

- A.在这种环境气氛里，他们不论唱什么?都充满着种淳朴本色的美。
- B.欣赏着南湖公园的红桃绿柳，他由衷赞叹：“万紫千红总是春啊”！
- C.生活里无书籍，就像大地无阳光，智慧里无书籍，就像鸟儿无翅膀。
- D.平桥村住户不满三十家，都种田，打鱼，只有一家很小的杂货店。

5.阅读《水浒传》选段，完成(1)-(2)题。(4分)

且说① (A.蔡京 B.高俅)得做了殿帅府太尉，选择吉日良辰，去殿帅府里到任。所有一应合属公使衙将，都军禁军，马步人等，尽来参拜，各呈手本，开报花名。高殿帅一一点过。于内只欠一名八十万禁军教头② (A.王进 B.林冲)。半月之前，已有病状在官，患病未痊，不曾入衙门管事。高殿帅大怒，喝道：“胡说？既有手本呈来。却不是那厮抗拒官府，搪塞下官。此人即系推病在家。快与我拿来。

(1)①② 两处的人物分别是指①_____ ②_____。(填写人名)(2分)

(2)选文中殿帅认为“那厮抗拒官府，搪塞下官”的真正原因是 () (2分)

- A.自己的干儿子曾被教头教训而怀恨在心
- B.教头没有给自己送“孝敬银子”而怀恨在心
- C.当年自己找教头的父亲比武却被打败而怀恨在心

6.综合性学习(7分)

某校组织了以“书法+文化”为主题的研学旅行活动。活动结束后，同学们收集了丰富的材料(见链接)，发出了“写好中国字，做好中国人”的倡议，呼吁更多的师生学习书法。

【链接】

新闻摘录：近日，各地纷纷出台文件，规定本地七至九年级学校，在语文课程或校本课程中每学期安排不低于10课时的书法课。

调查数据：各学校书法教师中，书法专业教师占15%，语文教师兼任占56%，美术教师兼任占29%。

学者感言：写字时，一直有一个红线框成的界线，垂直与水平红线平均分割的九宫格，红色细线图成字的轮廓。红色像一种“界限”，我手中毛笔的黑墨不能随性逾越红线轮廓的范围，九宫格让我学习“界限”“纪律”“规矩”。(蒋勋《汉字书法之美》)

书者留言：

◇柔软的毛笔，可以写出有力的线条：一个个不同的汉字，都有优美的结体；写字还是自己心情的记录，真是太有超了！

◇练字需要凝神静气，汉字书写中的姿势、笔顺、运气等对如何做人都有启发意义。

(1)从[链接]材料中，再提炼两个要点作为倡议书的内容。(4分)

① 学校开设书法课，为培养学生热爱书法创造了更好的条件。

② _____ ③ _____

(2)活动中，下面这幅陈列在兰州碑林的作品引起了同学们的兴趣。对这幅作品的欣赏不恰当的一项是 () (3分)

- A.线条曲直互生，刚柔相济。
- B.采用行书书体，用笔灵活。
- C.写法上下牵连，富于变化。
- D.笔势有力而丰润，展现书者胸襟。

张芝《冠军帖》(局部)

7.默写(7分)

(1)俱怀逸兴壮思飞，_____。(李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》)

(2)燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。_____。(《邹忌讽齐王纳谏》)

(3)乡书何处达?_____。(王湾《次北固山下》)

(4)_____,欲语泪先流。(李清照《武陵春》)

(5)_____,弹琴复长啸。(王维《竹里馆》)

(6)岑参《白雪歌送武判官归京》中突出边塞气候异常，风雪早至的两句是:____, ____。

二、古诗文阅读(23分)

(一)阅读下面这首唐诗，完成8—9题。(5分)

浪淘沙·九曲黄河万里沙

刘禹锡

九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。

如今直上银河去，同到牵牛织女家。

[注]① 警《荆楚岁时记》载，汉武帝曾派张赛出使西城，寻找黄河源头。张赛奉命沿河西行数月，在贵河源头“见室内有一女织。又见一丈夫牵牛饮河”。自此有黄河源头与天上银河相通的传说。

8.诗歌前两句状写黄河的雄浑气魄，突出了九曲黄河的_____特点。(2分)

9.对诗歌后两句的分析，不恰当的一项是() (3分)

- A.后两句由前面的“实境”幻化成“仙境”，把读者带入奇异的神话世界。

B.“如今直上”有沿着黄河道逆流而上之意，体现出诗人不是艰险的豪迈气概。

C.诗人想象去拜访勤劳善良的牛郎织女一家，表达出对美好生活的向往。

(二)阅读《出师表》选段，完成10-12题。(10分)

先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖率三军，北定中原，庶竭弩钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、祗、允之任也。

愿陛下托臣以讨贼兴复之效，不效，则治臣之罪，以告先帝之灵。若无兴德之言，则责攸之、祗、允等之慢，以彰其咎；陛下亦宜自谋，以咨诹善道，察纳雅言。深追先帝遗诏，臣不胜受恩感激。

10.解释下列加点调语的意思。(3分)

(1)夙夜忧叹 () (2)斟酌损益 () (3)咨诹善道 ()

11.下列句子中，加点词的意义和用法相同的一组是 () (3分)

A.故临崩寄臣以大事也 徒以有先生也

B.还于旧都 安陵君受地于先王而守之

C.以彰其咎 望其旗摩

D.以伤先帝之明 欲报之于陛下也

12.选文中，诸葛亮为说明出师的理由，多次提到“先帝”，其用意是什么?(4分)

(三)阅读下面语段，完成13-15题。(8分)

齐侯陈^①诸侯之师，与屈完乘而观之，齐侯曰：“以此众战，谁能御之？以此攻城，何城不克？”对曰：“君若以德绥^②诸侯，谁敢不服？君若以力，楚国方城^③以为城，汉水以为池，虽众，无所用之！”

屈完及诸侯盟。

(《左传·齐恒公伐楚盟屈完》)

[注]①陈：列阵，布阵。②绥：安抚。③方城：山名。

13.用现代汉语翻译文中画线的句子。(2分)

以此众战，谁能御之？

14.面对齐侯的陈师示威，以势压人，屈完是如何回应的？请简要说明。(4分)

15.仿照示例，再列举一位历史上著名的外交人物，概括其主要事迹。(2分)

示例，屈完妙语退齐军，楚与诸侯言和结盟，

三、现代文阅读(37分)

(一)阅读下面的文章，完成16-20题。(20分)

父亲的轮廓

袁哲生

①父亲一直是我最好的朋友。

②每当母亲用一些类似“牙膏没有从最尾端挤出”“冰箱门没关紧”“看电视超过半个小时”等等小事向我兴师问罪，并且总是将矛头转向我的成绩上面去时，我便知道，夜里，父亲又会来到我的房间。

③父亲个性之中有一种非常腼腆的特质，他总是等我和母亲都睡着以后，才蹑手蹑脚地轻轻扭开门把，走进我的房间，在小书桌的台灯底下压一张纸条；有时，纸条里面还会包着一张五十块钱的钞票。偶尔，在情况较糟的时候，父亲会在纸条上用歪斜支离的字迹写下“忍一时，风平浪静”与我共勉；这句话成了我们彼此之间的默契，那表示父亲知道在我和他一样敏感而容易受伤的心灵中，又遭受了一次无情的考验。父亲识字不多，我记得他总是把“风平浪静”写成“风平浪近”，但这并不影响我们之间的特殊情谊。在父亲要来的那个晚上，临睡前，我总是记得检查一下房门是否上锁了，从来没有失误过。

④曾经有过几回，父亲来的时候我并未睡着，我听到父亲用力握住门把，再缓缓转开的声音，便立刻翻过身去面向墙壁眯着眼睛。尽管父亲极力不愿发出声响，我还是听到一双塑胶拖鞋在黑暗中静静地走向书桌，然后是纸张摩擦桌面的窸窣声，和父亲迟重的呼吸声……有时，父亲会拉开椅子，把台灯扭开一点点亮，然后坐在我的书桌前沉默不动，过了好一会儿，才靠上椅子。离去前，父亲会替我把桌上的书本和作业簿摆放整齐，然后才扭熄台灯；在那一刻，我的眼前又恢复成一片黑暗。

⑤我从不知道父亲坐在我的椅子上时，心里在想些什么；我也从来不敢抬起头来，用一声叫唤，或者一双清醒的目光来打破沉默。也许我没有勇气，怕自己会在父亲面前哭了起来；更让我恐惧的是，若是走下床来，不幸看见父亲的眼角也含着泪光，默默地坐在我的书桌前，我该如何面对那种时刻？

⑥高三那年，是我生命中的第一个难关；当时，在我不觉生命有何可喜的脑筋里，的确曾经生起过自杀的念头。我不知道父亲是否经历过联考的压力，不过，在那没完没了的一年里，的确只有父亲曾经察觉到我想死的念头。

⑦接近联考的某个夜晚，我正在学校提供的晚自习教室里作考前冲刺，日光灯管把教室照得明亮而冷清，同学们都埋首书桌、互不交谈。我选了一个邻接走廊靠窗的座位，设法让自己专心在书本上；突然，我听到一阵用手指关节轻轻敲打玻璃的声音，抬起头来，父亲的脸出现在窗格里面。父亲必定是不愿吵到其他正在看书的同学；我体会了他的心意便悄悄地从座位上站起来，绕到教室的后面出去和他会合。

⑧我永远记得和父亲并肩坐在空荡、黑暗的体育馆长椅上，而心里渴望着时光永远停止，或是快速跨过的情景。父亲先是取出温热的蒸饺和我一起吃，他细心地把白色保丽龙的盒子掀开，然后为我撕开卫生竹筷子的封套。我知道那是父亲在夜市入口的小摊上买的摊子后面是宏光钟表行，隔壁是间杂货铺，杂货铺的天花板上吊着一包包的干鱿鱼和紫菜，老板娘是个扎着一条蓝围裙的胖女人……父亲取出口袋里的卫生纸放在我前面备用，他像面对一位长辈似的对待我，令我终生感激。我知道父亲拙于言辞，在面对生命中难以省略的伤痛时，更无力打破沉默。

⑨吃蒸饺的时候，我想起那些蒸饺原先排列在小蒸笼里冒着蒸汽的模样；我想起那个卖蒸饺的老人坐在圆凳上，被一团团白色水汽模糊了脸孔的形象；我仿佛看见父亲孤独地走上前去，两眼茫茫的老人从圆凳上站起来，剥下一只保丽龙盒子，再给它穿上一层透明的塑胶袋，然后掀开其中的一个蒸笼盖……我想到那些蒸饺原先蹲在竹笼子里高兴地窃窃私语着的样子，我想到这个世界上必定还有类似蒸笼那样温热且快乐的角落。那天晚上，是个寒冷的夏夜，父亲和我相对无语，临走前，他对我说了一句话：“好好活下去，不一定要在意别人的话，人生有时候要走自己的路。”

⑩那句话同时把我和父亲变成了另外一个人。父亲成了我心目中的无名英雄，我永远忘不了，那天晚上，他为了避过校门口警卫的询问，索性爬墙离开的那一幕。在淡蓝色的月光映照下，他奋力攀上围墙，骑在墙顶上向我挥手，并且很诚恳地将手掌划向眉梢，向我行了一个军礼，然后才纵身跳落校外的小路上。

⑪我站在墙内，听到父亲落地的一声轻响，顿时热泪盈眶。我紧握双拳，叮嘱自己永远不可再有绝望的念头，要好好活下去。（有删改）

16.为什么说“父亲一直是我最好的朋友”？请结合全文简要说明。（4分）

17.结合语境，按要求品析语言。（5分）

(1)我也从来不敢抬起头来，用一声叫唤，或者两道清醒的目光来打破沉默。（句中“从来”不可删去，理由是什么？）（2分）

(2)我想到那些落饺原先蹲在竹笼子里高兴地窃窃私语着的样子。（从修辞的角度赏析这句话的妙处）（3分）

18.第③段详细描述了父亲夜里来“我”房间的情景，这样写有什么作用？(4分)

19. 仔细揣摩第⑩段中画波浪线的句子，说说父亲当时是怎样的心理？(4分)

20.文章标题为“父亲的轮廓”请结合文章内容，谈请你对“轮廓”的理解，(3分)

(二)阅读下面的文章，完成 21-23 题(17分)

田鼠不冬眠

乔娟

① 田鼠离不开田，只要有田，吃喝不愁。可人类不愿意自己辛辛苦苦种的粮食被偷走。田鼠呢，自有对策，它们个个都是建筑高手，像挖掘机一样，走到哪里挖到哪里。它们最喜欢在地下通道、树根、岩石下面的缝隙中做窝。这些地方有个共同特点：地势高，防水淹，既隐蔽又凉爽。

② 把房子建在这里再理想不过了。装修方面，田鼠可是大动了一番脑筋：里面呢，要有卧室、餐厅、卫生间，还要有一个仓库，反正要功能齐全，布局合理。建成后的田鼠别墅是这样的：大房套小房，小房挨大房，洞洞相连，功能各异。它们是这样干的：先掏一个1米深的立洞，再平掏一个2米长的主洞，洞口斜通地面，作为运土通道。另有三到四个分洞，一个做卧室，里面铺满了软草；一个斜洞通到地面，作为通气孔；一个是库房，库房里一般有两三个分洞，田鼠把偷来的食物分门别类，存放在不同的库房里，直到装满食物堵住洞口，这样就相当于把门儿锁住了；田鼠窝里还有一个专门的洞，那是厕所专区。

③ 盖好房子后，田鼠爱干啥干啥，如果心情好就出去溜达溜达，找点儿点心吃。田鼠的点心很多，各种谷物粮食、瓜子、水果，反正人爱吃什么，它就爱吃什么。如果心情不爽，它会在晚上出去兜兜风，观察观察哪块地里的粮食长得好，做个记号备用。

④ 田鼠住这样的大别墅里，日子过得相当有规律：夏天忙着怀孕、产崽、分窝。这时候地里的庄稼还没成熟，青黄不接，窝里的口粮越吃越少，有时为了节省粮食，田鼠会故意少吃或不吃，经常饥一顿，饱一顿。实在饿急了，它们就偷果子，管它是熟还是生。

⑤ 秋天到了，所有的作物都沉甸甸地挂在枝头。田鼠见到这样的景象，就像打了鸡血一样兴奋。它们召集全体成员开会，然后组成偷粮小分队，分头行动，为漫长的冬天储备

粮食。田鼠嘴里一边长有一个“袋子”，大豆成熟时，它们日夜在大豆地里忙碌，把长得饱满健壮的豆子挑出来，然后装在“袋子”里，尽管两腮被撑得鼓鼓囊囊的很难受，但它们依然乐此不疲，累并快乐地做着毛贼。就这样，农民辛辛苦苦种出来的大豆，还没等收获，其中的一部分就先成了它们的战利品。

⑥ 如果秋天去挖田鼠洞，能从里面挖出许多好东西。这些小毛贼，一个月下来，能偷五六十斤粮食。你以为田鼠偷这么多粮食，是为了冬眠？不是的，它可不冬眠，即使满天飘大雪，它们仍然会出洞活动。

⑦ 田鼠在偷粮食时，一般都是齐心协力联合作战。不过，当它们的成员多到一定程度时，就表现得不那么团结了。田鼠们靠着丰厚的储存，吃得好、睡得好，小田鼠也个个膘肥体壮，数量越来越庞大。这时，田鼠就会出现肝脏退化和神经错乱等症状，有时甚至会自相残杀。这种现象在生物学上叫作种内斗争，看着挺残酷，但对田鼠种群的生存是相当有利的。

⑧ 其实，田鼠们都死光光才好呢！这些偷粮的小毛贼，是农业、牧业、林业的大害。还好，猫头鹰、狐狸、猫都是它们的天敌。光一只猫头鹰，一个夏季就能捕食 1000 只田鼠，等于保护了一吨粮食。

(李传鹏《百科知识》有删改)

21. 下列对文章结构层次的划分，正确的一项是 () (3 分)

- A. ①②/③④⑤⑥/⑦⑧ B. ①②/③④⑤⑥⑦/⑧
C. ①/②③④⑤⑥/⑦⑧ D. ①/②③④⑤⑥⑦/⑧

22. 根据文章内容，完成下面表格。(4 分)

生活习性	具体表现
栖息地隐蔽凉爽	①_____
洞系构造复杂	②_____
③_____	吃各种谷物、瓜子、水果、豆子等
④_____	数量庞大时，会出现种内斗争

23. 第⑧段画线的句子用了哪些说明方法？有什么作用？(4 分)

24. 为了准确说明事物，说明文语言很讲究分寸。说一说，如果把下边句子中加点的词语去掉，表达的意思有什么变化？(3 分)

不过，当它们的成员多到一定程度时，就表现得不那么团结了。

25.文章说：“这种现象在生物学上叫作种内斗争，看着挺残酷，但对田鼠种群的生存是相当有利的。”思考这样说有无道理？为什么？（3分）

四、写作(60分)

26.请以“这真是让我着迷”为题，写一篇文章。

要求：

- ① 字数不少于 600 字；
- ② 有真情实感，不得套写抄袭；
- ③ 不限文体(诗歌除外)，文体特征鲜明；
- ④ 不得透露个人相关信息。

答案

一、

1. 坚持不懈 日积月累

2. B

3. C

4. D

5. (1) B A

(2) C

6. ② 学习书法让人中规中矩，懂得纪律和规矩的意义，并能以此约束自身。

③ 书法是优美的艺术，可以帮助我们形成良好的艺术修养和自律精神，对于做人有启发意义。

(2) C

7. (1) 欲上青天览明月 (2) 此所谓战胜于朝廷 (3) 归雁洛阳边 (4) 物是人非事事休
(5) 独坐幽篁里 (6) 北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。

二、(一)

8. 冲风破浪，一往无前

9. D

(二)

10. (1) 早 (2) 除去 (3) 询问，咨询。

11. C

12. ① 勉励刘禅"光先帝之遗德"，"深追先帝遗诏"，以完成先帝未竟大业，做个好皇帝；

② 表明自己的忠心，报答刘备对自己的知遇之恩。

(三)

13. 我率领这些 诸侯军队作战，谁能够抵挡他们？

14. ① 他沉着冷静、坚毅果敢、不为威武所屈；② 以有礼有节柔中有刚的外交辞令给齐王讲道理；③ 不卑不亢以楚国的实力为后盾的。

15. 唐雎强势怒嬴政 秦王道歉让步屈服

三、

16.父亲总能在我心灵受伤的时候及时给予我安慰和鼓励，他深知我内心的想法，帮我战胜了困难和自我。所以说父亲一直是我最好的朋友。

17. (1) “从来”是“一直”的意思，表明了“我”一直矛盾的心理和做法：怕自己因缺少勇气在父亲面前哭起来；怕看到父亲伤心的面孔，不敢去面对。去掉了，语气上就弱了许多，不如原来的效果好。

(2) 用拟人的修辞手法生动写出了蒸饺在竹笼内排列的热闹情状，衬托出“我”对“温热且快乐”的渴望，反映了自己对父亲给予自己心理抚慰的喜悦心情。

18.具体写出了父亲对“我”的细心呵护，表达了“我”对父亲的感激之情，为后文写父亲察觉“我”要自杀到学校来鼓励安慰“我”作铺垫。

19.希望自己的儿子能像军人一样坚强地面对所遇到一切困难，并以“行军礼”的动作表明对儿子的信任，会永远做儿子坚强的后盾。

20.父亲总是在“我”心灵受伤的时候，在黑色的夜晚及时给予“我”光明和温暖，在这时候“我”虽然不能清楚地看清父亲的面容，只能看个大致的“轮廓”，但这“轮廓”是父亲留给自己最清晰的形象、最感动的印记，他一直鼓励着勇敢地前行。“轮廓”也是文章行文的线索。

(二)

21.A

22.① 最喜欢在地下通道、树根、岩石下面的缝隙中做窝

② 大房套小房，小房挨大房，洞洞相连，功能各异；里面有卧室、餐厅、卫生间、仓库、厕所专区等

③ 田鼠的点心很多

④ 会自相残杀。

23.列数字，举例子。具体说明了田鼠对庄稼的危害之大。

24.“到一定程度”是指达到能容忍的最高限度，具体到多到多少，这要根据田鼠的具体生存环境来判定，生存环境不同，这个“到一定程度”也就不同；去掉了，就不够准确，无从判定“多”的程度。这体现说明文语文的分寸感和准确严密性。

25.有道理。这是生物生存之道的自我调节，符合大自然的规律，符合“优胜劣汰，适者生存”的自然法则。

四、26.略