

# 语文

注意事项：

1. 本试卷共 8 页。满分 120 分。考试时间为 150 分钟。
2. 答题前，考生务必先将自己的考生号、姓名、座位号等信息填写在试卷和答题卡的指定位置。请认真核对条形码上的相关信息后，将条形码粘贴在答题卡的指定位置上。
3. 答题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
4. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

## 一、积累与运用（本题包括 1~7 题，共 25 分）

1. 下列词语中，加点字的注音有误的一项是（ ）

- A. 兴 (xìng) 味    荤 (hūn) 菜    顷 (qǐng) 刻    否 (pǐ) 极泰来
- B. 选聘 (pìn)    狩 (shòu) 猎    盘桓 (huán)    金戈 (gē) 铁马
- C. 吝啬 (sè)    鲜妍 (yán)    锵 (qiāng) 然    囿 (hú) 囿吞枣
- D. 露 (lù) 宿    应和 (hè)    诘难 (nàn)    殚 (dān) 精竭虑

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）

- A. 门槛 派遣 附庸风雅 鸚鵡学舌
- B. 怠漫 逞能 墨守成规 草长莺飞
- C. 坍塌 序幕 销声匿迹 虎视眈眈
- D. 歌谣 追溯 故弄悬虚 画龙点睛

3. 下列各句中，加点词语使用错误的一项是（ ）

- A. 以熊猫、灯笼为原形设计的北京冬奥会、冬残奥会吉祥物“冰墩墩”“雪容融”在赛会期间赢得了海内外众多粉丝的喜爱。
- B. 美学家朱光潜认为：在文学作品中，言语之先的意象和情绪意旨所附丽的语言都要尽美尽善，才能引起美感。
- C. 袁隆平的心中装着广袤无垠的神州大地，也装着十几亿的炎黄子孙，而他称自己只是其中微不足道的那一个。

D. 明珠湖、文萃湖、汇智湖三个自然生态湖相映成趣，锦绣川、未来畔、风尚洲、同乐溪等多个主题公园引人入胜。

4. 将下列句子组成语意连贯的一段话，语序排列正确的一项是（ ）

① 谁能否认，杨利伟的“太空一日”，既是个人价值的实现，也是社会价值的实现；

② “一个有前途的国家不能没有先锋，一个有希望的民族不能没有英雄”，诚哉斯言，英雄是时代的脊梁，是时代的楷模。

③ 他们不仅志存高远，更甘于奉献，无所保留，他们就是时代的脊梁，他们就是时代的楷模！

④ 时代洪流静狂都是常态，个人价值的实现与对社会的无私奉献非矛盾对立，英雄可在追求家国理想中实现个人价值，个人价值实现之时常常也有利于国家。

⑤ 谁又能否认，老将苏炳添以 9 秒 83 刷新了亚洲纪录，既突破了自我，又振奋了时代精神。

⑥ 时代洪流或静或狂，英雄自是勇立潮头，乘风踏浪，奋楫笃行，指引着人们的精神航向。

A. ⑤⑥①④③②

B. ①③②⑤⑥④

C. ②⑥④①⑤③

D. ③⑤②④①⑥

5. 下列文学常识表述错误的一项是（ ）

A. 《江城子·密州出猎》是北宋文学家苏轼所写的一首豪放词。

B. 茅盾写于抗日战争时期 散文《白杨礼赞》运用了象征手法。

C. 施耐庵的《水浒传》是一部歌颂农民起义的章回体长篇小说。

D. 《谈创造性思维》是英国哲学家、作家弗朗西斯·培根的随笔。

6. 根据下联写出上联。

长城——东起山海关，西到嘉峪关，长达万余里，是我国古代伟大的防御工程。上下两千余年，以万里长城为代表的中华伟绩，是我们民族的骄傲。有对联赞长城：

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；

上下两千年，中华伟迹，风流人物看今朝。

7. 默写（请用正楷书写）。

(1) 关关雎鸠，\_\_\_\_\_。（《诗经·关雎》）

(2) \_\_\_\_\_？心远地自偏。【陶渊明《饮酒》（其五）】

(3) 峰峦如聚，\_\_\_\_\_，山河表里潼关路。（张养浩《山坡羊·潼关怀古》）

(4) \_\_\_\_\_，似曾相识燕归来。（晏殊《浣溪沙》）

(5) 安得广厦千万间，\_\_\_\_\_！（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

(6) 君子为政，要与民同乐，更要有居安思危的忧患意识和苦己为人的奉献精神。范仲淹也曾在《岳阳楼记》中假托古圣立言，发出了“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的豪言壮语。

(7) 每当危难时刻，医护人员选择一次次逆行出征，他们“不独亲其亲，\_\_\_\_\_”，用责任与担当书写了人间大爱。（《礼记·大道之行也》）

(8) 古人云：“独学而无友，则孤陋而寡闻。”朋友之间可以互相帮助，共同成长，这是人生的乐事。在《论语·学而》中，孔子也认为：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_？”

## 二、阅读（本题包括 8~21 题，共 45 分）

### （一）

阅读下文，完成下面小题。

#### 快说（节选）

金圣叹

夏七月，亦无风，亦无云。前后庭赫然如洪炉，无一鸟敢飞来。汗出遍身，纵横成渠，置饭于前，不可得吃。于朱红盘中，自拔快刀切绿沉西瓜，不亦快哉！

重阴匝月，如醉如病。朝眠不起，忽闻众鸟毕作弄晴之声，急引手搴帷，推窗视之，日光晶荧，林木如洗，不亦快哉！

子弟背诵书烂熟，如瓶中泻水，不亦快哉！

夜来似闻某人素心，明日试往看之，入其门，窥其闺，见所谓某人方据案面南看一文书。顾客入来，默然一揖，便拉袖命坐，曰：“君既来，可亦试看此书。”相与欢笑。日影尽去，既已自饥，徐问客曰：“君亦饥耶？”不亦快哉！

坐小船，遇利风，苦不得张帆一快其心。忽逢扁舸疾行如风。试伸挽钩，聊复挽之，不意挽之便着，因取缆，缆向其尾，口中高吟老杜“青惜峰峦，黄知桔柚”之句，极大笑乐，不亦快哉！

（选自黄卓越编《闲雅小品集观》有改动）

8. 解释下面句中加点的词。

(1) 顾客入来      (2) 相与欢笑

9. 翻译下面的句子。

忽闻众鸟毕作弄晴之声。

10. 通过阅读本文，你能看出作者是个怎样的人？

11. 仿照本文写法（可不使用文言文），描写一件你感到“不亦快哉”的趣事。

### （二）

阅读下文，完成下面小题，

#### 大槐树的见证

① 久闻河北省河间市齐会村有棵大槐树，今天我终于站在了它的树荫下。这是一棵历经 700 年风雨，

仍枝繁叶茂、生意盎然的大槐树。这是一棵被日本侵略者的炮弹拦腰炸断，本已枯死，又奇迹般再生的国槐。它见证了抗日战争期间冀中地区最为激烈的一场战役。

② 在贺龙、关向应所率八路军 120 师连续粉碎日军三次围攻后，1939 年 4 月 23 日上午 9 时，敌人又在炮火掩护下对齐会村发起了攻击。进村的道路上有一座小桥，小桥失守后，村中央最高处的大槐树就暴露在敌人的火力网前。我们的战士隐蔽在大槐树后向敌人射击，敌人的轻重武器一起射向大槐树，树上留下无数弹痕，一颗炮弹正好打在树干上，大槐树被拦腰炸断。一个个八路军战士把鲜血洒在大槐树下，但他们毫不畏惧，经过浴血奋战，来犯之敌大部被歼。此次战役沉重打击了日军的嚣张气焰。大槐树见证了八路军的英雄气概，也见证了我们的胜利。

③ 大槐树还见证了一个外国人如何“把中国人民的解放事业当作他自己的事业”，他就是白求恩同志。战斗打响后，白求恩将“战地手术室”设在大槐树前线附近的真武庙里。炮弹接二连三在手术室周边爆炸，盘子里的手术器械被震得乱响，庙门口挂着的白布门帘也被炮火烧着了，白求恩仍镇定地做着手术。齐会歼灭战打了三天三夜，白求恩连续工作 69 个小时，救治了 115 名伤员。今天，小小的真武庙已成为红色教育纪念地。

④ 大槐树见证的不仅有炮火硝烟，还有人间正道。

⑤ 在齐会战役八路军参战部队名单中，赫然写有独立第二旅旅长魏大光的名字。卢沟桥事变后，冀中地区出现了这样的情状：有的几千、几百人，有的几个人拉起个队伍，便自称“司令”。魏大光就是这时期涌现的“司令”，但他一心一意跟定共产党，参加了齐会战役，身先士卒，大槐树目睹了他英勇的身姿。不久后他在与日寇作战时壮烈牺牲，年仅 28 岁。而与他同时期的那些“司令”们，有的却当了汉奸，最终受到人民的惩罚。百年以来中国大浪淘沙的历史有一个规律：跟定共产党，就走上了光明的道路。大槐树见证了这一规律。

⑥ 大槐树被日寇炸断之后，第二年未见发芽，谁知转年它竟从根部萌发了新的枝条。仿佛是要见证我们的民族从灾难走向复兴，它又长成了一棵枝繁叶茂的大树！当年村中小桥附近，如今建起了齐会战役纪念碑。整洁的广场，漂亮的二层村舍，享受着新时代和平生活的村民们，他们正忙碌地建设着自己的家乡。80 多年前长眠地下的先烈们，不就是为了今天的幸福生活吗？

⑦ 我抚摸着大槐树苍劲的树干，心中对先烈们说：大槐树作证，今天的齐会如你们所愿，今日的中国如你们所愿！

(选自《光明日报》作者：郭华有改动)

12. 本文为何以“大槐树的见证”为题？

13. 联系毛泽东的《纪念白求恩》一文，说说本文突出了白求恩同志哪些高贵品质。（写出两点即可）

14. 结合文意，谈谈你对“国槐”理解。

15. 读完本文，请你在“网上祭英烈”平台留言，与同学共勉。

### (三)

阅读下文，完成下面小题。

#### 原来传统文化可以这么“潮”

① 国潮设计流行起来了。国潮不仅是国货之潮，更是民族自豪感和文化自信在审美风尚上的表现。解读“国潮”二字，“国”字凸显植根中华沃土，“潮”字则代表社会审美风尚。大到建筑家居，小到一盏灯、一支笔，它们不仅是实用物品，更是内涵丰富的文化产品，讲述着动人的中国故事，让人们受到传统文化和审美的熏陶。

② 笔走龙蛇、行云流水、颜筋柳骨、铁画银钩……今天的互联网页面、电影海报和各类产品包装设计中，人们可以随时领略汉字之美。不同字体、不同风格的汉字，被设计成“中国风”的代表元素。设计者挖掘中国书法审美特点，进行创造性转化。比如，电脑字库对颜体楷书的重新设计，就通过调整间架结构、笔画间距、横竖比例、粗细大小等细节，使其更适合如今的横向阅读和电子显示需要。古老的甲骨文，也成为国潮文创的“资源库”，不仅有甲骨文丝巾、手绘本、T恤衫等实物产品，还有社交软件表情包、“甲骨文名字绘”等互动新媒体产品。

③ 除了具象的汉字，国潮设计还对传统色彩进行开掘和利用。不少餐具、服装、家居用品甚至电子产品，都巧妙借用了青花瓷色彩之美。还有在光器、丝巾等文创产品中受到青睐的青绿色，蕴含着古代山水绘画的意境。

④ 令人难忘的2008年北京奥运会会徽，在现代奥林匹克运动史册上深深钤<sup>①</sup>上彤红的中国印。如今“中国红”已成为时尚潮流，无论是服饰，还是挂饰摆件，一抹中国红寓意着端庄、吉祥。举世瞩目的2022年北京冬奥会和冬残奥会，其色彩系统分为五种主色、五种间色、三种辅助色，源于对自然四时、二十四节气等中国传统文化的理解。这种设计体现包容和谐的审美旨趣，因地制宜的匠心和绿色发展理念。

⑤ 国潮设计流行起来了。创新设计后的颐和园哥绣屏风《百鸟朝凤》图案元素，织染在潮流服饰上，古老的刺绣手艺走进了当代生活：《山海经》里的神话形象登上时装秀场，刺绣、扎染、勾花、光胶印、数码印花，传统技法与现代工艺结合，以瑰丽的想象和约丽的色彩给人审美震撼。不少人发出感叹：“原来传统文化可以这么‘潮’！”

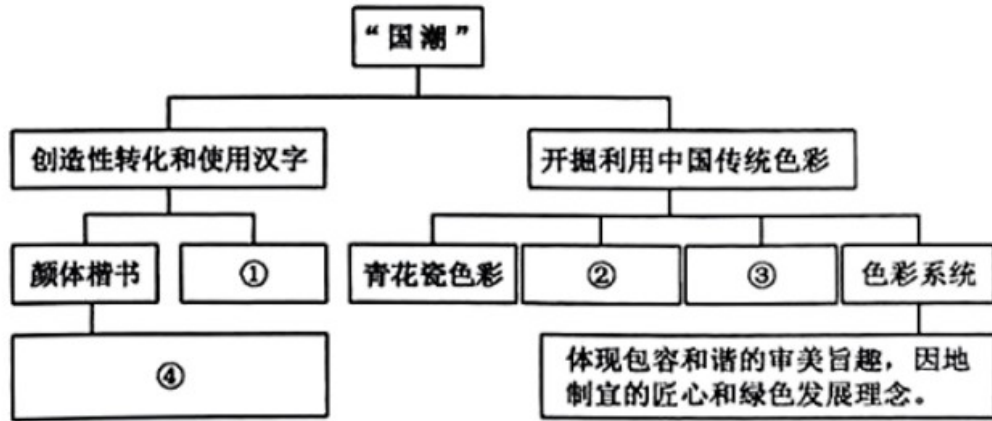
⑥ 国潮产品离不开“贴着生活走”的设计理念。不少历经时间淘洗、使用价值和审美风格得到广泛认可的老字号，如今再立潮头。与过去不同的是，今天的设计者更加关注当下受众的审美需求。他们运用数字化设计、消费者共创等新技术新手段，在符号、色彩、外观、功能上进行更精心的设计。人们惊喜地发现，日用产品原来可以这么美！

⑦ 国潮设计绵延着古老的文化根脉，凝结着中华智慧的光彩，在传承与创新中充满魅力。国潮设计从“古”走来，承续着中华文脉；国潮设计面貌一“新”，表达着时代风尚。

(选自《人民日报》作者：张明瑟有改动)

【注释】①铃 (qián)：盖 (图章)

16. 理清①-④段的思路，把下面的图表补充完整。



17. 品析⑥段中画线句 表达效果。

18. 请你设计一个有中国传统文化元素的笔袋，从色彩、图案等方面简要说明。

#### (四)

阅读下面 材料，完成下面小题。

材料一：

| 近年全国学生体质健康抽测数据 |               |         |
|----------------|---------------|---------|
| 学段             | 时间            | 不及格率    |
| 小学生            | 截止到 2020 年    | 约 6.5%  |
| 初中生            | 截止到 2019 年    | <10%    |
|                | 2020 年 (疫情影响) | 14.5%   |
| 高中生            | 截止到 2020 年    | 约 11.8% |

材料二：

运动者非常享受努力拼搏的乐趣。他们喜欢施加于肌肉和神经上的那种压力感，请想象一下，当这种压力转换成一种愉悦，当这种愉悦向外喷涌：当运动者为灿烂阳光所萦绕，为音乐所振奋会是怎样的情景……

一个青年人身上的形体美、肌肉力量、锻炼的毅力、获胜的意志以及强身健体的乐趣，还有什么比这更美好呢？

材料三：

①1941年元旦，毛泽东给延安保育院的小朋友题词：又学习，又玩耍。1941年秋，毛泽东为《解放日报》体育专刊题词：发展体育运动，提高人民体质。

②蔡元培先生早有藏言：完全人格，首在体育。在孩子们心中种下“文明其精神，野蛮其体魄”的种子，使他们成为健康快乐的一代，他们才会成长为祖国建设的坚实栋梁。

③南京理工大学动商研究院王宗平院长认为：孩子们的体育锻炼需要强度。如果体育课无难度、无强度、无对抗、不出汗，就无法磨炼学生意志品质。

④全国人大代表叶仁苏建议：各地学校要开齐上好体育课，加强体育课、大课间、课外活动的衔接和联动，开展丰富多彩的课后体育活动，使学生掌握更多运动技能。

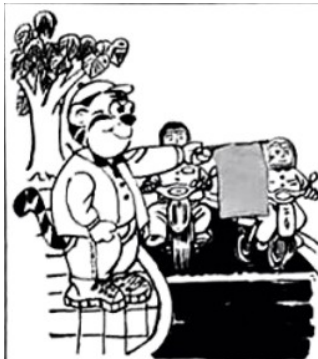
19. 从“材料一”中的学生体质健康抽测数据，你能得出怎样的结论？

20. 读完“材料二”，请你写出自己从中得到的启发。

21. 有人说：“现 学生学习任务重，哪有时间锻炼身体？”请你针对此错误言论，合理使用三则材料予以反驳。

### 三、写作（本题包括 22、23 题，共 50 分）

22. 今年 6 月，育才中学开展“文明主题月活动”，特向全校学生征集优秀漫画作品。假如你是这幅漫画的作者，请你完成下面的参赛自荐表（不得出现真实的人名、校名、地名等）。

| “文明主题月活动”优秀漫画作品参赛表 |   |
|--------------------|---|
| 作品名称               |   |
| 自荐理由（不少于 150 字）：   |  |
| _____              |   |
| _____              |   |
| _____              |   |
| _____              |   |
| _____              |   |
| _____              |   |
| _____              |   |

23. 阅读下面文字，按要求作文。

你欲看得好风景，便该在当下迈开步来走。能够走路，是世上最美之事。每走一步都有收获。走下去，

美景一一奔入眼帘：广阔的田野，金黄的麦浪，日新月异的城市，欢声笑语的公园……

走下去，便愈接近另一个境地，你会一步步接近心中的目标。汪国真曾说：“理想与现实之间，不变的是跋涉；暗淡与辉煌之间，不变的是开始。”

上面的材料，引发了你哪些感受和思考？请自定主题，按要求完成作文。

要求：

- (1) 自拟题目，自选文体（诗歌、戏剧除外），字数不少于 600 字。
- (2) 写出真情实感，不得抄袭套作。
- (3) 文中不得出现真实的人名、校名、地名等。

