把血里面携带着的氧，运送到全身当心跳停止4分钟后，脑细胞开始出现不可逆的缺氧坏死。

⑥ 心搏骤停患者需要做心肺复苏。什么时候可判断患者心搏骤停，需要做心肺复苏呢？首先拍打患者并大声呼唤，患者没有眨眼、皱眉、中哈等反应其次患者胸部无起伏5~10秒，两者同时具备即可判断患者心将骤停，应进行心肺复苏，

⑦ 如何做心肺复苏呢？发现有人倒地，可参考如下步骤施救：第一步，判断现场的环境是否安全；第二步，判断患者是否有意识，轻拍重唤；第三步，若患者无反应，找人拨打急救电话、取最近的AED（自动体外除颤器）；第四步，看呼吸，而不是去听和感觉，观察患者胸部有无起伏5~10秒，如果没有呼吸或者是不正常呼吸（下颌

式呼吸)，就要开始进行心肺复苏；第五步，实施胸外按压和人工呼吸。

⑧ 胸外接压的位置：两乳头连接中点处（胸骨中下段）；深度：5~6 厘米（约一张银行卡的宽度）；频率：每分钟 100~200 次。反复进行胸外按压直至拿到 AED 或急救人员到来。

⑨ 关于人工呼吸，如果没有经过训练，可以不做，因为未经训练的吹气既无效，还会使按压中断。应持续地按压，等待专业救护人员到来。越早进行电击，心脏重新跳动的成功率越高。

⑩ AED，又称自动体外电击器、自动体外除颤器，是可被非专业人员使用的用于抢救心源性猝死患者的医疗设备。它小巧便携，使用简单有效。AED 的出现使急救有望抓住“黄金 4 分钟”。

⑪ 心搏骤停病人早期 85%~90% 的病因是室颤，医院外治疗室颤最有效的方法是使用 AED。（乙）除颤每推迟 1 分钟，存活率降低 7%~10%。

⑫ 胸外按压、人工呼吸与 AED 的早期有效配合使用，是抢救心搏骤停病人最有效的手段。

⑬ 猝死是救不活的，能救过来的是当发生呼吸、心搏骤停 10 分钟之内身边有人对他进行了心肺复苏，因为 2/3 的呼吸、心搏骤停患者身边没有医生，所以真正能救他们的是作为第一目击者的你。

（《读者》 2021.6，有删改）

17. 阅读全文，说一说对心搏骤停患者，可以使用的现代心肺复苏技术有哪些？

18. 从甲乙两处画线句子中选择一句，分析其说明方法及作用。

19. 下面加点词语可否删去，为什么？

每年，中国心源性猝死总人数估计达 54.4 万，为世界之首。

20. 本文介绍了心肺复苏技术，以及非专业人员的救治过程，为了让更多心肺病人在生命关键时刻得到救治，请你开动脑筋，对心肺复苏技术的普及和相关公共设施的完

善提出你的建议。

议论文阅读

跨界人生

①《纽约时报》前两年的一篇专栏带红了一个词，“斜杠人生”，意指一个人具有多重身份，不满足于国定的职业。有资格贴上这个标签的人，无不沾沾自喜。比如鲍勃·迪伦可以写成“创作歌手”“诗人”“艺术家”“诺贝尔文学奖获得者”。其实，我认为把“斜杠”说成“跨界”，会更好理解，可避免被误以为是“斜着抬杠”。像二十世纪八九十年代的明星，很多都是影优而歌，或歌优而影，影视歌三栖，同时又进军商业领域，是无所不通的跨界全才。跨界意味着自我价值的体现，人生经验的丰富，生命意义的丰盈。

②对于具有卓越创造力的天才，跨界是一种最先进的自我展示方式。

③达·芬奇大概是人类历史上跨界最广也是最成功的“斜杠青年”，不仅画出了《蒙娜丽莎》《最后的晚餐》这样的传世巨作，他还玩雕塑雕刻，搞机械设计，担任军事工程师，甚至在十六世纪就设计出具有现代理念的冲水厕所，同时还精通数学、密码学、人体生物学、物理学、天文学。他留下来的《哈默手稿》原稿至今有幸读过的不超过5人，已被比尔·盖茨以天价珍藏。人只要有足够的天赋，就不存在必须的专注才能完成的优先事项。

④相比之下，普通人跨界则可能是想要满足对意义的追求。

⑤加拿大哲学家，查尔斯·泰勒说：人若是处在一个封闭的系统内，为了寻求意义，会引导激发自己的潜力，于内在框架里寻求超越。有人用爱情，有人用音乐，有人仰望星空，以跨界的方式实现自我价值。

⑥不久前，一个在夜市代客贴膜的小摊老板，因为老婆生孩子，来不及收摊就匆忙赶去医院。代为看摊的城管见有顾客上门，便小试牛刀，过了一把跨界的瘾，贴了一晚上手机膜，做成好几笔生意。

⑦ 当今生活节奏加快，对人的要求越来越高，也促使人们去丰富自己的人生经验，跨界带来的不同体验，可以提升自身的生命价值和职业成就感。

⑧ 一位律师回忆，有一回她陪朋友去看房，旁边的看房者见她身穿职业套装，拎着公文包，误以为她是楼盘销售人员，过来向她咨询，她坦然受之，最后成功推荐出去一套房子，赚了一小笔佣金。对于那些性格开朗、愿意尝试新鲜事物的人，跨界探索也意味着更容易得到回报。

⑨ 但有时候，跨界并不需要宏大的理由。

⑩ 曾听一个人说过，她与家人一起去逛超市，家人到停车场停车，她走到门口等候。百无聊赖中，她看到门口旁边的小桌子上，放了一把测温枪，就好奇地拿起来给自己测了一下体温。这时正好有顾客进来，见她手里拿着测温枪，便很配合地主动伸手让她测温，她也照测不误。一连测了十几个人，直到真正的测温员出来才停止——即使事出偶然，当事人也仍然觉得这是自己跨界经历的一部分。也许以后她的简历上会加上一条：测温员。

(《中国新闻周刊》 2021年第5期，有删改)

21. 本文是如何提出中心论点的？

22. 在提出中心论点后，作者是如何论证的？

23. 分析第⑤段的论证方法及其作用。

24. 分析以下两则材料哪一则能证明第②段的观点并阐述理由。

(材料一)

袁隆平院士有很多重大的贡献：一是突破了传统理论束缚，发明了杂交水稻；二是创建杂交水稻学科，构建了杂交水稻理论体系；三是推动杂交水稻技术应用，为我国粮食供给作出巨大贡献；四是致力杂交水稻走向世界，为人类战胜饥饿，彰显中国担当！

(材料二)

袁隆平多才多艺：他会说一口流利的英语；他擅长游泳，差点进了国家游泳队；他爱好开飞机，曾考上过空军飞行员；他会拉小提琴，在稻田里拉小提琴的照片在网上疯传。他还会骑马，喜欢打麻将、打排球等，是一位很有情趣的科学家。

五、作文

25. 阅读下面的文字，按要求作文。

生命像东流的春水，一路欢歌，一路奔流。在我们的生命里，有给予力量的父母，有启迪智慧的老师，有温暖相伴的同学，还有引领成长的书籍，鼓舞人生的伟人……他们让我们学会了思考，学会了挑战，学会了珍惜……也因此点亮了我们。

请以《_____，点亮了我的青春》为题目，写一篇记叙文。

要求：把题目补全，作文内容完整、具体，描写生动细致，有真情实感。

提示：①选作文（一）在答题卡上涂 A 后小方框；选作文（二）在答题卡上涂 B 后小方框。②文中出现的地名、校名、人名等一切能透露作者信息的名称一律用“×××”代替。③书写清晰规范，卷面整洁，600 字以上。

26. 阅读下面的文字，按要求作文。

只有把小我融入大我，才会有海一样的胸怀，山一样的崇高。

习近平任正非带领华为，带领中国的民族产业，站在世界领先的位置，让世界看到中国力量，这是任正非的人生价值。

武汉“封城”的第三天，快递小哥汪勇走出家门，此后几个月，汪勇组建志愿车队接送医护人员，协调提供每日近 1.6 万份餐食……为医护人员提供后勤保障服务，这是汪勇的人生价值。

当老师又送走一届毕业生，当医生看到康复病人的笑脸，当消防员带着满身泥水从火灾现场归来，我们看到他们眼中的幸福，体会到他们内心的笃定。这是他们的人生价值。

根据上面的材料选好角度，自拟题目，以“人生价值”为话题，写一篇议论文。

要求：观点正确、鲜明，结构完整，有理有据。

提示：①选作文（一）在答题卡上涂 A 后小方框；选作文（二）在答题卡上涂 B 后小方框。②文中出现的地名、校名、人名等一切能透露作者信息的名称一律用“×××”代替。③书写清晰规范，卷面整洁，600 字以上。

参考答案

1 . C

【详解】

A.麾下 (hūi) ——huī ;

B.毋 (wù) 庸置疑——毋 (wú) 庸置疑 ;

D.矫揉造作 (jiāo) ——矫揉造作 (jiǎo) ;

故选 C。

2 . D

【详解】

A.见意思迁——见异思迁 ;

B.杳无消息——杳无消息 ;

C.根深蒂固——根深蒂固 ;

故选 D。

3 . D

【详解】

A.浮光掠影：水面上的反光，一掠而过的影子。比喻对事物观察不细致，印象不深。语境是修饰“景象”，使用不恰当；

B.具体而微：形容事物的内容大体具备，不过规模形状要小一些。语境是说环境治理的问题比较具体，成语犯了望文生义的毛病，使用不恰当；

C.坦荡如砥：平坦得像磨刀石一样。比喻人非常直率，做事不加犹豫。也多用来形容大面

积的地方很平坦。语境是说要遵守纪律，成语使用不正确；

D.潜移默化：是指人的思想或性格不知不觉受到感染、影响而发生了变化。语境强调优秀作品对人的影响是不知不觉的，成语使用恰当。

故选D。

4 . C

【详解】

A.成分残缺，“打造”后缺宾语，应在句末加“虚拟工程”；

B.搭配不当，“提升”和“方向”搭配不当，应将“方向”改为“水平”；

C.句式杂糅，删去“迈”或“转型”；

故选C。

5 . C

【详解】

C.选项表述有误，应该是《海底两万里》中康赛尔生性沉稳、为人随和、忠心耿耿。当“林肯号”遭到猛烈撞击，康塞尔救起阿龙纳斯；当鹦鹉螺号撞上了冰山，无法换气时，康塞尔把收集箱省下的氧气留阿龙纳斯。故选C。

6 . B

【详解】

本题考查诗句理解，解答此题要理解诗意和作者情感。《水调歌头·明月几时有》作于宋神宗熙宁九年（1076年）中秋，当时苏轼在密州（今山东诸城）。词以月起兴，以与其弟苏辙七年未见之情为基础，围绕中秋明月展开想象和思考，把人世间的悲欢离合之情纳入对宇宙人生的哲理性追寻之中，表达了词人对亲人的思念和美好祝愿，也表达了在仕途失意时旷达超脱的胸怀和乐观的人生态度。B选项中“又表达词人想逃离人间，与明月一同归去的思想感情”表述有误，上阕中“又恐琼楼玉宇，高处不胜寒”两句急转直下，天上的“琼楼

玉宇”虽然富丽堂皇，美好非凡，但那里高寒难耐，不可久居。词人故意找出天上的美中不足，“何似在人间”坚定了自己留在人间的决心。上阕写出词人既留恋人间又向往天上的矛盾心理，这种矛盾能够更深刻地说明词人留恋人世、热爱生活的思想感情，显示了词人开阔的心胸与超远的志向。故选 B。

7. 箫鼓追随春社近 应傍战场开 山光悦鸟性 半竿斜日旧关城 怀旧空吟闻笛赋 提携玉龙为君死 安得广厦千万间 大庇天下寒士俱欢颜 先天下之忧而忧 后天下之乐而乐

【详解】

默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容，二是要认真审题，找出符合题意的诗文、句子，三是答题内容要准确，做到不添字，不漏字，不写错字。本题中等“箫、傍、竿、赋、携、庇”字词容易写错。

8. 归宿 发生 主谓之间，取消句子独立性。 供养，谋生。

9. (1) 憎恶那种在共同劳动中不肯尽力的行为,而不一定为自己谋私利。

(2) 在朝廷做官能够修政理，在战场上能够制敌取胜，说的就是司城子罕这样的人。

10. 子罕依靠仁慈贤明的治理赢得民心。(意思对即可)

11. 甲文孟子构想了一个“大道之行”的社会，乙文通过写宋国相子罕体恤百姓的两件事，说明施行仁心、仁政，能使一个国家长治久安，人民安居乐业。

【分析】

8.

本题考查对文言词语的理解。理解文言词语的意义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等；平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。

(1) 女有归：女子有归宿。归：归宿。

(2) 盗窃乱贼而不作：盗窃、造反和害人的事情不发生。作：发生。

(3) 潦之经吾宫也利：积水流过我家院子很便利。之：主谓之间，取消句子独立性。

(4) 已食三世矣：我家靠做鞋谋生已经三代了。食：供养，谋生。

9 .

本题考查对文言句子的翻译能力。在翻译句子是首先要注意重点的实词、虚词、通假字、古今异义词和词类活用的情况，先把按照原句子的顺序翻译，然后按照现代汉语的习惯进行语序调整。恶：憎恶；于：在；修：修明；庙堂：指朝廷；谓：说。

10 .

本题考查理解文意。解答此题要读懂两篇文章，结合相关内容分析文中“南家，工人也，为鞞者也。吾将徙之，其父曰：‘吾恃为鞞，已食三世矣。今徙，是宋邦之求鞞者，不知吾处也，吾将不食。愿相国之忧吾不食也。’为是故吾不徙。西家高，吾宫卑，潦之经吾宫也利，为是故不禁也”等内容可知，南家的墙遮蔽了子罕家的墙，但为不影响南家生计，子罕没让他们搬走；西家地势高，子罕允许西家积水流经自家。子罕对待百姓站在百姓角度想问题，对百姓施行仁政，赢得民心。这也使得“楚释宋而攻郑”，宋国老百姓得以安享太平生活。

11 .

本题考查对“仁”意义的理解，解答此题要结合两篇文章的内容分析。甲文中“大道”指“古代指政治上的最高理想”，文中写在大道施行的时候“选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归”，孟子在阐明“大同”社会基本特征的基础上，指出了“大同”社会的美好前景。这里人人都能受到社会关爱，安居乐业，且各尽所能。乙文中南家的墙遮蔽了子罕家的墙，但为不影响南家生计，子罕没让他们搬走；西家地势高，子罕允许西家积水流经自家。子罕对待百姓站在百姓角度想问题，对百姓施行仁政，赢得民心。这也使得“楚释宋而攻郑”。由此可知，一国之君施行仁心、仁政，能缓解人与人之间的矛盾，促进全社会的和谐，百姓

得以安享太平生活；国家能够长期稳定的发展下去，也提高了国家地位。

【点睛】

译文：

【甲】

在大道施行的时候，天下是人们所共有的，把品德高尚的人、能干的人选拔出来，讲求诚信，培养和睦气氛。所以人们不单奉养自己的父母，不单抚育自己的子女，要使老年人能终其天年，中年人能为社会效力，幼童能顺利地成长，使老而无妻的人、老而无夫的人、幼年丧父的孩子、老而无子的人、残疾人都能得到供养。男子有职务，女子有归宿。对于财货，人们憎恨把它扔在地上的行为，却不一定要自己私藏；憎恶那种在共同劳动中不肯尽力的行为，

而不一定为自己谋私利。因此奸邪之谋不会发生，盗窃、造反和害人的事情不发生。所以大门都不用关上了，这叫做理想社会。

【乙】

士尹池为楚国出使到宋国去，司城子罕宴请他，然后停止喝酒。子罕南边邻居的墙向前突出却不拆了它取直，西边邻居家的积水流过子罕的院子却不加制止。士尹池询问这是为什么，司城子罕说：“南边邻居家是工匠，是做鞋的。我要让他搬家，他的父亲说：‘我家靠做鞋谋生已经三代了，现在如果搬家，那么宋国那些要买鞋的，就不知道我的住处了，我将不能谋生。希望相国您怜悯我。’因为这个缘故，我没有让他搬家。两边邻居家院子地势高，我家院子地势低，积水流过我家院子很便利，所以没有加以制止。”士尹池回到楚国，楚王正要发兵攻打宋国，士尹池劝阻楚王说：“不可攻打宋国。它的君主贤明，它的国相仁慈。贤明的人能得民心，仁慈的人别人能为他出力。楚国去攻打它，大概不会有功，而且还要为天下所耻笑吧！所以楚国放弃了宋国而击攻打郑国。孔子听说之后说：“在朝廷做官能够修政理，在战场上能够制敌取胜，说的就是司城子罕这样的人。”

12. 自己骑单车去隔壁村看电影 养大4个子女并抚养2个侄子成人 准备各种各样的食物

13. “庆幸”写出母亲因生育4个孩子而感到格外满足和自豪，体现了母亲对子女的热爱之情。

14. 母亲的一生是忙碌而辛劳的，她在平凡生活中创造着人生的价值，表达作者对母亲的赞美之情。

15. 总结全文，升华主题，对平常人创造的价值给予充分的肯定，表达作者对平凡人生的敬意和赞美之情。

16. 示例：母亲养大4个子女并抚养2个侄子成人，说明母亲热爱孩子，心地善良；母亲把一辈子的心思和时间，主要用在准备各种各样的食物上，说明母亲吃苦耐劳，乐观开朗；妈妈懂得很多手艺，干过好多活计，说明母亲心灵手巧，多才多艺；爸爸和我们都喜欢带同事、同学来家里玩，说明母亲热情好客，和蔼可亲。

【分析】

12.

本题考查筛选并提取信息的能力。要浏览全文，了解内容，梳理思路，结合语境，抓住关键句提取概括。从“就是在20世纪70年代末期，在我们姐弟年龄很小的时候，她强烈地想摆脱几个孩子，自己骑单车去隔壁村看电影”可知，妈妈做的最浪漫的事：自己骑单车去隔壁村看电影。从“妈妈26岁就已经生了4个孩子。她这辈子最亮眼的价值观”，“在养育子女方面，妈妈除了养大我们4个，在婶婶26岁那年意外去世后，还毫无怨言地担起两个家庭的担子，同时养育两个年幼的侄子”可知，妈妈做的最值得的事：养大4个子女并抚养2个侄子成人。从“因为家里人口多，做饭工作量很大，她一辈子的心思和时间，主要用在准备各种各样的食物上”可知，妈妈做的最多的事：准备各种各样的食物。

13.

本题考查理解词语含义的能力。要理解词语的本义，结合具体语境分析词语的语境义，联系作品内容和作者感情推断词语具体含义。“庆幸”本义是为事情意外地得到好的结局而感到高兴。从“我一生中最值得的事情，就是赶在计划生育之前，生了你们4个”可知，这里的“庆幸”写出母亲因生育4个孩子而感到格外满足和自豪，体现了母亲对子女的热爱之情。

14 .

本题考查对理解句子含义的能力。要结合语境，抓住关键词体会句子的言外之意。“但她活得热气腾腾”写出母亲的一生是忙碌而辛劳的。从“平凡又充实，仿佛不用追问人生的意义，就自带庄重的价值”可知，她在平凡又充实的生活中无私奉献，养育子女长大成人，诠释着人生的意义，创造着人生的价值，表达作者对母亲的赞美之情。

15 .

本题考查分析段落作用的能力。分析句段作用要从内容和结构两方面考虑，结合文章的主旨分析。从“我年龄越大，越对平凡而认真活着的人深怀敬意”可知，作者由母亲的一生想到社会上平凡而认真活着的人，“他们和我的父母一样，都是托举这个社会的基石，尽管他们默默无闻，但没有人可以否认他们的价值”。表现作者对平常人对社会贡献、创造价值的高度肯定，表达作者对平凡人生的敬意和赞美之情。结构上，总结全文，升华主题。

16 .

本题考查分析人物形象的能力。要结合具体的内容进行分析。从“在养育子女方面，妈妈除了养大我们4个，在婶婶26岁那年意外去世后，还毫无怨言地担起两个家庭的担子，同时养育两个年幼的侄子”可知，母亲养大4个子女并抚养2个侄子成人，可见母亲热爱孩子，心地博大；从“因为家里人口多，做饭工作量很大，她一辈子的心思和时间，主要用在准备各种各样的食物上。让我意外的是，妈妈居然喜欢做饭”可知，母亲把一辈子的心思和时间，主要用在准备各种各样的食物上，可见母亲吃苦耐劳，乐观开朗；从“妈妈也懂得很多手艺。

在1987年以前，她除了承担所有农活，主要职业是做裁缝”“想想，农、工、商、小手工业，这些行当妈妈都干过”可知，妈妈懂得很多手艺，干过好多活计，可见母亲心灵手巧，多才多艺；从“我家朋友多，爸爸年轻的时候喜欢带同事来家里玩，我的同学、弟弟的同学、两个姐姐的同学都喜欢来家里玩”可知，爸爸和我们都喜欢带同事、同学来家里玩，可见母亲热情好客，和蔼可亲。

17. 胸外按压；人工呼吸；AED（自动体外电击器、自动体外除颤器）；

18. 甲：运用了打比方的说明方法，把心脏比作泵，生动形象的说明了心脏的工作原理。

乙：运用了列数字的说明方法，用具体的数据说明治疗室颤的紧迫性，使说明更准确更有说服力。

19. 不能删去。“估计”指对事物进行大致的推断，文中推断中国心源性猝死总人数达54.4万，并不是绝对的，删掉后，表达过于绝对，与实际不符，体现了说明文语言的准确性。

20. 示例：①医院或街道卫生服务中心定期到单位或社区开展心肺复苏技术宣传与培训；
②在公共场所配备AED（自动体外电击器、自动体外除颤器）。

【分析】

17.

本题考查学生从文中筛选信息的能力。由⑫段“胸外按压、人工呼吸与AED的早期有效配合使用，是抢救心搏骤停病人最有效的手段”，可概括出能使用的现代心肺复苏技术为：胸外按压；人工呼吸；AED（自动体外电击器、自动体外除颤器）。

18.

本题考查说明方法及作用。常见的说明方法有：列数字、举例子、打比方、分类别、摹状貌、分类别、下定义、作诠释、引用说明等，各种说明方法的目的都是为更准确、更形象说明事物的特点。甲句中，由“心脏是一个‘泵’把血液‘泵’到全身”可知，把心脏比作泵，运用

了打比方的说明方法，形象地说明了心脏的工作原理，使之更具体，便于读者理解。乙句中，由“1 分钟”和“7%~10%”两组数据可知运用了列数字的说明方法，使用具体的数据使说更真实，增加文章的可信度，增强说服力。

19 .

本题考查说明文语言的特点。“估计”表示推断，删去后意思变成中国心源性猝死总人数达 54.4 万，不符合实际，该词语的使用体现了说明文语言的准确性和严谨性，所以不能删掉。

20 .

本题考查学生根据文本提出见解的能力。由“对心肺复苏技术的普及和相关公共设施的完善提出你的建议”可知要从普及和公共设施的完善两方面进行答题。

示例：企事业单位可定期邀请医护人员到本单位宣传培训；公园、商场等人员密集场所设置医务室，配备相关急救设备。

21 . 第①段先提出“斜杠人生”这个词，然后对“斜杠人生”进行解释，接着举例鲍勃·迪伦与“二十世纪八九十年代的明星”，从而理解“斜杠人生”为“跨界人生”，最终得出中心论点：跨界意味着自我价值的体现，人生经验的丰富，生命意义的丰盈。

22 . 作者用三个分论点来进行论证：对于具有卓越创造力的天才，跨界是一种最先进的自我展示方式；相比之下，普通人跨界则可能是想要满足对意义的追求；但有时候，跨界并不需要宏大的理由。各个分论点摆事实，讲道理，从而论证了中心论点。

23 . 用道理论证和举例论证法，有力地论证了“普通人跨界则可能是想要满足对意义的追求”。

24 . 材料二。材料二的主要内容是“袁隆平多才多艺”，从多方面阐述了他的跨界成就，符合第②段提出的观点。

【分析】

21 .

本题考查对首段的分析。

文章第①段先提出“《纽约时报》前两年的一篇专栏带红了一个词，‘斜杠人生’”，然后对“斜杠人生”进行解释：意指一个人具有多重身份，不满足于国定的职业。接着举例鲍勃·迪伦与“二十世纪八九十年代的明星”，可以有多个标签，从而理解“斜杠人生”为“跨界人生”，最终得出中心论点：跨界意味着自我价值的体现，人生经验的丰富，生命意义的丰盈。

22 .

本题考查论证过程。

结合第②段的“对于具有卓越创造力的天才，跨界是一种最先进的自我展示方式”和第③段的“达·芬奇……人只要有足够的天赋，就不存在必须的专注才能完成的优先事项”可以看出：第②段提出分论点，第③段举达·芬奇跨界的例子具体论证；

结合第④段的“相比之下，普通人跨界则可能是想要满足对意义的追求”与第⑤段的“加拿大哲学家，查尔斯·泰勒说……有人用爱情，有人用音乐，有人仰望星空，以跨界的方式实现自我价值”，⑥段的“代为看摊的城管……过了一把跨界的瘾，贴了一晚上手机膜”，第⑧段的“一位律师回忆，有一回她陪朋友去看房……对于那些性格开朗、愿意尝试新鲜事物的人，跨界探索也意味着更容易得到回报”可以看出，第④段提出分论点，第⑤——⑧段，或用道理论据，或用事实论据来论证论点；

结合第⑨段的“但有时候，跨界并不需要宏大的理由”和第⑩段的“曾听一个人说过即使事出偶然，当事人也仍然觉得这是自己跨界经历的一部分。也许以后她的简历上会加上一条：测温员”可以看出，第⑨段提出分论点，第⑩段用事实论据加以论证；

据此可得出本文论证思路：在第①段提出中心论点之后，作者分了三个分论点来进行论证：第②段的“对于具有卓越创造力的天才，跨界是一种最先进的自我展示方式”；第④段的“相

比之下，普通人跨界则可能是想要满足对意义的追求”；第⑨段的“但有时候，跨界并不需要宏大的理由”。各个分论点或摆事实，或讲道理。从而论证了中心论点。

23 .

本题考查论证方法及其作用。

第⑤段中，引用加拿大哲学家查尔斯·泰勒说的话，是道理论证；“有人用爱情，有人用音乐，有人仰望星空”则是不同的事实排列，是举例论证；两者结合，共同有理、有力地论证了第④段提出的分论点：普通人跨界则可能是想要满足对意义的追求。

24 .

本题考查材料回归。

首先明确材料二能证明。然后分析原因。

第②段提出的观点是：对于具有卓越创造力的天才，跨界是一种最先进的自我展示方式。

材料一所举事例可概括为“袁隆平院士发明了杂交水稻；创建杂交水稻学科，稻理论体系；推动杂交水稻技术应用；致力杂交水稻走向世界，彰显中国担当！”所有的内容都围绕他在水稻方面的成就上说，不能体现“跨界”；而材料二的内容可概括为“袁隆平多才多艺”，从多方面阐述了他的跨界成就：会说一口流利的英语；擅长游泳；爱好开飞机；会拉小提琴；还会骑马，喜欢打麻将、打排球等。故材料二能证明观点。

25 . 范文

梦想，点亮了我的青春

青春是一张白纸，当你挥洒色彩时，它就有了一个名字叫梦想。

——题记

“我想考重点高中”，夏日燥热的宁静被打破了。

我是一名初中生，成绩不算太好，但在这个偏远的山区中，也不需学习太好，反正长大后都要帮父母干农活，这是这个村子中的“习俗”。我所在的学校也不过是几个不同大小

的孩子在一间教室里上课，而所有的课程都是同一个老师教罢了。

没有人理会我，母亲正坐在院子里洗衣服，父亲和哥哥去地里干活了，而姐姐正忙着准备午饭，所有人都忙碌着，似乎只有我一个人很闲。我默默的拿起书，蹲在角落里不吭声了。

傍晚，太阳收起最后一丝光辉，将整个村子带入黑暗，但唯有我家，灯泡发出的昏弱的灯光在黑夜之中却显得格外的刺眼。

我，正在挑灯夜读。直到母亲过来催促我去睡觉并强行将灯关掉，我才不舍地放下书本。

偶尔一次的不一样没有人会在意，但时间久了，便会让人觉得奇怪。

那天晚上，一家人团坐在一起吃饭，母亲正忙着给哥哥盛饭，姐姐正夹面前的青菜。“你每天晚上都干嘛啊？点灯熬油的。”父亲拿起酒杯，自斟自饮后说道。“我，我想多学会儿”我的声音很弱，附近的虫鸣声几乎能将其掩盖。“啥？”父亲皱起眉头，黝黑的肤色使眼角和额头的层层皱纹变得更加明显，这与父亲40几岁的年龄极不相符，但，这是正常的。每天面朝黄土背朝天的干活，任谁都会老得很快。“我想考重点高中。”这次我底气十足，几乎使出了浑身的力气喊了出来。所有人都愣住了，虽然考高中这种事在城市来说很正常，但是在这样一个贫穷落后的村子里，考高中就像拣着金子一样不可能。

谁能想到，一个大山里的孩子还有如此“野心”。“有梦想就要努力。”父亲只说了一句话，喝光面前的酒，转身进到了里屋。

“有梦想就要努力。”是的，我牢记父亲的话。

梦想，像一束光，点亮了我本来灰暗的青春。我愈加努力，只为向这束光照亮的远方奔去。

【详解】

本题考查半命题作文。审题。题目关键词“点亮”本义是点火，使发光。“点亮”的对象是“青

春”，可以引申为影响、激励、温暖等，使青春更精彩，更有意义，充满力量和希望。根据提示语补全文题。横线上可以补写人，如父母、老师、同学等，由人物生发的情感，如爱、温暖、亲情、友情、鼓励、理解等等。从这个角度，可以选择生活中的小事，如父母的关爱，让我的青春充满温暖和幸福，这份温暖和幸福让我的青春朝气蓬勃，乐观向上，不断体验进步和成长。横线上可以补写表示抽象经历的词，如挫折、失败、学会独立等，这些虽是一些不快乐的经历，但是能磨砺人的意志，使人成长得更快，对于青春来说，是最好的打磨器，“点亮”的意义更多。横线上还可以补写具体的物或活动，如书籍、篮球、街舞、书法等，通过读书的经历或学习特长、展示特长的过程中体验青春的快乐。本次作文限定体裁为记叙文，注意行文过程中精彩细腻的描写的运用。

26. 参考例文

人生的价值

一曲幽径，曲折迂回中总会激起我们心旷神怡的向往；一波巨澜，潮起潮落时更能迭出惊心动魄的鸣响；一个故事，遗憾悲惋里才有肝肠寸断的凄美；一种人生，跌宕起伏中方能显惊骇世俗的豪壮。我们不可能也决不能无任何的使命地来往于世，人们需要实现自己的人生价值。

只有承受孤独，才能实现人生的价值，流芳百世。你爱山林，那里有山下兰芽，短浸明溪；那里有松间沙路，净无尘泥。那里有时时可见的翻空白鸟……可是哪里只有一个你，再无人迹。你却生活洒脱自由不羁。独登山顶，感受“料峭春风吹酒醒”“山头斜照却相迎”的惬意。独涉山间，你有着“竹杖芒鞋轻胜马”“一蓑烟雨任平生”的心意。是啊，一代文豪就是如此孤独但又如此豁达。苏轼，一个于孤独中笑傲人生的勇者让我懂得，纵使蛹蚕中只有黑暗相伴，但坚强的蝴蝶总能守住美丽，而后刺破阴霾，不畏风雨，实现他的人生价值，绽放魅力。

只有在光明与阴影中，才能实现人生的价值，创造美好的人生。疏叶投下斑驳的影子，与阳光的照耀一起铺就了深深浅浅跳跃的动感之路。李白在得意时淡然于官场留住自己“安能摧眉折腰事权贵”的洁白无瑕；失意时坦然于名山大川中放飞自己“长风破浪会有时”的失意豪情。于是千百年后我仍能在历史的清风中捕捉你的气息，在历史的圆月中仰望你的背影。正是因为他在人生的光明时淡然，在人生的阴影中时坦然，才铸就了他在文坛诗仙的美名，实现了自己的人生价值，使他的人生如此美丽。

前进的路上往往艰难而又曲折，但奋斗的脚步不止，成功的火焰便不会熄灭。历史的诗坛多少次风起云涌，每当蓦然回首，我总是看到这样一位老者，舞着一曲淡泊，桃花在他身边纷纷落下，遗万世芬芳。在山水深处归隐，在菊花田旁唱歌，陶渊明用淡泊志远的阔达与宁静实现着他的人生价值。古朴雄浑的陈子昂，闲淡恬静的孟浩然，清扬畅丽的白居易，精巧艳丽的温庭筠，凄婉优柔的李煜，豪放雄壮的陆游，大师们用脆弱的肩膀承担起生命的重量，用毛笔挥洒人生，而留给世人道不尽的世沉世浮，实现了他们的人生价值，而难以承受世事变迁与人生离索的重量，便无异于亲手捻灭了人生的微光，当江郎才尽之时，人生价值又何以实现。

成，问生命你是否经的起深潭微波，郎月照花的美颜。败，问生命你是否承受的起不以物喜不以己悲的阔达。无论面对的是鲜花还是掌声，人们都要学会去实现自己的人生价值。

【详解】

本题是话题作文。根据材料“只有把小我融入大我，才会有海一样的胸怀，山一样的崇高”分析可知，我们只有主动关注社会，积极融入社会，奉献社会，才能实现自己的人生价值。据此可以立意为：只有主动关注社会，积极融入社会，奉献社会，才能实现自己的人生价值。根据“让世界看到中国力量，这是任正非的人生价值”“为医护人员提供后勤保障服务，

这是汪勇的人生价值”“当老师又送走一届毕业生，当医生看到康复病人的笑脸，当消防员带着满身泥水从火灾现场归来，我们看到他们眼中的幸福，体会到他们内心的笃定。这是他们的人生价值”分析，虽然每个人的实现人生价值的途径或平台不同，但是他们都实现了他们的人生价值。据此可以立意为：在自己的工作岗位上，踏实认真的工作都可以实现自己的人生价值。要求写议论文。注意恰当处理论点、论据，论证三者之间的关系。采用举例论证，道理论证，比喻论证，对比论证等论证方法。