

绝密★启用前

随州市 2015 年初中毕业升学考试
语 文 试 题
(考试时间 150 分钟 满分 120 分)

一、积累与运用 (29 分)

1. 用正楷或行楷将下面文字抄写在方格中,要求:正确、流利、美观。(3 分)

风总在我身边细语,雨常在我耳边低吟,而阳光什么也没说,却使世界五彩斑斓。

2. 下列词语中,加点字的注音全都正确的一项是 () (2 分)

- A. 菡萏 (dàn) 酝酿 (liàng) 狩猎 (shòu) 义愤填膺 (yīn)
- B. 惬意 (xiá) 阻遏 (è) 嶙峋 (lín) 重峦叠嶂 (lán)
- C. 尴尬 (gà) 迁徙 (xǐ) 田圃 (bǔ) 恪尽职守 (gè)
- D. 狡黠 (xiá) 荇藻 (zǎo) 荫庇 (yìn) 鳞次栉比 (zhì)

3. 下列词语中,没有错别字的一项是 () (2 分)

- A. 洗濯 惘然 凛冽 妇孺皆知
- B. 熹微 撺掇 恣睢 通宵达旦
- C. 颀然 逞辩 唏嘘 毛骨悚然
- D. 告罄 腌臢 褶皱 遍稽群籍

4. 下列各句中,加点的成语使用恰当的一项是 () (2 分)

A. 我国发表的《中国的军事战略》白皮书具体而微地阐述了坚持走和平发展的道路、推进强军兴军的坚定决心的观点,具有重大现实意义。

B. 随州人文厚重,风景旖旎,名胜雄奇。洪山神秀险峻,烈山庄严神圣,三潭瀑布妙叠,好一派扑朔迷离之景!

C. 中华文明中以家谱、家礼、家规、家训、家祭为主要内容的家教传统举世罕见,已成为具有世界意义的文化遗产,但这一宝贵遗产在其发源地大陆已鲜为人知。

D. 影片《刺客聂隐娘》在戛纳电影节上获奖,该片曾在随州洛阳取景。“银杏画面充满诗意与仙风,实在太惊艳了!”观众们这样吹毛求疵地评价道。

5. 下列各句中,没有语病的一项是 () (2 分)

A. 生物多样性与人类生活息息相关,但是随着生态环境的破坏,生物多样性保护工作面临着严峻挑战。

B. 一个国家的核心竞争力和强大的后劲,取决于包括科学素质在内的国民素质的高低。

C. 引领、认识和适应经济发展新常态,需要历史地、辩证地看待经济发展的阶段性特征,稳中看进,缓中看新,难中看机,变中看势。

D. 在随州举行花品齐全、花色繁多、花态典雅的兰花展之际,赢得全国各地爱花之人的青睐。

6. 下列句子中,标点符号使用有误的一项是 () (2 分)

A. 反腐不仅要惩治于后,更应预防于先;不仅需达到“不敢腐”“不能腐”的效果,更需激发“不想腐”“不愿腐”的自觉。

B. 中央电视台 5 月 1 日推出的政论片《劳动铸就中国梦》,起到了鼓舞士气的宣传作用,传递出中国人民实现伟大民族复兴的中国梦的劳动情怀。

C. NBA 总决赛正如火如荼地进行,球迷们都在纷纷竞猜骑士队和勇士队谁能夺得总冠军?

D. 当下新媒体以自己强大的冲击力,推出了众多的引入瞩目的明星——歌星、舞星、体坛明星、政坛风云人物……

7. 下列作家、作品,体裁等文学常识搭配错误的一项是 () (2 分)

- A. 吴敬梓——清代——《儒林外史》——讽刺小说
 B. 席慕蓉——台湾作家——《贝壳》——散文
 C. 契诃夫——《变色龙》——小说——小弗郎士
 D. 郭沫若——《雷电颂》——历史剧——屈原

8. 名著阅读 (4分)

(1) 阅读《西游记》选段：

① 只见妖精一只手举着火尖枪，站在那中间的一辆小车儿上，一只手捏着拳头，往自家鼻子上捶了两拳。八戒笑道：“这厮放赖不羞！你好道捶破鼻子，淌出些血来，搽红了脸，往那里告我们去耶？”那妖魔捶了两拳，念个咒语，口里喷出火来，鼻子里浓烟迸出，闸闸眼火焰齐生，那五辆车子上，火光涌出。连喷了几口，只见那红焰焰、大火烧空，把一座火云洞，被那烟火迷漫，真个是熯天炽地。……这行者神通广大，捏着避火诀，撞入火中，寻那妖怪。那妖怪见行者来，又吐上几口，那火比前更胜……行者被他烟火飞腾，不能寻怪，看不见他洞门前路径，抽身跳出火中。

② 行者笑道：“嫂嫂要见令郎，有何难处？你且把扇子借我，扇息了火，送我师父过去，我就到南海菩萨处请他来见你，就送扇子还你，有何不可！那时节，你看他可曾损伤一毫？如有些须之伤，你也怪得有理，如比旧时标致，还当谢我。”罗刹道：“泼猴，少要饶舌！伸过头来，等我砍上几剑！若受得疼痛，就借扇子与你……”

请用简洁的语言分别概括以上两个不同章节的选段描绘的故事情节。(2分)

① _____ ② _____

(2) 《西游记》是青少年读者最喜爱的古典小说，请根据你的阅读体验，简要说说《西游记》受青少年读者喜爱的原因。(2分)

9. 结合语境，补写句子，使之与前后句子构成排比句。(2分)

青春如花似火，热情奔放。浸润在书页墨香中的青春更美丽动人：如果说青春是一道亮丽的风景，书便是风景中最美的一缕光，它使青春的世界充满光明和希望；____，____，____；如果说青春是一叶轻捷的扁舟，书便是扁舟中导航的一支橹，它让青春的航线变得清晰和明确。

10. 将下列句子组合成语意连贯的一段话，填入横线中，最恰当的一项是 () (2分)

端午节，我们那里的孩子兴挂“鸭蛋络子”。____。这有什么好看呢？然而它是孩子心爱的饰物。鸭蛋络子挂了多半天，什么时候孩子一高兴，就把络子里的鸭蛋掏出来，吃了。端午的鸭蛋，新腌不久，只有一点淡淡的咸味，白嘴吃也可以。

- ① 有的样子蠢，有的秀气。
 ② 头一天，就由姑姑或姐姐用彩色丝线打好了络子。
 ③ 有！一要挑淡青壳的。鸭蛋壳有白的和淡青的两种。
 ④ 端午一早，鸭蛋煮熟了，由孩子自己去挑一个，鸭蛋有什么可挑的呢？
 ⑤ 挑好了，装在络子里，挂在大襟的纽扣上。
 ⑥ 二要挑形状好看的。别说鸭蛋都是一样的，细看却不同。

A. ②③⑥①⑤④ B. ②④③⑥①⑤ C. ③⑥①②④⑤ D. ②①③④⑥⑤

11. 古诗词名句默写 (从①-⑧题中任选6题作答，每题1分，共6分。若全部作答，只评

改①—⑥题。注意不要答错位置) (6分)

- ① _____，却话巴山夜雨时。(李商隐《夜雨寄北》)
 ② _____，落花时节又逢君。(杜甫《江南逢李龟年》)
 ③ 晴川历历汉阳树，_____。(崔颢《黄鹤楼》)

- ④海内存知己，_____。（王勃《送杜少府之任蜀州》）
 ⑤_____，人迹板桥霜。（温庭筠《商山早行》）
 ⑥_____，帘卷西风，人比黄花瘦。（李清照《醉花阴》）
 ⑦了却君王天下事，_____。（辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》）
 ⑧_____，对影成三人。（李白《月下独酌》）

二、阅读（41分）

（一）阅读下面的唐诗，完成12-13题。（6分）

送魏二

王昌龄

醉别江楼桔柚香，江风引雨入船凉。
 忆君遥在潇湘上，愁听清猿梦里长。

【注】这首诗是作者贬为龙标尉时所作。

12. 下列理解不恰当的一项是（ ）（3分）

- A. 首句“醉别”叙事，“江楼”点出地点，“桔柚香”写景并点明时令，描绘了送别的环境，含蓄地写出了与友人分别的心情。
 B. 潇潇的“江风”，凄迷的“雨”，冰凉的“船”，这些意象是暖色调的，烘托出朋友相送，内心那无尽的温暖和惬意。
 C. 第三、四句想象友人和自己分别后的情景。一个“遥”字，既写出与友人相隔的距离之远，又暗示分别后相见之难，依依惜别之情传达得委婉动人。
 D. 古歌谣有语：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”诗句“愁听清猿梦里长”以凄清的环境烘托愁苦心情，这两句在表达情感上有异曲同工之妙。

13. 该诗前两句写实，后两句从“忆”和“梦里”这些词可以看出是诗人的想象，这样虚实相间，寓情于景，巧妙地表达出诗人的情感，请结合诗句，说说该诗表达了诗人什么样的情感？（3分）

（二）阅读下面的文言文，完成14-17题。（10分）

吾生于乱世，长于戎马，流离播越①，闻见已多。所值名贤，未尝不心醉魂迷向慕之也。人在少年，神情未定，所与款狎②，熏渍③陶染，言笑举动，无心于学，潜移默化，自然似之；何况操履艺能④，较⑤明易习者也？是以与善人居，如入芝兰之室，久而自芳也；与恶人居，如入鲍⑥鱼之肆⑦，久而自臭也。墨子悲于染丝，是之谓矣。君子必慎交游焉。孔子曰：“无友不如己者。”颜、闵之徒⑧，何可世得！但优于我，便足贵之。

（选自《颜氏家训·慕贤》）

【注释】①播越：离散。②款狎：指相互间关系亲密。③渍：染。④操履：操守德行。艺能：本领，技能。⑤较：通“皎”，明显。⑥鲍鱼：咸鱼，气味腥臭。肆：店铺。⑧之徒：那样的人。

14. 解释下列句中加点的词。（3分）

- (1) 较明易习者也？ (2) 君子必慎交游焉。
 (3) 无友不如己者。

15. 下列各组句子中，加点词的意义用法相同的一项是（ ）（2分）

- A. 墨子悲于染丝 战于长勺（《曹刿论战》）
 B. 如入芝兰之室，久而自芳也 可远观而不可亵玩也（《爱莲说》）
 C. 潜移默化，自然似之 河曲智叟笑而止之曰（《愚公移山》）
 D. 是以与善人居 杀之以应陈涉（《陈涉世家》）

16. 将下列句子翻译成现代汉语。（2分）

但优于我，便足贵之。

17. 下列理解不准确的一项是 () (3分)

- A. 本文论述了外部环境对人精神性情的影响, 指出交友对人成长的重要性。
- B. 本文以“入芝兰之室自香, 入鲍鱼之肆自臭”这一生活现象来证明人的神情容易被同化的道理, 比喻论证生动形象、自然贴切。
- C. “近朱者赤, 近墨者黑”也说明了潜移默化的道理, 多与名贤交友, 方能受到有益熏陶, 颜氏家训对现在青少年的成长仍有指导意义。
- D. 在我国传统文化中, 常以莲花的“出淤泥而不染”来象征君子不同流合污的品行, 这与本文观点一致。

(三) 阅读下面的文字, 完成 18-20 题。(8分)

“互联网+”向我们走来

① 李克强总理在政府工作报告中提出, “制定‘互联网+’行动计划, 推动移动互联网、云计算、大数据、物联网等与现代制造业结合, 促进电子商务、工业互联网和互联网金融健康发展, 引导互联网企业拓展国际市场”。

② 那么什么是“互联网+”呢?

③ “互联网+”战略是全国人大代表、腾讯董事会主席兼 CEO 马化腾今年向人大提出的四个建议之一, 马化腾解释说, “互联网+”战略就是利用互联网的平台, 利用信息通信技术, 把互联网和包括传统行业在内的各行各业结合起来, 在新的领域创造一种新的生态。

④ 简单地说就是“互联网+XX 传统行业=互联网 xx 行业”, 显然实际的效果绝不是简单的相加。

⑤ 这样的“互联网+”的例子绝不是什么新鲜事物, 比如, 传统集市+互联网有了“淘宝”, 传统百货卖场+互联网有了“京东”, 传统银行+互联网有了“支付宝”, 传统的红娘+互联网有了“世纪佳缘”, 传统交通+互联网有了“快的”“滴滴”, 而传统新闻+互联网有了柴静《穹顶之下》病毒式的传播。

⑥ 在通信领域, 互联网+通信有了即时通信, 现在几乎人人都在用即时通信 App 进行语音、文字甚至视频交流。然而传统运营商在面对微信这类即时通信 App 诞生时简直如临大敌, 因为语音和短信收入大幅下滑。但现在随着互联网的发展, 来自数据流量业务的收入已经大大超过语音收入的下滑, 可以看出, 互联网的出现并没有彻底颠覆通信行业, 反而是促进了运营商进行相关业务的变革升级。

⑦ 在交通领域, 过去没有移动互联网, 车辆运输、运营市场不敢完全放开, 有了移动互联网以后, 过去的交通监管方法受到很大的挑战。从国外的 Uber、Lyft 到国内的“滴滴”“快的”, 移动互联网催生了一批打车拼车专车软件, 虽然它们在全世界不同的地方仍存在不同的争议, 但它们通过把移动互联网和传统的交通出行相结合, 改善了人们出行的方式, 增加了车辆的使用率, 推动了互联网共享经济的发展, 提高了效率、减少了排放, 对环境保护也做出了贡献。

⑧ ...

⑨ 事实上, “互联网+”不仅正在全面应用到第三产业, 形成了诸如互联网金融、互联网交通、互联网医疗、互联网教育等新生态, 而且正在向第一和第二产业渗透。马化腾表示, 工业互联网正在从消费品工业向装备制造和能源、新材料等工业领域渗透, 全面推动传统工业生产方式的转变; 农业互联网也在从电子商务等网络销售环节向生产领域渗透, 为农业带来新的机遇, 提供广阔发展空间。

⑩ 不过, 也有长期研究该领域问题的学者警示, “互联网+”的趋势时至 2015 年已经无法阻挡, 但是, 如今中国互联网对传统产业的很多改变, 就好比是皮肉之上附上了一层光鲜亮丽的“毛”, 赤裸裸的皮肉被包裹起来, 似乎不再重要, “互联网+”不该成为“卖毛”的生意。

11 如在餐饮行业，中国互联网从业者善于将饭店的流程设计互联网化，将店面装修时尚化，但是却没有能力做出好吃的食物。对比之下，DM 的沃森超级计算机，可以将每一种食物的营养物质和气味进行全部排序，然后制定出菜单，做出从来没有食用过的食谱，兼顾口味和健康。

12 如在医疗行业，挂号平台的优势是让医患之间直接对话，这最大程度的提高了沟通效率，但它并无法改变“就医难”的本质问题。中国的专业医生太少，病人太多，其根本矛盾在于医疗资源的稀缺。对比国外，通过机器人技术、DNA 技术进行精确的治疗，利用互联网技术投放到血管中定位释放抗癌药物。

(选自 2015 年 3 月 11 日澎湃新闻，略有改动)

18. 下列对原文内容理解不恰当的一项是 () (3 分)

A. 文章开头引用李克强总理的政府工作报告，是为了引出说明对象“互联网+”，以激发读者的阅读兴趣，突出“互联网+”在我国社会发展中举足轻重的地位。

B. 在通信领域，互联网+通信有了即时通信，导致语音和短信收入大幅下滑，这样彻底颠覆了通信行业。

C. “互联网+”的趋势已无法阻挡，这让传统产业有了很多改变，同时也存在一些不足，我们要冷静认识，从容应对。

D. 文章主要运用举例子的说明方法，列举读者熟悉的行业的例子，给我们介绍了有关“互联网+”的一些知识。

19. 本文主要介绍了有关“互联网+”的哪些方面内容？请分条列举。(3 分)

20. 文章采用什么顺序进行说明？这样说明有什么好处？(2 分)

(四) 阅读下面的文字，完成 21-25 题。(17 分)

不明白

赵春亮

楼很高，究竟有多少层，刚子没数完就有点头晕，索性不数了。扑进眼帘的大理石墙砖像面镜子，刚子隐约看见自己衣衫不整、蓬头垢面，而擦肩而过的行人无不神定气闲、步履优雅。他自己吓了一跳，赶紧用手拢了拢头发，拍打拍打衣服，再看对面的自己，还是觉得不协调。

顾不上那么多了，衣兜里的钞票被身体捂得潮热，有些躁动。刚子推门进去，径直往里走。

先生，请问您要办理什么业务？门口站着的美女微微躬身发问。

问我吗？被称为先生，刚子有点心虚。

⑤ 美女笑得很含蓄，说，是的，先生。

⑥ 简直受宠若惊了，刚子赶紧挤出一丝笑，说，我给媳汇点钱。我在工地干活，她在农村老家……刚子还想多说几句，美女已经将一张薄薄的纸片儿交到刚子手中。先生，这是您的排号，请等叫号后，到 7 号窗口办理。美女再次躬身，并做出一个优雅的手势。

⑦ 银行大厅里很暖和，与屋外的阴冷截然不同。刚子环视四周，也没发现有空调。也许是快下班了，大厅里的顾客并不多，各忙各的，安静有序。

⑧ 在窗口前的椅子上坐下，刚子歪歪扭扭地将汇款单子填写好，又核对了一遍，确认无误后，才把贴身衣兜里的钞票掏出来，一股脑儿从窗口塞了进去。刚子脑海里不由地浮现出媳妇荷花拿到汇款单子眉开眼笑的模样，跟放电影一样清晰。这娘们儿，莫非钞票比你男人还亲？刚子在心里嗔骂了一句，自己倒先笑了。

哒哒哒，哒哒哒，一阵急促的高跟鞋叩击地面的声音，拽住了刚子的目光。一个女人疾步来到旁边的 6 号窗口，鲜艳的披肩随着女人摇摆的身体前后挥动，带来一阵微弱的凉风，刚子敏感的鼻子里蓦然多了一股好闻的香气。

⑩ 这女人有 30 岁吗？念头一闪，随即被刚子否定了。不一定，城里的女人是看不出年龄的，木工老乔说过。在城市的工地上扑腾了大半辈子的老乔，眼界高，见识广，吐口唾沫是个钉。

11 女人语速很快，说，我的银行卡丢了，请帮我挂失。

12 请你提供身份证和银行卡号，还有 10 元手续费。营业员的声音透着一股慵懒的气息。

13 反正也没事，索性放肆一回。刚子认真打量着这个女人。咦？女人脸上全是疙疙瘩瘩的——也许是痤疮——暗红一片。厚嘴唇，小眼睛，稀疏的眉毛处被硬生生画上两道黑杠杠，一头栗色的时髦长发也掩饰不住底子。刚子在心底又想起媳妇来，细皮嫩肉的荷花要比这个女人漂亮一百倍。谁说城市里的女人都漂亮？这个恶毒的判断让刚子略略有些得意。

14 女人窸窸窣窣在怀里的包包里翻找，半天，才娇呼一声，糟了，走得急，我一分钱都没带。女人开始左顾右盼，瞬间与刚子的目光撞在了一起。

15 哥，先借我十块钱，好吗？女人问。这次刚子确信，女人是和自己说话，因为周围再没他人。我打电话让朋友来送钱，一会儿就还你。女人补充道。

16 既然这样，刚子不想表现出丝毫的犹豫，就从兜里噌地掏出一张十块钱递了过去。谢谢哦。女人说。

17 刚子的汇款很快办好了，接过从窗口递出来的汇款回执，他心里有些犹豫，接下来，这个问题让他一时不知是该继续坐着还是立刻站起。

18 先生，您还有什么问题吗？7 号窗口里的营业员问。

19 哦，没有了。刚子站起来，瞬时做出一个决定。刚子对女人说，你慢慢办吧，我走了。

20 不行！我还没还你钱呢。女人也站起来了。

21 刚子笑了，一股豪迈之情让他下意识地挺了挺腰杆。没关系，就当帮你个忙，钱我不要了。刚子吐字清楚，铿锵有力，说完，迈步往外走。

22 站住，你不能走！女人在身后喊。接着刚子又听到哒哒哒的脚步声。刚子站住，说，我真不要了，不就是十块钱吗？我也做一次好事，你别客气。

23 我朋友一会儿就到，我必须还你。女人说。

24 我做好事还不行吗？

25 不行！

26 刚子有些不解，问，为什么？

27 女人顿了一下，说，不为什么。

28 那我走了。刚子不耐烦地挥挥手。

29 女人又哒哒哒地追过来，用身子将刚子堵在了大厅中央。女人用手捋捋栗色的长发，又上下打量了刚子一眼，悠悠地说，我是借你的，又不是讨！我自自然有朋友来帮，明白不？

30 刚子顺势倚住大厅中央的那根光滑的柱子，不再看女人，迷惘的目光穿过温暖的大厅，停留在外面阴冷的屋檐下，然后学着女人慢悠悠的口气，一字一顿地说：不——明——白。

(选自 2015 年 3 月 16 日金羊网)

21. 根据文章故事情节，将下列内容补充完整。(3 分)

刚子去银行汇款→(1)→女子向刚子求助→(2)→女子坚决要求还钱→(3)

22. 第⑩段中，“刚子接过从窗口递出来的汇款回执”“心里有些犹豫”，他犹豫什么？请结

合上下文，在文中横线上填写适当内容。（3分）

23．第⑦段、第30段中划线句子都写到“大厅的温暖”和“外面的阴冷”，这两处环境描写的作用是什么？请分别说明。（4分）

24．结合全文说说：刚子是怎样一个人？并请任选一处人物描写进行简要分析。（3分）

25．请根据小说内容并结合社会现实，说说刚子不明白什么。你怎样看待这种社会现状？（4分）

三、作文（50分）

26．在芸芸众生中，有经天纬地、万人景仰的强者，但更多的是怀揣理想、从容淡定的平凡者。拒绝平庸，回归平凡，将是社会生活的新常态。会审视欣赏平凡，能体味感悟平凡，有平和的心态，耐得住平凡，生活会被演绎得一样精彩。与平凡而有个性的人相伴，做平凡而有意义的事儿，体验平凡而有味道的生活……请以“与平凡相伴”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：

- ① 书写规范，卷面整洁。
- ② 大胆选择你最能驾驭的文体进行写作。
- ③ 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

随州市2015 年初中学业升学考试 语文参考答案

一、积累与运用 (29分)

- 抄写 (正确得1分;正确、流利得2分;正确、流利、美观得3分。)
- D (2分) 3. D (2分) 4. C (2分) 5. A (2分) 6. C (2分) 7. C (2分)
- ①孙悟空大战红孩儿 (大战红孩儿或与红孩儿斗法等皆可) 孙悟空三调 (借) 芭蕉扇 (或调芭蕉扇) 意近即可 (2分)
②可从故事情节、神话色彩、丰富的想象力、生动有趣的形象等方面作答。
示例:《西游记》故事情节曲折、精彩、引人入胜,所以深受青少年喜爱。(意思相近、选择一个方面作答即可) (2分)
- 示例:青春是一棵挺立的大树,书是大树上最美的一朵花,它使青春的气质变得芬芳而儒雅。(运用2个关联比喻,句式基本一致,与上下文构成排比即可) (2分)
- B (2分)
- (6分) (每空1分,有错别字,该小题不得分)
①何当共剪西窗烛 ②正是江南好风景 ③芳草萋萋鹦鹉洲 ④天涯若比邻
⑤鸡声茅店月 ⑥莫道不消魂 ⑦赢得生前身后名 ⑧举杯邀明月

二、阅读 (41分)

- (一) (6分)
- (3分) B
- 传达出诗人给朋友送别时孤寂与悲苦的心情,同时表达诗人对朋友的依依惜别之情。(3分) (意近即可)

(二) (10分)

- (1) 习;学习 (2) 慎;慎重 (或谨慎)
- 友;以……为友 (或交朋友) (每小题1分,共3分)
- C (2分)
- 只要比我优秀,便足以 (或值得) 让我看重他。(2分)
- D (3分)

附译文:

我生在动乱的年代,在兵荒马乱中长大,一生流离漂泊,所见所闻很多,遇到有名望的贤人,没有不心醉神迷向往倾慕的。人在年轻的时候,精神性情还没有定型,和所结交的情投意合的朋友朝夕相伴,就会受到熏陶感染,一言一笑一举一动,即使没有存心去学,但在潜移默化中自然就和朋友相似了。何况操守德行和本领技能是明显容易学到的东西呢?因此与好人相处,如同进入养着芝兰的房舍,时间久了,自然也会变得满身芳香;与坏人相处,如同进入满是臭鱼的店铺,时间久了,自然会染上臭味。墨子看见人们染线就惋惜,说的也是这个意思,君子与人交往一定需谨慎啊!孔子说:“不要与不如自己的人交朋友。”颜、闵那样的人,世上怎么能得到呢?只要比我强,也就足以让我看重他了。

(三) (8分)

- B (3分)
- ①什么是“互联网+” (或“互联网+”的含义)
②“互联网+”的应用领域
③“互联网+”的局限性 (3分) (每小点1分,意思相近即可)
- 逻辑顺序,这样层层深入地说明符合人们认识事物的规律,更有利于人们认识了解“互联网+”,使文章脉络更加清晰。(2分) (逻辑顺序得1分,作用意思相近即可得1分)

(四) (17分)

- (1) 女子挂失银行卡 (2) 刚子慷慨借钱 (3) 刚子很是不明白 (围绕主要情节作答,意思相近即可) (3分)
- 是不是该傻乎乎地掉在女人身边等她还钱 (意思相近即可) (3分)
- 第⑦段描写大厅里的暖色与屋外的阴冷形成鲜明对比,既突出了银行环境的舒适,更写出了刚子受到优待和尊重时内心的温暖与幸福;第⑨段从温暖写到阴冷,烘托了刚子不被信任内心的迷茫和失落。(4分) (第⑦段描写紧扣内心的温暖,第⑨段描写紧扣内心的迷茫,意近即可,每处2分)
- 刚子是一个善良、真诚、朴实、有责任心的人。示例:刚子不想表现出丝毫的犹豫,就从兜里掏出一张十块钱递了过去。刚子掏钱的动作,果断而坚决,这份豪迈和干脆是其善良、真诚、乐于助人的最好诠释。(3分) (答出人物品性格得1分,简要分析得1分,意近即可)
- 刚子“不明白”女人为何非要还钱,“不明白”自己的善举为何受到质疑与冷漠的侵袭。“不明白”女人的天生优越感来自哪里,“不明白”自己鼓起勇气的帮助为何变得一文不值,“不明白”自己无私的帮助怎么被别人认为自己别有用心 (答出意思相近的两条即可得2分) 示例:我认为由于当代社会经济发展,竞争激烈,导致传统美德缺失,人与人之间互不信任,善举难行,这种现状只是暂时的,只要我们相信人心的善良,自觉践行社会主义核心价值观,社会风气会变得更好。(意思相近即可得2分) (4分)

三、写作 (50分)

作文评分标准

		一等 (20-15)	二等 (15-10)	三等 (10-6)	四等 (5-0)
基本等级	内容	符合题意 中心突出 内容充实 情感真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 情感真挚	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 情感不够真实	偏离题意 中心不明或立意不当 内容空洞 情感虚假
	表达	符合文体 结构严谨 语言流畅 字体工整	符合文体 结构完整 语言通顺 字体较工整	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺、语病多 字迹难辨
发展等级		深刻	丰富	有文采	有创新
		①分析深入 ②揭示事物内在的因果关系 ③观点具有启发性	④材料丰富 ⑤形象丰满 ⑥意境深远	⑦词语生动,句式灵活 ⑧善于运用修辞手法 ⑨文句有意蕴	⑩见解新颖,材料新鲜,构思精巧 ⑪推理想象有独到之处 ⑫有个性色彩

说明:

- ①基础等级评分以题意、内容、语言、文体为重点,全面衡量。符合文体要求,指符合考生根据题意和内容自选的文体的要求。
- ②发展等级评分,依据12个评分点,不求全面,以一点突出者按等评分,直至满分。
- ③错别字每3个扣1分,重复的不计,扣满5分为止。
- ④确认为抄袭作文 (须有准确的刊物名称、期号、版号、页码等,与原文在整体构思、主要情节等方面70%以上相同认定为抄袭),“基础等级”在四等之内评分,“发展等级”不给分。