

2022年郴州市初中学业水平考试

语文（试题卷）

注意事项：

- 1.答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号写在答题卡和该试题卷的封面上，并认真填涂和核对答题卡上的姓名、准考证号和科目；
- 2.选择题部分请按题号用2B铅笔填涂方框，修改时用橡皮擦擦干净，不留痕迹；
- 3.非选择题部分请按题号用0.5毫米黑色签字笔书写，否则作答无效；
- 4.在草稿纸、试题卷上答题无效；
- 5.请勿折叠答题卡，保证字体工整、笔迹清晰、卡面清洁；
- 6.答题完成后，请将试卷、答题卡放在桌上，由监考老师统一收回。

本试卷共8页，有三道大题，22道小题，满分130分，考试时间120分钟。

一、积累与运用（共7小题，28分）

1. 请认真阅读下面这段文字，完成下面小题。

郴州是湖南的“南大门”。“郴”字独属郴州，最早见于秦朝，为篆体“郴”，由林、邑二字合成，意谓“林中之城”。这里森林、水资源丰富，是“中国优秀旅游城市”“国家休闲城市”“中国温泉之城”；这里历史文化底蕴深厚，拥有丰富多彩的历史文化遗迹，也是邓中夏、黄克诚、曾中生的故乡，还是湘南起义所在地。



(1) 文段中加点字“旅”读音正确的一项是（ ）

A. lǚ

B. nǚ

(2) 根据拼音写出正确的汉字。

底 yùn () yí () 迹

【答案】(1) A (2) ①. 蕴 ②. 遗

【解析】

【小问1详解】

旅游 (lǚ yóu)：旅行，外出；故选 A。

【小问2详解】

底蕴 (dǐ yùn)：内心蕴藏；事情的内涵；文化的涵养。

遗迹 (yí jì)：指遗留下来的痕迹。

2. 依次填入下面语段横线上的词语，最正确的一项是（ ）

大爱无声声自远。慈善精神如蒲公英的种子般随风____，扎根在社会各个角落。一桩桩善行____着社会慈善意识的明显增强。让我们每个人都投身到慈善活动中，用力所能及的方式____道德之光，____社会暖流。积极参与，坚持不懈，慈善就会成为更多人的价值追求。

- A. 飘撒 彰显 点亮 汇合
B. 播撒 彰显 点亮 汇聚
C. 飘撒 显示 点燃 汇合
D. 播撒 显示 点燃 汇聚

【答案】 B

【解析】

【详解】 本题考查一般词语运用。

飘撒：飘扬；飘拂。播撒：撒播，撒。一般指把作物种子抛到田地里。这里指“扎根在社会各个角落”应该选“播撒”；

彰显：是显赫，明显，显著，鲜明地显示的意思。彰有鲜明之意。显示：明显地表示。这里形容“善行”应选用“彰显”；

点亮：用特定方法使某物亮。点燃：燃烧，点着。“道德之光”，应选用“点亮”；

汇合：聚集；会合。汇聚：聚集在一起。也作会聚。“社会暖流”，应选用“汇聚”；

故选 B。

3. 下面语段中有语病的一句是（ ）

(A) 新时代为每个人提供了无比广阔的人生，(B) 祖国的繁荣发展让人人都享有人生出彩的机会，(C) 唯有全力以赴、奋勇拼搏，方能不负时代、不负韶华。(D) 与祖国同心，与时代同行，高扬奋斗风帆、焕发昂扬斗志，我们必能成就人生的梦想，共同创造美好的未来。

- A. A B. B C. C D. D

【答案】 A

【解析】

【详解】 A. (A) 处病因：成分残缺；修改建议：可在“人生”后添加“舞台”；

故选 A。

4. 将下列各句组合成一个完整的语段，排序最正确的一项是（ ）

① 防止酒驾醉驾，少不了“开车别喝酒”的叮咛；助力新冠肺炎疫情防控，离不开“别忘戴口罩”的嘱咐；保障消防安全，需要“离开办公室请关闭电源”的提醒。

② 坚持问题导向，着力补齐短板、堵塞漏洞、消除隐患，就能把安全发展理念落细落小落实，把公共安全网织密织牢。

③ “小叮嘱”里连着“大安全”。

④除了安全提示，我们还需加强安全监管，严格落实安全责任与措施。

⑤正如民警的安全走访，一句暖心的提醒可能就是一道无形的安全网。

A. ③⑤①④②

B. ①③②④⑤

C. ⑤④③①②

D. ④③⑤②①

【答案】A

【解析】

【详解】本题考查学生的句子排序能力。语句排序题解决方法：①寻头断尾，确定首尾句；②把握时间顺序、空间顺序和逻辑顺序；③把握关联词的搭配；④把握话题衔接尤其是重复出现的词语。

通读所有语句可知，本文段围绕“安全”展开；③句“小叮嘱”里连着“大安全”为首句，引出话题“安全”；接下来⑤句紧承③句，“一句暖心的提醒”对应“小叮嘱”，“一道无形的安全网”对应“大安全”；接下来①句列举具体的事例（切实保护安全的叮嘱）；④句中的“安全提示”承接①句；②句收束全文，强调如何做到“安全”；故排为：③⑤①④②；

故选A。

5. 假如你要在书房悬挂名言警句来激励自己努力学习，下面最合适的一项是（ ）

A. 静以修身，俭以养德。

B. 出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

C. 博学笃志，切问近思。

D. 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

【答案】C

【解析】

【详解】A.“静以修身，俭以养德”意思是：依靠内心安静精力集中来修养身心，依靠俭朴的作风来培养品德。与学习无关；

B.“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”意思是：莲花从淤泥中长出却不被污染，经过清水的洗涤却不显得妖艳。体现不与世俗同流合污的高洁品格；与学习无关；

C.“博学笃志，切问近思”意思是：博览群书并广泛学习，而且能坚守自己的志向，恳切地提问，多考虑当前的事。强调的是读书的方法，可以用来激励自己努力学习；

D.“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”意思是：在天下人忧之前先忧，在天下人乐之后才乐。体现忧国忧民的情怀；

故选C。

6. 综合性学习。

2023年湖南省旅游发展大会将在郴州举办，组委会邀请你参加筹备大会并完成下列任务。

(1)【撰写口号】为提升郴州旅游品牌形象，特征集“最美宣传口号”。请你拟写一句具有吸引力和号召力的口号。

示例：走遍五大洲，最美有郴州

(2)【补写目录】下面是正在编写的旅游手册，请在“目录”中再补写两个内容。（每空限填两个字）

湖南省旅游发展大会 旅 游 手 册 组委会 2022年6月	目 录 篇章一 佛州红色文化 篇章二 郴州民俗文化 篇章三 郴服饰文化 篇章四 郴州民居文化 篇章五 郴州戏曲文化 篇章六 郴州文化 篇章七 郴州 (2) 文化
---	---

(3)【建言献策】组委会设置了市民信箱收集建议，请你从环境治理、景点建设等方面建言献策。（不超过20字）

示例：丰富景点文化建设，增添景点文化气息。

【答案】(1)【撰写口号】语言表达准确、简洁，有吸引力和号召力，能体现郴州旅游形象即可。

(2)【补写目录】答案示例：(1)山水(2)饮食 其他符合要求的答案也可。（超过两个字的不给）

(3) 答案示例 1.提高市民素养，加强环境保护，构建和谐社会环境。答案示例 2.加强景点设施保护和维修，开发地方特色旅游资源。表达准确连贯、有积极意义，符合字数要求即可。其他符合要求的答案也可。

【解析】

【小问1详解】

本题考查拟写口号。注意口号符合围绕郴州的理由宣传。

例如：郴江绕郴山，郴州欢迎您！

【小问2详解】

本题考查补写旅游手册目录。

例如：(1) 诗歌 (2) 建筑

【小问3详解】

本题考查拟写建议。注意从环境治理、景点建设等方面拟写。

例如：将与景区的整体风格不一致的建筑，拆除或改建。

7. 古诗词整理。

请在下面表格空缺处填上合适的内容。

类别	默写名句	赏析名句
诗中“风”	长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。（李白《行路难（其一）》）	(1) _____
	(2) _____，_____。（刘桢《赠从弟（其二）》）	诗句以风声之“盛”衬托了松枝之“劲”，表达了对松柏刚劲品格的赞美之情。
诗中“花”	感时花溅泪，恨别鸟惊心。（杜甫《春望》）	(3) _____
诗中“雪”	(4) _____，_____。（岑参《白雪歌送武判官归京》）	诗句借雪地上只留下马行走的痕迹，表达了对朋友的不舍及怅惘之情。
诗中“月”	但愿人长久，千里共婵娟。（苏轼《水调歌头·明月几时有》）	(5) _____

【答案】 ①. 诗人在沉郁中振起，坚定信心，重新鼓起沧海扬帆的勇气，表现出一往无前的精神 ②. 风声一何盛 ③. 松枝一何劲 ④. 诗句借写花鸟抒发了感时伤世及恨别思亲之情 ⑤. 山回路转不见君 ⑥. 雪上空留马行处 ⑦. 诗人以乐观旷达的情怀、热烈奔放的感情，向世人发出美好的祝愿。

【解析】

【详解】 课文原句填空作答时，一是要深刻理解诗文内容；二是要认真审题找出符合题意的诗文的语句；三是作答内容要准确，做到不加字、不少字、不写错字。本题中注意“劲”等字词的书写。

二、阅读与理解（共 13 小题，42 分）

（一）名著阅读（8 分）

8. 如果《简·爱》中的简·爱和《朝花夕拾》中的长妈妈穿越时空来到你的身边，你想对她们进行采访，请将下面的采访提纲填写完整。



采访提纲

时间地点	2022年6月18日上午，学校	
采访对象	简·爱	长妈妈
采访目的	(1)	(3)
采访问题	(2)	(4)
小贴士：所提问题要具体，有针对性、有价值。		

【答案】 答案示例：(1) 了解简·爱的童年生活。

(2) 简·爱女士，您觉得一个人的童年对未来的人生有怎样的影响？

(3) 了解长妈妈帮童年迅哥儿买《山海经》的思想动态。

(4) 长妈妈，您为什么会想着帮迅哥儿去买《山海经》呢？

【解析】

【详解】 本题考查对名著内容的识记及探究。结合名著中人物的经历提出采访问题，结合名著的主题表述采访目的即可。

《简·爱》是英国女作家夏洛蒂·勃朗特创作的长篇小说，是一部具有自传色彩的作品。该小说讲述孤女简·爱自幼父母双亡，寄养于舅母家，备受虐待，后被舅母打发到洛伍德义塾（洛伍德学校）去。洛伍德义塾环境恶劣，但她顽强地活了下来。毕业两年后，简应聘去当家庭教师谋生。主人罗切斯特性格忧郁、喜怒无常，但经过较长时间接触，简发现罗切斯特心地善良，为人正直、刚毅，渐渐对他产生了感情。当他们在教堂举行婚礼时，简痛苦地发现，原来罗切斯特有一个疯妻伯莎·安托瓦妮特·梅森。简悲伤地离去。后来，与她离散多年的叔父约翰·爱病故，遗赠给她巨额财产。因不能忘情于罗切斯特，她重回故地，才知数月前疯女人纵火而死，罗切斯特为救她一只眼睛被砸了出来，另一只眼睛发炎也看不见了。简立刻去向他倾诉衷情，两人终缔良缘。

可设置采访目的为：了解简·爱的人物性格（形象特点）；采访问题：简·爱女士，得知罗切斯特有疯妻后您就离开了他，您是怎样看待爱情的呢？

《朝花夕拾》中的《阿长与〈山海经〉》主要记述了鲁迅儿时与阿长相处的情景，描写了长妈妈善良、朴实而又迷信、唠叨、“满肚子是麻烦的礼节”的性格，对她寻购赠送自己渴求已久的绘图《山海经》之事，充满了尊敬和感激，表达了对这位劳动妇女的真诚的惦念以及对年幼无知的时光的深切怀念。

可设置采访目的为：长妈妈对待孩子的态度；采访问题：长妈妈，您帮迅哥儿去买《山海经》过程中遇到了哪些困难呢？

9. 《朝花夕拾》中除塑造众多人物形象外，全书还贯穿着一个人物形象——“我”。下面是读书交流会中甲

同学的发言，请你参照甲的发言，补全其他两位同学的发言内容。

甲：《从百草园到三味书屋》中有捉蟋蟀、捕鸟的顽皮好动的“我”。

乙：《狗·猫·鼠》中有（1）_____的“我”。

丙：《藤野先生》《范爱农》中有（2）_____的“我”。

【答案】 ①. 答案示例：（1）《狗·猫·鼠》中有一个神往于“老鼠成亲”的充满童趣的“我”。 ②. （2）《藤野先生》《范爱农》中有一个苦苦寻求救国救民真理爱国的“我”。

【解析】

【详解】考查对名著内容及人物形象的把握。

解答此题，联系名著中写“我”的内容仿照前面的理解，分析“我”的形象即可。

结合《狗·猫·鼠》中“别的一张‘老鼠成亲’却可爱，自新郎、新妇以至傧相、宾客、执事，没有一个不是尖腮细腿，象煞读书人的，但穿的都是红衫绿裤。我想，能举办这样大仪式的，一定只有我所喜欢的那些隐鼠。现是粗俗了，在路上遇见人类的迎娶仪仗，也不过当作性交的广告看，不甚留心；但那时的想看‘老鼠成亲’的仪式，却极其神往，即使象海昌蒋氏似的连拜三夜，怕也未必会看得心烦。正月十四的夜，是我不肯轻易便睡，等候它们的仪仗从床下出来的夜”可知，在《狗·猫·鼠》中有一个神往于“老鼠成亲”的充满童趣的“我”。

《藤野先生》中，作者通过怀念藤野先生，赞扬藤野先生没有民族偏见的伟大性格和正直、热忱、高尚的品质，回顾了自己在日本求学时期探索救国道路和思想转变的过程：为了祖国的前途和命运，毅然地放弃了跟随生平最敬爱的老师——藤野先生学习医学，摒弃了科学救国的改良主义道路，改为从事文艺运动以唤醒人民群众起来革命；从而激励自己要永远不忘革命的初衷，决心同封建及帝国主义势力斗争到底。

《范爱农》是现代文学家鲁迅于1926年所写的一篇回忆性散文，作者通过追叙自己在日本留学时和回国后与范爱农接触的几个生活片段，描述了范爱农在革命前不满黑暗社会、追求革命，辛亥革命后又备受迫害的遭遇，表现了作者对旧民主革命的失望和对这位正直倔强的爱国者的同情和悼念。表现了作者对旧民主革命的失望和对这位正直倔强的爱国者的同情和悼念。此文通过描述范爱农的悲剧遭遇，揭露封建社会对正直爱国的知识分子的摧残；同时针对辛亥革命的不彻底性，展现出辛亥革命前后的社会病态，对之进行深刻的揭露和批判。

从《藤野先生》和《范爱农》两篇文章中，我们都能看到一个苦寻求救国救民真理爱国的“我”。

据此分析即可。

（二）文言文比较阅读（12分）

【甲】余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。

（节选自宋濂《送东阳马生序》）

乙】余幼好书，家贫难致。有张氏藏书甚富。往借不与归而形诸梦。其切^①如是。故有所览辄省记。

通籍^②后，俸^③去书来，落落^④大满，素蟫^⑤灰丝时蒙卷轴。然后叹借书者之用心专，而少时之岁月为可惜也。

(节选自袁枚《黄生借书说》)

【注释】①切：迫切。②通籍：做官，出仕。③俸：官薪。④落落：堆积的样子。⑤素蟫(yín)：指书里的蠹(dù)虫。

10. 对下面语句中加点字解释正确的一项是 ()

余幼好书，家贫难致。

A. 送给 B. 情趣 C. 得到 D. 细密

11. 乙文中画波浪线内容断句正确的一项是 ()

A. 往借/不与/归而形诸梦 B. 往借不与/归/而形诸梦
C. 往借/不与归/而形诸梦 D. 往借不与/归而/形诸梦

12. 翻译甲乙两文中划横线的语句。

(1) 余因得遍观群书。

(2) 故有所览辄省记。

13. 甲乙两文主人公具有怎样相同的品质？请结合文段内容简要分析。

【答案】10. C 11. A

12. (1) 我于是(因而)能够广泛地阅读各种书籍。

(2) 因此凡有看过的书就记在心里。

13. (1) 爱好读书。“余幼时即嗜学”“余幼好书”，他们都因家贫只能借书以读，甲文借书于藏书之家，乙文借书于张氏。

(2) 克服困难努力读书的精神。宋濂“手自笔录，计日以还”“天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约”；袁枚读书迫切，不能借到书在梦里也想着这件事。

【解析】

【10题详解】

句意：我小时候爱好读书，(但是)家里贫穷，很难得到书读。致：得到；

故选C。

【11题详解】

本题考查文言文断句。根据文言文断句的方法，先梳理句子大意，结合语法，然后断句。

句意：(我)到他家去借，(他)不借给我，回来以后我在梦中还出现向他借书的情形。

“往借”省略主语“我”，是“我”想到的看书的办法；

“不与”省略主语“他”，是“往借”的结果；

“归而形诸梦”，写梦中借书，形容看书迫切；故应在“不与”前后各断一处；

故断为：往借/不与/归而形诸梦。

故选 A。

【12 题详解】

本题考查学生对句子翻译能力。我们在翻译句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。重点词有：

- (1) 余：我；遍观群书：广泛地阅读各种书籍；
- (2) 故：因此；所览：指看过的书；辄：就；省记：记忆、记在心里。

【13 题详解】

本题考查文言文内容理解与概括。

根据【甲】文“余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家”，【乙】文“余幼好书，家贫难致。有张氏藏书甚富。往借不与归而形诸梦”可知，甲乙两文主人公幼时都因为家里贫穷没有办法得到书来看，都选择了借书来读；甲文主人公借书于藏书之家，乙文主人公借书于张氏；据此可知他们都爱好读书；根据【甲】文“手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠”可知，甲文主人公刻苦抄书，即便是天气严寒，手指冻得不能弯曲和伸直时，也不放松抄录书；根据【乙】文“往借不与归而形诸梦”可知，乙文主人公梦中都在想着借书的事，足见其看书的欲望强烈；据此可概括为：都具有克服困难努力读书的精神。

【点睛】【甲】参考译文：

我年幼时就非常爱好读书。家里贫穷，无法得到书来看，常常向藏书的人家求借，亲手抄录，计算着日期按时送还。冬天非常寒冷，砚台里的墨汁都结了冰，手指冻得不能弯曲和伸直，也不放松抄录书。抄写完毕后，便马上跑去还书，不敢稍微超过约定的期限。因此有很多人都愿意把书借给我，我于是（因而）能够广泛地阅读各种书籍。

【乙】参考译文：

我小时候爱好读书，（但是）家里贫穷，很难得到书读。有个姓张的人藏书很多。（我）到他家去借，（他）不借给我，回来以后我在梦中还出现向他借书的情形。我那种迫切（求书的心情就）像这样。因此凡有看过的书就记在心里。（我）做了官以后，薪俸花出去了，书籍买来了，屋里到处都堆放满了，蠹虫丝迹时常覆盖书册。这样以后我（才）感慨借书读的人是（那么）用心专一，而自己少年时候的时光是（多么）值得珍惜的啊！

（三）非连续性文本阅读（8分）

材料一：前不久，记者在杭州多所中学展开调查，发现近九成学生有使用短视频平台的习惯，近一半

家长表示孩子或多或少存在沉迷短视频的现象，超半数家长认为短视频成瘾对青少年成长存在严重影响。对短视频的内容顾虑，家长们主要聚焦在负面网红、恶意炒作等方面。有家长表示，对短视频的沉迷就像“温水煮青蛙”，“网络上啥都有，就怕久而久之，从情绪到学习再到价值观形成，孩子各方面成长都会受到不同程度的负面影响。”

——摘录于《中国青年报》

材料二：“现在的青少年从小生活在网络环境中，学习、生活的内容和方式都离不开网络。”杭州师范大学教育学院心理系主任杨群表示，“短视频传播速度快，受众范围广，想要完全回避并不现实，而且短视频上也有许多健康、正能量的内容。但不管内容健康与否，刷屏成瘾现象都会给青少年的身体、心理带来严重的负面影响，尤其是有些青少年还热衷于模仿短视频中的人物形象、动作，更加影响其健康成长。”如何防止青少年刷屏成瘾？杨群认为，首先应重在预防，温暖的家庭氛围、良好的社会支持、健康的兴趣爱好、积极的情绪应对策略和有节制的手机使用都是防止成瘾的保护性因素。在现实中增加兴趣爱好，提高孩子的人际交往能力，以及丰富课外活动，在课余时间增加知识，这些都能使青少年沉迷短视频的概率大大降低。

——摘录于《中国青年报》

材料三：短视频容易让人上瘾，但也并非洪水猛兽。家长、学校如何正确引导青少年，让他们在合适的时间、用合适的方式、看优质的短视频，这是更需要我们去关注的。

小硕是安徽合肥的一名小学生，平时喜欢在网络平台上观看搞笑类和游戏类短视频，而且一看就是个把小时。他的父亲张先生并没有立即没收他的手机，而是默默观察他喜欢观看的内容，并以此为话题与其交流。一谈起感兴趣的事，小硕就像打开了话匣子，两人越聊越欢。于是，张先生开始向儿子推荐生活小技巧等有意思、有意义的短视频，并提议一起按照视频里介绍的方法做家务、做手工。“没想到效果特别好，孩子不但不抵触家务劳动，反而在验证了视频里的方法行之有效后，产生了强烈的成就感。”张先生很是自豪。

前不久，河南郑州丽水外国语学校教师南瑞，与班里孩子一起完成了一项课外实践活动——手工制作端午节香包。南瑞用短视频记录了孩子们制作香包的过程，并发到家长群里，受到了孩子和家长们的热烈欢迎。“青春期正是张扬个性的时候，把孩子们从被动的观看者转变为主动的创造者，让他们成为视频的主角，他们的表达欲和表现欲就得到了释放。”南瑞说。

——摘录于《人民日报》

14. 上述三则材料都是围绕_____问题展开阐述的。

15. 下列对文本内容理解不正确的一项是（ ）

- A. 材料一中的调查反映了近一半的家长认为短视频成瘾对青少年成长存在严重影响。
- B. 材料二中专家提出温暖的家庭氛围、健康的兴趣爱好等都是防止青少年刷屏成瘾的保护性因素。

C. 材料三事例说明家校引导合理利用短视频能有效防止青少年刷屏成瘾

D. 三则材料分别从青少年刷屏成瘾现象、专家建议及家校做法进行了具体的阐述。

16. 下面是某心理咨询室收到的一位初一学生的求助短信部分内容。请你结合上述材料，代表心理咨询师给他提出三条建议。

“我本来打算看半小时短视频，可总是拉制不住自己。我明白时间很宝贵，但只有在看短视频的时候，我才能暂时忘记学习的压力。我总是安慰自己，一个视频不过几十秒，可谁能想到，看着看着一两个小时就过去了。请问我该怎么办？”

【答案】14. 参考答案：青少年刷屏成瘾。意近即可。 15. A

16. 参考答案：增加兴趣爱好；提高人际交往能力；多参加课外实践活动；有选择性地观看短视频；积极的情绪应对；营造温馨的家庭氛围。写出三条即给满分。

【解析】

【14题详解】

本题考查材料内容的理解。

根据材料一“发现近九成学生有使用短视频平台的习惯，近一半家长表示孩子或多或少存在沉迷短视频的现象，超半数家长认为短视频成瘾对青少年成长存在严重影响”，材料二“但不管内容健康与否，刷屏成瘾现象都会给青少年的身体、心理带来严重的负面影响，尤其是有些青少年还热衷于模仿短视频中的人物形象、动作，更加影响其健康成长”“如何防止青少年刷屏成瘾？”，材料三第一段“短视频容易让人上瘾，但也并非洪水猛兽。家长、学校如何正确引导青少年，让他们在合适的时间、用合适的方式、看优质的短视频，这是更需要我们去关注的”可知，三则材料都是围绕“青少年刷屏成瘾”的问题展开阐述的。

【15题详解】

A. 根据材料一“近一半家长表示孩子或多或少存在沉迷短视频的现象，超半数家长认为短视频成瘾对青少年成长存在严重影响”可知，本项“近一半的家长认为短视频成瘾对青少年成长存在严重影响”表述有误；故选A。

【16题详解】

本题考查建议。

根据材料二“首先应重在预防，温暖的家庭氛围、良好的社会支持、健康的兴趣爱好、积极的情绪应对策略和有节制的手机使用都是防止成瘾的保护性因素”“在现实中增加兴趣爱好，提高孩子的人际交往能力，以及丰富课外活动，在课余时间增加知识，这些都能使青少年沉迷短视频的概率大大降低”即可提炼建议。

（四）记叙性文章阅读（14分）

点灯

梁柏文

① 阿宗生了个女儿。本想二胎再生个儿子，怎知老婆不争气，一直怀不上。夫妇俩年纪大了，也就认命放弃了。

② 村里有个习俗，生了男孩，要到祠堂点亮一盏煤油灯，数日后，再把灯取回家中，寓意继承香火。然后，还要摆上祭品拜祭，祈福儿子快点长大成龙。阿宗因生了女儿，清明拜祭本房祖先也不让参与。族老说，怎能让女孩把风水好运带走呢？阿宗是族里为数不多生女孩的，遭人白眼小看。阿宗这些年心里不好受。

③ 但阿宗的女孩惠很争气，勤奋读书，是村里第一个考上重点院校的大学生。这让阿宗感到一些安慰。有人提出，让阿宗“点灯”，认为是族里的荣光，并把惠写入族谱。但族老嗤之以鼻，说女孩子有多大本事，始终要外嫁。因此，阿宗仍旧改变不了地位。

④ 谁也没有想到，惠大学毕业放弃城里的好工作，毅然回村创业。阿宗又气又恨，本想女儿出人头地后，自己也好扬眉吐气。“你读坏书，吃坏米了？”阿宗无奈，“去哪不行，偏要回村丢人现眼。”但惠不这么看，她说：“老爸，回村既可照顾家，还能和村人一起致富。我学的农科有价值。”“坐着不知站着的腰腿疼，白日做梦。”阿宗粗气骂道。惠不管别人怎么说，只按自己的想法去做。

⑤ 村里有种植柑橘的传统，可不知为什么，种出的果子带酸味，有点像柠檬，销路有限，只能低价贱卖。那天，惠看见父亲冲茶时放入两个柑橘。她饮了一杯，口感好，味道佳。瞬间，惠有了灵感，何不弄个橘茶呢？惠请专家论证后，开始试验：先取出橘瓣，然后烘干壳，再放入茶叶……接着，惠引进设备，办起青柑加工厂。产品投放市场供不应求，价钱可观。于是，惠以合作社模式发动村人扩大柑橘种植面积，所产柑橘由惠收购。几年工夫，村人逐步富裕了。

⑥ 这时，又有人提出要让惠“点灯”。族老说，祖宗的规矩怎能随便改？虽然惠的能干谁都看在眼里，可惜是个女的。但还是有人不服，为惠鸣不平，“女的又怎样？惠领我们致富呢！”

⑦ 这一年，德高望重的族老收获 2 万斤柑橘。有别的商家出高价，族老于是舍近求远……谁知，后来商家压价，买卖不成，一来一回柑橘几乎烂掉。最后，还是惠冒着亏本的风险全收了。

⑧ 那晚大雨倾盆。惠接到工厂人员报吉，说上游山洪暴发，洪水快要漫过江堤了，请惠赶快派人来转移物资。工厂临江，位于低地，江堤一旦决口，工厂将损失巨大……此刻，惠想到的是村人的安危。他让员工立即弃厂回村组织村人转移。惠挨家挨户敲门，惊醒的村人吓出一身大汗，赶紧转移到高处的几户人家中。顷刻，决堤的洪水像脱缰的野马冲击村庄……村人得救了，惠的工厂却被洪水冲毁，损失惨重。

⑨ 这事让族老很感动。族老召集几位长者，说改改“点灯”规矩吧。有长者听出了弦外之音：“老祖宗的规矩怎能说改就改。”“人活规死。”族老主马板起面孔，用手指着在座的各位，“这次要不是阿惠，你我这条老命说不定就搭上了。”几位长者想想也是，纷纷点头默许。族老见机说：“那就从惠开始吧，以后生女孩也可以‘点灯’，祈望女孩成凤有何不好？”

⑩ 那晚，阿宗说要为惠去宗祠“点灯”，祈求平安多福。惠淡淡一笑，“这不是男孩的事吗？”“从你开始，

以后生女孩也可以‘点灯’。”阿宗掩饰不住兴奋，“我清明也可参与祭拜本房祖先……”阿宗感到腰杆直了，在村里有了平等地位。

① 惠却说，要“点灯”，就点建设美丽乡村之灯。惠的建议得到村人同意。她出资改建宗祠，设立图书室、电视室、棋牌室等文化活动和场所和柑橘技术培训中心，大门口搞舞台与灯光球场……

② 从此，宗祠晚晚“点灯”，灯火通明，好不热闹。

(摘自《南方周末》，有改动)

17. 通读全文，理清文章脉络，补全故事情节。

惠出生，族老不同意“点灯”→ (1) _____ → 惠回村创业带村人逐步致富，族老不同意“点灯”→

(2) _____ → 惠建设美丽乡村，宗祠晚晚“点灯”。

18. 参照示例，以“她是一个_____的女孩”的形式写出两点你对惠的认识。注意结合文段中描写惠的相关语句分析。

示例：她是一个很争气的女孩。她通过勤奋读书成了村里第一个考上重点院校的大学生。

(1) _____

(2) _____

19. 结合全文，理解标题“点灯”的含义。

20. 阅读“链接材料”，结合本文内容与生活实际，谈谈你对乡村精神文明建设的思考。

链接材料：“乡村振兴，既要塑形，也要铸魂，要形成文明乡风、良好家风、淳朴民风，焕发文明新气象。”

——习近平

【答案】 17. ①. (1) 惠考上重点院校，族老不同意“点灯” ②. (2) 惠舍厂救村人，族老同意“点灯”。意近即可。

18. ①. 示例 1：她是一个心胸开阔的女孩。在父亲和自己受到族老的不公平对待时，毅然回到村里带领村人致富，并且冒着亏本风险全收了族老的柑橘。

②. 示例 2：她是个舍己为人的女孩。在山洪暴发时，她舍弃了自己的工厂而组织工人转移村民脱险。

示例 3：她是一个思想进步的女孩。她父亲要为她去宗祠点灯，她委婉拒绝了并且建议点建设美丽乡村之灯。

示例 4：她是一个敢想敢干有主见的女孩。她利用自己所学毅然回村创业办起青柑加工厂带领村人逐步富裕。

19. 第一层含义：点亮煤油灯，继承香火。第二层含义：建设美丽乡村。

20. 应摒除封建迷信思想、去除陋习：应团结和睦、尊老爱幼、男女平等、互帮互助；创建提高文化素养的场所等，真正形成文明乡风、良好家风、淳朴民风，焕发文明新气象。能结合文章内容主题、生活实际

作答，符合要求即可。

【解析】

【17题详解】

考查对故事情节的梳理。根据给出的示例可知，此处情节的概括包含两部分，前半部分以“惠”做什么来概括，后半部分围绕“族老”是否同意“点灯”来概括。

① 第一个情节“惠出生，族老不同意‘点灯’”在文章第②段，第三个情节“惠回村创业带村人逐步致富，族老不同意‘点灯’”在文章④-⑥段，据此可知①应在第③段中找答案。结合第③段“但阿宗的女孩惠很争气，勤奋读书，是村里第一个考上重点院校的大学生。这让阿宗感到一些安慰。有人提出，让阿宗‘点灯’，认为是族里的荣光，并把惠写入族谱。但族老嗤之以鼻，说女孩子有多大本事，始终要外嫁”可概括出此处的情节是：惠考上重点院校，族老不同意“点灯”。

② 第五个情节“惠建设美丽乡村，宗祠晚晚‘点灯’”在文章第⑪⑫段，据此可知②应在⑧-⑩段找答案。结合第⑧段“人得救了，惠的工厂却被洪水冲毁，损失惨重”、第⑨段“族老召集几位长者，说改改‘点灯’规矩吧”“族老见机说：‘就从惠开始吧，以后生女孩也可以‘点灯’，祈望女孩成凤有何不好？”可概括出此处的情节是：惠舍厂救村人，族老同意“点灯”。

【18题详解】

考查对人物形象的把握。

结合第④段“谁也没有想到，惠大学毕业放弃城里的好工作，毅然回村创业”“但惠不这么看，她说：‘老爸，回村既可照顾家，还能和村人一起致富。我学的农科有价值。’”可看出惠是一个心胸开阔的女孩；

结合第④段“惠不管别人怎么说，只按自己的想法去做”可看出惠是一个有思想、有想法、意志坚定的人；

结合第⑧段“那晚大雨倾盆。惠接到工厂人员报吉，说上游山洪暴发，洪水快要漫过江堤了，请惠赶快派人来转移物资。工厂临江，位于低地，江堤一旦决口，工厂将损失巨大……此刻，惠想到的是村人的安危。

他让员工立即弃厂回村组织村人转移。惠挨家挨户敲门，惊醒的村人吓出一身大汗，赶紧转移到高处的几户人家中。顷刻，决堤的洪水像脱缰的野马冲击村庄……村人得救了，惠的工厂却被洪水冲毁，损失惨重”可看出惠是一个舍己为人的；

结合第⑪段“惠却说，要‘点灯’，就点建设美丽乡村之灯。惠的建议得到村人同意。她出资改建宗祠，设立图书室、电视室、棋牌室等文化活动场所和柑橘技术培训中心，大门口搞舞台与灯光球场……”可看出惠是一个思想进步的人；

据此分点概括即可。

【19题详解】

考查理解文章标题的含义。分析文章标题的含义，需从表层含义和深层含义两个方面进行分析。表层含义可结合字面意思或文章内容进行分析，深层含义需结合文章内容及文章主旨进行分析。

表层含义：结合文章第②段“村里有个习俗，生了男孩，要到祠堂点亮一盏煤油灯，数日后，再把灯取回家中，寓意继承香火。然后，还要摆上祭品拜祭，祈福儿子快点长大成龙”可知表层含义应为：点亮煤油灯，继承香火。

深层含义：结合文章内容可知，文章写了惠带领乡村的人们逐步走向了富裕的道路，并提出要建设美丽乡村。据此并结合文章第⑩段“惠却说，要‘点灯’，就点建设美丽乡村之灯”可知深层含义应为：建设美丽乡村。

【20题详解】

考查知识的迁移和拓展。解答此题，需结合“链接材料”、本文内容及生活实际进行分析。

结合文章内容来看，本文围绕“点灯”展开，叙述了阿惠因为是个女儿，没有点灯的资格，她的父亲因生了女儿，清明拜祭本房祖先也不让参与，后来，阿惠通过自身的努力考取了重点院校，并且毕业后毅然回到村里带领村人致富，后来惠舍厂救村人，族老同意“点灯”，并且村里决定从惠开始，以后生女孩也可以“点灯”，最后惠还出资改建宗祠，设立图书室、电视室、棋牌室等文化活动场所和柑橘技术培训中心，大门口搞舞台与灯光球场，点建设美丽乡村之灯。从文章内容来看，“点灯”实际上是农村的一种重男轻女、男女不平等的观念，是封建迷信思想，是一个陋习。据此可知，要想建设乡村精神文明，需摒除封建迷信思想、去除陋习，倡导男女平，创建提高文化素养的场所等等：

结合“链接材料”中习近平主席说的“乡村振兴，既要塑形，也要铸魂，要形成文明乡风、良好家风、淳朴民风，焕发文明新气象”可知，乡村振兴要形成文明乡风、良好家风、淳朴民风，焕发文明新气象；

结合生活实际来看，在现实生活中，要想建设乡村文明，还需村民能提高自己的思想认识高度，提高自身素质，民风淳朴文明，村民之间能团结和睦、互帮互助等等。

据此分析作答即可。

三、作文（共2小题，60分）

21. 小作文

双减政策实施以来，学校的作业数量明显减少，由此引起了社会、家长广泛议论。对此，你怎么看？请写一段议论性的文字，表明自己的观点。

要求：①观点明确、理由充分；②100字左右。

【答案】示例：双减有助于孩子的健康成长。“双减”政策落地有助于学校不断提高课堂教学质量，教师优化作业布置，作业量减少了，但是作业质量提高了。在减轻学生的课余负担的同时，达到提升学生的综合素养的目的。此举让学科教育重新回归学校主阵地，充分尊重了学生的主体地位。

【解析】

【详解】本题考查小作文。“双减”政策是指减轻学生过重的作业负担及校外培训负担，其目的是通过加强学校教育，提高学校课堂教学质量，优化作业布置，提升课后活动质量，减轻学生的课余负担，达到提升学生的综合素养，构建教育良好生态。本题社会、家长广泛议论的关键点是“学校的作业数量明显减少”，

其隐含的内容是“家长担心因作业减少，不利于孩子的成长提高”，而国家落实“双减”政策有助于促进学生的健康发展的，所以应先明确观点“双减有助于孩子的健康成长”，接下来在结合实际描述理由。

示例：双减有助于孩子的健康成长。“双减”政策落地学生不用迫于压力上课外辅导班，没有过多的作业负担，有助于学生身心健康。“双减”政策使学校的作业数量明显减少，学校为了提高学生的能力，会在课堂效果、作业质量等方面发力，使学生的学习效率不断提高。

22. 大作文

回首三年，岁月如歌。毕业之际，思绪万千：有回顾，有展望；有依恋，有祝愿……

请以“写在毕业之际”为题，写一篇不少于 600 字的文章，或分享你的故事，或倾诉你的心声，或交流你的思想。文体不限，诗歌除外。

要求：①不得抄袭、套作。②不得出现真实的地名、校名、人名。③书写规范、卷面整洁。

【答案】例文：

写在毕业之际

分别了，我们不能见面。分别了，我们忘记同学。分别了，我们离开母校。

这次离别会是我们一生中比较重要的时刻，伤心、难过、悲伤在这一刻一起涌上心头，一张张的快乐画面浮现在我的眼前，当我们离开时，会更加思念谆谆教诲的老师，形影不离的伙伴，可能他们就是我们生命的一部分。可是现在我想挽回这三年的快乐，睁开眼什么都抓不住。

老师是如同我们的父母，他让我们懂得怎样做人，他让我们生活变得更有意义。小时候，什么也不懂，只觉得老师就是老师，可现在我感觉我错了。我想老师是园丁，是春雨，是阶梯……有一句话就可以代表老师的精神：“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”

同学使我们的生活更加光彩，更加完美，更加精彩。我们在这样的环境下成长非常快乐，可是要和同学说再见，我摇摇头，摆摆手，说：“我做不到。”我没法想象我会离开三年中和我一起玩耍，一起拼搏的人，现在就要说再见了，我心中会突然感觉一阵剧痛。

一直以为“毕业”两个字离我们还很遥远，我们也并不知离开会是多么的痛苦。三年的快乐转瞬即逝，快乐是因为有了老师的教导，是因为有了同学的陪伴。但快乐会结束，此刻，我想用一首歌曲来让我的心舒缓，但是，哪首曲子能奏出我的心声？我想用一幅画来让我的心舒缓，但是，哪种颜色能描绘出我的心声？我想用一篇文章来让我的心舒缓，但是，哪个文字能写出我的心声？这么多话语，就可以用一句话来描写：毕业之际是离别，离别是一种不舍。

在毕业之际，我想拥抱同学，想安慰同学，想叮嘱同学。让他在人生的旅途中，能够记住我，记住我们呆在一起的每一天。我还有许多话想对我的同学说，但是时间不多了，我们就要离开了。以前我对同学的不好，现在我感觉很遗憾，感觉很不应该。毕业之际，时间在飞速的前进，我已感到头涔涔泪潸潸。

【解析】

【详解】 本题考查命题作文。

审题：“毕业之际”一词点明了时间，是指临近“毕业”的时候，在“毕业”时候想写一些什么内容呢，一定有对初中生活的回忆，有对未来生活的无限畅想，有对初中校园的依依不舍，也有对初中生活的感悟。无论是那种角度，一定要注意“毕业之际”这一时间点，写出的内容一定包含初中三年的经验，一定要基于这三年的生活内容沉淀。

立意：可以写自己对初中生活的怀念；可以分享自己的初中生活经验；可以反思自己在初中生活中的经历，立意相对宽泛。

选材：文章可以回顾初中生活，从回忆中突出自己对初中生活的不舍；文章可以品味人情世故，从故事中感悟与老师或同学们的深厚情谊；文章可以分享经验，给师弟师妹们以憧憬。

