

2017年五月底初中学业水平质量检测最后冲刺模考语文试题

(满分 120 分，时间 120 分钟)

注意事项：

1. 本试卷分第 I 卷和第 II 卷两部分，共 8 页。答卷前，考生务必用 0.5 毫米黑色签字笔将自己的姓名、座号、准考证号等填写在答题卡规定的位置上。考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

2. 第 I 卷每题选出答案后，都必须用 2B 铅笔把答题卡上对应题号的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。不涂在答题卡上，答在试卷上无效。

3. 第 II 卷必须用 0.5 毫米黑色签字笔作答，答案须写在答题卡各题目指定的区域内，在试卷上答题不得分；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案。

第 I 卷 (选择题 共 30 分)

一、(共 18 分，每小题 2 分)

1. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 ()

- A. 嫉妒(jì) 惬意(qiè) 恬静(tián) 茅塞顿开(sài)
- B. 焦灼(zhuó) 禁锢(gù) 吮吸(yǔn) 玲珑剔透(tī)
- C. 归省(xǐng) 枯涸(hé) 浸渍(zì) 风雪载途(zài)
- D. 蝉蜕(tuì) 峰峦(luán) 脊梁(jí) 鳞次栉比(zhì)

2. 下列词语书写完全正确的一项是 ()

- A. 涟漪 挖墙角 冥思遐想 粗制烂造
- B. 慰藉 煞风景 脍炙人口 莫名其妙
- C. 枯槁 座右铭 味同嚼蜡 浮想联翩
- D. 告罄 必需品 顾名思义 根深蒂固

3. 下列加点的词语运用恰当的一项是 ()

- A. 这位年轻的创业者决心以无所不为的决心和勇气，战胜害怕失败的恐惧，攀登人生的高峰。
- B. 学习犹如登山，要脚踏实地，循序渐进，不能指望一步登顶，这个道理是不可名状的。
- C. 张爱萍将军称他为“两弹”元勋，他是首当其冲的。

D.经过党的群众路线教育实践活动，党员干部中那种对群众疾苦无动于衷的现象基本消失了。

- 4.下列各句中，标点符号使用不正确的一项是 ()
- A.在即将到来的暑假里，同学们是想学习一些特长呢？还是想参加一些社会实践活动？
- B.成才的关键有三条：一是身体健康，二是作风塌实，三是耐得住寂寞。
- C.“鞠躬尽瘁，死而后已，”正好准确地描述了他的一生。
- D.美国的纽约、洛杉矶、日本的东京、法国的巴黎、英国的伦敦、中国的北京、上海，都是世界上著名的特大城市，都有申办大型国际会议的实力。
- 5.下列句子没有语病的一项是 ()
- A.“中国诗词大会”节目受到中小学生喜爱，是因为其形式新颖，有文化内涵的原因。
- B.春节是合家团圆的节日，但对于入住养老院的老人看来，春节往往是情绪波动的敏感期，一些老人会因无法与家人团聚而闹情绪。
- C.翁偶虹先生是一代戏曲名家，倾尽一生心血创作了《桃花村》，是在京剧老戏《花田错》的基础上翻新而成的艺术精品。
- D.我国成功发射的脉冲星实验卫星属于太阳同步轨道卫星，入轨并完成在轨测试后将开展在轨技术试验，主要验证星载脉冲星探测器性能指标等。
- 6.下列关于文学常识文学名著的介绍，不完全正确的一项是 ()
- A.《乡愁》的作者余光中、《那树》的作者王鼎钧分别为台湾诗人、作家。
- B.契诃夫是俄国作家，代表作有小说《装在套子里的人》、剧本《万尼亚舅舅》等；莎士比亚是文艺复兴时期英国著名戏剧大师，代表作有喜剧《威尼斯商人》、悲剧《哈姆雷特》等。
- C.《墨子》一书辑录了春秋战国之际墨家创始人墨子的言行，《孟子》是孟子及其门人所作，儒家经典之一。“簞”“豆”“万钟”均为古代盛装饭食的器具，“牺牲玉帛”中的“牺牲”专指祭祀用的猪、牛祭品。
- D.唐代杜牧《赠别》诗中有“娉娉袅袅十三余，豆蔻梢头二月初”的诗句，后来人们称女子十三四岁的年纪为“豆蔻年华”。
- 7.下列有关名著的表述，正确的一项是 ()
- A.“有一次我偷偷地看她，她把我的五戈比放在手掌上，瞅着它们，默默地哭了。”《童年》中阿廖沙捡破烂换钱来给外祖母补贴家用，他的懂事能干让外祖母感动落泪又万般心疼。
- B.杨志虽是名门之后，但命运坎坷。先因失陷花石纲而流落他乡，又因怒杀牛二而被发配充军，最终因丢了生辰纲而不得不连夜投奔梁山。
- C.培根在《谈美》中列举了法王腓力四世等几位男性帝王，称他们“皆有宏图壮志而又为当时最美之人也”，在赞美帝王们德、美兼备的同时，也表露了培根的平民立场和民主思想。
- D.《名人传》叙述了贝多芬、罗曼·罗兰和托尔斯泰的苦难和坎坷的一生，赞美他们的高尚品格和顽强奋斗的精神。
- 8.下列各句中，语言表达得体的一项是 ()

A.小芳过生日，小燕送给她一个布娃娃，说：“这是我惠赠给你的，愿她天天伴着你，让你开心快乐！”

B.张红对赵鹏说：“明天上午十点在学校门口集合，去孤儿院慰问，你务必准时参加！”

C.毕业了，小明在丽丽的留言本上写下一则赠言：“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”

D.快递员送货超时，收货人说：“你是腿短呢，还是属蜗牛的？这么天才把东西送到！”

9.依次填入下面文段横线处的语句，衔接最恰当的一项是（ ）

读“史”宜映雪，以莹玄鉴；读“子”宜伴月，以寄远神。读山水小品，宜_____。读忠烈传，宜_____。读奸佞传，宜_____。读“骚”宜空山悲号，可以惊壑。读“赋”宜_____。

① 纵水狂呼，可以旋风

② 倚疏花瘦竹，冷石寒苔，以收无垠之游

③ 击剑捉酒以销愤

④ 吹笙鼓瑟以扬芳

A. ②①③④ B. ①④③② C. ①③④② D. ②④③①

二、（共6分，每小题2分）

阅读下面的文字，完成10~12题。

时间去哪儿了

“时间都去哪儿了？还没好好感受年轻就老了……”这首歌引起了许多人的共鸣。是啊，时间到底去哪儿了？

幼年的时光去哪儿了？我们为何很难记起3岁以前的事情？研究表明，对时间的感知需要儿童的注意力和短期记忆能力的完全形成，这需要大脑前额叶皮质和海马体发育较成熟后才能具备。这两个区域的成熟速度较慢，往往到了童年后期才能渐渐完善。孩子们的遗忘速度远比成年人要快，所以他们的记忆更替也更快，这意味着留下幼时记忆的可能性并不大。

幼时记忆究竟从何时开始模糊，直到被永久遗忘？研究发现，早期记忆往往7岁开始丢失。虽然不少3岁孩子能够记得前一年发生的事，但这些记忆也只能持续到五六岁。在7岁时，童年记忆迅速衰退，到了八九岁，大部分孩子只能回想起幼年生活35%的内容，这是因为在7岁时，人们形成记忆的方式开始改变——在那之前，儿童缺少实践和低点的观念，而在年龄较大的儿童中，回忆早期记忆的内容和形式趋向于成年人。

如果你到了一定的年纪，可能有这样的感觉：小时候总希望快快长大，但似乎过了很久才长了一岁，而随着年龄的增长，就感觉时间过得越来越快。这是为什么呢？

首先，人体内的生物钟在逐渐变慢。实验表明，让年轻人和老年人估测1分钟有多长，结果年轻人通常还没到1分钟时就认为已经到时间了，而老年人则往往过了1分钟才觉得这才是1分钟的时长。在生命的进程中，人体内的某种节律在变慢，而客观的时间没有变慢，老年人就会感觉时间过得快了。

其次，与新鲜感能刺激大脑记忆有关。比如我们新去一个地方，去时路总是显得很

长，回来时却似乎要短得多。因为去时的路上你所看到的景色都是新鲜的，你的大脑需要对这些新鲜事物进行处理记忆，就会感觉时间过得很慢，路似乎很长，而回来时，这些景象不再是第一次体验，一切变得熟悉，大脑需要处理的事物也就少了，感觉时间过得就快了，路也似乎短了许多，人生也是一样，小时候看世界却是新鲜的，外界充满了各种新刺激，这样就觉得时间很长：随着年龄的增长，对外界的事物已经失去了新鲜感。更多的是单调的重复刺激，丰富的经验使神经对生活中的信息处理极为快速，渐渐进入了“适应性”状态，不但削弱了对时间流逝的感知，同时保留的记忆也信息不全，这样，一天在不经意间就过去了。

第三，可以用“相对论”来解释，一个5岁的儿童会感觉过去的一年很长很长，这是因为过去的一年占他生命总过程的20%；一个20岁的青年，过去的一年只是他生命总过程的5%；而对一个50岁的中年人，过去的一年仅仅是他生命总过程的2%。人越老，几个月甚至几年的光明在其整个人生当中所占的比重就越小，同漫漫人生相比，就会觉得这些微不足道的时间过起来很快。

(选自《百科知识》，有删改)

10. 下列不属于幼时记忆遗忘的原因的一项是 ()
- A. 前额叶皮质和海马体尚未发育成熟，注意力和短期记忆能力也未完全形成。
 - B. 孩子们的遗忘速度比成年人要快得多，他们的记忆更替也更快。
 - C. 7岁时幼时记忆开始模糊，儿童只能回想起幼年生活的一小部分。
 - D. 7岁时儿童记忆的方式开始改变，由不成熟变得更趋向于成年人。
11. 下列说法中不符合文意的一项是 ()
- A. 人体内的生物钟随着人年龄的增长在逐渐变慢，而客观的时间却没有变慢，所以年龄越大的人就觉得时间过得越快。
 - B. 新鲜感可以刺激大脑的记忆，人无论是走一段新路还是接触生活中的新事物，都会对新的景象和新的事物进行处理和记忆。
 - C. 因为丰富的经验使人渐渐进入了“适应性”状态，对时间流逝的感觉减弱，记忆的信息也不全，所以时间不经意就过去了。
 - D. 人的年龄与过去的时间在其整个人生中所占的比重成反比：年龄越大，过去的时间在人生中所占的比重越小；反之，所占比重越大。
12. 下列对文章的理解与分析，不正确的一项是 ()
- A. 这是一篇说明有关“时间去哪儿了”的事理说明文，从生理学和心理学的角度科学地解答了为什么人们会感觉光阴似箭的问题。
 - B. 本文采用时间顺序，依次说明了幼年时光去哪儿了和年龄的越大感觉时间过得越快的原因，结构清晰，层次分明。
 - C. 文章最后一段主要采用举例子、列数字等说明方法，准确说明了在年龄大小与时间流逝感的关系中是如何体现“相对论”的。
 - D. 本文的语言平实严谨，融科学术语于通俗的表述中，再加上标题和开头都与流行歌曲有关，增强了文章的可读性。

三、(共 6 分，每小题 2 分)

阅读下面两段文言文，完成13~15题。

(甲) 初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，孰若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。

(乙) 然今遣汝者，恐汝在家汨①于俗务，不得专意。又父子之间，不得昼夜督责，及无朋友闻见，故令汝一行。汝若到彼，能奋然有为，力改故习，一味勤谨，则吾犹有望。不然，则徒劳费，只与在家一般，他日归来，又只是旧时伎俩②人物，不知汝将何面目归见父母、亲戚、乡党③、故旧耶？

注释：①汨(gǔ)：搅乱，扰乱。②伎俩：原指不正当的手段，这里是不务正业的意思。

③乡党：乡里、家乡的人。

13.对下列句子加点的词语解释，不正确的一项是 ()

A.但当涉猎 涉猎：粗略地阅读

B.蒙乃始就学 乃：于是，就

C.然今遣汝者 者：……的人

D.力改故习 故：原来的，旧的

14.下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是 ()

A.能奋然勇为 若听茶声然

B.见往事耳 于是入朝见威王

C.自以为大有所益 曾益其所不能

D.蒙辞以军中多务 扶苏以数谏故

15.下列对文章内容的分析，不正确的一项是 ()

A.孙权劝学，既指出了吕蒙学习的必要性，又使用了现身说法，指出“学”的可能性，从而使吕蒙无可推辞。

B.鲁肃与吕蒙的对话，既从正面烘托出了孙权劝学的显著成效，也进一步告诉人们读书，学习的重要性。

C.鲁肃与吕蒙的对话，一唱一和，互相打趣，显示了二人的真实性情与融洽关系。

D.乙文中朱熹教导儿子珍惜学习机会，对儿子的良苦用心清晰可见；希望儿子改掉旧习，发奋学习，有所作为。

第Ⅱ卷（非选择题 共90分）

四、背诵默写（共10分）

16.按要求默写诗文名句。（10分，每小题1分）

- (1) 问渠那得清如许，_____。（朱熹《观书有感》）
- (2) _____，天涯若比邻。（王勃《送杜少府之任蜀州》）
- (3) _____，斜晖脉脉水悠悠。（温庭筠《望江南》）
- (4) 金樽清酒斗十千，_____。（李白《行路难》）
- (5) 水何澹澹，_____。树木丛生，百草丰茂，洪波涌起。（曹操《观沧海》）
- (6) _____，白露为霜。（《诗经》）
- (7) _____，我言秋日胜春朝。（刘禹锡《秋词》）
- (8) 青树翠蔓，_____，参差披拂。（柳宗元《小石潭记》）
- (9) 如果人人都能为他人着想，做到“_____，_____”，那么，构建和谐社会的愿望就能早日实现。（用《论语》中的语句填空）
- (10) 在被争名夺利、权钱交易、互相吹捧以至于尔虞我诈的污浊风气渐渐侵蚀了人际关系的社会，能洁身自好，拥有“_____，_____”的灵魂尤其显得可贵。（用《爱莲说》中的语句填写）。

五、（共30分）

（一）阅读第Ⅰ卷中的文言文，完成17~18题。

17.将下列画线句子翻译成现代汉语。（4分）

(1)孤岂欲卿治经为博士邪！

(2)恐汝在家汨于俗务，不得专意。

18.甲文中孙权从“学习对掌权者的重要性”方面劝吕蒙学习，乙文中朱熹希望长子离家求学的原因又是什么呢？（4分）

（二）阅读下面古诗，完成19~20题。（5分）

赤壁

杜牧

折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。

东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。

19.一首咏史诗。诗人借“_____”这件古物引出对前朝人物和事迹的感叹，抒发了_____之情。（2分）

20.赏析“东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔”。（3分）

(三) (共 17 分)

阅读下面的文字，完成 21~24 题。

父亲的记忆

孙犁

①父亲十六岁到安国县（原先叫祁州）学徒，是招赘在本村的一位姓吴的山西人介绍去的。这家店铺的字号叫永吉昌，东家是安国县北段村张姓。

②店铺在城里石牌坊南。门前有一棵空心的老槐树。前院是柜房，后院是作坊——榨油和轧棉花。

③我从十二岁到安国上学，就常常吃住在这里。每天掌灯以后，父亲坐在柜房的太师椅上，看着学徒们打算盘。管账的先生念着账本，人们跟着打，十来个算盘同时响，那声音是很整齐很清脆的。打了一通，学徒们报了结数，先生把数字记下来，说：去了。人们扫清算盘，又聚精会神地听着。

④在这个时候，父亲总是坐在远离灯光的角落里，默默地抽着旱烟。

⑤我后来听说，父亲也是先熬到先生这一席位，念了十几年账本，然后才当上了掌柜的。

⑥夜晚，父亲睡在库房。那是放钱的地方，我很少进去，偶尔从撩起的门帘缝望进去，里面是很暗的。父亲就在这个地方，睡了二十几年，我是跟学徒们睡在一起的。

⑦父亲是一九三七年，七七事变以后离开这家店铺的，那时兵荒马乱，东家也换了年轻一代人，不愿再经营这种传统的老式的买卖，要改营百货。父亲守旧，意见不合，等于是被辞退了。

⑧父亲在那里，整整工作了四十年。每年回一次家，过一个正月十五。先是步行，后来骑驴，再后来是由叔父用牛车接送。我小的时候，常同父亲坐这个牛车。父亲很礼貌，总是在出城以后才上车，路过每个村庄，总是先下来，和街上的人打招呼，人们都称他为孙掌柜。

⑨父亲好写字。那时学生意，一是练字，一是练算盘。学徒三年，一般的字就写得很可以了。人家都说父亲的字写得好，连母亲也这样说。他到天津做买卖时，买了一些旧字帖和破对联，拿回家来叫我临摹，父亲也很爱字画，也有一些收藏，都是很平常的作品。

⑩抗战胜利后，我回到家里，看到父亲的身体很衰弱。这些年闹日本，父亲带着一家人，东逃西奔，饭食也跟不上。父亲在店铺中吃惯了，在家过日子，舍不得吃些好的，进入老年，身体就不行了。见我回来了，父亲很高兴。有一天晚上，一家人坐在炕上闲话，我絮絮叨叨地说我在外面受了多少苦，担了多少惊。父亲忽然不高兴起来，说：“在家里，也不容易！”

⑪回到自己屋里，妻抱怨说：“你应该先说爹这些年不容易！”

⑫那时农村实行合理负担，富裕人家要买公债，又遇上荒年，父亲不愿卖地，地是他的性命所在，不能从他手里卖去分毫。他先是动员家里人卖去首饰、衣服、家具，

然后又步行到安国县老东家那里，求讨来一批钱，支持过去。他以为这样做很合理，对我详细地描述了他那时的心情和境遇，我只能默默地听着。

⑬父亲是一九四七年五月去世的。春播时，他去耨耩，出了汗，回来就发烧，一病不起。立增叔到河间，把我叫回来。

⑭我到地委机关，请来一位医生，医术和药物都不好，没有什么效果。

⑮父亲去世以后，我才感到有了家庭负担。我旧观念很重，想给父亲立个碑，至少安个墓志。我和一位搞美术的同志，到店子头去看了一次石料，还求陈肇同志给撰写了一篇很简短的碑文。不久就土地改革了，一切无从谈起。

⑯父亲对我很慈爱，从来没有打骂过我。到保定上学，是父亲送去的。他很希望我能成材，后来虽然有些失望，也只是存在心里，没有当面斥责过我。在我教书时，父亲对我说：

⑰“你能每年交我一个长工钱，我就满足了。”我连这一点也没有做到。

⑱父亲对给他介绍工作的姓吴的老头，一直很尊敬。那老头后来过得很不如人，每逢我们家做些像样的饭食，父亲总是把他请来，让在正座。老头总是一边吃，一边用山西口音说：“我吃太多呀，我吃太多呀！”
(有删改)

21. 作者在文中追忆了父亲的哪几件事？请简要概括。(4分)

22. 文中画横线的两处句子分别表现了父亲怎样的性格？(4分)

23. 第⑮段写作者想为父亲立碑一事，表达了作者怎样的思想感情？(4分)

24. 文章最后一段写父亲请姓吴的老头吃饭在文中有什么作用？给你怎样的人生启示？(5分)

六、写作(50分)

25. 生活中，醉人的有时是一缕和煦的春风，有时是一片壮阔的大海，有时是依据温暖的话语，——不光美酒会醉人，父母的故事会醉人，朋友的安慰会醉人，老师的批评会醉人，对手的挑战会醉人。

请以“_____也醉人”为题写一篇文章。

要求：①将题目补充完整。②除诗歌、戏剧外文体不限。③字数不少于600字。④文中不得出现真实的人名、校名和地名。

2017年五月底最后冲刺模考语文试题

参考答案

一、1. C 2. C 3. D 4. B 5. D 6. C 7. A 8. C 9. D

二、10. C 11. D 12. B

三、13. C 14. A 15. B

四、16.

(1) 为有源头活水来 (2) 海内存知己 (3) 过尽千帆皆不是 (4) 玉盘珍羞直万钱 (5) 山岛竦峙 (6) 蒹葭苍苍 (7) 自古逢秋悲寂寥 (8) 蒙络摇缀 (9) 己所不欲，勿施于人 (10) 出淤泥而不染，濯清涟而不妖。(本题共10分。每小题1分，有漏字、添字、错别字的，该句不得分)

五、(一)

17. (1) 我难道想要你研究儒家经典，成为博士吗？(2) 担心你在家为俗务缠身，不能专心读书学习。

18. 原因：一是担心儿子在家被俗务缠身，无法专心学习；二是父子之间，不能日夜督促；三是在家没有朋友，不能增长见识。

(二) 19. 折戟；英雄无用武之地的抑郁不平

20. 反说历史，借“二乔”命运来代指东吴的命运，通过以小见大的手法，写出了赤壁之战对于东吴的重要性。

(三) 21. ①到安国县谋生；②每年回一次家；③好写字，爱收藏；④珍爱土地；⑤对子慈爱；⑥知恩图报。(4分。每点1分，答出四点即可)

22. 第一处表现了父亲的隐忍、坚毅；第二处表现了父亲的热情礼貌、淡然谦恭。(4分。每点2分，意思对即可)

23. 想给父亲立碑，去看石料、请人撰写碑文，表达了作者对父亲深切地感念；由于土地改革的影响，错过了立碑，表达了作者的遗憾。(4分。每个要点2分，意思对即可)

24. (1) 照应开头一段“是招赘在本村的一位姓吴的山西人介绍去的”，(1分) 写出了父亲知礼感恩，(1分) 表达了作者对父亲的敬佩和怀念之情。(1分) (2) 人应该懂得知礼感恩。(1分) 人总是接受恩情易，铭记和感念恩情难，尤其当自己过得不如意，恩人也处于窘境，此时能够不忘恩人而送去温暖，更是珍贵难得。(1分) (5分。意思对即可)

六、25.作文分项分等评分标准

等级 项目	一类卷	二类卷	三类卷	四类卷
内容 (20分)	(20-18) 符合题意 内容充实 中心突出 有真情实感	(17-15) 较符合题意 内容较具体 中心较明确 感情较真实	(14-12) 基本符合题意 内容尚算具体 中心基本明确 感情尚算真实	(11-0) 不符合题意 内容空泛 中心不明确 感情不真实
语言 (25分)	(25-22) 文体规范 条理清楚 结构合理 语言通顺	(21-18) 文体较规范 条理较清楚 结构较完整 语言较通顺	(17-14) 条理基本清楚 结构基本完整 语言基本通顺 有部分语病	(13-0) 条理不清楚 结构不完整 语言不通顺 语病较多
文面 (5分)	(5) 书写工整 标点正确	(4) 书写比较工整 标点大体正确	(3) 字迹不够清楚 标点错误较多	(2-0) 字迹潦草 标点错误很多

说明：①缺少题目，扣2分；②出现一个错别字扣1分，重复不计，扣完5分为止；③不足600字，每少50字扣1分。

不用注册，免费下载！