

## 福建省南平市 2016 年中考语文试卷

### 一、积累与运用 (26 分)

#### 1. 古诗文默写。

- (1) 故人具鸡黍，邀我至田家。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。(孟浩然《过故人庄》)
- (2) 昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。(崔颢《黄鹤楼》)
- (3) 浩荡离愁白日斜，吟鞭东指即天涯。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。(龚自珍《己亥杂诗》)
- (4) 马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)
- (5) 半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。(李贺《雁门太守行》)
- (6) 《木兰诗》中描写边塞夜景的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

#### 2. 阅读下面一段文字，完成 (1) ~ (3) 题。

风景是水光山色，也是一种精神。三峡的神女峰，黄山的天都峰□庐山的小和尚拜月……每一处景点无论其大小都有个传说。那 (A. 对立 B. 矗立) 的奇峰怪石本是鬼斧神工，而那寓意深刻、妙趣横生的故事则是人类的情结。很难想象，没有传说的风景会是怎样的黯然！也很难想像，见了灵动的景物不去寄托情思的人是何等木然！风景因人的 (A. 创造 B. 改造) 而变得神奇，人因风景的陶冶而变得 zī 润。

(1) 根据拼音写汉字或给加点字选择正确读音。(选择题只填序号)

- ① 鬼 fǔ \_\_\_\_\_ 神工                      ② zī \_\_\_\_\_ 润  
③ 妙趣横生 \_\_\_\_\_ (A. héng B. hén)      ④ 寄托 \_\_\_\_\_ (A. jì B. qí)

(2) 根据语境选择词语填空。(只填序号)

- ① 那 \_\_\_\_\_ 的奇峰 (A. 对立 B. 矗立)      ② 风景因人的 \_\_\_\_\_ (A. 创造 B. 改造)

(3) 文段中□处的标点符号应填\_\_\_\_\_。

#### 3. (3 分) (2016·南平) 下列各句中成语使用不当的一项是 ( )

- A. 他自己虽然不知道是因为懒，还是因为无用；总之觉得是一个不肯运动；十分安分守己的人。
- B. 抗日战争时期，日本人肆无忌惮的掠夺我国的财富和资源，犯下了罄竹难书的滔天罪行。
- C. 不是你俩还有谁！这班上就数你们最爱造谣生事，搬弄是非。
- D. 本刊将洗心革面，继续提高稿件的编辑质量，决心向文学刊物的高层次、高水平攀登。

#### 4. (3 分) (2016·南平) 下列句子没有语病的一项是 ( )

- A. 经调查，“8·12”天津港爆炸事故原因是瑞海公司违规经营、违规储存危险货物以及安全管理极其混乱造成的。
- B. 面对叙利亚小难民艾兰伏尸海滩的照片，使欧洲一些国家终于松口，允许更多难民入境。
- C. 磁州瓷器工艺精湛，具有高雅、时尚、个性的艺术享受，是一种观赏价值极高的艺术品。
- D. 屠呦呦用青蒿素治疗疟疾的研究，有效降低了疟疾患者的死亡率，为医学发展做出了卓越的贡献。

## 二、综合性学习。(8分)

5. (8分) (2016·南平) 今年“五一”期间, 央视播出特别节目《大国工匠》, 引起热议。某校开展“大国工匠进校园”系列活动, 请你参与, 并完成以下各题。

### 【提信息】

材料一 提到优质制造, 人们立刻想到: 控制误差不超毫秒的瑞士钟表匠、仅拧各种螺丝就要学习几个月的德国工人、捏寿司都要捏成极致艺术品的日本手艺人……但对于更多的中国制造来说, 我们仍然缺乏响当当的“中国名片”, 如手机、冰箱甚至是前段时间引发抢购风潮的马桶盖等。

材料二 在今年的两会上, 李克强总理曾说: “我们要用大批的技术人才作为支撑, 让享誉全球的‘中国制造’升级为‘优质制造’。”

请从两则相关材料提取主要信息(每则材料限12字以内)。

材料一: \_\_\_\_\_

材料二: \_\_\_\_\_

### 【谈理解】

材料三 我国数千年历史中, 出现过鲁班这样的大师级工匠, 也有修造出故宫这种世界奇观建筑的工匠, 这说明中华民族的基因里, 的确有工匠精神。《大国工匠》讲述的8个工匠, 正是传承了中华民族的工匠精神, 才缔造了工匠的神话: 篆刻师孟剑锋为北京APEC会议创作国礼“和美”纯银丝巾, 焊工高凤林为火箭焊“心脏”, 钳工顾秋亮为“蛟龙号”装配载人深潜器……

结合材料三, 谈谈你对“工匠精神”的理解。

### 【言心声】

材料四 某校邀请大国工匠孟剑锋来校做演讲, 书法社结合孟剑锋的事迹拟写了一副“宝剑锋从磨砺出, 和美精自细琢来”的对联。

请根据材料四, 为中学生如何培养“工匠精神”提出建议。

## 三、阅读(56分)

6. (4分) (2016·南平) 下列名著内容表述错误的两项是( )

- A. 《繁星》《春水》诗集表现了母爱、童真、自然三大主题, 这三大主题构筑了冰心的思想内核——“爱的哲学”
- B. 《骆驼祥子》是老舍的一部代表作, 祥子与车是这部小说的基本线索, 与祥子有密切关系的女主人公是虎妞
- C. 罗切斯特的疯妻子烧毁了庄园, 自己也烧死了, 罗切斯特为了就她双面失眠, 手也残废了
- D. 《钢铁是怎样炼成的》是著名作家奥斯特洛夫斯基在病榻上(当时他全身瘫痪, 双目失明)艰难写成的, 出版后产生了巨大的影响。
- E. “自幼曾攻经史, 长成亦有权谋, 恰如猛虎卧丘……他时若遂凌云志, 敢笑黄巢不丈夫”这是宋江在江州岳阳楼上写的诗

7. (4分) (2016·南平) 阅读下面选段, 完成填空。

他向她扑了过去, 抡起拳头没命地打。她躲也不躲, 说: “打吧! 打吧! 打吧! 我从炕上捡起枕头, 从炉子上拿起皮靴, 没命地向姥爷砸去。可他没注意我扔东西, 正忙着踢摔倒在地上的她。水桶把姥爷绊倒了, 他跳起来破口大骂, 最后恶狠狠地向四周看了看, 回他住的顶楼去了。她吃力地站起来, 哼哼唧唧地坐在长凳子上, 慢慢地整理凌乱的头发……

(1) 材料中的“她”是\_\_\_\_\_，“我”是\_\_\_\_\_。

(2)“我”是如何报复节选中的“他”？请简要概括。

8. (19分) (2016·南平) 阅读【甲】【乙】两个文段，完成下列各题。

【甲】

林尽水源，便得一山。山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人；复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属；阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣著，悉如外人；黄发垂髫，并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

-- 选自《桃花源记》【乙】

明日，宿旦子冈<sup>①</sup>。甫<sup>②</sup>行数里，见四野禾苗油油然，老幼男女俱耘于田间。盖江北之俗，妇女亦耕田力作，以视西北男子游惰不事生产者，其俗洵<sup>③</sup>美矣。偶舍骑步行，过一农家，其丈夫方担粪灌园，而妇人汲井且浣<sup>④</sup>衣，门有豆棚瓜架，又有树数株郁郁然，儿女啼笑，鸡犬鸣吠。余顾而慕之，以为此一家之中，有万物得所之意，自恨不如远甚也。

-- 选自戴名世《乙亥北行日记》【注释】①旦子冈：在江苏省江宁县附近。②甫：刚。

③洵(xún)：确实。④浣：洗衣。

(1) 解释下列加点的词。

①仿佛若有光( ) ②悉如外人( )

③其丈夫方担粪灌园( ) ④自恨不如远甚也( )

(2) 下列选项中，加点字的意义和用法完全相同的一项是\_\_\_\_\_

- A、屋舍俨然 见四野禾苗油油然  
B、有良田美池桑竹之属 余顾而慕之  
C、具答之 老幼男女俱耘于田间  
D、不足为外人道也 以为此一家之中

(3) 用“/”标出下面句子的朗读节奏。(只标一处)

①其中往来种作

②其丈夫方担粪灌园

(4) 翻译下列句子。

①黄发垂髫，并怡然自乐。

②老幼男女俱耘于田间。

(5) 【甲】【乙】两段文字所展现的生活图景有什么共同之处？

10. (13分) (2016·南平) 阅读《拍苍蝇方能消除民众“体感腐败”》，完成下列各题。

拍苍蝇方能消除民众“体感腐败”

胡印斌

那些仍然“活跃”在广大农民身边的苍蝇们小心了，接下来就要重点收拾你了！最高检21日表示：从2015年7月至2017年7月，全国检察机关将开展为期2年的集中惩治和预防惠农扶贫领域职务犯罪工作。涉农和扶贫职能部门、乡镇党政机关工作人员和村级“两委”干部、村民小组长、会计等将成为重点关注目标。

最高检“拍苍蝇”的动员令一经下达，即引发舆论的积极响应。确实，别看这些苍蝇都是不起眼的小官，甚至连小官都算不上，但其贪腐行为的危害却不容低估，有必要及早施以雷霆手段。

农村蝇贪的危害性首先体现在普遍性的泛滥成灾。据披露，这些年来，国家、省市等逐步加大支农扶贫力度，而相应的资金监管却没有跟上，很多时候，资金的安排、使用往往

完全交由基层操作，这就使得涉农扶贫领域的职务犯罪一直在高位徘徊，呈易发多发态势。一些省份村“两委”负责人案件超过了整个涉农扶贫领域职务犯罪的半数，有的市县更高达70%—80%。有报道称，仅2009年至2010年期间，海口市石山镇荣堂村民小组和玉库村民小组多位村干部骗村民签字，侵吞了征地补偿款高达1300万。

这种日益泛滥的涉农贪腐现象，不仅导致大量资金被截留、被挪用、被私吞，从而扭曲了中央惠农的政策指向，也在民众中间积累起巨大的民怨。长此以往，不仅农民难以尽快脱贫，还会因为负面的情绪积累而影响基层社会的稳定。这一点，从时下的信访困局中亦可见一斑。很多民众之所以选择向上面反映不公不法行为，正是因为基层纾解机制的失灵乃至缺失。

其次，这种危害性还体现在对基层政治生态的破坏上。与那些高官巨蠹离百姓十分遥远不同，民众即便痛恨这些腐败分子，往往也因为缺乏直接的接触，从而很难感同身受。农村苍蝇就在百姓身边，他们的一举一动、一言一行，百姓都看在眼里，也会因此才对政府有了感知与认识。也因此，老百姓对于这种发生在身边的腐败，有着更深的痛恨。

这种情形或可称为“体感腐败”。也即，这些发生在民众身边的腐败，是民众日常能够看到、想到、触摸到的。这种腐败，不仅直接侵犯民众的切身利益，也会在这个过程中，动摇民众的信任，扭曲中央的精神，进而导致基层政治生态的逐步溃败。可见，对权力末梢的约束与规范，丝毫不比“打老虎”更轻松。

实际上，自从十八大以来，中央强力惩治腐败，每一只“大老虎”落马，都会让人拍手称快。但同时，不少民众也表达了对基层腐败的严重不满。尽管各级纪检监察机关一直也在致力于惩治农村腐败，但由于涉及范围太广，至少在目前而言，惩治农村蝇贪的速度、力度，还赶不上民众的期望，有待于进一步加强，以回应民意诉求。

此前，习近平总书记明确表态，要下大气力整治发生在老百姓身边的不良行为，对随意插手基层敏感事务、截留克扣基层物资经费、处事不公、吃拿卡要、侵占群众利益等问题，必须严肃查处，绝不姑息。随着最高检惩治行动的全面展开，相信能够产生强大的共振效应，在斩断伸向农民黑手的同时，还基层一个清明的政治生态。

(1) 请写出本文论述的中心论点。

(2) 通读全文后，什么情形可称为“体感腐败”。

(3) 请为本文补写一个事实论据。

(4) 如今，越来越多的贪官“落网”，这都是由于习大大的功劳，对此，你有什么看法？请简要说明。

11. (16分) (2016·南平) 阅读《童真》，完成下列各题。

童真  
刘继荣

① 女儿从小不认生，觉得满世界皆是可亲之人，见谁都笑。有一次，我在街边的瓜果店买桃子，没零钱，卖瓜果的不以为意：“下次补吧，大家都认得你，你是那个小酒窝的妈妈。”我先一愣，然后才醒悟过来，原来女儿的人缘有这么好。

② 我有些忧心忡忡，孩子总那么憨，像个不长心眼儿的小糖人儿，万一遇着个歹徒怎么办？回家后，我细细教导了女儿一番，教她如何防范陌生人，她正在吃桃子，满脸桃汁，只管唧唧唔唔点头，也不知记住没有。

③ 一个周末，我们一家去逛早市。这一路上，女儿结识了好几个朋友，甚至还得到一名穿超人斗篷的小男孩的邀请，两人打算下午一起去广场玩，而且不带家长，小孩子可以在一秒内信任对方，大人就未必了。超人的妈妈尽管面有难色，但拗不过儿子，答应了。婆婆则在我耳边嘀咕：“不知根不知底的陌生小孩，怎么可以一起出去玩！再说两个人都指甲盖那么大，没有大人跟哪行啊！”我朝老人家挤挤眼，叫她先别反对，我自有主意。

④下午，女儿准时出门，我悄悄尾随，小超人已到广场，他们荡秋千，滑滑梯，又看了一会儿别人放风筝。很快，我发现小男孩的妈妈也尾随其后，我们两个会心一笑，分别躲在隐蔽处，忠心耿耿地做保镖。荡秋千时，女儿险些翻下吊椅，幸亏小超人手快扶住了她，但脑袋似乎还是被磕了一下。我当时几乎要挺身而出，但最后还是忍住了，因为女儿只摸了摸头，开心都来不及，哪有时间哭！

⑤他们在人群里悠闲地逛了一会儿，又去看月季花，花圃边的长椅上，一个正在发脾气的小妹妹不理睬妈妈的劝阻，揪下自己的鞋子扔进草坪。他们帮忙捡回来，小妹妹觉得有趣，立刻停止哭闹，一遍一遍扔鞋，他们也当做有趣的游戏，争先恐后去捡。旁边有个老太太竖起大拇指：“三兄妹好和睦，相亲相爱一家子”我窃笑：这是相亲相爱陌生人啊！

⑥黄昏时，两个小人儿挥手告别，各自回家，我们两位家长也暗暗点头告辞。这时，空荡荡的路上，突然走过一个陌生男子，身材高大，语调温和，他与女儿攀谈起来，问她几岁了，家住哪里，上小学还是幼儿园。女儿似乎毫无戒备，一一告知，好像还顺口说出一连串电话号码。我心中惴惴不安，靠近两步，准备随时现身。

⑦那陌生男子又问女儿，为何单独走路，爸妈在哪里？女儿对答如流，说在跟爸爸妈妈捉迷藏呢，他们可能就躲在前面的树丛里。我又惊又喜，这理由简直妙不可言。此时，陌生男子从背包掏出一把玲珑的小红伞，向女儿比比画画，我心咚咚跳叫自己沉住气，看看女儿会怎样应付，。

⑧那陌生男子硬是将小伞塞入女儿手中，两人开始拉扯退让。我赶紧走过去，还未来得及出声，一名推婴儿车的女子忽然走过来，正是广场上扔鞋小妹妹的妈妈。她挡在陌生男子面前，质问他意欲何为。陌生男子大窘，举起小伞叫我们看，上面印着广告有家新开张的甜品店儿童节大酬宾。他解释，因为小女孩实在太可爱，忍不住多聊了几句，所以才造成一场误会。

⑨女儿对尴尬的陌生男子说：“叔叔，我想要两把小伞。”我颇为疑惑，男子开心相赠，还给婴儿车上也插了一把，我心里暗自决定，下周带全家人去这家店里吃甜品，女儿看着熟睡的小妹妹，惊喜地说：“这是扔鞋的小妹妹。”推车女子莞尔一笑：“真是有缘。我生怕你遇到了坏人呢。”

⑩到家后，我崇拜地问女儿，为何能这么聪明的应对陌生人。女儿骄傲地告诉我，在幼儿园老师经常讲，还请警察叔叔在课堂上演练，她做的最好啦，但我仍有疑惑：“那你为什么把地址和电话都告诉她了？”女儿得意地笑道：“我说的全是舅舅家的，坏人一定找不到我的！”全家人哄哄大笑。有这么一个外甥女，舅舅不知该哭还是该笑。

⑪我忽然想起一件事，问女儿：“你为什么需要两把小伞？”她回答：“昨天幼儿园来了一个新同学，叫黄丝丝，总是哭，不说话也不玩。我送一把小伞给她，她就会笑的。”

⑫我的心忽然感到无比欣慰。我们常常行进在布满漩涡、处处危险的浊流中，孩子的童真与善良，却让我仿佛在浊流中看到了一股清泉，这股清泉让我感受到了人性中的甘甜，让我看到了人间最美好的那一面！这份童真与善良我曾经是那样的熟悉，而现在又是如此的陌生。

⑬只是，欣慰之余，我内心却又是一丝沉重，如鲠在喉：天真的女儿在应付“陌生叔叔”的时候，是如此老练，如此“聪明”，这让我心中又多了一份陌生，我是该喜还是该忧呢？

⑭也许，面对陌生的童真，我们有太多太多值得思考的问题……

(原文有改动) (1) 初读课文，从“我”的角度梳理概括文章内容，填写如表

地点	情节	心情
街边瓜果店	买东西得知女儿人缘好	①_____
早市	女儿得到小男孩邀请	心中为难

广场	女儿险些翻下吊椅	②_____
③_____	女儿与陌生男子攀谈	惴惴不安
家中	④_____	无比欣慰

(2) 细读课文，完成下面题目。

① 文中说“女儿对答如流，说在跟爸爸妈妈捉迷藏呢，他们可能就躲在前面的树丛里。我又惊又喜，这理由简直妙不可言”；“我”为什么会“又惊又喜”？

② 从修辞角度赏析文章第⑫自然段画线句子的表达效果。

我们常常进行在布满漩涡处处危险的浊流中，孩子的童真与善良，却让我仿佛在浊流中看到一股清泉，这股清泉让我感受到了人性中的甘甜，让我看到了人间最美好的那一面！

(3) 纵观全文，说说文章结尾处“陌生的童真”的含义。文章第⑬段提出了一个问题：“我是该喜还是该忧呢？”请写出你对此问题的看法和理由，并谈谈你读完此文后的感悟。

#### 四、写作 (60分)

12. (60分) (2016·南平)“挥手自兹去”出自李白《送友人》，意思是“挥挥手，从此离开”。粗读，平淡无奇；细品，意蕴丰厚。《孤独之旅》中，杜小康战胜孤独，走向成熟，告别原来的自己，回收自兹去；《最后一课》里，小弗朗士幡然醒悟，悄然蜕变，远离过往的生活，挥手自兹去……“挥挥手，从此离开”的，也许是一个人，一个地方，一段时光；“挥挥手，从此离开”时，或许有一点无奈、一丝洒脱、一份期待……

请以“挥手自兹去”为题，写一篇文章。

要求：

- ① 要有真情实感；
- ② 自定立意，自选文体（诗歌除外）；
- ③ 不少于600字；
- ④ 不得抄袭套作；
- ⑤ 不得出现真实的人名、校名和地名。

# 2016年福建省南平市中考语文试卷

参考答案与试题解析

## 一、积累与运用 (26分)

1. (12分) (2016·南平) 古诗文默写。

(1) 故人具鸡黍，邀我至田家。绿树村边合，青山郭外斜。(孟浩然《过故人庄》)

(2) 昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。(崔颢《黄鹤楼》)

(3) 浩荡离愁白日斜，吟鞭东指即天涯。落红不是无情物，化作春泥更护花。(龚自珍《己亥杂诗》)

(4) 马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，赢得生前身后名。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)

(5) 半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。报君黄金台上意，提携玉龙为君死。(李贺《雁门太守行》)

(6) 《木兰诗》中描写边塞夜景的句子是：朔气传金柝，寒光照铁衣。

**【考点】** 古诗(词)文名句默写。

**【分析】** 本题为连续性默写和情境默写的综合，答题时注意题目提供的前后句即可。书写时注意字迹清楚，不要出现多字、少字、错别字的情况。

**【解答】** (1) 绿树村边合，青山郭外斜(重点字：郭)

(2) 黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠(重点字：鹤、载)

(3) 落红不是无情物，化作春泥更护花(重点字：作)

(4) 了却君王天下事，赢得生前身后名(重点字：赢、生前身后)

(5) 报君黄金台上意，提携玉龙为君死(重点字：携)

(6) 朔气传金柝，寒光照铁衣(重点字：朔、柝)

**【点评】** 复习名句默写要认真做到以下几点：

(1) 领悟含义。对每一条名言名句，都要领悟其大致含义，特别是其中的关键字词。如：“为人性僻耽(dān 入迷)佳句，语不惊人死不休。”

(2) 圈点强记。对名言名句中的易混字、易错字，要用红笔圈点出来，以激起有意注意，重点把握。如：“不积跬步，无以致千里”中的“跬”，“一张一弛，文武之道”中的“弛”。

(3) 边诵边写。记忆时，可边背诵，边用笔在草稿纸上写出上、下句或句子中的关键字。

(4) 规范书写。书写时，要做到“三清”、“三不”：“三清”就是卷面清洁，字迹清楚，笔画清晰；“三不”就是不写潦草字，不写繁体字和不规范的简化字，不添减笔画。

(5) 看清要求。高考名句填空要求是“任选□句”，考生在答题时可以全答，阅卷时以前□句中答对的句数计分。所以考生答题时首先一定要看清默写要求。

2. (8分) (2016·南平) 阅读下面一段文字，完成(1)~(3)题。

风景是水光山色，也是一种精神。三峡的神女峰，黄山的天都峰□庐山的小和尚拜月……每一处景点无论其大小都有个传说。那(A. 对立 B. 矗立)的奇峰怪石本是鬼斧神工，而那寓意深刻、妙趣横生的故事则是人类的情结。很难想象，没有传说的风景会是怎样的黯然！也很难想像，见了灵动的景物不去寄托情思的人是何等木然！风景因人的(A. 创造 B. 改造)而变得神奇，人因风景的陶冶而变得zī润。

(1) 根据拼音写汉字或给加点字选择正确读音。(选择题只填序号)

- ① 鬼 fǔ 斧 神工                      ② zī 滋 润  
③ 妙趣横生 A (A. héng B. hén)      ④ 寄托 A (A. jì B. qí)

(2) 根据语境选择词语填空。(只填序号)

- ① 那 B 的奇峰 (A. 对立 B. 矗立)      ② 风景因人的 A (A. 创造 B. 改造)

(3) 文段中□处的标点符号应填\_\_\_\_\_。

**【考点】**综合读写。

**【分析】**本题中第一小题考查学生对字音和字形的掌握。第二小题考查学生对词语的掌握。第三小题考查学生对标点的掌握。

**【解答】**(1) 本题考查学生对字音和字形的掌握。可以根据自己的积累作答，也可查字典。第一字写作斧，第二字写作滋。第三个字读 héng，第四个字读 jì。

(2) 本题考查学生对词语的掌握。第一个空，对立常用来形容人，矗立一般用来形容山。第二个空，人们把自己的情思寄托在山水上，这是创造，不是改造。据此可作答。

(3) 本题考查学生对标点的掌握。因为“神女峰”的后面是一个逗号，所以方框处也要是一个逗号。

答案：

(1) (4分) ①斧 ②滋 ③A ④A              (③④两个空写拼音不给分)

(2) (2分) ①B ②A                      (写词语不给分)

(3) (2分) ， (或“逗号”)

**【点评】**学生一定要牢固掌握各种常用工具书使用方法，在平常的学习中，也一定要养成使用工具书的好习惯。

3. (3分) (2016•南平) 下列各句中成语使用不当的一项是 ( )

- A. 他自己虽然不知道是因为懒，还是因为无用；总之觉得是一个不肯运动；十分安分守己的人。  
B. 抗日战争时期，日本人肆无忌惮的掠夺我国的财富和资源，犯下了罄竹难书的滔天罪行。  
C. 不是你俩还有谁！这班上就数你们最爱造谣生事，搬弄是非。  
D. 本刊将洗心革面，继续提高稿件的编辑质量，决心向文学刊物的高层次、高水平攀登。

**【考点】**成语。

**【分析】**成语的正确使用，要从成语的意思、感情色彩、修饰对象、使用范围等角度考虑，同时结合语境从词语与语境的语意关系、搭配关系等方面筛选。

**【解答】**A. 安分守己：指谨慎老实，遵守合乎自己身分的规矩，不越轨外求；亦指安于现状。使用正确；

B. 肆无忌惮：非常放肆，一点没有顾忌。符合语境；

C. 搬弄是非：把别人的话传来传去，有意挑拨，或在背后乱加议论，引起纠纷。符合语境“造谣生事”；

D. 洗心革面：清除旧思想，改变旧面貌。比喻彻底悔改。句中指提高质量，不是改变思想，不合语境。

故选：D。

**【点评】**此题主要考查正确使用词语（成语）的能力。注意“洗心革面”是指思想、面貌的改变，“安分守己”有两重意思。

4. (3分) (2016•南平) 下列句子没有语病的一项是 ( )

- A. 经调查，“8·12”天津港爆炸事故原因是瑞海公司违规经营、违规储存危险货物以及安全管理极其混乱造成的。
- B. 面对叙利亚小难民艾兰伏尸海滩的照片，使欧洲一些国家终于松口，允许更多难民入境。
- C. 磁州瓷器工艺精湛，具有高雅、时尚、个性的艺术享受，是一种观赏价值极高的艺术品。
- D. 屠呦呦用青蒿素治疗疟疾的研究，有效降低了疟疾患者的死亡率，为医学发展做出了卓越的贡献。

【考点】病句辨析与修改。

【分析】本题考病句的辨析，常见的病句类型有成分残缺、搭配不当、语序混乱、结构混乱、语意不明、语言赘余等。先通读全文，凭语感判断正误，如果不能判断的，可以压缩句子，看搭配是否得当，找出病因。

【解答】A. 语意重复，去掉“造成的”；

B. 缺少主语，去掉“使”；

C. 句式杂糅，改为“让人有高雅、时尚、个性的艺术享受”；

D. 正确。

故选：D。

【点评】本题考查学生病句的辨析，注意把握常见类型及修改方法，平时在语言表达中，要注意病句的发生。

## 二、综合性学习。（8分）

5.（8分）（2016•南平）今年“五一”期间，央视播出特别节目《大国工匠》，引起热议。某校开展“大国工匠进校园”系列活动，请你参与，并完成以下各题。

【提信息】

材料一 提到优质制造，人们立刻想到：控制误差不超毫秒的瑞士钟表匠、仅拧各种螺丝就要学习几个月的德国工人、捏寿司都要捏成极致艺术品的日本手艺人……但对于更多的中国制造来说，我们仍然缺乏响当当的“中国名片”，如手机、冰箱甚至是前段时间引发抢购风潮的马桶盖等。

材料二 在今年的两会上，李克强总理曾说：“我们要用大批的技术人才作为支撑，让享誉全球的‘中国制造’升级为‘优质制造’。”

请从两则相关材料提取主要信息（每则材料限12字以内）。

材料一：与国外相比，中国制造缺乏响当当的“中国名片”（优质产品）。

材料二：从目前我国缺乏优质产品的现状，可以看出我国还缺少技术人才。

【谈理解】

材料三 我国数千年历史中，出现过鲁班这样的大师级工匠，也有修造出故宫这种世界奇观建筑的工匠，这说明中华民族的基因里，的确有工匠精神。《大国工匠》讲述的8个工匠，正是传承了中华民族的工匠精神，才缔造了工匠的神话：篆刻师孟剑锋为北京APEC会议创作国礼“和美”纯银丝巾，焊工高凤林为火箭焊“心脏”，钳工顾秋亮为“蛟龙号”装配载人深潜器……

结合材料三，谈谈你对“工匠精神”的理解。

【言心声】

材料四 某校邀请大国工匠孟剑锋来校做演讲，书法社结合孟剑锋的事迹拟写了一副“宝剑锋从磨砺出，和美精自细琢来”的对联。

请根据材料四，为中学生如何培养“工匠精神”提出建议。

**【考点】**综合读写。

**【分析】**本题中第一小题考查学生从材料中提取信息的能力。第二小题考查学生的语言表达能力。第三小题考查学生逻辑思维能力。

**【解答】**提信息：本题考查学生从材料中提取信息的能力。从材料一可知，中国制造缺乏优质产品。从材料二可知，我国缺少技术人才。

谈理解：本题考查学生的语言表达能力。认真阅读材料三可知，我国自古以来就有工匠精神，只有继承工匠精神，才能缔造中国神话。

言心声：本题考查学生逻辑思维能力。所提的建议一定要有可行性，要简洁明了，不能是空洞的口号。可提建议：在中学中加入劳动技术课程。

**【提信息】**

① 示例一：与国外相比，中国制造缺乏响当当的“中国名片”（优质产品）。

示例二：从目前我国缺乏优质产品的现状，可以看出我国还缺少技术人才。

② 示例一：“优质制造”需要大批技术人才。

示例二：国家重视技术人才的培养。）

③ 示例：我国自古以来就有工匠精神，只有传承工匠精神，才能缔造工匠神话。

（意思答对即可，答对1点给（2分），答对2点给（3分）。）

**【谈理解】**示例：

① 化用古诗“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。

② 巧妙将工匠的名字“剑锋”和他所创作的国礼的名称“和美”嵌入（写入）对联。

③ 蕴含着对孟剑锋大国工匠精神（吃苦耐劳、精益求精、锲而不舍）的赞美。

（答到1点给（2分），答到2点给（3分）。）

**【言心声】**在中学中加入劳动技术课程。

**【点评】**这是一道综合读写题目，所选题目都是常见题型，也是考试中的常考题型。学生在作答时，只要认真阅读材料，结合题目中的要求，即可作答。

### 三、阅读（56分）

6.（4分）（2016•南平）下列名著内容表述错误的两项是（ ）

A.《繁星》《春水》诗集表现了母爱、童真、自然三大主题，这三大主题构筑了冰心的思想内核——“爱的哲学”

B.《骆驼祥子》是老舍的一部代表作，祥子与车是这部小说的基本线索，与祥子有密切关系的女主人公是虎妞

C.罗切斯特的疯妻子烧毁了庄园，自己也烧死了，罗切斯特为了救她双面失眠，手也残废了

D.《钢铁是怎样炼成的》是著名作家奥斯特洛夫斯基在病榻上（当时他全身瘫痪，双目失明）艰难写成的，出版后产生了巨大的影响。

E.“自幼曾攻经史，长成亦有权谋，恰如猛虎卧丘……他时若遂凌云志，敢笑黄巢不丈夫”这是宋江在江州岳阳楼上写的诗

**【考点】**文学常识。

**【分析】**本题考查文学常识，主要考查了一些名著的基本内容和基本知识。

**【解答】**A.正确；

B.正确；

C.有误，罗切斯特不是为了救疯妻子双目失明、变成残废的。

D.正确

E.有误，选项中的诗宋江醉酒后在浔阳楼上题写的。

故选：C、E。

**【点评】**做好本题需要平时对名著的文学常识进行积累。

7. (4分) (2016•南平) 阅读下面选段，完成填空。

他向她扑了过去，抡起拳头没命地打。她躲也不躲，说：“打吧！打吧！打吧！”我从炕上捡起枕头，从炉子上拿起皮靴，没命地向姥爷砸去。可他没注意我扔东西，正忙着踢摔倒在地上的她。水桶把姥爷绊倒了，他跳起来破口大骂，最后恶狠狠地向四周看了看，回他住的顶楼去了。她吃力地站起来，哼哼唧唧地坐在长凳子上，慢慢地整理凌乱的头发……

(1) 材料中的“她”是外祖母，“我”是阿廖沙。

(2) “我”是如何报复节选中的“他”？请简要概括。

**【考点】**名著人物；名著情节。

**【分析】**本题考查了人物形象和故事情节的积累。考生一方面需熟悉文学名著的主要故事情节，另一方面需要对人物心理和性格有充分的了解，能够概括作者的写作目的和名著的主要内容。

《童年》内容简介：

阿廖沙三岁时，失去了父亲，母亲把他寄养在外祖父家。阿廖沙来到外祖父家时，外祖父家业已经开始衰落，阿廖沙的两个舅舅为了分家和侵吞阿廖沙母亲的嫁妆而不断地争吵、斗殴，由于家业不景气，外祖父变得也愈加专横暴躁。一天，阿廖沙出于好奇，把一块白桌布投进染缸里染成了蓝色，结果被外祖父打得失去了知觉。阿廖沙的母亲由于不堪忍受这种生活，便丢下了他，离开了这个家庭。阿廖沙的外祖母是最疼爱他的，而外祖父则与之相反，他不爱人，总是寻找人的罪恶，惩罚人。

后来，外祖父迁居了，母亲在一天早晨突然回来了。开始，她教阿廖沙认字读书，但是，生活的折磨使她渐渐地变得漫不经心，经常发脾气。后来母亲的再婚，婚后生活是不幸福的，她经常挨丈夫打。由于和后父不合，阿廖沙又回到外祖父家中，这时外祖父已经全面破产！他们的生活也越来越困苦。为了糊口阿廖沙放学后同其他孩子们合伙拣破烂卖。同时，也感受到了友谊和同情。他以优异的成绩读完了三年级，就永远地离开了学校课堂。这时候阿廖沙母亲逝世，他埋葬了母亲以后，不久便到“人间”去谋生。

**【解答】**本题考查了人物形象和故事情节的积累。考生一方面需熟悉文学名著的主要故事情节，另一方面需要对人物心理和性格有充分的了解，能够概括作者的写作目的和名著的主要内容。

选文节选自前苏联作家高尔基的小说《童年》的第十章：写“我”母亲的突然回家和新产生的家庭矛盾。一个年轻丧夫、留有幼子、任性好强的不幸女人，在多年离家之后带着痛苦回到替她抚养儿子的、孤苦年迈的父家长住，由此带来的家庭矛盾和冲突，是不言而喻的。尤其是她的婚姻大事，过去就是、现在仍然是父女矛盾、冲突、争吵、闹架的焦点和导火线。小说先是详细地写了母亲和“我”第一次见面的情景，接着写了母子之间因为“背诗”而爆发的一次争吵；最后又重点写了父女之间因婚姻问题而爆发的一次大闹架，外祖父气得跪在女儿面前，接着又无故把外婆打伤。争吵和闹架成了家常便饭；打了再好，好了再打，一家四口就是这样打发日子！

答案：(1) 外祖母 阿廖沙

(2) 外祖父殴打外祖母，打得外祖母的发针都深深地刺进了头皮，我为了替外祖母报仇，把外祖父的宝贝圣象剪了。

**【点评】**本题考查了人物形象和故事情节的积累。解答此类题时，要求学生在平时学习中注意对作品的人物、故事梗概和主要情节的把握。

8. (19分) (2016·南平) 阅读【甲】【乙】两个文段,完成下列各题。

【甲】

林尽水源,便得一山。山有小口,仿佛若有光。便舍船,从口入。初极狭,才通人;复行数十步,豁然开朗。土地平旷,屋舍俨然,有良田美池桑竹之属;阡陌交通,鸡犬相闻。其中往来种作,男女衣著,悉如外人;黄发垂髫,并怡然自乐。

见渔人,乃大惊,问所从来。具答之。便要还家,设酒杀鸡作食。村中闻有此人,咸来问讯。自云先世避秦时乱,率妻子邑人来此绝境,不复出焉,遂与外人间隔。问今是何世,乃不知有汉,无论魏晋。此人一一为具言所闻,皆叹惋。余人各复延至其家,皆出酒食。停数日,辞去。此中人语云:“不足为外人道也。”

--选自《桃花源记》【乙】

明日,宿旦子冈<sup>①</sup>。甫<sup>②</sup>行数里,见四野禾苗油油然,老幼男女俱耘于田间。盖江北之俗,妇女亦耕田力作,以视西北男子游惰不事生产者,其俗洵<sup>③</sup>美矣。偶舍骑步行,过一农家,其丈夫方担粪灌园,而妇人汲井且浣<sup>④</sup>衣,门有豆棚瓜架,又有树数株郁郁然,儿女啼笑,鸡犬鸣吠。余顾而慕之,以为此一家之中,有万物得所之意,自恨不如远甚也。

--选自戴名世《乙亥北行日记》【注释】①旦子冈:在江苏省江宁县附近。②甫:刚。

③洵(xún):确实。④浣:洗衣。

(1)解释下列加点的词。

- ①仿佛若有光( 隐隐约约 )      ②悉如外人( 全 )  
③其丈夫方担粪灌园( 正、正在 )      ④自恨不如远甚也( 遗憾 )

(2)下列选项中,加点字的意义和用法完全相同的一项是 A

- A、屋舍俨然                      见四野禾苗油油然  
B、有良田美池桑竹之属          余顾而慕之  
C、具答之                          老幼男女俱耘于田间  
D、不足为外人道也                  以为此一家之中

(3)用“/”标出下面句子的朗读节奏。(只标一处)

- ①其中往来种作  
②其丈夫方担粪灌园

(4)翻译下列句子。

- ①黄发垂髫,并怡然自乐。  
②老幼男女俱耘于田间。

(5)【甲】【乙】两段文字所展现的生活图景有什么共同之处?

【考点】文言文阅读综合。

【分析】参考译文:

【甲】桃林的尽头就是溪水的源头,渔人发现了一座小山,山上有个小洞口,洞里隐隐约约的好像有点光亮。(渔人)便舍弃了船,从洞口进去。最初,山洞很狭窄,只容一个人通过;又走了几十步,突然变得开阔明亮了。(呈现在渔人眼前的是)一片平坦宽广的土地,一排排整齐的房舍,还有肥沃的田地、美丽的池塘,有桑树、竹林这类的植物。田间小路交错相通,鸡鸣狗吠的声音此起彼伏。在田野里来来往往耕种劳作的人们,男女的穿着打扮和外面的人都一样。老人和小孩,都怡然并自得其乐。

(村里的人)看见了渔人,感到非常惊讶,问他是从哪儿来的。(渔人)把自己知道的事都详细的一一作了回答。村中人就邀请渔人到自己家里去,摆酒、杀鸡做饭来款待他。村子里的人听说来了这么一个人,都来打听消息。他们自己说他们的祖先为了躲避秦时的战乱,领着妻子儿女和乡邻们来到这个与世人隔绝的地方,不再从这里出去,所以跟桃花源外面的人断绝了来往。(这里的人)问如今是什么朝代,他们竟然不知道有过汉朝,

更不用说魏、晋两朝了。渔人把自己所知道的事一一详细地告诉了他们。听完，他们都感叹惋惜。其余的人各自又把渔人邀请到自己家中，拿出酒菜来款待他。渔人逗留了几天后，向村里人告辞。村里的人告诉他：“（这里的情况）不值得对外面的人说啊。”

【乙】第二天住在了旦子冈。刚行走了几里地，看见田间禾苗油然茂盛，男女老少都在田间耕作。大概是江北的习俗，女人也参加农业生产，比较西北那些不从事农业生产的懒惰男子，江北的习俗的确好得多。偶然间我放弃骑马开始步行，路过一农家，这家男主人正给园子浇肥，女子从井里打水洗衣。园中有豆篷瓜架，还有几颗郁郁葱葱的树木，孩子嬉戏欢笑，鸡鸣狗跳。我看着看着越来越羡慕他们，觉得这一家子中，万物都怡然自得，我自己遗憾比他们差得远呢！

【解答】(1) 本题考查对文言实词的理解能力。作答本题，重点在于文言实词的积累，同时也可以借助整个句子的意思来判断。

① 洞里隐隐约约的好像有点光亮。仿佛：隐隐约约。

② 和外面的人都一样。悉：全。

③ 这家男主人正给园子浇肥。方：正，正在。

④ 我自己遗憾比他们差得远呢！恨：遗憾。

(2) 本题考查一词多义。答题需要结合句子的意思，解释出相关字词的含义，然后总结归纳得出答案。

A. 一排排整齐的房舍。然：…的样子/看见田间禾苗油然茂盛。然：…的样子。

B. 有肥沃的田地、美丽的池塘，有桑树、竹林这类的植物。之：这/我看着看着越来越羡慕他们。之：代词，他们。

C. 把自己知道的事都详细的——作了回答。具：全都，详细/男女老少都在田间耕作。俱：都。

D. 不值得对外面的人说啊。为：向，对/觉得这一家子中。以为：认为。

故选：A。

(3) 本题考查划分句子朗读节奏的能力。划分节奏主要依据句子的结构，一般是主语和谓语之间、谓语和宾语之间、修饰语和中心语之间要停顿。

① “其中”为主语，其后停顿。句子停顿为：其中/往来种作。句子翻译为：在田野里来来往往耕种劳作的人们。

② “其丈夫”为主语，“其丈夫”后断句，句子停顿为：其丈夫/方担粪灌园。句子翻译为：这家男主人给园子浇肥。

(4) 本题考查的是理解并翻译句子的能力，解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，然后思考命题者可能确定的赋分点，首先要找出关键实词、虚词，查看有无特殊句式，运用“留”“删”“调”“换”“补”的方法，直译为主，意译为辅。并按现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当调整，达到词达句顺。此句中重点的词有：

① 黄发：指老人；垂髫：指小孩子；并：都；怡然：愉快、高兴的样子。句子翻译为：老人和小孩都悠闲愉快、自得其乐的样子。

② 俱：都；耘：耕作；耘于田间：介词结构后置句。句子翻译为：男女老幼一起在田间耕种。

(5) 本题考查概括文章内容的能力，具有一定的开放性，只要围绕“没有剥削压迫，没有战乱，人民生活富足安定”回答即可。

答案：

(1) ① 隐隐约约 ② 全 ③ 正，正在 ④ 遗憾

(2) A

(3) ① 其中/往来种作

②其丈夫/方担粪灌园

(4) ①老人和小孩都悠闲愉快、自得其乐的样子。

②男女老幼一起在田间耕耘种作。

(5) 和谐安宁 自得其乐

【点评】词类活用

尽（林尽水源）：形容词用作动词，消失。

异（渔人甚异之）：形容词用作动词的意动用法，对…感到诧异。

前（复前行）：方位名词作状语，向前。

穷（欲穷其林）：形容词用作动词，（穷尽，走到尽头。）

焉（不复出焉）：兼词，“于之”，即“从这里”。

志（处处志之）：名词作动词，做标记。

果（未果）：名词作动词，实现。

语（此中人语（yu 第四声）云）：名词作动词，告诉

黄发（黄发垂髫）：借代手法，代指所有的老人

垂髫（黄发垂髫）：借代手法，代指所有小孩

通假字

“要”通“邀”，邀请（不属于 150 实词范围内）

具：通“俱”，完全、详尽

10. (13分) (2016·南平) 阅读《拍苍蝇方能消除民众“体感腐败”》，完成下列各题。

拍苍蝇方能消除民众“体感腐败”

胡印斌

那些仍然“活跃”在广大农民身边的苍蝇们小心了，接下来就要重点收拾你了！最高检 21 日表示：从 2015 年 7 月至 2017 年 7 月，全国检察机关将开展为期 2 年的集中惩治和预防惠农扶贫领域职务犯罪工作。涉农和扶贫职能部门、乡镇党政机关工作人员和村级“两委”干部、村民小组长、会计等将成为重点关注目标。

最高检“拍苍蝇”的动员令一经下达，即引发舆论的积极响应。确实，别看这些苍蝇都是不起眼的小官，甚至连小官都算不上，但其贪腐行为的危害却不容低估，有必要及早施以雷霆手段。

农村蝇贪的危害性首先体现在普遍性的泛滥成灾。据披露，这些年来，国家、省市等逐步加大支农扶贫力度，而相应的资金监管却没有跟上，很多时候，资金的安排、使用往往完全交由基层操作，着就使得涉农扶贫领域的职务犯罪一直在高位徘徊，呈易发多发态势。一些省份村“两委”负责人案件超过了整个涉农扶贫领域职务犯罪的半数，有的市县更高达 70% - 80%。有报道称，仅 2009 年至 2010 年期间，海口市石山镇荣堂村民小组和玉库村民小组多位村干部骗村民签字，侵吞了征地补偿款高达 1300 万。

这种日益泛滥的涉农贪腐现象，不仅导致大量资金被截留、被挪用、被私吞，从而扭曲了中央惠农的政策指向，也在民众中间积累起巨大的民怨。长此以往，不仅农民难以尽快脱贫，还会因为负面的情绪积累而影响基层社会的稳定。这一点，从时下的信访困局中亦可见一斑。很多民众之所以选择向上面反映不公不法行为，正是因为基层纾解机制的失灵乃至缺失。

其次，这种危害性还体现在对基层政治生态的破坏上。与那些高官巨蠹离百姓十分遥远不同，民众即便痛恨这些腐败分子，往往也因为缺乏直接的接触，从而很难感同身受。农村苍蝇就在百姓身边，他们的一举一动、一言一行，百姓都看在眼里，也会因此才对政府有了感知与认识。也因此，老百姓对于这种发生在身边的腐败，有着更深的痛恨。

这种情形或可称为“体感腐败”。也即，这些发生在民众身边的腐败，是民众日常能够看到、想到、触摸到的。这种腐败，不仅直接侵犯民众的切身利益，也会在这个过程中，动摇民众的信任，扭曲中央的精神，进而导致基层政治生态的逐步溃败。可见，对权力末梢的约束与规范，丝毫不比“打老虎”更轻松。

实际上，自从十八大以来，中央强力惩治腐败，每一只“大老虎”落马，都会让人拍手称快。但同时，不少民众也表达了对基层腐败的严重不满。尽管各级纪检监察机关一直也在致力于惩治农村腐败，但由于涉及范围太广，至少在目前而言，惩治农村蝇贪的速度、力度，还赶不上民众的期望，有待于进一步加强，以回应民意诉求。

此前，习近平总书记明确表态，要下大气力整治发生在老百姓身边的不良行为，对随意插手基层敏感事务、截留克扣基层物资经费、处事不公、吃拿卡要、侵占群众利益等问题，必须严肃查处，绝不姑息。随着最高检惩治行动的全面展开，相信能够产生强大的共振效应，在斩断伸向农民黑手的同时，还基层一个清明的政治生态。

(1) 请写出本文论述的中心论点。

(2) 通读全文后，什么情形可称为“体感腐败”。

(3) 请为本文补写一个事实论据。

(4) 如今，越来越多的贪官“落网”，这都是由于习大大的功劳，对此，你有什么看法？请简要说明。

**【考点】** 议论文阅读综合。

**【分析】** 这篇文章首先由最高检“拍苍蝇”的动员令引出论题，接着阐述了农村蝇贪的危害性，然后阐述了体感腐败的含义，并指出这个过程是一个艰巨的过程，最后引用习近平总书记的话，总结全文，展望未来。

**【解答】** (1) 本题主要考查的是分析概括议论文的主要观点。中心论点是作者发表主要的集中的观点。中心论点通常在标题或文首或文尾的位置，联系全文找到作者概括性（提领或总结）的表达主要观点的“议论句”，即是论点，首先看标题，再看文首文尾。本文的标题就是中心论点。

(2) 本题考查的是对文章内容的理解和提取，根据第五段“这种情形或可称为“体感腐败”。也即，这些发生在民众身边的腐败，是民众日常能够看到、想到、触摸到的。这种腐败，不仅直接侵犯民众的切身利益，也会在这个过程中，动摇民众的信任，扭曲中央的精神，进而导致基层政治生态的逐步溃败”，据此概括解答即可。

(3) 本题考查的是补写论据，也考查了学生平时积累材料的能力，符合文章中心论点的事例都可以，合理即可得满分。

(4) 本题主要考查学生的看法，解答此类题，需要我们首先明确态度，然后阐述理由，合情合理即可。需要注意的是，这道题只能答不赞同。

答案：

(1) 拍苍蝇方能消除民众的体感腐败。

(2) 这些发生在民众身边的腐败，是民众日常能够看到、想到、触摸到的（1分）。这种腐败，不仅直接侵犯民众的切身利益，也会在这个过程中，动摇民众的信任，扭曲中央的精神，进而导致基层政治生态的逐步溃败（2分）。

(3) 示例一：2014年07月29日，鉴于周永康涉嫌严重违纪，中共中央决定，依据《中国共产党章程》和《中国共产党纪律检查机关案件检查工作条例》的有关规定，由中共中央纪律检查委员会对其立案审查。

示例二：2013年9月1日，据中央纪委监察部网站消息，国务院国资委主任、党委副书记蒋洁敏涉嫌严重违纪，接受组织调查。

(4) 不赞同 (1分) , 因为习大大防腐是为了人民, 为了国家, 为了我们的社会和谐和安定 (2分) , 让我们的国家更公平 (1分) . (这道题只能答“不赞同”, 答“赞同扣4分)

【点评】论点的位置一般在文章的题目、开头段、结尾段、中间, 如果原文中没有明显的语句, 则要根据文章内容加以概括. 本文就属于最后一种, 应根据对文章的理解, 抓住文中的关键语句, 用自己的话概括.

11. (16分) (2016·南平) 阅读《童真》, 完成下列各题。

童真  
刘继荣

①女儿从小不认生, 觉得满世界皆是可亲之人, 见谁都笑。有一次, 我在街边的瓜果店买桃子, 没零钱, 卖瓜果的不以为意: “下次补吧, 大家都认得你, 你是那个小酒窝的妈妈。”我先一愣, 然后才醒悟过来, 原来女儿的人缘有这么好。

②我有些忧心忡忡, 孩子总那么憨, 像个不长心眼儿的小糖人儿, 万一遇着个歹徒怎么办? 回家后, 我细细教导了女儿一番, 教她如何防范陌生人, 她正在吃桃子, 满脸桃汁, 只管咿咿唔唔点头, 也不知记住没有。

③一个周末, 我们一家去逛早市。这一路上, 女儿结识了好几个朋友, 甚至还得到一名穿超人斗篷的小男孩的邀请, 两人打算下午一起去广场玩, 而且不带家长, 小孩子可以在一秒内信任对方, 大人就未必了。超人的妈妈尽管面有难色, 但拗不过儿子, 答应了。婆婆则在我耳边嘀咕: “不知根不知底的陌生小孩, 怎么可以一起出去玩! 再说两个人都指甲盖那么大, 没有大人跟哪行啊!”我朝老人家挤挤眼, 叫她先别反对, 我自有主意。

④下午, 女儿准时出门, 我悄悄尾随, 小超人已到广场, 他们荡秋千, 滑滑梯, 又看了一会儿别人放风筝。很快, 我发现小男孩的妈妈也尾随其后, 我们两个会心一笑, 分别躲在隐蔽处, 忠心耿耿地做保镖。荡秋千时, 女儿险些翻下吊椅, 幸亏小超人手快扶住了她, 但脑袋似乎还是被磕了一下。我当时几乎要挺身而出, 但最后还是忍住了, 因为女儿只摸了摸头, 开心都来不及, 哪有时间哭!

⑤他们在人群里悠闲地逛了一会儿, 又去看月季花, 花圃边的长椅上, 一个正在发脾气的小妹妹不理睬妈妈的劝阻, 掀下自己的鞋子扔进草坪。他们帮忙捡回来, 小妹妹觉得有趣, 立刻停止哭闹, 一遍一遍扔鞋, 他们也当做有趣的游戏, 争先恐后去捡。旁边有个老太太竖起大拇指: “三兄妹好和睦, 相亲相爱一家子”我窃笑: 这是相亲相爱陌生人啊!

⑥黄昏时, 两个小人儿挥手告别, 各自回家, 我们两位家长也暗暗点头告辞。这时, 空荡荡的路上, 突然走过一个陌生男子, 身材高大, 语调温和, 他与女儿攀谈起来, 问她几岁了, 家住哪里, 上小学还是幼儿园。女儿似乎毫无戒备, 一一告知, 好像还顺口说出一连串电话号码。我心中惴惴不安, 靠近两步, 准备随时现身。

⑦那陌生男子又问女儿, 为何单独走路, 爸妈在哪里? 女儿对答如流, 说在跟爸爸妈妈捉迷藏呢, 他们可能就躲在前面的树丛里。我又惊又喜, 这理由简直妙不可言。此时, 陌生男子从背包掏出一把玲珑的小红伞, 向女儿比比画画, 我心咚咚跳叫自己沉住气, 看看女儿会怎样应付。

⑧那陌生男子硬是将小伞塞入女儿手中, 两人开始拉扯退让。我赶紧走过去, 还未来得及出声, 一名推婴儿车的女子忽然走过来, 正是广场上扔鞋小妹妹的妈妈。她挡在陌生男子面前, 质问他意欲何为。陌生男子大窘, 举起小伞叫我们看, 上面印着广告有家新开张的甜品店儿童节大酬宾。他解释, 因为小女孩实在太可爱, 忍不住多聊了几句, 所以才造成一场误会。

⑨女儿对尴尬的陌生男子说: “叔叔, 我想要两把小伞。”我颇为疑惑, 男子开心相赠, 还给婴儿车上也插了一把, 我心里暗自决定, 下周带全家人去这家店里吃甜品, 女儿看着熟

睡的小妹妹，惊喜地说：“这是扔鞋的小妹妹。”推车女子莞尔一笑：“真是有缘。我生怕你遇到了坏人呢。”

⑩到家后，我崇拜地问女儿，为何能这么聪明的应对陌生人。女儿骄傲地告诉我，在幼儿园老师经常讲，还请警察叔叔在课堂上演练，她做的最好啦，但我仍有疑惑：“那你为什么把地址和电话都告诉她了？”女儿得意地笑道：“我说的全是舅舅家的，坏人一定找不到我的！”全家人哄哄大笑。有这么一个外甥女，舅舅不知该哭还是该笑。

⑪我忽然想起一件事，问女儿：“你为什么要两把小伞？”她回答：“昨天幼儿园来了一个新同学，叫黄丝丝，总是哭，不说话也不玩。我送一把小伞给她，她就会笑的。”

⑫我的心忽然感到无比欣慰。我们常常行进在布满漩涡、处处危险的浊流中，孩子的童真与善良，却让我仿佛在浊流中看到了一股清泉，这股清泉让我感受到了人性中的甘甜，让我看到了人间最美好的那一面！这份童真与善良我曾经是那样的熟悉，而现在又是如此的陌生。

⑬只是，欣慰之余，我内心却又是一丝沉重，如鲠在喉：天真的女儿在应付“陌生叔叔”的时候，是如此老练，如此“聪明”，这让我心中又多了一份陌生，我是该喜还是该忧呢？

⑭也许，面对陌生的童真，我们有太多太多值得思考的问题……

(原文有改动) (1) 初读课文，从“我”的角度梳理概括文章内容，填写如表

地点	情节	心情
街边瓜果店	买东西得知女儿人缘好	① <u>忧心忡忡</u>
早市	女儿得到小男孩邀请	心中为难
广场	女儿险些翻下吊椅	② <u>十分紧张</u>
③ <u>回家路上</u>	女儿与陌生男子攀谈	惴惴不安
家中	④ <u>发现女儿的童真、善良</u>	无比欣慰

(2) 细读课文，完成下面题目。

①文中说“女儿对答如流，说在跟爸爸妈妈捉迷藏呢，他们可能就躲在前面的树丛里。我又惊又喜，这理由简直妙不可言”，“我”为什么会“又惊又喜”？

②从修辞角度赏析文章第⑫自然段画线句子的表达效果。

我们常常进行在布满漩涡处处危险的浊流中，孩子的童真与善良，却让我仿佛在浊流中看到一股清泉，这股清泉让我感受到了人性中的甘甜，让我看到了人间最美好的那一面！

(3) 纵观全文，说说文章结尾处“陌生的童真”的含义。文章第⑬段提出了一个问题：“我是该喜还是该忧呢？”请写出你对此问题的看法和理由，并谈谈你读完此文后的感悟。

**【考点】** 记叙文阅读综合。

**【分析】** 本文通过写女儿与陌生人友好的交流，来表达对女儿的担忧，同时，面对女儿陌生的童真，作为成年人的我们有太多太多值得思考的问题。

**【解答】** (1) 此题考察了根据要求补充相关内容。

回答此题时，要注意两个原则：一是补充的内容要和给出的示例一致，再一个是尽量选用文章中出现的字词。

(2) ①此题考察了关键语句的理解。

“我”为什么会“又惊又喜”？这个问题应该从惊和喜两个方面来回答。

②此题考查了句子的赏析。

赏析句子的格式为：运用了 xx 修辞，（如果是比喻，最好解释 xx 比喻什么），然后再是浅层意思，再是深层意思。

(3) 此题考察了对课文主旨的理解和自己对热点问题的看法。

“我是该喜还是该忧呢？”从这个句子里，我们可从喜和忧两个方面来谈，答案内容要结合现实生活来谈，不能泛泛而谈。

此题三个问题：“陌生的童真”的含义，对此问题的看法和理由，读完此文后的感悟。注意不要落下题目。

答案：

(1) ①忧心忡忡 ②十分紧张 ③回家路上 ④发现女儿的童真、善良

(2) ①“惊”是因为原本憨憨的女儿会如实地告诉陌生男子，但实际是女儿对陌生男子有警惕之心，懂得保护自己，出乎我的意料。

“喜”是因为见到如此懂得保护自己的女儿，我不由地生出喜悦之情，再也不担心女儿被陌生人欺骗。

②运用了比喻、对比的修辞手法，把危险、世俗比作浊流，把孩子的童真与善良比作清泉，把浊流与清泉形成对比，表达了作者对孩子的童真与善良的赞美之情，像清泉一样让人觉得甘甜，突出童真难能可贵。

(3) ①“陌生的童真”是指女儿并不像我想象中的全然的信任陌生人。另一方面指的是成人已失去了童真，带着世故的眼光看待世界，不再相信陌生人。

②看法：我“喜”是因为如此值得保护自己的女儿让我不得生出惊喜之情，“忧”是因为女儿如此之小就懂得这些世俗的东西。

③感悟：人与人之间应该多一些信任。

【点评】此题考察了根据要求补充相关内容、关键语句的理解、句子的赏析、对课文主旨的理解和自己对热点问题的看法。

#### 四、写作 (60分)

12. (60分) (2016·南平)“挥手自兹去”出自李白《送友人》，意思是“挥挥手，从此离开”。粗读，平淡无奇；细品，意蕴丰厚。《孤独之旅》中，杜小康战胜孤独，走向成熟，告别原来的自己，回收自兹去；《最后一课》里，小弗朗士幡然醒悟，悄然蜕变，远离过往的生活，挥手自兹去……“挥挥手，从此离开”的，也许是一个人，一个地方，一段时光；“挥挥手，从此离开”时，或许有一点无奈、一丝洒脱、一份期待……

请以“挥手自兹去”为题，写一篇文章。

要求：

- ①要有真情实感；
- ②自定立意，自选文体（诗歌除外）；
- ③不少于600字；
- ④不得抄袭套作；
- ⑤不得出现真实的人名、校名和地名。

【考点】命题作文。

【分析】这是一篇命题作文，“挥手自兹去”一句出自李白的《送友人》“挥手”是分别时候的动作，表达了李白与友人告别时候的依依不舍。这首诗是初中语文课本里出现过的，因此学生对此审题并不困难。

【审题立意】从题目字面意思看，“挥手自兹去”意为挥手后从此间离开，因此本题的题眼就在于“挥手”和“去”，立意方面就可以从“离开”、“分别”角度着手，写分离和告别。更进一步来看的话，挥手后离去也体现了一种看淡聚散后的豪迈和洒脱，因此也可以从这方面立意着手，写对离开的洒脱和前程的憧憬。

【文体选择】本题目写记叙文和议论文都可以，如果写记叙文，要通过具体的事例来传达情感，如写自己即将初中毕业进入高中，通过一定的结构安排来串联一些生活学习中的琐

事，使这些琐事形成画面，传递感情。当然，如果运用其他材料也能够表达清楚主旨，更佳。然而能否运用更具体、更有代表性的事例与情节来表达思想就成了区分优秀作文与普通作文的重要标准之一。此外，擅长议论文的学生只要有鲜明论点，能选择符合主题、主旨的论据进行写作，也是可以的。

【细节描写】写记叙文时，一定要写到告别时的心理描写，缺少了相应的细节描写，文章显得假大空。

### 【解答】【例文一】

挥手自兹去

站在人生的十字路口，我望着眼前的灯红酒绿，跟前的繁华着实夺目光彩，炫晕了我的双眼。终于还是走到这里了，终于还是到了要选择的时候了。可是，在这车水马龙的十字路口，我该往哪个方向走？

为了到达这个十字路口，我走了整整15年，这一路走来，路上沾满了我的泪水和汗水，地上更是印满了我凌乱脚印。迷迷茫茫的这些年，每一步，原来都是一种成长啊！

还记得刚上初一的时候，才脱去小学的我稚嫩的面孔，就要面临青春期对我的考验。那时候的我，第一次留宿第一次独立生活，如此的转变带给我的是极大的不适应。我时常在宿舍想念自己的爸爸妈妈，学校的电话亭每天的排队大军总会有我的身影，一旦抓起电话一听到爸妈的声音的时候，我总是泣不成声。爸爸妈妈比任何时候都心疼我，在电话的那头紧张不安着。哭泣的初一那一年随着我对校园的渐渐适应日子过的飞快，很快初二向我迎面走来。初二的一年，我再也不会整天哭哭啼啼了，我开始紧张我的成绩我的排名还有一年后的中考。那一年的进步是飞速的，虽然还是会因为成绩问题容易掉眼泪和感到无助，容易在考试的时候紧张忐忑，初二的我虽然有所成长但还是不够成熟。

时间流逝地飞快，跌跌撞撞的我终于跨进初三这个门槛，门前一个世界门后更是一个世界。门前还能看到父母焦虑的面孔和神情，以及他们手上每天变化着的补品和爱心餐，而门后的我则是再也没有时间哭哭啼啼，只想挤出更多的时间留在学习上。每天的我奔波于老师办公室和课室之中，每天的我重复着做题做题翻书翻书的习惯性动作当中。日复一日，我终于走进了中考的殿堂，终于走到了人生的十字路口。

恍惚中从回忆里抽离了出来，我回过头，突然看到了父母那饱含泪水的双眼。他们在路口的对面依依不舍地对我摇晃着手，嘴里念叨着对我满满的期望和不舍。看到这一幕，我的眼泪止不住往上溢，我突然大喊着：“爸爸妈妈，就送到这儿吧！剩下的路我会自己走的了，你们放心吧！我一定不会辜负你们的期望的！”我急忙擦去脸庞的泪水，用坚定的眼神看着他们。

挥手自兹去，我终于有勇气向爸爸妈妈挥手，向我的过去挥手道别。终究还是要告别过去，憧憬未来，学会独立的！再次看着眼前的十字路口，我突然不再焦虑了，向前走，不后悔，那一定会是一条适合我的路！

### 【例文二】

挥手自兹去

时光真的过的很快，都注意到时间的脚步。

当妈妈把衬衫拿来时，我才知道夏天已经过去了，当妈妈把厚厚的羽绒服拿出来时，我才发现秋天也已经过去了。一切都是这样的悄悄地，悄悄地，期末考试也悄悄地来到了。

时间有时候很充裕，但有时也很紧迫。

切换一个镜头，回到刚开学的那个时候，一些事情让我哭笑不得——全班的暑假作业让我丢了。

该说这是件丑事，不应该拿出来“晒晒”但是，觉得这个错误应该让我牢记一辈子，我不应该不希望还犯类似的错误的。

还记得第一次月考，满怀自信的进入了考场，也满怀信心的答了卷子。考的还不错啦，具体是第几名……对不起，我给忘了，不过那几天确乎是有点得意忘形，大大咧咧，不求甚解。我还满怀着希望能够再一次的荣登前几名的宝座。

但是，落后就要挨打，说的真的没错，被我超过的几位，真的是发奋图强起来了，期中考试让我大跌眼镜，还算是“远远”的落在的别人后面。我觉得我应该收敛一下了，不能只求细枝末节。

流水不腐户枢不蠹——流动的水不会腐臭，常常转动的门轴不会被虫蛀蚀。这句话说的确实是真的，是我所得到的道理启示，也可以说这是张老师给我的这个启示创造了条件。

前几天的成语竞赛，每个同学摩拳擦掌，狂背成语，都希望能在这个有趣又有挑战性的竞赛中取得一个好的成绩。当然了，这也算是张老师希望我们这些“文盲”能够积累多点的墨水吧，张老师的要求是“要质量高的成语”呵呵，我反反复复的斟酌了这句话，我确乎是意识到了张老师的用意——质量高的成语里必须会有关于做人、做事和学习的。张老师呵。真是用心良苦啊。让我们自己懂得如何学习如何做人……我要感谢张老师，她给我创造的条件，让我偶遇到了这个成语——流水不腐户枢不蠹。我觉得对于我们来说，这句话应该这样理解：如果我们的脑子常常转动，常常流动……

明天张老师给我们班的学委下了个任务：把离考试的天数写在黑板上。

说实话，我对这种从航天倒计时学来的方法很反感，会让人有一种紧迫和不自在的感觉。当你轻松一下或者被某个笑话逗笑的时候，偶然看见黑板的字，心里会立刻凉了一大截。

黑板上的倒计时，就如同一个苹果，一天被咬下一圈，不久就会露出那个又酸又涩的苹果核。

挥手自兹去，萧萧班马鸣。

### 【例文三】

挥手自兹去

成长的烦恼相继而来，好像从未断续过，好像永远都是无尽头的，好像都是让我望而生畏的，好像……然而烦恼多了，人的负担又加重了，肩上的负担常常把我压得喘不过气来，所以我选择了解决。

上初一一段时间了，可是我却从来没有向父母讲一些关于学校的事情，甚至连我的好朋友的名字也不敢和父母讲。因为我害怕，我害怕父母会了解更多关于我的生活。终于经过了一段时间的心理战，我鼓起了勇气要向父母说我在学生生活的第一件事。碰巧那天是过了圣诞节后不久，于是我将同学送给我的礼物展现了个父母看。可是父母的脸上没有挂着一丝的表情，他们只是认为我的同学太浪费了。我顿时仿佛一下子跌进了山谷，重重地摔了一跤，让我很难再爬起来。我于是发誓再也不像他们倾吐我在学校所发生的事了。但是我又忍不住了，因为我觉得不管是好事还是坏事，都应该与父母分享，所以我又鼓起了莫大的勇气，向他们说了出来。这一次，他们的反应与上一次的反应截然相反，这让我很高兴。直到现在，我依然会向父母分享我的好事坏事。因为我不希望与父母产生代沟，也不希望让他们担心。

这一个烦恼解决了，但另一个烦恼又接踵而至，那就是学习时间不能合理安排。待这个烦恼解决了，又一个烦恼又相继而来。但每次却都被我解决了。烦恼再多也不要害怕，因为总有破戒的时间。

要是生活遇到了烦恼，不要心烦，不要意乱，也许它只是昙花一现，很快就会过去的；也许它只是和你开个玩笑，让你的人生更加地有趣味。

挥手自兹去，好想和它说再见，但它永远却不会再见……

### 【例文四】

挥手自兹去

我是一条小鱼，一条可怜的小鱼。回头望望，我生活的家园已被污染，我曾经嬉戏玩耍的乐园已被侵占，现在我只能挥挥手，含泪告别我的家园。

回想起往事，我的愁苦就会烟消云散，那时的我只知道玩耍，像一个淘气包，在清凉的河水里幸福生活每一天。

有一次，我邀请了我的伙伴们去玩耍，我们玩儿起了捉迷藏，我来找，他们藏。于是我解开厚厚的纱布，开始寻找了。有一条小鱼把身体藏在了水草后，可是尾巴却露在外面，我悄悄地游过去捏住它的尾巴，高声的叫喊：“找到了！找到了！”然后其他的几条小鱼也依次被我找到了。我高兴得欢呼雀跃，在水里吹起了喇叭，水面顿时泛起了一串串白色的泡泡……

那时的小河清澈见底，每次路过的小朋友都会在这里驻足，洗脸、刷牙、照镜子……

有一次，一头小鹿来到这里照镜子，她苦着脸说：“我多么不漂亮！”因为小鹿头一回来这里做客，我和其他几位小朋友决定送给他一件礼物。我们找到蚌婆婆，向她要了几颗珍珠，用友谊的红线给她串成一条美丽的项链，当她戴上项链看到自己变得格外漂亮时，高兴得连蹦带跳，跑进了大森林，向同伴们炫耀去了。

还有一次，小鱼丽丽过生日，我们相聚在她的家里，唱歌跳舞，吃生日蛋糕，品尝我们用小河的水酿制美酒，祝福她生日快乐，我们的友谊地久天长。

可是现在呢？一切都变了。美好的过去成了过眼烟云，快乐的日子成了浪漫的梦幻。人类把废水排到小河里，把吃完的果皮扔进河里，小河一下子变得惨不忍睹：满身的污垢，满身的臭气。

如今，小燕子恋恋不舍的飞走了，小鹿再也不来做客了，我也在这里呆不下去了，只好挥挥手，含泪告别我的家园，我曾经最美好的乐园！

**【点评】**【例文点评】这四篇例文从不同的角度写“挥手自兹去”，前三篇应该是中规中矩，以第一人称的写法，写出“我”的告别时的所想所感，心理描写到位，语言的掌控能力也很高，可见三位作者的语言功力之深，第四篇文章却独辟蹊径，“我”成了一尾饱受环境污染之苦的小鱼，把文章的主题引到“环保”主题上，给人耳目一新的感觉，也更能吸引阅卷老师的眼球，也更能获得高分，这就是创新思维的魅力。