

广东省韶关市 2015 年语文中考试卷
2015 广东省韶关市初中毕业生学业考试
《语文》考试试题

说明

- 1.请首先按要求在试卷的标封处填写您的学校、班级、姓名、学号。
- 2.请仔细阅读各类题目的回答要求，在规定的位置填写您的答案。
- 3.不要在试卷上乱写乱画，不要在标封区填写与考试无关的内容。
- 4.考试时间：90min，试卷总分：120min。

第 I 部分

一、积累与运用。（20 分）

1.读音完全正确的是（B）（2 分）

- A.收敛 liǎn 晦暗 huì 酝酿 niàng 忍俊不禁 jìn
B.磅礴 bó 蓦然 mù 尴尬 gà 根深蒂固 dì
C.盔甲 kuī 踌躇 chóu 污秽 huì 销声匿迹 nì
D.阔绰 chuò 蹒跚 pán 亢奋 hàng 比 jié

2.下列加点成语运用不正确的是（D）（2 分）

- A.某些小报专爱断章取义，歪曲别人谈话的内容，以制造假新闻。
B.我们街舞队的实力比对方略胜一筹，所以在比赛占有优势。
C.这些劫徒竟然在众目睽睽之下抢夺行人财物，真是胆大包天。
D.政治家要满腹韬略，进退维谷，而且深具历史视野。

3.下列句子表达没有语病的一项是（D）（2 分）

- A.教育部日前表示，要牢固确立职业教育在国家人才培养体系中最重要位置，并坚持职业教育和普通教育并重发展。
B.社区居民议事会是居民参与管理的重要平台，其成员包括户籍居民代表、非户籍居民代表等组成。
C.据调查，有高达 78%的用户在“阿里腾讯要开银行，你会不会去存钱”的问题上给予了明确的答案，这表明试点民营银行有着广泛的认可度。21 教育名师原创作品
D.为了在全社会形成“多读书、读好书”的文明风尚，国家新闻出版广电总局组织开展了“大众喜爱的 50 种图书”评选活动。

4.下面的句子排序正确的是（B）（2 分）

①刚建网时，一部分从上往下织，一部分从下往上织，不久，一张巨大的天网便完成了。

②平时，红蜘蛛把网建在树上。

③如此巨大的网，昆虫一旦被网住，众多蜘蛛便会一哄而上，把毒液注进体内，昆虫很快便会一命呜呼。

④南美洲有一种红蜘蛛，他们上万只生活在一起，共同织网，合作狩猎，共同分享食物。

⑤然后，它们开始分享大餐。

- A.①②③④⑤ B.④②①③⑤ C.③④①②⑤ D.②①④③⑤

5.下列说法正确的一项是（D）（2 分）

- A.“花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹。”一句用了比喻的修辞手法。
B.“谋事要实，创业要实，做人要实，这是做事的标杆”中“做事的标杆”是主谓短语。
C.“迈进金黄的大门，穿过宽阔的风门厅和衣帽厅，就到了大会堂建筑的枢纽部分——中央大厅”这句话中的破折号使用错误。

D.《惠子相梁》选自道家经典著作《庄子》。

6.古诗文默写。(10分)

- (1) 但愿人长久，**千里共婵娟**。(苏轼《水调歌头》)
- (2) 乱花渐欲迷人眼，**浅草才能没马蹄**。(白居易《钱塘湖春行》)
- (3) **学而不思则罔**，思而不学则殆。(《论语》)
- (4) 落红不是无情物，**化作春泥更护花**。(龚自珍《己亥杂诗》)
- (5) **斯是陋室**，惟吾德馨。(刘禹锡《陋室铭》)
- (6) 潮平两岸阔，**风正一帆悬**。(王湾《次北固山下》)
- (7) **蒹葭苍苍**，白露为霜。所谓伊人，在水一方。(《诗经》)
- (8) 诗人常在诗中嵌入数字，比如晏殊《破阵子·春景》“**池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声**。”杜甫也在《绝句》中嵌入数字，再如“**两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天**”。
- (9) 杜甫在《春望》中写道“**烽火连三月，家书抵万金**。”反映出诗人在消息隔绝、久盼音讯不至时的迫切心情。

二、古诗文阅读。(4分)

马说

【唐】韩愈

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者，不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

7.解释加点字的意思(2分)

策之不以其道 **鞭打，鞭策**

食之而不能尽其才 **发挥**

鸣之而不能通其意 **通晓**

执策而临之 **临视**

8.翻译句子。(2分)

(1) 食马者不知其能千里而食也。

译文：养马人不知道千里马有日行千里的本领，而将它与其它的马等同喂养。

(2) 才美不外现。

译文：(它的)才能和好的素质也就不能表现出来。

三、名著阅读。(21分)

9.阅读选自《伊索寓言》中的故事，从不同角度写出寓意或看法。(4分)

农夫与他的儿子们

有个农夫生命垂危，此时此刻，希望告诉儿子们一个秘密，就把他们叫到跟前说：“我的孩子们，我就快死了；所以我想让你们知道，在我的葡萄园里埋藏着珍宝，你们自己去把它挖出来吧！”儿子们认定财宝埋在地下，为了找到它们，就用铁铲和钉耙反反复复地翻遍了整片葡萄园，然而什么也没有找到。但是经过了彻底的挖掘，葡萄却有了前所未有的好收成。

答：寓意或看法：①勤劳致富；②父亲临终前善意的说谎，使儿子们有了意外的收获；③善于教育；④生活不要依赖别人，要用自己的双手去耕耘。

10.阅读《汤姆·索亚历险记》，完成下面的问题。(16分)

片段一：他始终穿着大人遗弃的旧衣服，上面一年四季全是洞，破布条条随风飘舞。他头

戴一顶又大又破的帽子，半圈月牙形的帽檐耷拉下来。他只要有上装可穿，那上装准是差不多拖到脚跟，背部两侧的纽扣一直扣到臀部下面。裤子只有一根背带吊着，裤裆松松垮垮像条口袋似的，看上去空荡荡的。？

(1) 《汤姆·索亚历险记》是美国著名小说家马克·吐温 (Mark Twain) 的代表作，它的姊妹篇是《哈克贝利·芬历险记》。(2分)

(2) 你认为汤姆·索亚是一个怎样的孩子？(2分)

答：汤姆·索亚生性顽强，喜欢恶作剧，但心地善良，乐于助人，是一个正直、真诚、勇敢的孩子。

(3) 这段文字描述的是汤姆的哪个朋友？除了他和汤姆，还有谁和他们一起去杰克逊岛当“海盗”？(2分)

答：这段文字描述的是汤姆的朋友哈克贝利·芬，还有乔·哈泼和他们一起去杰克逊岛当“海盗”。

(4) 在岛上当海盗时，始终困扰他们的最大的问题是什么？汤姆为了留住伙伴，用了哪些办法？(2分)

答：在岛上当海盗时，始终困扰他们的最大的问题就是想家了；汤姆为了留住伙伴，和伙伴们说这个岛上曾经有过海盗，并在什么地方埋下了宝贝，鼓励大家去寻宝，说这个岛是钓鱼和游泳的好地方，激将说伙伴是个吃奶的娃娃。

(5) 啊呀，这女孩长得可真漂亮，一双可爱的蓝眼睛上闪动着长长的睫毛，一对金黄色头发编成的长辫子在身后晃荡，白色的衬衫扎在宽松的绣花长裤里，显得格外整洁动人。我们刚刚在战场上获得大胜的大将军汤姆心想，像这样的美人，一定属于我这样的英雄。这段话描写的人是艾美·劳伦斯。(2分)

片段二：汤姆的肩膀上突然挨了重重一击，乔也没有逃脱。两人衣服上的尘土飞散在教室中，持续了两分钟还没有散尽。全班都乐不可支。刚才，两个男孩太全神贯注了，根本没有注意到老师踮着脚尖走到他们跟前，也没有留意到全班一时鸦雀无声。老师对他们的活动观察了好一阵子，然后才给他们增添了一点新刺激。

(6) 请你说出汤姆和乔在课堂上为什么会受到老师惩罚。？(2分)

答：两人在课堂逗蚰蚰 (yóu) 玩，并由此产生了争执。

(7) 联系作品内容，说说两人这样做的原因。(2分)

答：两人这样做的深层原因是他们厌倦了枯燥无味的校园生活。

(8) 你对汤姆和乔在课堂上的举动，有什么看法？(2分)

答：对大自然、动物世界充满好奇是儿童的天性，应该保护并加以引导，课堂上要认真听讲，积极思维，将吸收文化知识作为首要任务，而这种行为可以放到双休日去完成。

第II部分

四、现代文阅读。(35分)

(一) 超越时空的量子通信

一种被称为量子通信的新的通信方式初露端倪。它是一种不受通信双方空间距离限制、不存在任何传输时延的真正意义上的实时通信，因此，它可望承担起未来宇宙通信的使命那么，什么是量子通信呢？

简单地说，量子通信就是根据量子力学关于相互耦合的微观粒子(如电子、光子等)之间存在的超光速关联来实现信息的传递。量子力学指出，如果我们对相互耦合的一对粒子中的一个粒子进行测量，另一个粒子将会瞬时“感应”到这种影响，并发生相应的变化，而不管这两个粒子间相隔多远。上述这种微观粒子间的超光速关联和影响叫做“缠结”，它是一种具有交互作用的粒子之间通过“感应”而建立的神奇连接。这种连接是实现超光速通信的主要依据。量子通信的优点很多，首先便是它的零时延，正是由于这个特性，它可望应

用于未来的星际通信；其次是它可以不通过双方之间的空间进行，这就避免了环境对通信的干扰；第三，是保密性强，因为信息载体可以只保存在收发信息的双方，使与此项通信无关的第三者无法干扰和窃听。此外，它还是一种环保型通信，不会产生电磁污染。

量子通信系统由量子态发生器、量子通道和量子测量装置组成。按其所传送的信息是经典还是量子而分为两类。前者主要用于量子密钥的传输，后者则可用于量子隐形传态和量子纠缠的分发。隐形传态是一种脱离实物的信息传送，它的过程是光提取原物的所有信息，然后将这些信息传送到接收地点，接收者再根据这些信息选取与构成原物相同的基本单元，制造出原物完美的复制品。但是，量子力学的不确定性原理不允许精确地提取原物的全部信息，这个复制品不可能是完美的。因此“隐形传态”不过是一种幻想而已。

1993年，6位科学家提出了利用经典力学与量子力学相结合的方法来实现量子隐形传态的方案：将某个粒子的未知量子态传送到另一个地方，把另一个粒子制备到该量子态上而原来的粒子仍留在原处。其基本思想是：将原物的信息分成经典信息和量子信息两部分，它们分别经由经典通道和量子测量而获得，量子信息是发送者在测量中未提取的其余信息，接收者在获得这两种信息后，就可以制备出原物量子态的完全复制品。

量子通信的最终实现，需要将量子技术、生物技术和通信技术紧密地结合起来。另外，通过对人脑意识过程的深入研究，还有可能使量子通信的速率大大提高。以至有一天，可以将生物芯片植入人的大脑，实现人脑间的超光速通信。（选自2007年第7期下《百科知识》）

11.下面各项中，对“量子通信”定义正确的一项是（B）（2分）

- A. 量子通信是一种不受通信双方空间距离限制，不存在任何传输时延的实时通信。
- B. 量子通信是根据量子力学关于相互耦合的微观粒子之间存在超光速关联来实现信息传递的通信方式。
- C. 量子通信是具有零时延，抗干扰，保密性强的环保型通信。

第4/7页

D. 量子通信是由量子态发生器、量子通道和量子测量装置组成的新型通信。

12.下面各项，不符合文意的一项是（C）（2分）

- A. 缠结是指测量相互耦合的一对粒子中的一个粒子，另一个粒子将会瞬时“感应”，并发生相应变化的神奇连接。
- B. 经典信息主要用于量子密钥的传输，量子信息可用于量子隐形传态和量子纠缠的分发。
- C. 隐形传态的过程是光提取原物的所有信息并传送到接收地点，然后根据这些信息选取与构成原物相同的基本单元，制造出完美的复制品。
- D. 量子隐形传态的新方案，在信息传送过程中，传送的仅仅是原物的量子态，而不是原物本身。

13.下面各项依据原文进行的推断和想象，正确的一项是（C）（2分）

- A. 量子通信因为具有零时延的优点，所以可用于星际通信。
- B. 只要利用经典力学与量子力学相结合的方法，就能最终实现量子通信。
- C. 接收者获得经典信息与量子信息后，就可以制备出原物量子态的完全复制品。
- D. 通过对人脑意识过程的深入研究，使量子通信的速率大大提高，大脑植入生物芯片后，就可以实现人脑间的超光速通信。

（二）想象鸟鸣的幸福

①我一直认为，鸟声是一切声音里最美妙的一种，缘于它们质朴的乡土味。鸟们是乡村的天使，是乡村用雨水和谷粒喂养出来的。它们总会在某个淅淅沥沥的早晨抑或夜晚，站在我的面前，说很多很多只可意会不可言传的话。我知道好多人不知道应该把自己归到城市一族还是乡村一族，既渴望乡村的自然，也期盼城市的奢华，就是这样矛盾的统一体

在接近最乡村的人物或者物什时，我们会习惯地用城市的口吻说：那些乡村老大。

②春天来了，仿佛空气在燃烧。这是一部电影里的对白，这句话让我感动。我想到的不是春天，而是与乡村春天有关联的事物：鸟鸣。鸟能在很短的时间内从一个路口抵达另一个路口，从一家的房顶抵达另一家的房顶，从一方树丛到另一方树丛，从一个村庄到另一个村庄。鸟的叫声也是这样，只要你认真倾听，你就会情不自禁地飞起来。鸟声透着细瓷的质感清清纯纯地传过来。我只闻鸟声，不见鸟影，我想象那么好听的声音是由树上的叶子发出的。记得看过这样一句诗：鸟声是树的花朵。多好。这样，满树叶子便变成了满树的鸟。这样想就有了一种隐隐的牵挂，隔着暮霭，似乎感觉那鸟鸣在夜风中微微摇动。

③依然回到乡村的视角上来。鸟声，这是个有着古典诗歌般美感的名称，充分体现出了汉语表达的简洁性和准确性，略带暖意的鸟声很快就雾一样地在乡村里弥漫开来，词语里暗含了一个多么生动的过程。对于村庄，我向来怀有这样一种诗意的构图：树荫丛中，水墨画般的村庄在熹微的白光中显现出模糊的轮廓，四周雾霭萦绕，看不出一切具体的具象。一个农家小院木门轻掩，屋檐下半圆碗状的鸟窝里燕子在呢喃，院子里的树枝叶间，成群的麻雀跳跃啁啾，细碎的鸣叫声催醒了昨晚贪玩迟睡的顽皮儿郎……

④之所以是燕子和麻雀在村庄的清晨歌吟，是因为它们是中国古典乡间最常见的两种凡鸟。勤劳的燕子一身黛黑的羽翼，凛然、高贵，令不少孩子敬而远之。而体形更纤小、毛色更灰土、鸣声也更短促琐碎的麻雀，则极像一位调皮、可爱的灰姑娘，成了跟鸡、狗一样深入人们日常生活的动物。一位作家这样说，麻雀是鸟类中的“贫民”。我深以为然，平常日子，麻雀在瓦楞、林间，或搭在墙洞里的草窝里，叽叽喳喳地像马路歌手一样地歌唱，单一的音调不停歇地平衡着乡村生活的动与静，它们是最能够与人一起和谐相处及至同存共荣的一种飞翔动物。这些对音乐充满好感的小生灵总能在起飞的瞬间听到树枝“嗡”地一声弹响。假若它们能有机会落在盛中国的那把小提琴的弦上，小爪子也那么划拉一下，我相信其中的美妙一定是不可言说的。

⑤这些可爱的小鸟，在上个世纪50年代，曾被人为地列为“四个坏蛋”之一，几乎被人们赶尽杀绝。这让我想起《瓦尔登湖》中的一段话“要是没有兔子和鹧鸪，一个田野还成什么田野呢？它们是最简单的土生土长的动物，与大自然同色彩，同性质，和树叶，和土地最亲密的联盟。”

⑥兔子也好，鹧鸪也罢，它们是自然的亲近者。仔细想想，在城市蛰居的人们又何尝有一只土拨鼠快乐呢？《幽梦影》言道：“春听鸟声，夏听蝉声，秋听虫声，冬听雪声，白昼听棋声，月下听箫声，山中听松声，水际听唉乃声，方不虚此生耳。”此种情境，今天的我们已只可在诗中画中略见一二，又哪里还有心静听？因此，对于我来说，对于我生活的城市来说，想象一下鸟鸣也是幸福的。

14. 阅读前三段，请概括鸟声的特点。（3分）

答：质朴（乡土味）、清纯、古典（诗意）、暖意（温暖）。

15. 第⑤段插叙上世界五十年代鸟遭受迫害一事和引用《瓦尔登湖》中的话，有什么作用（2分）

答：前一句运用对比，把历史上人们捕杀与鸟鸣的美好形成对比，后一句引用《瓦尔登湖》中的话，表明作者热爱自然、与自然和谐相处的心声，突出文章的中心。

16. 分析下列句子隐含的思想感情。（2分）

①鸟的叫声也是这样，只要你认真倾听，你就会情不自禁地飞起来。（2分）答：运用“情不自禁”“飞”等词，真切地表达了作者倾听清纯的鸟鸣声时的幸福。②仔细想想，在城市蛰居的人们又何尝有一只土拨鼠快乐呢？（2分）

答：运用反问，表达了作者对人类不能像动物一样成为自然的亲近者的遗憾。

17. 文章最后一句说“对于我来说，对于我生活的城市来说，想象一下鸟鸣也是幸福的”，

你是如何理解的？请根据文意概括解答。（3分）

答：本文通过想象，描写了一系列美好祥和的画面，表现了鸟鸣声带给我们的快乐和作者对美好事物的渴望，也写出了现代工业文明给我们带来便利的同时，也给生态环境带来了巨大的灾难，从而表现作者对美好东西缺失的遗憾与伤感之情。

18.作者说，“一粒粒细小的鸟鸣，像赤脚农夫在软软的耕地上撒种时脱手而出的种子”，用“一粒粒”来修饰鸟声，可谓别出心裁，请说说“一粒粒”写出了鸟声怎样的特点？（2分）

答：“一粒粒”写出了鸟声清脆、短促、细小、明快的特点。

19.文中“中国古典乡间”中“古典”一词有什么涵义？（2分）

答：未受城市化影响，最具自然味而又质朴无华。

20.作者认可“麻雀”是鸟类中的“贫民”的原因是什么？请用简要的语言加以概括。（2分）

答：其貌不扬（平凡）；出入场所都在瓦楞、林间、或是搭在墙洞里的草窝中；鸣声单一如马路歌手的歌唱；和鸡狗一样融入了人们的日常生活。

21.作者为什么说，“在城市居住的人们又何尝有一只土拨鼠快乐呢”？（3分）

答：作者认为只有亲近自然，才有快乐可言，而在钢筋水泥的森林（城市）中，人们已大自然已是越来越远了，想听鸟声也是一种非常奢侈的事情了，土拨鼠却不同，它是自然的亲近者，与大自然同色彩、同性质，是土地最亲密的联盟。就此而言，作者断言在城市居住的人们没有土拨鼠快乐。

22.联系上下文说一说，文章最后一段作者引用《幽梦影》中的一段话有什么用意。（3分）

答：引用《幽梦影》中的那段话，表现了作者对当前城市生活中缺少自然之声的遗憾、不满，以及对那种能倾听自然，与自然和谐相处的生活的向往。自然之声是人们生活中不可缺少的组成部分，强调人们应该。

23.文章末写道，“对于我来说，对生活在城市里的人来说，想像一下鸟鸣也是幸福的”。这一句话在文中有何作用？请联系全文谈谈的理解。（5分）

答：①点明题意；②深化主题。与有着“兔子和鹧鸪的田野”相比，城市已没有了自然的色彩、性质，甚至连鸟声也只能在画中诗中略见一二了，在城市居住的人们已无缘领略自然带给人们心灵上的愉悦了。而作者认为，鸟鸣是充满欢乐和生机的，是大自然的杰作也是大自然的象征，想像鸟鸣，能使生活在城市中的人忘掉浮躁和喧嚣，用想像鸟鸣来弥补无法亲聆鸟鸣的不足，意在使“我们”于想像中让心灵贴近自然，并享受由此带来的那份宁静与恬淡，这种“退而求其次”的做法无疑更加有力地抒发了作者对质朴、清新、自然生活的向往之情。

五、作文（40分）

24.阅读下面的材料，写一篇文章。

家，是早出晚归的住所，是日夜思念的故乡，是精神栖息的殿堂……

回，是过程，是情结，是觉醒……

回家，从家人的喜怒哀乐中感受亲情，从故乡的离别团聚中体味牵挂，从精神迷失回归中找寻寄托……

回忆你记忆中最难舍的“家”，叙写出你的故事，抒发你的情感，分享你的感悟……

请以《回家》为题目，写一篇不少于600字的文章。

要求：1、除诗歌外，文体不限；2、文中不能出现真实在的校名、人名、地名，如不得不出现，请按下面的要求完成；4、不得抄袭或套作。21教育网

校名：滨江大学；地名：滨江市宁夏路308号；男主角：万源、李天翰、沈文涛、王敖峰；女主角：叶紫、廖小溪、杨晨曦、任莉菲。

