

# 2017年重庆市中考语文试卷 (A卷)

## 解析版

(全卷共四个大题, 满分 150 分, 考试时间 120 分钟)

### 一、语文知识及运用 (30分)

1. 下列句子中加点字注音有误的一项是 ( ) (3分)

- A. 重庆三面濒 (bīn) 水, 清澈的江水孕育了重庆的清丽与柔媚。
- B. 新苗破土, 绿芽初绽。春, 已在耳畔 (bàn), 年少的你, 切勿懈怠。
- C. 文学是语言的艺术。阅读文学作品, 需要你屏息潜心, 聆 (líng) 听语言的声音。
- D. 这棵大树屹立在山头, 勇敢的迎接暴风雨, 毫不畏缩胆怯 (qiè)。

2. 下列词语书写全部正确的一项是 ( ) (3分)

- A. 羁绊 高粱 彬彬有礼 沧海桑田
- B. 取缔 迸溅 沁人心脾 辗转反侧
- C. 竣工 板栗 斩钉截铁 眼花缭乱
- D. 霹雳 抱歉 惊涛澎湃 诲人不倦

3. 下列句中加点的词语与例句中的“暖”含义相同的一项是 ( ) (3分)

例句: 暖心交警为车祸受伤者撑伞, 感动山城。

- A. “天气寒冷, 带个热水袋暖一暖手吧。”妈妈对正要出门的我说。
- B. 百花村社区举行包粽子比赛, 为“情系端午”活动暖场。
- C. 重庆 90 后暖男手绘漫画, 教父亲使用银行查询系统。
- D. 今年五月, 汽车市场回暖明显, 呈良好的发展态势。

4. 依次填入下面横线的句子, 最恰当的一项是 ( ) (3分)

文化影响人的思维方式和行为习惯，调节人与世界的关系。在一个文化厚实的社会里，\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_。

这样，人才能实现从“小我”向“大我”的转变，成为一个有文化、有教养的人。

- ① 人懂得尊重自然——他不掠夺，因为不掠夺所以有永续的生命
- ② 人懂得尊重自己——他不苟且，因为不苟且所以有品位
- ③ 人懂得尊重别人——他不霸道，因为不霸道所以有道德。

A. ②①③ B. ②③① C. ③②① D. ③①②

5. 下列有关文学常识的表述，错误的一项是（ ）（3分）

- A. 唐朝地理学家郦道元在《三峡》里描绘了三峡雄奇险拔、清幽秀丽的风光。
- B. 杨绛是著名作家，她的作品《老王》表现了一个知识分子的良知。
- C. 《背影》是朱自清的一篇经典散文，文中父亲攀爬月台的背影感人至深。
- D. 法国作家都德在小说《最后一课》里塑造了韩麦尔先生这一爱国形象。

6. 用一句话概括下面这段文字的主要内容。（不超过 30 字）（4 分）

我们要将“一带一路”建成开放之路。对于一个国家而言，开放如同破茧成蝶，虽会经历一时阵痛，但将换来新生。“一带一路”建设要以开放为导向，解决经济增长和平衡问题。我们要将“一带一路”建成创新之路，创新是推动发展的重要力量。“一带一路”建设本身就是一个创举，搞好“一带一路”建设也要向创新要动力。我们要将“一带一路”建设成文明之路，以文明交流超越文明隔阂、以文明互鉴超越文明冲突，推动各国相互理解、想相互尊重、相互信任。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

7. 综合性学习（11分）

为庆祝重庆直辖 20 周年，学校要制作一本《时间的痕迹——老重庆的记忆》的册子，请你完成以下任务。

**【任务一】方言拾萃**

重庆方言形象幽默，富有韵味。请从下表提供的四个方言词语中选择一个，说说它的妙处。（3分）

| 重庆方言 | 含义            | 妙处          |
|------|---------------|-------------|
| 惊抓抓  | 指一个人在面对其他人看来不 | 以尖叫和手突然张开来表 |

|        |                          |                 |
|--------|--------------------------|-----------------|
|        | 足为奇的事时，表现出国语惊慌与害怕的样子。    | 现人的惊慌与害怕，形象而生动。 |
| ① 灯儿晃  | 无事闲逛。这里的灯是指旧时悬挂起来或手提的照明灯 | 选（ ）<br>表达效果：   |
| ② 撑花儿  | 雨伞。撑，张开。                 |                 |
| ③ 搭扑趴  | 摔跟头。搭，方言读 dá，摔           |                 |
| ④ 巴心巴肠 | 全心全意。巴，紧贴                |                 |

### 【任务二】老物记忆

同学们拍摄了下面一组重庆“老玩意儿”的照片，请你从中选择一张，参考示例，给它配上一句优美的话。

(要求：体现物件特征，用上修辞，句式不限) (4分)

示例：摇椅——吱吱呀呀，唱着儿时的歌。

“老玩意儿”照片：木梳 茶壶 折扇 灯笼

### 【任务三】旧事回顾

编辑“老重庆的故事”，需要采访在重庆土生土长的王爷爷，请你以小记者的身份用电话联系他。你会怎么说？(校名、人名用“xx”代替) (4分)

## 二、古诗文积累与阅读 (25分)

### 8. 默写填空。

- (1) \_\_\_\_\_，白露未晞。(《诗经·蒹葭》)
- (2) \_\_\_\_\_，思而不学则殆。(《论语·为政》)
- (3) 兔从狗窦出，\_\_\_\_\_。(汉乐府《十五从军征》)
- (4) 感时花溅泪，\_\_\_\_\_。(杜甫《春望》)
- (5) 无可奈何花落去，\_\_\_\_\_。(晏殊《浣溪沙》)
- (6) \_\_\_\_\_，西北望，射天狼。(苏轼《江城子■密州出猎》)
- (7) 乡愁，是萦绕在诗人心中挥之不去的情愫。王湾行舟江上，把乡愁寄予远飞的大雁，轻吟：“\_\_\_\_\_？<sup>[1]</sup> \_\_\_\_\_”(《次北固山下》)；崔颢登楼远眺，把乡愁揉进浩渺的烟波，低叹：“\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_”(《黄鹤楼》)。

【注】[1]鄂版教材为逗号。

(二) 阅读下面的文言文，完成 7-12 题。(15 分)

### 曹刿论战

十年春，齐师伐我。公将战。<sup>[1]</sup>曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘。<sup>[2]</sup>战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之，夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

【注】[1][2]鄂版教材为句号。

9. 解释下列加点的词语。

(1) 有何间焉 ( )      (2) 小惠未徧 ( )

(3) 小大之狱 ( )      (4) 故克之 ( )

10. 用现代汉语翻译下面的句子。(4 分)

(1) 肉食者鄙，未能远谋。

\_\_\_\_\_

(2) 一鼓作气，再而衰，三而竭。

\_\_\_\_\_

11. 下列对文章内容分析不当的一项是 ( ) (3 分)

- A. 曹刿与乡人的对话，表现了曹刿作为一个平民对国家高度的责任感。
- B. 本文第二段运用对比表现了曹刿和庄公指挥才能的高下之别。
- C. 本文在剪裁上别具匠心，详写论战，略写作战，意在表现曹刿的“远谋”。
- D. 在曹刿心目中，士兵的勇猛无畏是取得战争胜利的先决条件。

12. 阅读以下链接材料，并结合选文内容，说出你探究的结论及理由。

【链接】公元前 260 年，长平之战中，赵军与秦军对峙。赵王急于求胜，不听蔺相如和赵括母亲的劝告，执意用纸上谈兵的赵括代替老将廉颇指挥作战。赵括一到长平，立即改守为攻，主动全线出击，结果中了秦军佯败之计，导致四十余万赵兵被坑杀。

\_\_\_\_\_

### 三、现代文阅读（40分）

（一）阅读下面的文章，完成13-17题。（20分）

#### 少年书架

①喜欢书，像喜欢一件宝物。小时每每发了新书，都要找来旧报纸，包了书皮，工工整整写上：语文，数学……然后是班级姓名。手里托着书，美滋滋看着，心里有份庄重。有种没来由的稳妥。

②学期末，新书变旧书，一如既往的整齐，只是有了岁月的痕迹，泛着淡淡的黄。细心收起来，放到纸箱里，来年春天，再搬出来晒太阳。

③偶然去老师家，一进门就呆住了：老师客厅的一面墙，宽宽大大一面架子，大大小小的书，一本本直立着，是一队队意气风发的少年，春意荡漾啊！罗列其中的，还有照片，石膏雕像，或者一盆小小的文竹……我真是看呆了，书，可以这样放，多好！

④那是王老师用木板和木条，自己钉在墙上的，美其名曰：书架。我用手抚摸着那粗糙的木条、木板，还有书，像是就别的朋友，细腻，温暖。

⑤我迷恋上老师书架的样子了，在书桌前，把书一本本立起来。左右用厚厚的字典做靠背，俨然一个小书架了。这小小发明，竟然让我激动了许久。

⑥放学回家，喜笑颜开地告诉爸妈，我有书架了！爸妈一愣，哪里的？

⑦待我把在老师家里的所见，以及自己在书桌上摆放的事告诉他们的时候，妈妈嘴角漾起一份笑意，眼里还有一抹难以名状的光泽。

⑧那是，家里的条件不好，能上学读书，已经是很幸福的事情了，哪里还敢奢望买上一件这样“无用”的家伙呢？当然，我也会悄悄想：什么时候，我也会真的拥有一个那样的小小书架？

⑨那是一个秋日，天，蓝蓝的，几片厚厚的白云，暖暖地轻轻的飘着。爸爸下班回家，推着自行车进了院子，连声道：够了，够了！

⑩什么够了？我和妈妈惊奇地从屋子里跑出来。看，这些木头足够做一个小书架了。爸爸兴奋着。我看那些木条、木板，在爸爸的自行车后架上安静地等待着。小心脏一下子活跃起来，不知所措了，我仿佛看见了，看见了那个美丽的家伙款款而来……

⑪爸爸利用下班的时间，去包装厂，在丢弃的废料中，千挑万拣，捡来这能用的木料。

⑫歇班两天的爸爸，用砂纸，一点点地打磨着那些木头，准备好锤头、钢锯、各种钉子、油漆……放了学的我，迫不及待地往家里跑，蹲在一边，看着爸爸在木屑中忙乎。

⑬天，静静的；阳光，亮亮的。院子里似乎有了道道金光。两天的时间，掰着手指过。

⑭小小的书架成了！

⑮爸爸问我，喜欢什么颜色。我想啊，想，就调成黄色吧。爸爸涂漆，一遍又一遍，慢慢地，小小书

架成了土黄色，是秋天叶子成熟的颜色。

⑯ 风来，漆干。抱起书架，放到桌子的一角，把书一本本放进去。那欢喜，宛如莲花的一瓣，在心里，一点点绽开。放满书的架子，是一株亭亭玉立的稻子，安静、饱满。见到它，如见到久违的老友。

⑰ 日子深一脚浅一脚地过，它在身边，不离不弃，不恼不怒。经历各种漂泊，它伴着我，慢慢换了容颜。

⑱ 家里也已拥有大大的书架，开阔大气。而它早已泛起了油渍的光，笨拙而苍老。即便如此，它亦端端正正地立在我的桌前，是我的长者，沉默不语，凝视着我，撑起我的腰身。

⑲ 如果有一天，要我选择少年重来，陪伴我的，依然是少年书架。

(选自《做人与处世》，有改动)

13. 本文围绕“书架”写了那几件事？请概括填空。(4分)

→“我”用字典做了一个“小书架”→            →书架伴“我”成长

14. 品读第⑦段划线句，请结合文章内容，简要分析妈妈的心理。(4分)

妈妈嘴角荡起一份笑意，眼里还有一抹难以名状的光泽。

15. 批注，是一种很好的读书方法。请参照示例，自选角度对文中第⑧段划线句做两条批注。(4分)

示例：那欢喜如莲花的一般瓣，在心里，一点点绽开。

批注一：以莲花的绽开来比喻我的欢喜，形象具体地再现了我放书时的心情。

批注二：一点点绽开与前文一本本放相照应，展现了我的心情越来越愉悦的过程。

语句：我仿佛看见了，看见了那个美丽的家伙款款而来……

批注一：\_\_\_\_\_

批注二：\_\_\_\_\_

16. 在第段作者称书架为久违的老友，第十八段中又称之为我的长者，为什么？请结合全文分析。(4分)

17. 文中少年书架陪伴我成长，陪伴你成长的物品是什么，他如何陪伴你成长？请具体谈一谈。(4分)

(二) 阅读下面的文章，完成 18-22 题。(20分)

### 岁时的寄托

①五千年的历史文化蕴有了中华民族独特的节日体系，春节、出息、端午、中秋、重阳……从古至今，中国人都是通过丰富多彩的饮食文化活动来寄托自己在岁时中的希望和情怀，于是就形成了独具特色的节日饮食风俗。

②中国对春天有着深厚的感情，春季的节日也格外多，如春节、元宵节、寒食节、清明节等。人们对春天的希望，对人生的畅想全在这些岁令时节中淋漓尽致地表达出来。

③春节是农历的大年初一，是中国一年之中最隆重的传统节日。在节气中大年初一这一天也称元日，也就是过年。北方人都会包饺子以贺春节，饺子肉还要包上一些钱物，吃到的人在今年就会有格外好的运气。南方人则吃年糕，取的是“年年高兴、年年高升”的吉祥之意。春节之时，亲朋好友还要互相拜年，吃年节酒。这个习俗古已有之，（法苑珠林）中提到，唐朝时，长安城内“每至元日以后，遂饮酒相邀迎”号“传坐酒”。古人在大年初一时还会喝苏酒、柏味酒、椒华酒以贺新年，取吉辟邪。

④正月十五元宵节，除了看花灯，猜谜语等节日活动外，吃汤圆是万万不能少的。汤圆在北方多称元宵，在南方则称汤圆。相传吃汤圆始于春秋时期，宋代时已经称其为“圆子”“团子”，取“团团圆圆”之意。流传甚广的民谣《卖汤圆》，“吃了汤圆好团圆”，这对中国人来说是最吉祥美好的祝福了。

⑤到了夏天，五月初五端午节也是中国民间比较重大的节日。千百年来，人们为了纪念屈原而独创了端午节必备的美味——粽子。粽子，古称角黍。乳尖粽子的变不离其宗，多用糯米制成。

⑥中秋节和重阳节为人们在金秋时节平添了几分愉悦。八月十五日中秋佳节，是团圆之节。赏月、吃月饼、饮桂花酒都是这个节日中必不可少的活动。九月九日重阳节又称“敬老节”或“老人节”。重阳时节，秋菊盛开，相聚、登高、赏菊、饮菊花酒、吃菊花糕，人们在辟邪祈福中享受着生活的无限欢愉。

⑦冬天的节日中以冬至、腊八和除夕最为重要。大年三十为除夕之夜，除夕之夜家家举宴，谓之合家欢、团圆饭。从古代起，人们就极为重视除夕之夜。《清嘉录》即云：“除夕家庭举宴，长幼咸集，多作吉利语，各年夜饭，俗呼合家欢。”南方人将这晚的年夜饭称为“年夜饭”“宿夜饭”“合家宴”等，佳肴美撰应有尽有；北方必吃饺子，“年年饺子年年”。总之，除夕食俗是合家团圆、庆丰收、贺岁迎新的象征。

（选自《中华美食的前世今生》，有改动）

18.第②-⑦段是按照什么顺序来介绍“节日饮食风俗”的？请结合内容具体说明。（4分）

19.根据第段内容，查找相关信息，用简洁的语言填表。（4分）

|        |          |
|--------|----------|
| 节日饮食风俗 | 寄托的希望和情怀 |
|--------|----------|

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| 农历大年初一，北方人饺子里包一些钱物。 | (1)       |
| (2)                 | 团团圆圆、吉祥美好 |

20.请从说明文用语准确的角度，品析下列句中加点的词语。(4分)

(1) 相传吃汤圆始于春秋时期，宋代时已经称其为“圆子”“团子”。

\_\_\_\_\_

(2) 正月十五元宵节，除了看花灯、猜谜语等节日活动外，吃汤圆是万万不能少的。

\_\_\_\_\_

21.第段中引用了古籍《清嘉录》中的话，请结合语境简要分析其作用。(4分)

\_\_\_\_\_

22.根据原文内容，下列理解和分析正确的一项是( ) (4分)

- A.年糕，寄寓“年年高兴、年年高升”之意；吃菊花糕、寄寓辟邪祈福之意。
- B.从元日至元宵之间的这段日子被称为春节。
- C.冬天的节日中以冬至、腊八、除夕和重阳最为重要。
- D.古人从除夕之夜开始，就相邀饮酒，被称为“传坐酒”。

#### 四、作文 (55分)

22.以下两题选做一题。

要求：内容具体，有真情实感。除诗歌外，文体不限。不少于500字。凡涉及真实的人名、校名、地名，一律用A、B、C等英文大写字母代替。不得抄袭。

(1) 童年会消逝，但纯真让童心永驻；亲人会远离，但思念让亲情长存；朋友会久别，但真诚让友情不老……

请将下面的题目补充完整，写一篇文章。

题目：\_\_让\_\_长久

(2) 阅读下面的材料，自选角度，自拟题目，写一篇文章。

枫叶刚长出来时，色彩与别的叶子并没有什么两样，也是青的，也是绿的。

从春天开始生长，直到深秋，枫叶才变得像火一样红。

是秋天的霜打，让枫叶慢慢变红。

很多树的树叶即使到了秋天也不会红起来。让枫叶红起来的是枫叶自己，秋天只是给了它红起来的机会。

## 2017年重庆市中考语文试卷 (A卷)

1.B【解析】“耳畔”应读作“ěr pàn”。

2.D【解析】A.“高粱”应写作“高粱”；B.“取缔”应写作“取缔”；C.“眼花瞭乱”应写作“眼花缭乱”。

3.C【解析】A.句中的“暖”是动词，热一热的意思；B.句中的“暖”是动词，“暖场”就是“热场”；C.句中的“暖”由被动的意思，“暖男”就是让人感到温暖的男人；D.句中的“暖”是形容词，温暖的意思。

4.B【解析】此题解答可从语境中“小我”向“大我”的转变，“中”获得思路，理清它们之间的逻辑顺序，②讲得是“小”我，自己；③讲得是“别人”；①讲得是“大”我；所以可排序为：②③①

5.A【解析】郦道元是北魏地理学家。

6.我们要将“一带一路”建成开放之路、创新之路、文明之路。

【解析】此题解答，要先通读全句段，理解语意，弄清层次，然后进行概括，注意句意通顺，符合具体要求。

7.【任务一】 ① ①用灯晃来晃去的样子来比喻人无事闲逛，十分形象。【任务二】 示例：(1) 木梳——你在发间轻轻掠过，一如妈妈温柔的手指。(2) 灯笼——点亮节日，点亮吉祥，点亮幸福。【任务三】 王爷爷，您好！我是xx学校的学生xx。今年是重庆直辖市20周年，我们学校要制作一本《老重庆的记忆》的册子，您对重庆的过去十分了解，我想采访您，听您讲讲老故事，可以吗？

【解析】(1) 考查学生赏析方言的能力。重庆方言含义妙处。①灯儿晃无事闲逛，这里的灯是指旧时悬挂起来或手提的照明灯，这里用“悬挂起来或手提的照明灯”的晃动，形象生动地写出人的无事闲逛。②撑花儿雨伞。撑，张开。形象生动地写出伞的现状像花一样美。③搭扑趴摔跟头。搭，方言读da，摔。运用拟声词形象生动地写出摔地动作很脆。④巴心巴肠全心全意。巴，紧贴。运用夸张地手法，写出了对人的爱。(2) 本题考查学生的仿写能力，要求句式相同或相似，能做到语意连贯；内容设计合情合理，表述正确即可。力求做到形神兼备，语意流畅。示例：折扇——扇着扇着，扇出一个清爽的世界。(3) 本题考查口语交际能力。解答时，进行采访时应结合采访对象的身份和采访内容进行提问。王爷爷您好，我是xx学校的学生xx，我们学校想编辑“老重庆

的故事”，因为您是重庆土生土长的，我们需要采访您，了解一下重庆的旧事，您能谈谈“老重庆的故事”吗？

8. (1) 蒹葭萋萋 (2) 学而不思则罔 (3) 雉从梁上飞 (4) 恨别鸟惊心 (5) 似曾相识燕归来 (6) 会挽雕弓如满月 (7) 乡书何处达？归雁洛阳边 日暮乡关何处是？烟波江上使人愁

9. (1) 参与 (2) 通“遍”，遍及、普遍 (3) 案件 (4) 战胜

10. (1) 居高位、享厚禄的人目光短浅，不能深谋远虑。(2) 第一次击鼓能够振作士气，第二次击鼓时士气就减弱了，到第三次击鼓时士气已经枯竭了。

**【解析】** (1) 注意“鄙”，目光短浅；“远谋”，深谋远虑。(2) 注意“鼓”，词类活用，击鼓；“再”，第二次；“竭”，枯竭。

11.C **【解析】** 本题考查对文章内容的辨析能力。解答此题的关键是在理解课文内容的基础上，根据各个选项的描述，然后一一判断正误即可。阅读全文内容可知，D项不正确，在曹刿心目中，取信于民是取得战争胜利的先决条件。

12. 围绕“君主要善于听取谏言，知人善任”回答即可。

**【解析】** 本题考查学生分析理解能力。结合此题的关键是在理解课文内容和所给材料的基础上，得出探究结果，分析原因即可。课文中鲁庄公能够听取曹刿的建议取得了胜利；而材料中赵王不能知人善用，导致了失败。

### **【参考译文】**

鲁庄公十年的春天，齐国军队攻打我们鲁国。鲁庄公将要迎战。曹刿请求拜见鲁庄公。他的同乡说：“当权的人自会谋划这件事，你又何必参与呢？”曹刿说：“当权的人目光短浅，不能深谋远虑。”于是入朝去见鲁庄公。曹刿问：“您凭借什么作战？”鲁庄公说：“衣食（这一类）养生的东西，我从来不敢独自专有，一定把它们分给身边的大臣。”曹刿回答说：“这种小恩小惠不能遍及百姓，老百姓是不会顺从您的。”鲁庄公说：“祭祀用的猪牛羊和玉器、丝织品等祭品，我从来不敢虚报夸大数目，一定对上天说实话。”曹刿说：“小小信用，不能取得神灵的信任，神灵是不会保佑您的。”鲁庄公说：“大大小小的诉讼案件，即使不能一一明察，但我一定根据实情（合理裁决）。”曹刿回答说：“这才尽了本职一类的事，可以（凭借这个条件）打一仗。如果作战，请允许我跟随您一同去。”

到了那一天，鲁庄公和曹刿同坐一辆战车，在长勺和齐军作战。鲁庄公将要下令击鼓进军。曹刿说：“现在不行。”等到齐军三次击鼓之后。曹刿说：“可以击鼓进军了。”齐军大败。鲁庄公又要下令驾车马追逐齐军。曹刿说：“还不行。”说完就下了战车，察看齐军车轮碾出的痕迹，又登上战车，扶着车前横木远望齐军的队形，这才说：“可以追击了。”于是追击齐军。

打了胜仗后，鲁庄公问他取胜的原因。曹刿回答说：“作战，靠的是士气。第一次击鼓能够振作士兵们的士气。第二次击鼓士兵们的士气就开始低落了，第三次击鼓士兵们的士气就耗尽了。他们的士气已经消失而我军的士气正旺盛，所以才战胜了他们。像齐国这样的大国，他们的情况是难以推测的，怕他们在那里设有伏兵。后来我看到他们的车轮的痕迹混乱了，望见他们的旗帜倒下了，所以下令追击他们。”

### 13.到老师家看到宽大的书架 父亲为我制作书架

**【解析】** 本题考查文中事件的概括。解答此题在整体感知文本内容的基础上，理清思路，根据已给出的事件找到相对应的段落，用简洁的语句概括即可。这里缺少的两件事分别可概括为：到老师家看到宽大的书架；父亲为我制作书架。

### 14.妈妈在听了我的描述后，明白了我对书的喜爱，她为我的爱读书而自豪，但想到家庭条件差无法满足我的小小要求而内疚。

**【解析】** 本题考查人物心理的揣摩。解答此题要根据前后事件以及句子内容来分析。妈妈是在听了我自制的“小书架”之后有了这样的表现，表现出妈妈在听了我的描述后，明白了我对书的喜爱，她为我的爱读书而自豪，但想到家庭条件差无法满足我的小小要求而内疚，所以眼里有了泪花。

### 15.将书架拟人化，写它“款款而来”，形象生动地表现出我盼望得到书架的心情迫切。这句话是由父亲搬回来的木料产生的联想，虚实相生，形象地表现了我对书架的渴求。

**【解析】** 本题考查句子的赏析。题目要求写出两条批注，则可以从两个不同的角度来赏析。结合句子内容来看，句子运用了拟人的修辞，使用了虚写的方法，都为表现我希望得到“书架”的迫切心情。从这两个角度分别赏析即可。

### 16.示例：我成长的过程中，始终陪伴着我的是桌上的那盏小台灯，它是上小学时，外婆送给我的生日礼物，外婆说：“我不能天天陪着你，就让这盏台灯伴着你读书，就好像外婆看着你读书一样。”现在我即将初中毕业了，明年上高中我还要将这个台灯带到学校，记住外婆的叮咛，好好学习。

**【解析】** 本题考查语言的表达。这是一道开放题，结合自己的成长经历，写出一个陪伴你成长的物品，表现它对你成长的作用即可。

### 17.时间顺序。先介绍春节和元宵节的食俗，接着介绍夏天端午节、秋天中秋节和重阳节的食俗，最后介绍冬天除夕节的食俗。（或按照春夏秋冬介绍食俗，同一季节又按国界的先后来介绍）

### 18.（1）祝福吃到钱物的人今年有格外好的运气。（2）正月十五元宵节吃汤圆。

19. (1) 准确地说明了“吃汤圆始于春秋时期”的说法，没有得到证实。(2) “弯弯”表程度，强调了在元宵节吃汤圆的重要性。

20. 再现了古人除夕吃年夜饭的情景；为“从古代起，人们就极其重视除夕之夜”作佐证，使文章语言典雅。

21. A **【解析】** B项农历大年初一是春节；C项“重阳”是秋天的节日；D项喝“传坐酒”是元旦以后。

不用注册，免费下载！